



最有影响力的励志丛书

# 低调做人 高标做事



励志  
畅销书

张现杰◎编著

延边大学出版社

最有影响力的励志丛书

# 低调做人 高标做事

励志者的修身录，成功者的座右铭。

励志  
畅销书

DIDAOZUOREN

张现杰◎编著

低调做人，指的是在做人方面必须检点的一种内敛行为，必须摆正的一种稳重姿态，必须按捺的一种谦逊言辞，必须平抑的一种处世风格。高调做事，指的是做事的高标准、高目标、高要求、高姿态和高志向。

成功人生  
必读书

延边大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

低调做人, 高标做事/张现杰 编著. -延吉: 延边大学  
出版社, 2010. 12

(最有影响力的励志丛书)

ISBN 978 - 7 - 5634 - 3507 - 4

I. ①低… II. ①张… III. ①人生哲学 - 通俗读物  
IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 244541 号

## 低调做人, 高标做事

---

编 著: 张现杰

责任编辑: 李善姬

封面设计: 宋双成

出版发行: 延边大学出版社

社址: 吉林省延吉市公园路 977 号

邮编: 133002

网址: <http://www.ydcbs.com>

E-mail: [ydcbs@ydcbs.com](mailto:ydcbs@ydcbs.com)

电话: 0433 - 2732435

传真: 0433 - 2732434

发行部电话: 0433 - 2133001

传真: 0433 - 2733266

印刷: 北京旺银永太印务有限公司

开本: 120 × 185 毫米 1/32

印张: 8 字数: 80 千字

印数: 5000 册

版次: 2011 年 1 月第 1 版

印次: 2011 年 1 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 5634 - 3507 - 4

---

定价: 15.80 元

# 前 言

要想学会高标做事，必须学会低调做人。做人之难，难在从一泓躁动的情绪和欲望中稳住心态，做事之难，难在从一堆纷乱的矛盾和利益的交织中理出头绪。有许多人正是在这两方面看不到出路，也看不到退路，常常有一种无所适从或深处夹缝中的感觉。但是情况并不完全如此，有些聪明的人却能在这两方面如有神助、游刃有余，总能做人做得让人暗自佩服，做事做得让人拍案叫绝。可见无论是做人还是做事，都是有资可鉴、有法可循的，关键是因人而异、因事而别罢了。本书深入浅出而一针见血地点出了每个人都关心的重要人生课题——做人要低调，做事要高标。



## 目 录

### 第一章 大智若愚大巧若拙

做人不可太世故 .....	2
做人要直,做事要曲 .....	6
君子成人之美 .....	9
用理智心态讲义气 .....	12
承认错误,少费口舌 .....	15
做个聪明的糊涂人 .....	18
做个看似糊涂的聪明人 .....	21
小事不聪明,大事不糊涂 .....	24
大智若愚,大巧若拙 .....	27
谦卑处世人不弃 .....	35
大智若愚,实乃养晦之术 .....	38
平和待人留余地 .....	41
羽翼未丰不可妄动 .....	44
人处高处要自危 .....	46
人生切记和为贵 .....	49



以宽容之心度他人之过 ..... 53

## 第二章 高标做事,成就人生

以能示其不能 .....	58
凡成功者皆自明 .....	63
善就低者愈显其高 .....	68
以屈全身,以伸展翅 .....	73
不鸣则已,一鸣要惊人 .....	77
对成功要有种渴望 .....	81
永不言弃 .....	85
勇于尝试,敢于冒险 .....	88
做人就其低,做事就其高 .....	93
做高尚的事,做正直的人 .....	98
自命不凡者必遭厄运 .....	102
要有鸿鹄之志 .....	105
辉煌人生起于伟大的理想 .....	107
消沉和超人的勇气 .....	108
真诚就像那千里的鹅毛 .....	110
要有志在必得的信念 .....	115
做个沙砾中的金子 .....	119



### 第三章 志存高远,自强不息

目标多大,人生舞台就多大 .....	124
要有破釜沉舟的决心 .....	128
写出自己的传奇 .....	131
不要丢掉成功的梦 .....	136
勇气铸就辉煌 .....	139
追求理想,永不放弃 .....	142
敢于向命运挑战 .....	145
拼搏的人生才是有意义的 .....	148
你屈服了,失败就胜利了 .....	152
进退有度,事业成功 .....	156
积极态度造就积极人生 .....	159
人生就是不停的抗争 .....	163
靠进取心摆脱颓废 .....	166
胜利属于最坚韧的人 .....	170
制定具有挑战性的目标 .....	174
成大器者不图眼前利 .....	177
万丈高楼起于平地 .....	180
要征服世界,先战胜自己 .....	183



## 第四章 善于求知严于律己

心动不如行动 .....	188
向财富靠近 .....	192
去做你想做的事 .....	195
不要让梦想只是梦想 .....	198
没有任何借口 .....	201
抱怨不会让事情更好 .....	204
要不断的充实自己 .....	207
战胜困难就是强者 .....	211
比别人看得更远一点 .....	214
要不断地突破自我 .....	216
立刻付诸于行动 .....	219
要为自己创造机会 .....	222
时光一去不复归 .....	226
一个人只会败在自己手里 .....	229
倒了再爬起来 .....	232
人生路上无小事 .....	235
一个钉子可能失掉一场战争 .....	238
认真对待每一次训练 .....	241
不要让别人知道你的帮助 .....	245



## 第一章

# 大智若愚大巧若拙

“大智若愚”认为是做人智慧中最高最玄妙的境界，如果有谁能做到“大智若愚”，那就表明他可以在人生舞台上立于不败之地了。从字面上理解，大智亦即最高的智慧，接近于没有智慧。接近于木讷，接近于愚。智慧如果过于外露，仍然称不上高级的智慧，“聪明反被聪明误”，“多智则谋”一个人过分地精于算计反而会被人算计。“大智若愚”是至高的谋略、至高的技巧、至高的境界，并不是赤裸裸地、一览无余地展现在人们面前，它与内涵，拥有保护自身的机制。



## 做人不可太世故

战国时期，齐国东部有个地方叫即墨，西部有个地方叫阿城，这两个地方的大夫是两个完全不同的人。即墨大夫是个智慧的人，做事有分寸，奖惩分明；而阿城大夫也是个聪明之人，只不过他的聪明用的不是地方，贪污受贿，并且收买齐威王派来的人为他说好话。

当时正是齐威王韬光养晦时期，他在沉湎于酒色的幌子下，暗中对朝廷官员的政绩进行考察，表面上他是黑白不分，但暗里却对时局非常清楚。不过，为了实现自己的计划，他并没有声张。身边的人都为阿城大夫说好话，威王奖励了他；身边的人也常说即墨大夫的坏话，他就扣了其几个月俸禄，不过背地里又还给了即墨大夫。

即墨大夫和阿城大夫看到威王的表现后，都更加坚定地走自己的路。当然，即墨大夫是看到了威王韬光养晦的一面，而阿城大夫却看到了威王表面昏庸的一面。几年过去了，威王开始整饬吏治，他召见了两位大夫。



齐威王对即墨大夫说：“自从你治理即墨以来，我几乎每天都能听到诽谤你的话。可我派人到即墨视察，却发现那里民风淳朴，丰衣足食，各种事务都处理得不错，因此整个东部地区很安宁。这也证明你没有贿赂我左右的人，你是个好官。”于是，赏给了他一万户封邑。

接着，他又对阿城大夫说：“我身边的很多人都为你说话，但我派人去视察的时候，却看到了田地荒芜，民不聊生。赵国进攻你手下的甄城，你却不去救援；卫国夺取了你临近的薛陵，你竟然不知道。你这人只会世故圆滑，贿赂我身边的人。这一次，你得到我的奖赏是——烹刑。”

在这个故事里，做人成熟的即墨大夫，虽看到社会或人生的阴暗面，却不被阴暗面所吓倒，表面上沉静而内心却有一腔热血。他坚信希望在于将来，又执著于今天的努力。而世故的阿城大夫也看到了阴暗面，但他只看到坏的一面，而看不到好的一面，结果让自己走上了万劫不复的路。

那么，成熟与世故究竟各有哪些特点呢？在这里我们简要介绍几点：

### (1) 成熟者真诚，而世故者虚伪

成熟者知道社会是复杂的，他们能提前做好准备，遇事自己思索、自己做主，不轻信，不盲从；与人交往，考虑周到而不失其赤诚之心，“和朋友谈心，不必留心”；如



果遇见不熟悉的人，“不会一下子就推心置腹”，因为这样既不尊重自己，也不尊重别人，可以多听少谈，真正了解后才可以敞开心扉，交流思想，真诚相待。

世故者由于过多地看到人生和社会的阴暗面，因而错误地认为人世间没有真诚可言。

与人做“披纱型”的交往，犹如世人披上面纱一样，把自己的内心世界封闭起来。

对人外热内冷，处处设防，同友相交，虚与周旋，别人的事探听尤详，自己的事隔墙难闻，说给别人听的，尽是些“不着边际”的话，真心话一句也没有。

## (2) 成熟者坚持原则，世故者见风使舵

成熟者遇事头脑冷静，坚持原则，有主见，自己该干什么仍干什么，不该干的坚决不干。

世故者观风向，看气候，进什么庙烧什么香，投人所好，八面玲珑，采取“墙头草”的处世方法。当他同多愁善感的人交际，便把自己打扮成多愁善感的人，说话时，眼睛里有时还会泪光闪闪；同性格多疑的人交际，他又会俨然装得深沉起来，与对方一起分析别人如何有可能损人利己。

奉劝对方应采取何种方法来对付；而同率直爽快的人谈话时，他又会马上变得嫉恶如仇，要为朋友打抱不平，两肋插刀；然而同随和的人在一起时，又显得老谋深算，



久经风霜的样子，把那些正直的举动说成“简单”和“幼稚”，仿佛出现的一切麻烦都是因他不在场而造成的。

### (3) 成熟者直面现实，世故者玩世不恭

成熟者对事敢于发表自己的见解，敢做敢当，有“舍我其谁”的大丈夫气概，往往小事糊涂，大事清楚。世故者游戏人生，奉行的是滑头主义和混世主义，专搞中庸，惯于骑墙。他们遇有原则问题需要辨明时，则莫问是非曲直，要不然就是模棱两可，反正都对的话。这种人最终什么也干不成。





## 做人要直，做事要曲

马嘉鱼很漂亮，银肤燕尾大眼睛，平时生活在深海中。春夏之际溯流产卵，随着海潮浮到浅水面。渔人捕捉马嘉鱼的方法很简单：用一张十寸见方孔且粗疏的竹帘，下端系上铁坠。放入水中，由两只小艇拖着，拦截鱼群。

马嘉鱼的“个性”很强，不懂迂回，即使触入罗网中也不会停止，所以一只只前赴后继钻入帘孔中，帘孔随之紧缩。孔愈紧，马嘉鱼愈被激怒，瞪起明眸，张开脊鳍，更加拼命往前冲，终于被牢牢卡死，为渔人所获。

马嘉鱼的悲哀就在于它不懂得迂回之道。有些人总爱抱怨办事的路越走越窄，看不到成功的希望，但他们却习惯在老路上直走下去，不思改变。这和马嘉鱼何其相似！如果人采取迂回的策略，换一条道路或换一个环境呢？甚至只是改变某种思维定势，路还会那么狭窄吗？

人之所以比动物强大，就是因为人心是活的。做人就应该如此，懂得迂回，用心才可以成事。



有一位留美的计算机博士，毕业后想在美国找一份理想的工作，由于他要求太高，结果好多家公司都不录用他，想来想去，他决定收起所有的学位证明，以一种“最低身份”去求职。

不久他就被一家公司聘为程序录入员。这对他来说简直是小菜一碟，但他仍干得一丝不苟。不久，老板发现他能看出程序中的错误，非一般的程序录入员可比。这时他才亮出学士证，老板给他换了个与大学毕业生对口的工作。

过了一段时间，老板发现他时常能提出许多独到的、有价值的建议，远比一般的大学生要高明。这时，他又亮出了硕士证，老板随后又提升了他。

再过了一段时间，老板觉得他还是比别人优秀，就约他详谈，此时他才拿出了博士证。由于老板对他的水平已有了全面的认识，就毫不犹豫地重用了他。

以退为进，由低到高，迂回取得自己想要的工作，这个博士生做人可谓用心，做事可谓方法独到，非常值得我们学习。

有时候，我们不怕被别人看低，而怕的恰恰是人家把你看高了。看低了，你可以寻找机会全面地展现自己的才华，让别人一次又一次地对你“刮目相看”，你的形象会慢慢地高大起来，而这种由低到高，正是迂回成事的一个



过程。可被人看高了，刚开始让人觉得你多么的了不起，对你寄予了种种厚望，可你随后的表现让人一次又一次地失望，结果是越来越被人看不起。这种由高到低无疑是做人的失败。







## 君子成人之美

刘娟小姐是一家杂志社的摄影师，由于她曾在美国生活过一段时间，行事有些洋派，在那作风保守的杂志社里显得有些格格不入。偏偏她个性散漫，又常做错事，编辑部副主任早就看她不顺眼，只因她是老板朋友的女儿，所以只好对她睁一只眼，闭一只眼。不过，主编却很看好她，因为她的专业搞得很好，而且很有创意。

有一天，为了一些照片，编辑部副主任和刘娟小姐发生了冲突，众人见战火引燃，纷纷过去围观。刘娟小姐还要力争，众人你一言我一语地加入战场，刘娟小姐一舌难敌众口，只好默默地忍受。这时候主编走过来，为刘娟解了围。

事后，主编为她分析了她为人处世方面的一些缺点，并给她提了几条中肯的建议。刘娟听后觉得非常有道理，便依主编的话刻意改变了自己一贯的做法，效果果然非常好。后来刘娟小姐自己创办了一本刊物，立刻把主编邀请