

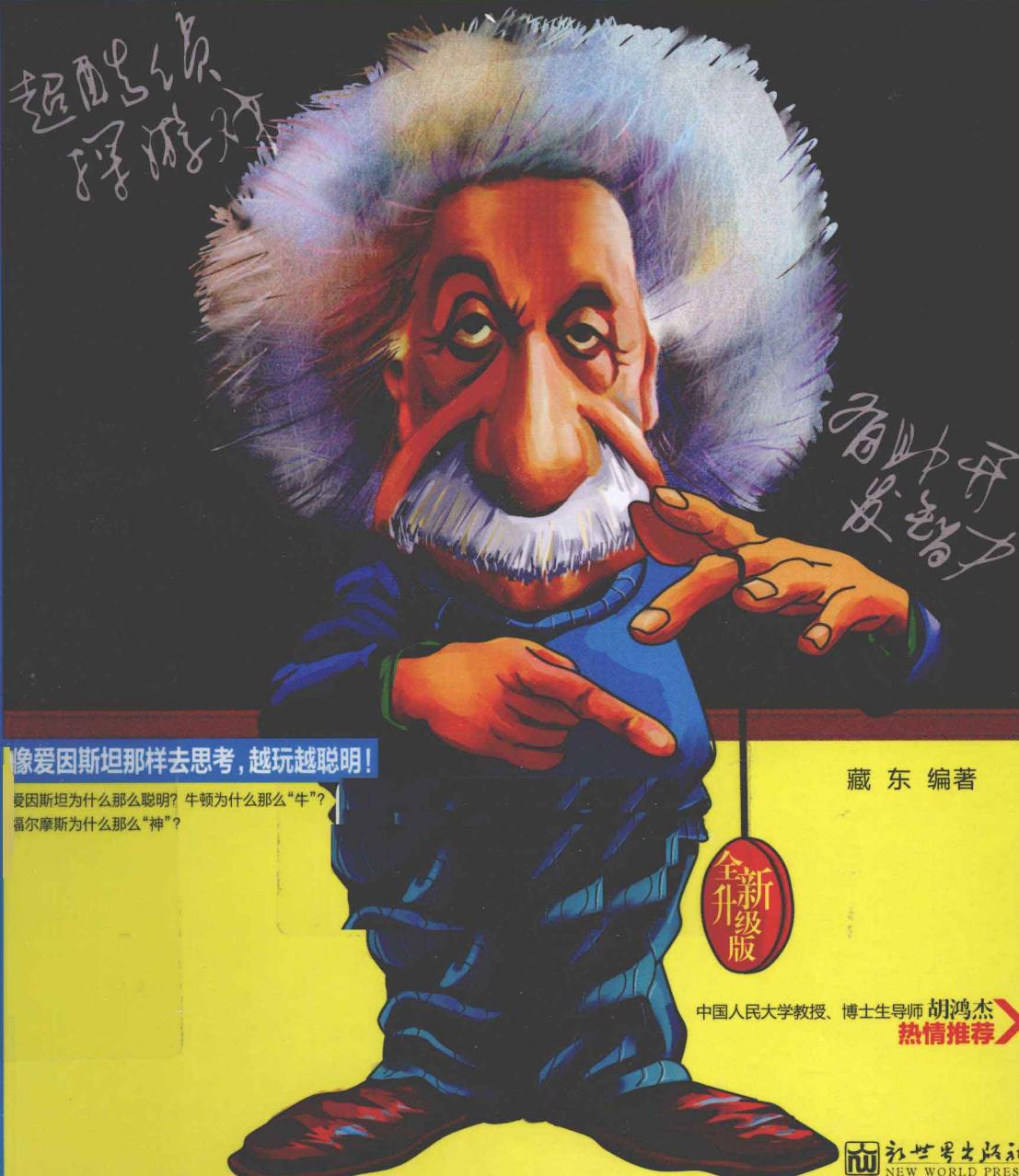


青少年智力思维训练系列
不看不知道 一玩吓一跳

198个超酷侦探思维游戏 轻松提高逻辑推理能力

侦探思维游戏2

成就《大侦探福尔摩斯》《哈利·波特》的超级侦探思维游戏



像爱因斯坦那样去思考，越玩越聪明！

爱因斯坦为什么那么聪明？牛顿为什么那么“牛”？

福尔摩斯为什么那么“神”？

藏东 编著

全新
升级版

中国人民大学教授、博士生导师 胡鸿杰
热情推荐

198个超酷侦探思维游戏 轻松提高逻辑推理能力

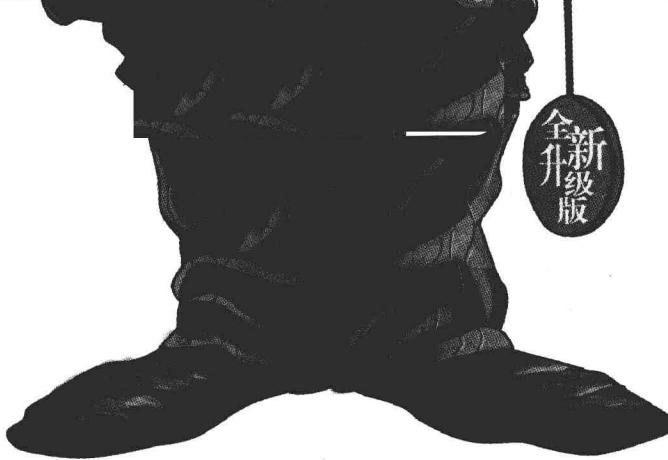
侦探思维游戏2

成就《大侦探福尔摩斯》《哈利·波特》的超级侦探思维游戏



藏东 编著

全新
升级版



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

侦探思维游戏. 2 / 藏东编著. — 北京 : 新世界出版社, 2011.4
ISBN 978-7-5104-1723-8

I. ①侦… II. ①藏… III. ①智力游戏 – 青年读物②
智力游戏 – 少年读物 IV. ①G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第040226号

侦探思维游戏. 2

作 者：藏 东 编著

图书策划：施袁喜

责任编辑：董晶晶

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街24号（100037）

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733（传真）

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679（传真）

http://www.nwp.cn

http://www.newworld-press.com

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印 刷：北京大运河印刷有限责任公司

经 销：新华书店

开 本：700×1000 1/16

字 数：150千字

印 张：17.25

版 次：2011年4月北京第1版 2011年4月北京第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-1723-8

定 价：28.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

爱因斯坦为什么那么聪明？

谁是世界上最聪明的人？屡次大规模调查结果显示，大科学家爱因斯坦一直高居榜首，排名第一。

爱因斯坦为什么那么聪明？他与普通人一样，不外乎上学、工作、教书、恋爱、结婚、育子、科研、获奖……他哪里与别人不一样呢？难道他真有天生非凡的大脑？难道大脑构造与聪明之间真的有关系？

小时候，大人给孩子讲故事，孩子总喜欢问：“后来呢？后来呢？”如果故事情节紧张且悬念迭出，往往使人听得欲罢不能。

别急，让我们来看看爱因斯坦的工作日记：一次，爱因斯坦要把墙上的一幅旧画换下来，他搬来一架梯子，一步一步爬上去。突然，他想起了一个问题，竟然忘记了自己在做什么，从梯子上直摔下来。摔到地上后，他顾不得疼痛，马上又想：人为什么会笔直地掉下来？看来，物体总是沿着阻力最小的线路运动。他当即站起来，一瘸一拐地走到桌边，把这个想法记下来……

由此可见，爱因斯坦的聪明不是天生的，是后天的思维教育训练，使他变成了一位伟大的科学家。那么，不少人又要问了：我也受

到了良好的教育，为何我成不了爱因斯坦？我也喜欢思考，怎么成不了爱因斯坦？……

爱因斯坦超强的逻辑推理能力、超凡的想象力是如何炼成的？个人传记表明，1879年3月14日出生于一个普通犹太家庭的阿尔伯特·爱因斯坦并不早慧，他甚至到三岁才会说话，学习期间也无“神童”的表现，甚至在教师眼里显得平庸迟钝。上学前，父亲给了他一个罗盘（指南针），罗盘的指针总要指着南北极，使小爱因斯坦着迷，但好奇心无法改进他糟糕的学习成绩。

爱因斯坦也不喜欢和其他男孩子在一起跑跳打闹，大部分时间，他都一个人躲一边安静地玩积木，耐心地搭出钟楼、教堂、市政厅等，自己创造出许多玩法。一位教师就对别人说，假如爱因斯坦不在他的班上，是一件“令其余学生欢欣鼓舞的事情”。1895年，16岁的爱因斯坦自作主张，离开学校去了意大利。半途退学，将来拿不到文凭怎么办？一向忠厚、单纯的爱因斯坦，情急之中竟想出一个自以为不错的点子。他请数学老师给他开了张证明，说他数学成绩优异，早达到大学水平。又从一个熟悉的医生那里弄来一张病假证明，说他神经衰弱，需要回家静养。爱因斯坦以为有这两个证明，就万事大吉了。谁知，他还没提出申请，训导主任却把他叫了去，以他败坏班风、不守校纪的理由勒令退学……这一年，爱因斯坦从书本上了解到光是以很快速度前进的电磁波，产生了一个想法：如果一个人以光的速度运动，他将看到一幅什么样的世界景象呢？他将看不到前进的光，只能看到在空间里振荡着却停滞不前的电磁场……这一伟大的想象，源于爱因斯坦听到的一个侦探推理故事——这个侦探思维游戏，就藏在这本书中。您能把它找出来吗？

根据科学家的研究，人脑中有2000亿个脑细胞，可储存1000亿条信息，思想每小时游走300多千米，拥有超过100兆的交叉线路，平均每24小时产生4000种思想，是世界上最精密、最灵敏的器官。人脑蕴藏着无数待开发的资源，而一般人对脑力的运用还不到5%，剩余的未开发部分是脑力与潜能表现优劣与否的关键。曾有一位好事的美

国记者问爱因斯坦关于成功的秘诀。他回答：“早在1901年，我还是22岁青年的时候，就已经发现了成功的公式。我可以把这公式的秘密告诉你，那就是 $A=X+Y+Z$ ！A就是成功，X就是努力工作，Y是懂得休息，Z是少说废话！这公式对我有用，我想对其他人也一样有用。”爱因斯坦还说：“科学研究好像钻木板，有人喜欢钻薄的，而我喜欢钻厚的。”如果大脑受到刺激，人爆发出来的潜力是无限的。爱因斯坦的智商开发了20%，而我们正常人的大脑只开发了5%，这就是我们无法成为爱因斯坦的原因。

爱因斯坦说：“想像力比知识更重要。因为知识是有限的，而想象力却能畅游整个世界。”他还说：“你必须去学习游戏规则。然后，你还要比别人玩得好。”像爱因斯坦那样去思考，就能越玩越聪明。

选编本书，唯一需要说明的是，书中主人公是侦探罗林，事实上，这本书的读者才是真正侦探。看着一个个悬念迭出的故事，细细琢磨罪犯留下的蛛丝马迹，运用逻辑思维仔细推敲，最终得出正确的答案……充满趣味的益智思维游戏，可以提高青少年十大推理能力！

爱因斯坦的成长经历告诉我们，超凡的想象力不是因为人的天分和智商，靠的是长期不懈的培养和锻炼，以及长期不懈地追问“为什么”。

所以，请大声告诉喜欢逻辑推理游戏的孩子们：您能像爱因斯坦那样，具备超凡的想象力！您是世界上最聪明的人！

藏东
2011年3月6日，于北京

目录

第一章 运用解析能力——分析推理游戏

解决很多棘手问题，都需要准确的分析能力。如果一个人没有分析能力，做起事情来往往会很糟糕。因为能够进行准确的剖析，罗林侦探破获了许多玄妙的案件。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练分析推理思维，培养解析事件的能力。

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. 死亡之谜 / 2 | 13. 别墅谋杀案的凶手 / 16 |
| 2. 一封恐吓信 / 3 | 14. 窃贼的漏洞 / 17 |
| 3. 无字遗书 / 5 | 15. 缺失的声音 / 18 |
| 4. 车是怎样丢的 / 6 | 16. 偷画人的举动 / 19 |
| 5. 真正的窃贼 / 7 | 17. 集邮会上的窃贼 / 20 |
| 6. 蹊跷的投毒案 / 8 | 18. 雪地上的脚印 / 21 |
| 7. 富商的智慧 / 10 | 19. 奇特的凶杀案 / 22 |
| 8. 电影明星家的抢劫案 / 10 | 20. 消失的遗产 / 22 |
| 9. 残忍的抢劫犯 / 11 | 21. 丢失的画册 / 23 |
| 10. 牛皮绳上的线索 / 12 | 22. 取款的方法 / 25 |
| 11. 自杀的女主人 / 14 | 23. 吃惊而死 / 26 |
| 12. 逃走的毒贩 / 15 | 24. 猫尾巴上的疑点 / 27 |

第二章 合理运用发散思维——趣味推理游戏

趣味推理在侦探推理小说中占有很重要的地位，下面这组游戏，大多运用的就是奇妙有趣的推理手法。犯罪分子再狡猾，作案手法再不可思议，也逃不过侦探的眼睛。只要运用发散思维，合理地加以推理，难题自然会迎刃而解。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练趣味推理思维，培养发散思维。

- | | |
|------------------|---------------------|
| 25. 酒后驾车的司机 / 30 | 36. 无影凶犯 / 46 |
| 26. 中毒而死 / 31 | 37. 触电死亡 / 47 |
| 27. 有趣的疑点 / 32 | 38. 警官的警告 / 48 |
| 28. 失踪的纽扣 / 33 | 39. 珠宝商的睡衣 / 49 |
| 29. 恶毒的手段 / 34 | 40. 高尔夫球场的犯罪事件 / 50 |
| 30. 药剂奇案 / 36 | 41. 金鱼缸的疑点 / 51 |
| 31. 汽水谋杀案 / 38 | 42. 诚实的车 / 52 |
| 32. 无名的纵火犯 / 40 | 43. 奇怪的子弹 / 53 |
| 33. 惨案的肇事者 / 41 | 44. 孩子的谎言 / 54 |
| 34. 凶器上的疑点 / 42 | 45. 没有常识的嫌疑犯 / 55 |
| 35. 聪明的母亲 / 44 | 46. 小偷是谁 / 56 |

第三章 运用语言技巧——语言文字推理游戏

破案线索就蕴藏在罪犯的话语之中！这并不是夸张的说法。对于犯罪分子来说，多数时候，他们做贼心虚，会拼命掩盖自己的罪行。而事实上，他们越是掩盖，出现的破绽就会越多。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练语言文字推理思维，提高运用语言的能力。

- | | |
|-------------------|----------------|
| 47. 仆人的谎言 / 60 | 49. 谎言的破绽 / 62 |
| 48. 到底是谁杀了警察 / 61 | 50. 彩虹的疑点 / 63 |

51. 不在场的漏洞 / 64 52. 识破破绽 / 65 53. 名画失窃案 / 66 54. 血字的疑点 / 67 55. 自杀者的信 / 68 56. 自相矛盾的说法 / 69 57. 假口供 / 70 58. 语言讯息 / 71	59. 男友的谎言 / 72 60. 识破假供词 / 73 61. 谁的说法更有道理 / 75 62. 口供中的破绽 / 75 63. 供词中的证据 / 76 64. 遗书的证据 / 77 65. 谈话中的破绽 / 78
---	--

第四章 运用常识认知——常识推理游戏

生活中需要常识，很多时候侦探破案不仅仅是因为有着缜密的推理，更重要的是因为他们知道很多常识。犯罪分子在不经意之间，会留下常识性的痕迹。因为不了解常识，他们以为自己做得天衣无缝，但了解常识的侦探，很轻易地就能识破他们。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练常识推理思维，提高运用常识的能力。

66. 撕破面具而死 / 82 67. 旅行中的谋杀 / 83 68. 颜色中的线索 / 84 69. 银器店抢劫案 / 85 70. 看穿假象 / 86 71. 智斗劫机犯 / 87 72. 奇怪的绑架者 / 89 73. 啤酒罐杀人案 / 91 74. 自杀的画家 / 92 75. 谁谋杀了贝斯太太 / 93	76. 死者的红头发 / 95 77. 丢失的鱼 / 96 78. 月亮的证明 / 97 79. 墓石移动的秘密 / 98 80. 游轮疑案 / 100 81. 失窃的皮箱 / 101 82. 机密文件被抢 / 103 83. 湖上悲剧 / 104 84. 摩天大厦奇案 / 105 85. 尸斑的证据 / 106
--	--

第五章 寻找细节——空间思维推理游戏

大侦探福尔摩斯说过，细节是侦探们取得最终胜利的法宝之一。在罪案的现场，最不能放过的就是细节，任何蛛丝马迹都有可能让案情的谜底真相大白，所以根据细节进行推理非常重要。完成本组侦探思维游戏，有助于你培养空间思维，捕捉住细节。

- | | |
|------------------|---------------------|
| 86. 电热炉的启示 / 110 | 96. 失窃的邮票 / 119 |
| 87. 小偷的毛病 / 110 | 97. 富翁死亡之谜 / 120 |
| 88. 白纸上的疑点 / 111 | 98. 公寓失窃案 / 122 |
| 89. 夜半狗吠 / 112 | 99. 银行劫案 / 123 |
| 90. 尸体上的细节 / 113 | 100. 飞机刺客 / 125 |
| 91. 伪装的蜡像 / 114 | 101. 青铜魔人逃走之谜 / 126 |
| 92. 自杀者的自白 / 115 | 102. 龙渊杀人案 / 127 |
| 93. 偶遇通缉犯 / 116 | 103. 失去踪影的女罪犯 / 128 |
| 94. 女神的青铜像 / 117 | 104. 双重谋杀 / 130 |
| 95. 锁孔上的细线 / 118 | |

第六章 巧妙运用时间——时间推理游戏

对于经验丰富的侦探来说，时间上的漏洞对于破获案件至关重要。作案时罪犯因为紧张，顾及到了这一点，却会忽略那一点。很多罪犯就是因为时间差，最终不得不承认自己的罪行。完成本组侦探思维游戏，有助于你提高对于时间的关注度。

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 105. 精准的枪手 / 134 | 108. 死者来的电话 / 137 |
| 106. 时间中的马脚 / 135 | 109. 电视时间 / 139 |
| 107. 男高音歌手被杀案 / 136 | 110. 空白的时间 / 140 |

111. 丢失的日子 / 142	117. 百密一疏 / 150
112. 古董画的破绽 / 143	118. 照片上的时间 / 151
113. 雪茄的提示 / 145	119. 狗的叫声 / 152
114. 彩虹出现的地方 / 146	120. 失踪的女学生 / 154
115. 挂断电话的时间 / 147	121. 契合的时间 / 156
116. 时间的证据 / 149	

第七章 捎顺关系层次——逻辑思维推理游戏

案件中总会蕴藏着很多线索，无论是怎样的线索，开始看起来都可能只是一团乱麻。所以，捎顺关系在破案中相当重要，捎顺关系的同时，也可以锻炼人的思维。当案件中所有的关系都被捎顺的同时，案情也渐渐变得明朗起来。完成本组侦探思维游戏，有助于你提高逻辑思维能力。

122. 寻找稀世珍宝 / 160	130. 钻石失窃案 / 170
123. 血渍中的线索 / 161	131. 偷电视的贼 / 171
124. 608谋杀案 / 162	132. 旅馆谋杀案 / 173
125. 巧破迷案 / 163	133. 咖啡藏“毒”案 / 174
126. 自杀之谜 / 165	134. 油画抢劫案 / 175
127. 奇怪的窃贼 / 166	135. 火灾的真相 / 176
128. 奇特的证据 / 167	136. 证据的痕迹 / 177
129. 罪犯的漏洞 / 169	

第八章 活跃大脑细胞——想象思维推理游戏

破案，需要一点想象力。想象力并不是漫无目的的想象。在破案的过程中，需要的想象力是充满逻辑和思辨色彩的想象，同时也是富有结构层次的想象，在这些基础上，大胆地展开想象或者联想，对于分析案情，破获案件，有着非同寻常的意义。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练想象思维，培养超凡的想象力。

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 137. 奇怪的中毒案 / 180 | 147. 可疑的狗叫声 / 192 |
| 138. 邮票窃贼 / 181 | 148. 没有脚印 / 193 |
| 139. 盗贼的坐骑 / 182 | 149. 遗言的含义 / 195 |
| 140. 神秘消失的情报 / 183 | 150. 尸体藏匿处 / 196 |
| 141. 格兰治堡的自杀事件 / 183 | 151. 识破伪装 / 198 |
| 142. 钻石盗窃犯 / 185 | 152. 掺了毒药的牛奶 / 199 |
| 143. 蹤跷的爆炸案 / 186 | 153. 枪藏在哪里 / 201 |
| 144. 富商之子绑架案 / 187 | 154. 幽灵屋的真相 / 202 |
| 145. 凶手的心理 / 189 | 155. 敞篷轿车中的死者 / 204 |
| 146. 偷金币的人 / 190 | 156. 真正的凶手 / 205 |

第九章 建构思维模式——演绎推理游戏

侦探破案，建构一个合理的思维模式是必不可少的。如果思维结构没有层次的话，基本没有办法分析案情。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练演绎推理思维，培养建构思维模式的能力。跟着侦探一起进行推理，在提升思维能力的同时，也可以让你的思维变得更加敏捷和缜密。

- | | |
|-------------------|------------------|
| 157. 死亡电话 / 208 | 159. 凶手是谁 / 210 |
| 158. 飞机上的盗贼 / 209 | 160. 记者的判断 / 211 |

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 161. 窗帘的疑点 / 212 | 170. 燃烧的导火索 / 225 |
| 162. 谋杀案的线索 / 213 | 171. 没有线索的杀人案 / 226 |
| 163. 倒挂的旗帜 / 215 | 172. 谁偷走了机密 / 227 |
| 164. 间谍的推理 / 216 | 173. 死亡预告的真相 / 228 |
| 165. 刺客的失误 / 217 | 174. 咖啡中毒案 / 230 |
| 166. 女子浴室谋杀案 / 219 | 175. 邮票失窃案 / 232 |
| 167. 投毒案件之谜 / 220 | 176. 劫匪的特征 / 233 |
| 168. 助手的失误 / 221 | 177. 泳池谋杀案 / 234 |
| 169. 揭露罪行 / 223 | |

第十章 锻炼反应能力——应变推理游戏

罪犯都是狡猾的，尤其是要和那些智商很高的罪犯斗智斗勇，并不是简单的事情。如果没有快速反应能力的话，不可能预料到罪犯想要做什么。而拥有了这种能力，就提升了自己的判断力。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练应变推理思维，锻炼快速反应能力。

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 178. 巨款从眼前消失 / 238 | 189. 选美冠军离奇死亡案 / 250 |
| 179. 寻找黄金 / 239 | 190. 寻找遗产继承人 / 251 |
| 180. 不跳槽的原因 / 240 | 191. 失窃的玉佛 / 252 |
| 181. 报警的技巧 / 241 | 192. 钞票的运送方式 / 253 |
| 182. 有力的证据 / 242 | 193. 越狱的方法 / 254 |
| 183. 谁是偷画的人 / 243 | 194. 鸵鸟死亡案 / 255 |
| 184. 杀人的雨伞 / 245 | 195. 作家死亡之谜 / 256 |
| 185. 偷项链的人 / 246 | 196. 汽油案的线索 / 257 |
| 186. 偷宝石的乐队成员 / 247 | 197. 录音机疑案 / 258 |
| 187. 罗林的智慧 / 248 | 198. 女间谍的藏身之处 / 259 |
| 188. 劫匪的去向 / 249 | |

第一章

运用解析能力

——分析推理游戏

解决很多棘手问题，都需要准确的分析能力。如果一个人没有分析能力，做起事情来往往很糟糕。因为能够进行准确的剖析，罗林侦探破获了许多玄妙的案件。完成本组侦探思维游戏，有助于你训练分析推理思维，培养解析事件的能力。



1. 死亡之谜

本题难度：★★★

罗森太太是一个富有的寡妇，她膝下无子，最亲近的人就是她的侄子杰米。杰米是个不学无术，只喜欢吃喝玩乐的人。最近，他又迷上了赌博，将父母留给他的那点家产输了个一干二净。逼他还债的人，每天踏破了门槛，他们扬言，如果杰米不在限定时间内将赌债还上，他们会让他吃不了兜着走。

正在杰米一筹莫展的时候，罗森太太的律师找到了他，并告诉他，罗森太太现在病重，正在医院里，她已经立下了遗嘱，将自己的财产全部留给杰森。这让杰森欣喜若狂。他迅速跑到医院，看望自己奄奄一息的姑妈。

罗森太太确实病得很厉害，昏迷不醒。杰米询问医生病情，医生表示很遗憾，因为罗森太太已经昏迷很久了。杰米在病房里踱步，不断地思考着问题。这时，他的老管家找到了医院，气喘吁吁地告诉他，那帮要债的人又来了，并且扬言说，如果在三天之内不将钱还上的话，他们会将他家给烧掉。

杰米听完老管家的话，迅速做了一个决定。他一直没有回家，只是呆在医院里。晚上，十点以后，护士过来给罗森太太打了一针。杰米问这针剂的效用。护士解释说：“罗森太太最近夜间会有痉挛现象，为了防止她痉挛，医生嘱咐我给她打一针。”

杰米听完，暗暗惊喜。十二点过后，医院里静悄悄的，杰米架起罗森太太，来到窗口，他将罗森太太的手指在窗户框上按了几下，随即，将罗森太太丢出了窗外。

一切做完，他来到椅子边，吃下已经准备好的安眠药。第二天，当警察来到医院的时候，杰米还没有醒来。

负责这次案件的是年轻的罗林警官，罗林四处看了看，又在窗户

口望了望，随即对一起来的助手说：“将这个昏睡的人带回警局吧，他就是杀害罗森太太的人。”

助手大惊道：“警长，窗户框上分明有罗森太太的指纹，也不能排除她自杀的可能。”

罗林笑着说：“按我说的做吧。”

待杰米醒来的时候，发现自己在警察局，不禁大吃一惊。他叫嚷着：“你们不能随意拘捕我，我要找我的律师。”

罗林警官说：“当然，杰米先生，你完全可以找律师。但是，在那之前，你只需回答我一个问题。”

随即，罗林警官就问了一个问题。杰米听到这个问题以后，不禁低下头。他最终认罪伏法。那么，罗林警官问了一个什么问题呢？



侦探通道

其实，罗林探长的问题很简单。他说：“杰米先生，你不知道护士给罗森太太注射的是什么类型的针剂吧？”

护士给罗森太太注射的是一种缓解肌肉痉挛，更有助于病人睡眠的针剂。对于本来就处于昏睡状态的罗森太太来说，这只能让她睡得更熟。所以，她是万万不会半夜爬起来跳窗自杀的。

2. 一封恐吓信

本题难度：★★★★☆

罗林所在的警局夜间接报案：S大街的一幢大厦凌晨一点忽然起火，一位有名的服装设计师死亡，消防局希望警局协助调查。

罗林带着手下队员很快赶到现场，现场依然浓烟滚滚。消防队长过来招呼他们，并带领他们来到死者身边。法医迅速展开死亡鉴定，然而他们没有想到的是，死者并不是被烟呛死的，而是服毒自杀的。

据侍者回忆说，他晚上十一点半左右，还见过这位服装设计师，那时她精神状态很好，在打电话，且谈笑风生，一点也没有要服毒自杀的迹象。大火的起火时间是一点。法医的分析表明，服装设计师的服毒时间大概是起火前一个小时左右。也就是说和侍者见到她最后一面间隔的时间不过半个小时，这半个小时中间发生了什么，导致这位著名的服装设计师死亡呢？

罗林带领助手迅速展开调查，他们发现原来这位服装设计师一个月以前就已经在和自己的丈夫闹离婚，并且一个月以前她已经搬了出来，和丈夫分居。因为财产纠纷，两人还没有办好离婚手续。

罗林带着队员很快找到了设计师的丈夫，她的丈夫是一个位画家。丈夫正在家里进行创作，看见警察到来，很配合地接受询问。

罗林问道：“先生，您太太死亡的这段时间，您在什么地方？”

丈夫看着罗林回答：“我一直在家里画画。怎么，难道你们怀疑我吗？告诉你们，我才是真正受害者。”说完，他从书桌上拿起一封信，信封上贴有邮票，且将他的住址写得很详细。罗林看见信上写道：“我知道你是杀害你妻子，又纵火的凶手。如果不希望我说出真相的话，带上40万美金，明天上午七点，在XX处地铁口见面。不得报警。”

看完信，罗林笑了一下，他问：“先生，你确定你在你妻子死亡的时间里，真的一直在这里创作？”

“当然。”丈夫镇定自若地回答道。

随即，罗林又说了一句话，丈夫马上低下了头，乖乖地跟着警察，回了警局。

那么，罗林到底说了什么呢？