

PHILOSOPHY STORY SERIES
圣泽 人生哲理故事文丛

第一桶金

The First Barrel of Gold

下

涉世之初感悟人生哲理

火火 主编

生命转弯处校人生坐标

历尽沧桑后品人生真谛



吉林人民出版社

圣泽人生哲理故事文丛

第一桶金

(下)

主 编：火 火

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

圣泽人生哲理故事文丛·第一桶金(下)

主 编 火 火
责任编辑 孙 一
整体策划 李乡状

出 版 者 吉林人民出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者 吉林人民出版社
印 刷 者 北京铁建印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32
总 印 张 88
总 字 数 500 千字
版 次 2005 年第二版
印 次 2005 年 6 月第一次印刷
印 数 1 - 5000

标准书号 ISBN 7 - 206 - 02561 - 7/Z·188
总 定 价 232.00 元(共 8 册 本册 29.00 元)

如有印装质量问题,请与承印工厂联系调换。
版权所有,翻印必究。

七月主题 生活的艺术

本月伴读音乐:《爱是忧郁的》[法国]保罗·莫里哀

1 日 生命的界限	2	17 日 驼背捕蝉	18
2 日 牛和绳子	3	18 日 身边的草地也美丽 ...	19
3 日 悟在棋中	4	19 日 雁过长空	20
4 日 送不出去的东西	5	20 日 驾驭牲畜的特技	21
5 日 提醒自我	6	21 日 最后一课	22
6 日 自然的力量	7	22 日 推开椅子	23
7 日 太阳的颜色	8	23 日 承受力	24
8 日 只要生活	9	24 日 同一条路	25
9 日 井蛙拜师	10	25 日 母亲的话	26
10 日 一点人情味儿	11	26 日 鼓励	27
11 日 被蒙住眼的骡	12	27 日 玫瑰的朋友	28
12 日 并非偶然	13	28 日 回声	29
13 日 活人的篓子	14	29 日 打破那尊神像	30
14 日 黑板上的解剖图	15	30 日 最佳利器	31
15 日 忠告	16	31 日 仇恨袋	32
16 日 向前看	17		

八月主题 事业

本月伴读音乐:《与狼共舞》[美国]约翰·鲍威尔

1 日 份外之事	34	2 日 加油站学到的工	
----------------	----	-------------	--



作风·····	35	17日 努力尝试才能成功 ···	50
3日 拉锯·····	36	18日 成功的标准 ·····	51
4日 敲出来的艳丽人生·····	37	19日 不可缺少的跟随者 ···	52
5日 尊重一盏灯·····	38	20日 每桶四美元 ·····	53
6日 五颗鹅卵石·····	39	21日 十五美分的教益 ·····	54
7日 做个“五星级擦鞋匠” ·····	40	22日 “我需要的是会飞的野鸭子”·····	55
8日 贵在忠诚·····	41	23日 选定一把椅子 ·····	56
9日 尊重他人,才能赢得人心·····	42	24日 难时给人一把柴 ·····	57
10日 描述生活的“冷血” ···	43	25日 锯断椅背 ·····	58
11日 心存祝福 ·····	44	26日 只管传葱的御厨 ·····	59
12日 画家追跛狗 ·····	45	27日 合格的收银员 ·····	60
13日 船上有只“天堂鸟” ···	46	28日 重复的风景 ·····	61
14日 选定目标不放弃 ·····	47	29日 捍卫原则 ·····	62
15日 学会专注 ·····	48	30日 福特的固执 ·····	63
16日 “小”偷 ·····	49	31日 从不满中寻找转机 ···	64

九月主题 现代的教养

本月伴读音乐:《一意孤行》[中国]刘星

1日 锁匠的徒弟·····	66	7日 迟到的认错·····	72
2日 怪壶·····	67	8日 比介绍信更重要的·····	73
3日 最诚实的警察·····	68	9日 帮他找回自尊·····	74
4日 第六只戒指·····	69	10日 爱护他人的尊严 ·····	75
5日 爱与尊严·····	70	11日 知与不知 ·····	76
6日 弦章辞赏·····	71	12日 拾石头 ·····	77



13 日 伟大的人	78	22 日 巧荐肖邦	87
14 日 以少胜多	79	23 日 涵养是一种力量	88
15 日 恩惠与怨恨	80	24 日 让别人保住面子	89
16 日 不能拒绝的关爱	81	25 日 诺言	90
17 日 只要站起来	82	26 日 曾子杀猪	91
18 日 令人难忘的垂钓	83	27 日 大师的风范	92
19 日 国王阿尔弗雷德		28 日 母亲的叮嘱	93
和蛋糕	84	29 日 脾气何在?	94
20 日 说“知”	85	30 日 不用你付钱	95
21 日 名声无价	86		

十月主题 终生铭记的训导

本月伴读音乐:《寂静山林》[瑞士]班得瑞乐队

1 日 精心策划的“意外”	98	14 日 最后一条西裤	111
2 日 总理的老母亲	99	15 日 赵匡胤偷瓜	112
3 日 四块糖果	100	16 日 剑道	113
4 日 心灵的枷锁	101	17 日 男孩与坚果	114
5 日 我家最富的时刻	102	18 日 二十年前的作业	115
6 日 鲜花与果实	103	19 日 缺乏独处的生活	
7 日 掏尽口袋里的钱	104	是一种灾难	116
8 日 贤人和青年	105	20 日 学无止境	117
9 日 父亲送我一條路	106	21 日 贪心的人	118
10 日 爱因斯坦的镜子	107	22 日 识点轻重	119
11 日 最后一支香烟	108	23 日 鸟对猎人的三条	
12 日 因势利导	109	忠告	120
13 日 找不到的广大田地	110		



24 日 坏脾气与钉子的 故事	121	28 日 该低头时就低头	125
25 日 “忍”字当头	122	29 日 没赢不等于输了	126
26 日 绝世美玉	123	30 日 一位母亲留给儿 子的无价之宝	127
27 日 母亲的话	124	31 日 自律	128

十一月主题 欲望

本月伴读音乐:《白石》[挪威/爱尔兰]神秘园乐队

1 日 欲望是只狼	130	16 日 上帝的要求	145
2 日 小孩与小偷	131	17 日 贪心的老鼠	146
3 日 需要的和不需要的 ..	132	18 日 贪得无厌的人	147
4 日 魔法戒指	133	19 日 三个愿望	148
5 日 你为什么成不了神 ..	134	20 日 聪明的爱国者	149
6 日 以毒攻毒	135	21 日 不要等到比原来还少 ..	150
7 日 拿不完金币的穷人 ..	136	22 日 悬赏	151
8 日 狼和驴子	137	23 日 黄金	152
9 日 生命需要什么	138	24 日 欲念与需氧量	153
10 日 永不休息的鬼	139	25 日 报复	154
11 日 快乐的根源	140	26 日 愁人	155
12 日 沙漠神灯	141	27 日 骆驼和商人	156
13 日 不是喝酒那么简单 ..	142	28 日 天堂和地狱的区别 ..	157
14 日 生命的高度	143	29 日 贪心的蜈蚣	158
15 日 致命的美丽	144	30 日 落网的野猪	159



十二月主题 智慧

本月伴读音乐:《守护神》[美国]梅德温

1 日 瑞士人的智慧	162	16 日 高明的分币方案	177
2 日 聪明的米开朗基罗 ...	163	17 日 无价的金币	178
3 日 要善于捕捉灵感	164	18 日 带蹄子的“食肉 动物”	179
4 日 谋财害命	165	19 日 父子斗智	180
5 日 胡佛中圈套	166	20 日 谁最有智慧	181
6 日 一顶王冠的故事	167	21 日 聪明的选择	182
7 日 决定命运的一句话 ...	168	22 日 查票	183
8 日 竞选中的机智	169	23 日 所罗门的智慧	184
9 日 危险的安全地带	170		
10 日 水泡做头饰	171		
11 日 把智慧忘在家里了 ...	172		
12 日 见过海的狐狸和 没见过海的狼	173		
13 日 但丁问鱼	174		
14 日 以其人之道还治 其人之身	175		
15 日 以己之长攻人之短 ...	176		

July July

7



生活的艺术

本月主题

生活意味着：处于生活的中间，用那种我创造了这种生活的眼光去看它。遗憾的是，很多人送出目光但并无所见。人们很少懂得去创造自己的生活，只是不断重复以往的生命。人们缺少一颗懂得创造和欣赏的心灵。

所有发生在我们生活中的一切，也都发生在我们的内心；所有消亡于我们所环视的世界里的一切，也消亡于我们的内心。它们一旦失去，就是从我们心头撒走，生活中最重要的是懂得珍惜。

一切都过去之后，日子总是仍会到来。生活以其永恒的重复磨砺着命运，打造出一个又一个高贵的灵魂。

爱是忧郁的

本月伴读音乐

这是保罗·莫里哀(Paul Mauriat)的保留曲目。保罗的音乐，每个音符都渗透着法兰西民族特有的浪漫情调，让你联想到葡萄酒，玫瑰，郁金香，地中海的阳光，情人的欢笑和眼泪。他的音乐华丽而不艳俗，浪漫而不轻浮，粗犷之中带着细腻，热情之中蕴藏着宁静；他的基调是蓝色的，像地中海海水那样的蓝色，沁人心脾，充满诗意。这蓝色中带着一点忧郁，这种忧郁是捉摸不定的，你只能用心去感受。他的音乐也许达不到不朽的境地，但它却是和普通人一样站在大地上，生活在尘世中，听他的音乐你不必正襟危坐，他抒发的是普通：人的喜怒哀乐，是存在于每个人心中的那些难以察觉和捕捉的各种情思。如果说他有什么了不起的话，那就是他通过音乐把生活中的诗意展现在你的面前，使你对他创造的美的意境产生心灵的共鸣。



生命的界限

森林中举办比“大”的比赛。老牛走上擂台，动物们高呼：“大。”大象登场表演，动物们也欢呼：“大。”这时，台下角落里的一只青蛙气坏了，它嗖地跳上一块巨石，拼命地鼓起肚皮，并神采飞扬地高喊：“我大吗？”“不大。”传来一片嘲讽之声。

青蛙不服气，继续鼓肚皮。随着“嘭”的一声，肚皮鼓破了。可怜的青蛙，至死也不知道它到底有多大。

有一个登山队员，一次他有幸参加了攀登珠穆朗玛峰的活动，在6400米的高度，他体力不支，停了下来。朋友们都替他惋惜，为何不再坚持一下呢？再攀一点高度，再咬紧一下牙关。“不，我最清楚，6400米的海拔是我登山生涯的最高点，我一点都没有遗憾。”他说。

联想起人生，一个人不怕拔高，就怕找不到生命的制高点。如果说挑战是对生命的发扬，那么明智该是另一种美好的境界，是对生命的爱戴和尊敬。



牛和绳子

很久以前,被人类驯服的牛不想再干繁重的活了,于是有一天它和狗约好在晚上共同逃走,到深山旷野去过那自由的生活。

晚上,狗如约来了。狗马上用它的利齿去咬断那条穿着牛鼻系在木桩上的绳子。但牛却阻止了它:“不!还是请你好好地把它从桩子上解下来吧!这是一条好绳子啊。我什么家当也没有了,我要把它带走。”狗只好听从牛的话,设法从桩上解下绳子,让它依然系在牛的鼻子上。然后它们冲出了大门,一同逃走了。

但在半途中,狗已经跑得很远了,牛却因绳子被路边一块石头绊住了,很快被后面追来的主人牵了回去。



今日箴言

果断地放弃是生活的一门艺术。

——[黎巴嫩]努埃曼



悟在棋中

一次,李子和他的两位好友一块儿下跳棋,在棋势进行三分之一时,他们的棋子开始互相混杂在一起。这时,谁若是想多走一步,都是十分困难的事情。可是渐渐地,他发现了其中某种隐秘性的东西:他和朋友甲只顾埋头探求自己的出路,而朋友乙似乎还多了一个心眼,在自己走子的同时,不忘防范别人。有几次,在他和朋友甲棋势大有好转的时候,朋友乙总会不失时机地堵一下,有时还左指右使地挑起他对朋友甲的警惕性。所幸的是他和朋友甲并没有把注意力放在这上面。接着随着棋势的变化,他和朋友甲终于摆脱了困境,向着对方的阵地疯狂的进逼。最后,他和朋友甲成了平局,而朋友乙却远远地落在了后面……

世上总有这样一种人,在前进的路上,他不是积极地去拼搏,依靠实力去展示自己,而是左顾右盼,惟恐别人走在前面,甚至不惜在别人的道路上设置障碍,其结果正好相反,最后别人克服了一个个困难,不但取得了大的成就,而且在困难面前锻炼了自己。惟恐别人领先而处处设防的人,将永远成不了最终的赢家。即使一时得志,他也决不是最能体现人类创造性的那类人。

今日箴言

做人的道理,就在于不妨害他人的权利,自由自在地运用自己的能力。

——[日]福泽渝吉



送不出去的东西

一度期间,释迦牟尼经常遭到一个人的嫉妒和谩骂,对此,他总是心平气和,沉默不语。

有一次,当这个人骂累了以后,释迦牟尼微笑着问:“我的朋友,当一个人送东西给别人,别人不接受,那么,这个东西是属于谁的?”

这个人不假思索:“当然是送东西人自己的了。”

释迦牟尼说:“那就是了。至今天为止,你一直在骂我。如果我不接受你的谩骂,那么谩骂又属于谁呢?”这个人为之一怔,哑口无言。

从此,他再也不敢谩骂释迦牟尼了。

今日箴言

对待恶意的诽谤和指责,不理睬就是最有效的还击。

——[美]戴尔·卡耐基



提醒自我

一个老太太坐在马路边望着不远处的一堵高墙，总觉得它马上就会倒塌，很危险。于是见有人向那里走过去，她就善意地提醒：“那堵墙要倒了，远着点走吧。”被提醒的人不解地看着她，大模大样地顺着墙根走过去了——那堵墙没有倒。

老太太很生气：“怎么不听我的话呢！”又有人走过来，老太太又予以劝告。三天过去了，许多人在墙边走过去，没有遇上危险。

第四天，老太太感到有些奇怪，又有些失望：“它怎么就不倒呢？眼见着要倒啊！”她不由自主地走到墙根下仔细观看，然而就在此时，墙终于倒了，老太太被掩埋在灰尘砖石中，气绝身亡。

提醒别人时往往很容易，很清醒，能做到时刻清醒地提醒自己却很难。所以说，许多危险来源于自身，老太太的悲哀便因此而生。

每个人都有这样那样的错；然而，我们都往往看不见自己身上的错。

——[古罗马]卡图卢斯



自然的力量

河堤的树丛里,有三条毛毛虫准备过河,到一个开满鲜花的地方去。

一个说,我们必须先找到桥,然后从桥上爬过去。一个说,在这荒郊野外,哪里有桥?我们还是各造一条船,从水上漂过去。第三个说,我们走了那么多的路,已经疲惫不堪了,现在应该静下来休息两天。另外两个很诧异:休息?简直是笑话!没看到对岸花丛中的蜜都快被他人喝光了吗?我们一路风风火火,马不停蹄,难道是来这睡觉的?话未说完,一个已开始爬树,它准备折一片树叶作船。另一个则爬上河堤的一条小路,它要去寻找一座过河的桥。

剩下的一个真的感到身体很疲惫。于是它就爬上最高的一棵树,找了片叶子躺下来。河里的流水声如音乐一般动听,树叶在微风吹拂下如婴儿的摇篮,很快它就睡着了。

不知过了多少时辰,一觉醒来,它发现自己变成了一只美丽的蝴蝶。它的翅膀是那样美丽,那样轻盈,仅扇动几下,就飞过了河。此时,它很想找到原来的两个伙伴,可是飞遍所有的花丛都没有找到。原来它的伙伴一个累死在路上,另一个被河水送进了大海。

今日箴言

顺其自然,往往是通向成功的另一条道路。

——[俄]克雷洛夫



太阳的颜色

经过好一番曲折，小伙子终于找到了这位驰名中外的大画家，他想向画家学画画的技巧。

画家抱歉地说：“我又能教你什么呢？还是讲一个我自己的故事吧！是关于颜色的。”

——我自小喜爱绘画。有一天，我用红笔在墙上画了一个太阳。父亲回家，问：“谁弄的大红斑？”我很失望，发誓一定要画出一轮真正的太阳！但这很不容易，直到五年后，我画的红色的太阳才真正像太阳，并获得平生第一个小奖项。

自那时起，我画太阳就很轻松，很自如了。但我觉得老是用红色太单调，又试着改成黄色、绿色、蓝色甚至黑色！十多年后，我又成功了，不论我用什么颜色去画，都没有人误以为它是块大色斑。

大画家最后说：“当然，真正的艺术不是要我们去故弄玄虚，哗众取宠，关键是——你首先画出的那个圆圈就必须有太阳的味道，至于后来填什么颜色，倒是次要的！”

小伙子向画家深深地鞠了一躬，告辞了。

人生必须先树立正确的目标，至于怎样完成它那就要因人而异，但错误的方向永远不会使人到达成功的彼岸。

——[俄]康定斯基



只要生活

一个年轻人祈求上帝：“上帝啊，您无所不能，那就请您让我长生不老、生命永恒吧！”

上帝说：“你若真的想长生不老，那就只能有一种方法，不知你能否做到？”

“只要能长生不老，我什么难事都可以做到。”

“那你每天要尽量躺在床上，除了生活必需的事以外，都不能下床。你躺在床上不准看书看报，不准听广播，也不准同任何人交谈。这样，你几乎不消耗任何能量，所以你的生命就会是永存的。”

年轻人如获至宝，十分高兴，就照上帝的吩咐去做了。

可是，他没坚持几天，就再次祈求上帝：“上帝啊，您饶恕我吧！我不要长生不老，我只要生活！”

今日箴言

生活得最有意义的人，并不就是年岁活得最长的人，而是对生活最有感受的人。

——[法]卢梭