

德国少年儿童百科知识全书

邮票的故事

[德]沃尔夫冈·马森 等 / 文

[德]乌岛·克鲁瑟-舒尔茨 / 图



图书在版编目(CIP)数据

邮票的故事 / [德] 汉斯·埃希尔德特、沃尔夫冈·马森文; [德] 乌岛·克鲁瑟-舒尔茨图; 张强译. —武汉: 湖北教育出版社, 2010.5
(是什么是什么)

ISBN 978-7-5351-5549-8

I. ①邮… II. ①汉…②沃…③乌…④张… III. ①邮票—世界—青少年读物 IV. ①G894.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第050263号

著作权合同登记号: 图字17-2008-120

邮票的故事

[德] 汉斯·埃希尔德特 沃尔夫冈·马森 / 文

[德] 乌岛·克鲁瑟-舒尔茨 / 图

张强 / 译 责任编辑 / 赵晖 梅杰

装帧设计 / 王中 美术编辑 / 王超

出版发行 / 湖北教育出版社 经销 / 全国新华书店

印刷 / 上海中华商务联合印刷有限公司

开本 / 889 × 1194 1/16 3印张

版次 / 2010年8月第2版第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5351-5549-8

定价 / 15.00元

Briefmarken

By Hans Reichardt and Wolfgang Maaßen

Illustrated by Udo Kruse-Kruse-Schulz

© 2001 Tessloff Verlag, Nuremberg, Germany, www.tessloff.com

© WAS IST WAS by Tessloff Verlag, Nuremberg, Germany.

© 2010 Dolphin Media Co., Ltd.

for this edition in the simplified Chinese language

本书中文简体字版权经德国Tessloff出版社授予海豚传媒股份有限公司,

由湖北教育出版社独家出版发行。

版权所有, 侵权必究。

策划 / 海豚传媒股份有限公司 网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

咨询热线 / 027-87398305 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北立丰律师事务所 王清博士 邮箱 / wangq007_65@sina.com

《是什么是什么》(WAS IST WAS) 中文版
高端专家顾问团 (按姓氏笔划为序)

朱英国 植物遗传育种专家，中国工程院院士，武汉大学教授，博士生导师。

江晓原 著名科学史学者，科普作家，上海交通大学科学史系主任、教授、博士生导师，中国科学技术史学会副理事长。

刘兴诗 著名科普作家，地质学教授，史前考古学研究专家，世界科幻小说协会会员。

刘兵 著名科学史学者，清华大学人文社会科学学院教授，博士生导师，中国科学技术史学会常务理事。

吴岩 著名科幻作家，科幻文学研究家，北京师范大学教育管理学院中小学管理研究所所长、教授。

张之路 著名科幻作家，电影编剧，儿童文学作家，中国作协儿童文学创作委员会副主任，中影集团策划部主任。

唐兆子 著名动物学家，有动物标本界“南唐”之称，湖北省野生动物保护协会副会长。

蔡美玲 Mailin Choy，德国青年汉学家，柏林自由大学汉学和新德国文学硕士，德国图书信息中心项目经理。

首席审译

张京生 著名翻译家，中国对外翻译出版公司翻译部主任。

审译团队

陈华实、王勋华、李立娅、李昕、刘钊、包琳琳、徐小清、张建伟、谭渊、焦豫、陈圣芳、于纯忠、翟欣

翻译支持

传神联合(北京)信息技术有限公司 **Transn 传神**



邮票的故事

[德]汉斯·埃希尔德特 沃尔夫冈·马森/文

[德]乌岛·克鲁瑟-舒尔茨/图

张 强/译



这是一张 1980 年的奥运纪念邮票，由于从来没有通过官方途径发行，现在这张邮票已经成为了市场上的珍品。



NLIC 2970734725

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

前言

一个学生坐在满满的一箱书信前，这是他少量的钱从一个拍卖商那里换来的。他仔细检视着这些书信和明信片，特别好看的就放在一边。对于大部分普通的信件，他就把贴有邮票的部分剪下来，先放在水盆里浸泡一会儿，取下邮票晒干后放进集邮册里。

突然，他的目光停在了一张联邦德国发行的奥运邮票上，他从来没见过这张邮票。他拿来邮票年册翻阅，可不管怎么找，也没有发现这枚印有奥运五环图样的纪念邮票。但在1980年的年册里，他发现了蛛丝马迹：“13号邮票是一张已经准备好，但由于西方国家对奥运的抵制而未能发行的邮票”——这会是他发现的那张邮票吗？这个学生非常兴奋，马上给相识的拍卖商打电话询问。他们一起进行了仔细确认，并给德国邮政部门打了电话，终于确定：这正是一张从来没有通过官方渠道发行的邮票的样张！

直到几个月以后，媒体才报道了这一事件。

原来，当时的邮政部长库尔特·格赛德拿了一张这款邮票的样品回家。没想到，他的家人却把这张邮票贴到信件上，并寄了出去。这款邮票又陆续发现了一些。有些中学生、大学生，还有退休人员，通过这些普通的邮票获得了额外的收入。他们一共发现了20多枚这款邮票的样本。在拍卖会上，这款珍稀的邮票的价格被炒到了36 000欧元！

这是一个发生在1983年的故事。类似的幸运，并非每个人都能碰上，但它仍然向现在的集邮爱好者们招手。集邮爱好者也认识到了这种“方寸之间的艺术”和“历史使者”的魅力。通过集邮，他们对数十年甚至数百年前的社会有了一个直观的认识。

本书将年轻的集邮爱好者带入邮票的五彩斑斓的世界里来。它不但讲述了有关集邮的或沉重或轻快的故事，介绍了邮票发展的来龙去脉，还展现了邮票的制作过程。最后，它还教人们怎样通过邮票进行交往。



图片来源明细

照片：艺术历史档案馆（柏林）：24左下；联邦印刷厂（柏林）：20左下，21右，22下；
德新社（法兰克福）：37上；海因里希拍卖所（柏林）：28上，34下；纳罗德尼博物馆（贝尔格莱德）：5下；
施瓦内贝尔格出版社（慕尼黑）：45下。

插图：乌岛·克鲁瑟-舒尔茨

未经TESSLOFF出版社允许，不得使用或传播本书内的照片和插图。

目 录

邮政的起源

- 谁书写了最早的书信? 4
- 谁寄出了第一封信? 5
- “邮政”是怎么来的? 5
- 邮车号角是怎样产生的? 6
- 谁运作了第一个国家邮政系统? 7
- 航空邮件是在哪里发端的? 7
- 邮资由谁支付? 8
- 邮票的想法是何时诞生的? 9

邮票的起源

- 谁发明了邮票? 10
- 第一张邮票是什么时候售出的? 10
- 哪些国家遵循了英国的先例? 11
- 世界上最昂贵的邮票在哪里? 12
- 最著名的邮票是什么邮票? 13
- 为什么夏威夷最早发行的邮票如此稀少? 14
- 谁因为一张邮票而丢掉了性命? 14
- “牛眼”的图案曾经在邮票上出现过吗? 15
- 为什么萨克森三芬尼邮票如此稀少? 15
- 萨克森三芬尼邮票是怎样跑到壁炉管上的? 16
- 邮票会讲述怎样的故事? 16
- 全世界每天使用多少张邮票? 17
- 第一张纪念邮票是何时发行的? 17
- 德国有多少种纪念邮票? 19
- 一联纪念邮票是什么? 19

邮票的印制

- 新邮票的发行由谁决定? 20
- 什么是凹版印刷? 20
- 人们现在是怎样印刷邮票的? 21
- 什么是印张? 22
- 怎样保证邮票印刷的安全性? 23
- 人们怎样才能自己印制邮票? 23

邮票之最

- 哪个国家的邮局最多? 24
- 哪种系列的邮票存在时间最长? 24
- 哪里发行了范围最广的系列邮票? 24
- 谁发行了外形独特的邮票? 24
- 哪些邮票是有香味的? 25
- 谁发行了世界上最小的邮票? 25
- 谁发行了世界上最大的邮票? 25

集邮的起源

- 最初的集邮者是怎样收集邮票的? 26
- 第一本邮册是什么时候出现的? 26
- 怎样集邮是最经济的? 27
- 谁是“集邮之王”? 27
- 谁拥有世界上最庞大的邮票收藏? 28
- 德国帝国邮政博物馆藏品的命运是怎样的? 29
- 哪位间谍使用邮票作为密码? 30

集邮常识

- 什么是国家邮票收藏者? 31
- 什么是“主题集邮者”? 31
- 什么是“灾难信件”? 34
- 什么是特殊收藏家? 35
- 人们如何收集邮票? 35
- 人们如何进行邮票交流或交易? 36
- 互联网上有什么新的东西? 38

错版邮票

- 人们怎样定义错版邮票? 39
- 有哪些完全错误的邮票? 39
- 什么是“错印邮票”? 40
- 为什么会产生色彩错印? 40
- 印刷错误会产生怎样的代价? 41
- 印版错误是如何产生的? 41

邮票造假

- 谁曾用邮票来骗钱? 42
- 人们从什么时候开始制作假邮票? 42
- 人们可以仿造旧邮票吗? 43
- 谁能够识别假邮票? 43
- 政府也会生产假邮票吗? 43

邮票保存

- 人们如何保存邮票? 45
- 人们如何浏览邮票目录? 45
- 专用护邮袋有什么优点? 46
- 集邮爱好者还需要什么? 46
- 人们是否应该收集损坏的邮票? 46
- 如何从信件上取下邮票? 47

集邮小百科

48

邮政的起源

谁书写了最早的书信？

早在5000年前，文字就产生了。它由苏美尔税务人员的簿记演化而来，很快在当时所有的西方文明国家流传开来。图形符号最初主要是服务于管理和经济方面——大部分出土的粘土板上记载的都是一些账目和数据资料。

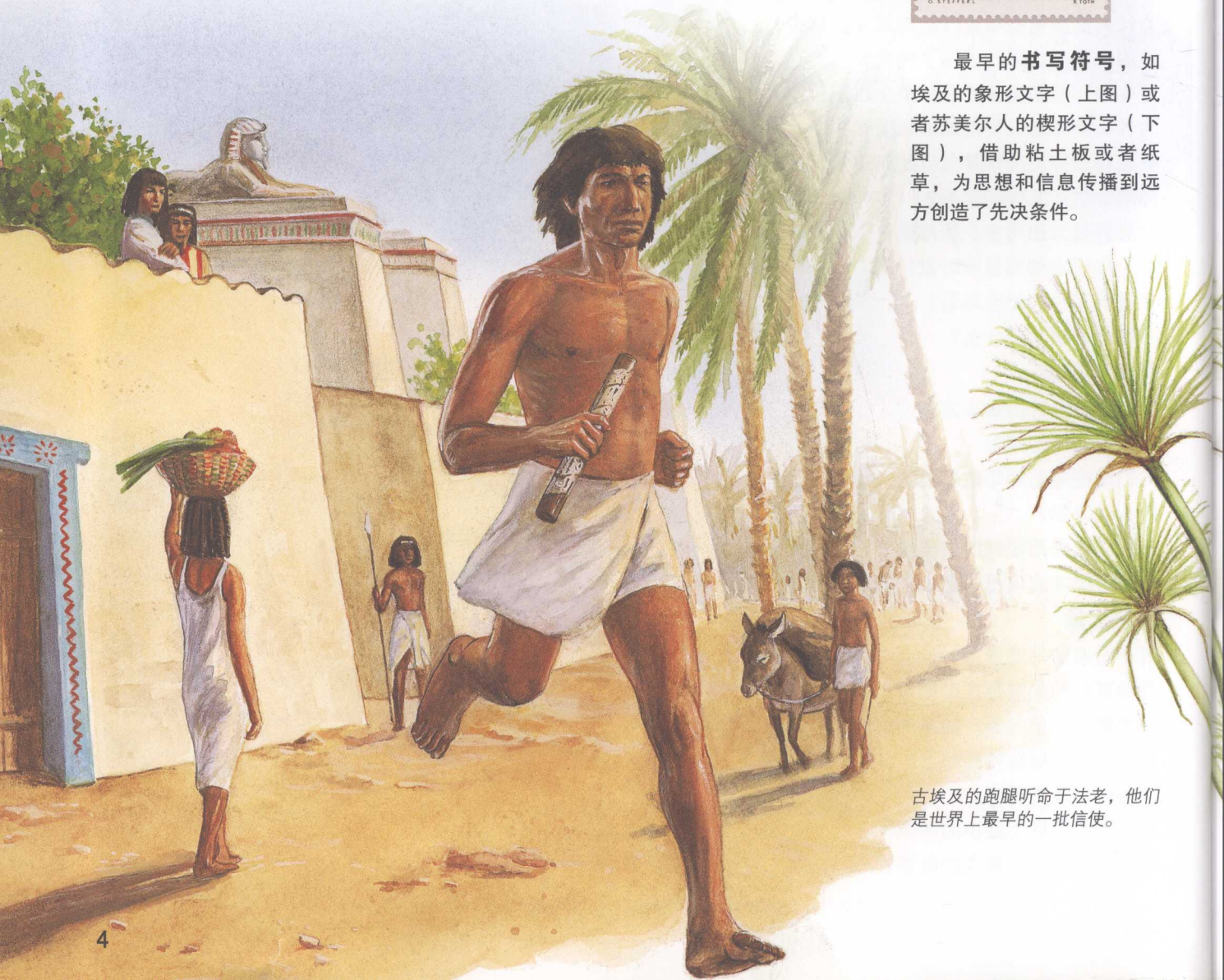
当然，国家的统治者也会利用这项非凡的发明——通过文字在石碑上永久记录一些重要的事件，

或者将颁布的法令刻在石柱和木板上，用以公开宣传。文字还出现在死者的墓碑上，用来写下名字和宗教的格言。大约在公元前3100年的埃及，甚至出现了第一个配有书写员的专门负责书写的部门。

有一天，一个人突然有了个新主意：他写了一封信。虽然在今天听起来这是相当普通的一件事，但在当时这可是轰动事件。因为在那之前，还没有人想到过这个主意，用书信的方式来传递信息给其他人。我们并不知道，是谁写了这



最早的书写符号，如埃及的象形文字（上图）或者苏美尔人的楔形文字（下图），借助粘土板或者纸草，为思想和信息传播到远方创造了先决条件。



古埃及的跑腿听命于法老，他们是世界上最早的一批信使。



1984年奥地利发行的一张邮票，图案来自于法老塞申姆诺费尔斯三世陵墓出土的古埃及壁画，上面是一名书写者和一名信使。

纸 草

最初的国王们的书信都是写在纸草上的。这种材料很便于书写、保存和运送。它是由在尼罗河三角洲普遍种植的一种植物——纸莎草的木髓制成的。书写者可以用羽管笔或者毛笔在纸草上写字。书写所需的色彩或者墨水一般盛放在一个由粘土烧制成的小托盘里。



第一封信。也许是一个国王，将他以前总是通过口头转述的信息，通过书信的方式交给了另外一个统治者。但这件事一定是发生在中东的某处。很多人都认为，第一个写信的人是一个埃及人，因为他们是当时世界上最喜欢书写的民族。

几乎是伴随着象形文字发明的同时，埃及人学会了利用纸草来写字，这也就是今天纸的前身。他们用黑色或者红色的墨水写字，这种墨水是用炭黑或者赭石混合水制成的。除此之外，人们还在粘土板或者灰岩片上写字，因为纸草实在是太昂贵了。

谁寄出了第一封信？

在埃及的富人中间，写信很快成为了一种时尚行为。这时，一个聪明人提出了一个全新的革命性想法：为什么要让一个信使总是带着一封信上路呢？他可以把邻居们的信都收集起来一起递送，这样就不必每个人都派一个奴隶专门送信了。这个设想很快就成为了现实，而负责投递信件的主人当然要收取其他发信人的一些费用。

从一些古老的档案中，人们得知早在公元前2300年，古埃及就已经出现了便捷的通讯机构。由于这些有序的通邮往来的存在，法老们与即使最偏远的领地也保持着良好的沟通。从首都孟菲斯到卡塔戈、埃塞俄比亚，甚至是到印度，都有专门的道路——在所有的

这些道路上，只有信使忙碌地往来着——他们是世界上最早的邮差。然而，这种信差服务当时还不可能为普通人服务。

“邮政”是怎么来的？

早在2000年前，在当时的人们所认知的世界范围内，就已经有了相当快捷的邮政网络。在印度，那些善于跑步的奔跑者在为数众多的驿站之间来回奔跑。他们佩戴着一个铃铛奔跑着，路上所有的行人都必须避让。

公元前6世纪，波斯王朝的建立者古列大帝在他的庞大帝国里，建立了第一个国家邮局。当时，从地中海沿岸的萨尔德斯一直到波斯湾岸边的苏萨，2500千米的“皇家大道”上设置了111个驿站，6到8天的时间就能跑一个来回，而



古罗马设有通讯官，他为军团服务，身边有一个戴着特殊徽记的随从。

一个商队走同样的距离，需要将近100天的时间。然而，波斯帝国的邮局并不能为平民所用，而只是用来传递国家政治和军事方面的重要信息。

后来在高卢地区，也就是今天的法国，产生了第一种类似电报的

保守信息中的秘密,无论在哪个时代都是极其重要的。在古希腊,人们为向战场上的指挥官传递信息而设计出了棍信。他们先将细长、条状的纸草螺旋缠绕在一根圆形的木棍上,然后再写字。棍子的直径只有写信人和收信人知道。只有当收信人将纸带绕在规格相符的木棍上时,才能读出准确的信息。

被波斯王大流士关在庭院里的希腊人希斯蒂奥斯,成功地发出了一条秘密信息。他剃掉了仆人的头发,用墨迹持久的墨水在仆人的光头上纹下了信息。等到头发再长出来的时候,他把仆人送到米莱特。到了那里之后,只要再剃掉头发就能够看到他留下的信息。



服务。人们站在互相能够听到彼此呼喊的范围内,以口耳相传的方式来传递信息。

奥古斯都大帝于公元纪年之时,在罗马帝国长达80 000千米的道路网上,建立了一种名为“公众环路服务”的国家邮政机构。邮车载着旅客和信件一起上路,费用按照在邮车上度过的时间长短和距离远近来计算。邮车从一个驿站驶向下一个驿站,在每个驿站更换马匹后继续赶路。这种驿站在拉丁语中被称为“posita”,今天我们所说的“post”(邮政)一词就是由这个词演变而来的。

都建立起了自己的邮递线路。流浪的托钵僧为生计考虑,扮演起了邮差的角色。

当时唯一拥有自己的马匹和车的人是屠夫,他们经常驾着车到各处收购牲畜。为了获得一些额外的收入,他们也会在路上带一些邮件。在南德地区广为流传的屠夫邮递服务,很快赢得了声誉,并且值得信赖。当屠夫进入村庄的时候,他们就会吹响嘴边的号角,发出很响的“特拉拉”的声音。这个声音意味着



中世纪时统治者的信使



邮车号角是怎样产生的?

中世纪时期,整个世界的政治和文化焦点都聚集在中欧。在这里,人们很快发现,邮政局是一个有用的设施,如果私人信件也通过它来进行投递的话,可以获取不菲的额外收入。城市、教区、修道院和大学之间,



瑞士信使(上图)和15世纪的皇家邮差(下图)。



训练有素的信使让人想起那个骑士邮差的年代。他们的速度比为私人服务、驾着马车的“屠夫邮递”快得多。后者作为一种衍生的邮政服务，虽然在1597年被禁止，事实上却一直延续到了17世纪末。

“屠夫来了”，同时也包含着“信件来了”的意思。邮车号角就是这样从屠夫的号角声演变而来的——现在，它已经成为了全世界邮政的象征。

最早的邮政制服大约产生于1200年左右的德国。那些德国骑士贵族的邮差不仅有着森严的等级之分，而且还身着整齐的制服。在邮资方面也存在着差别：一封信件从东普鲁士骑士贵族们所在的玛丽恩堡送到罗马，如果是由身穿制服的骑士邮差投递，换算成我们今天所用的货币需要5欧元，而同样一封信件如果换成由僧侣投递，则只需0.5欧元。他们之间的区别在于，由全副武装骑着快马的骑士投递邮件，当然要比手无寸铁并且步行的僧侣更为快捷、安全。所以，由骑士邮差投递的信件通常也被称为“加急挂号信”。



弗朗茨·冯·塔克西斯(1460—1517)，是德国邮政事业的创立者。

信使投递邮件的时代在15世纪末走向了尾声，取而代之的是全国性的邮政事业。这种将整个欧洲

的通信交通，通过有序的线路加以组织的服务，是由图恩和塔克西斯提出的。早在1500年左右，弗朗茨·冯·塔克西斯就为哈布斯堡的马克西米利安一世的皇族，提供通往西班牙、法国的骑士邮差服务。

到了16世纪中期，路线已拓展到了匈牙利和波西米亚地区。当时，

私人的信件也可以通过塔克西斯的国家邮政来进行投递了。

直到“三十年战争”之后，贵族们才开始为他们的损失和昂贵的城堡维护费用寻找弥补的途径，他们开始对图恩和塔克西斯所创立的这个报酬丰厚的邮政

机构垂涎欲滴，试图将它控制在自己的手里。1806年，左莱茵河地区的丧失和神圣罗马帝国的灭亡，加速了图恩和塔克西斯的国家邮政机构的没落。1867年7月1日，普鲁士政府的国家邮政部用300万塔勒将图恩和塔克西斯家族创立的邮政机构收归己有。一部将近400年的邮政成功史，就在这一天永远结束了。自那以后，这个“无国界邮政”的邮票，成为了颇受收集者欢迎的主题。

世界上第一批航空邮件现已成为

1870至1871年德法战争的档案。当时，德国军队几乎在法国首都巴

航空邮件是在哪里发端的？

黎布下了密不透风的包围圈，巴黎与法国其他未被占领的地区完全隔离开来。然而，法国人懂得如何自救：从1870年9月到1871年1月，他们在巴黎上空升起了55个以发明者“蒙哥尔费”命名的热气球，

它们运载着乘客和报纸，上面写着“热气球运送”的字样。这也就成了世界上最早的一批航空邮件。今天，这已经成为了每一个航空邮件或者是法国邮品收集者的珍品。通过这种方式，人们成功地将巴黎的信息送出。但邮件又通过怎样的方式发到城内呢？他们在乘坐热气球离开巴黎的时候带上了信鸽，这样它们就能在返程的时候充当信使。人们先把信塞进小盒子里，然后栓在信鸽的脖子上。为了能够在旅途中携带尽可能多的信件，通常会把

文本通过摄影的方式缩小，然后等到了巴黎再重新放大到原来的大小。升空的55个热气球中，有53个到达了目的地，但每六只信鸽当中只有一只回到原来的鸽笼。

邮资由谁支付？

直到17世纪时，投递邮件所需的费用还是由收件人来支付的。这主要有两个原因：一是这符合那个时代的商业规则——先干活，再

信箱最早出现在1641年的汉堡。有一家邮局放置了13个写有不同城市名字の木箱用来收集邮件。1824年1月1日，普鲁士官方正式引入了信箱这一邮政设施。

航空邮政的历史与飞行先驱奥托·李连塔尔，以及他发明的最早的双翼飞机有着密切的关系。



二战后，**航空邮递**于1948年在联邦德国再度使用。1950年，在前民主德国也得以复苏。如今，德国邮政已经建立起了夜航网络，它的线路以法兰克福为中心，呈现放射状网络。在那里，每天有将近420万封信件等待投递，10万件包裹将被转运，大约95%的信件在第二天就能送到国内收件人的手上。



1870年，巴黎被包围时，用于传载信息的热气球成功升空。1955年，法国为了纪念这一事件，发行了一枚邮票。



航海邮政

早在1824年时，蒸汽轮船就已经在波罗的海开始了定期的航海邮政运输。19世纪末时甚至出现了国有的航海邮轮，向东亚、澳大利亚、西南非、北非以及当时的德国殖民地运送邮件。1920年后，汽车、飞机和飞船逐渐兴起。只有当铁路网络于90年代末逐渐完善以后，铁道运输才最终代替了船只和马车，成为了邮政运输的主力。

付钱；二是当时的邮政服务还无法让人完全信任。

当时的人们认为，只有当邮件运送到目的地后再进行支付邮资，这样才能让邮差更好地将邮递的物品送到目的地。

在一封17世纪的法国贵族写给朋友的信中，他这样写道：“如果你喜欢的话，不要犹豫，尽管给我写信，让我来负担邮费，邮差很愿意把信件送到我的手上。”

1653年7月18日，法国国王路易十四，也就是历史上人们所说的“太阳王”，将巴黎市的邮政业务

邮票的想法是何时诞生的？

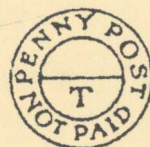
出租给了国会的德·比拉耶尔。他弄出了一些新玩意儿，比如引入了一种统一邮资的概念，用以支付巴黎市内一定重量级别邮件运送的费

用，并且竖起了邮箱。他第一次尝试在发送邮件前收取邮资：发件人付费之后会得到一张作为收据的纸条，上面除了注明日期和邮资之外，还印有“邮资已付”的字样。纸条被贴在信件上，随信一起送到收信人的手上。

比拉耶尔通过巨幅的招贴画介绍了这种新的邮件投递方式的好处：1.它的邮件投递速度更快，因为邮差不用再在收信人那里消耗时间等待付款。2.让想要寄信的人承担邮费，才是正确并且符合情理的。3.通过这种邮政服务，可以让那些出于礼貌不想让收件人承担邮资的人支付邮费。

有了这种邮资预付的观念，邮票的基本理念也就随之而产生。仅仅在巴黎，1780年时已经有了541个信箱。它们都是以商业运作的形式设立的，职员负责出售邮资已付的凭据。

邮戳的发明



邮戳的发明者被认为是亨利·比绍普爵士。1660年，他成为了英国邮政大臣。亨利·比绍普首度引入了带有邮件发送日期的印章。这样，发信人和收信人就能够对邮件投递的时间加以核对。最早的邮戳只包含日和月的数字。由于没有任何特别的制造规定，邮戳的形状也各不相同。它通常是圆形的，但也有可能将日期刻在一个较大的字母里面，这个字母是邮件发送地所在城市名的首字母。

一个相似的发明是伦敦的“便士邮政”，它是由威廉·多克夫拉在1680年创立的。他效仿“巴

黎邮政”的做法，用“便士邮政”的邮戳代替了之前贴在信件上的纸条。“便士邮政”，之所以叫这个名字，是因为在伦敦市和方圆10英里内寄送信件和包裹，都只收取一便士的低廉费用。在短短的时间内，它就发展到拥有7间办公室和400名员工。这样也使得信件的日常投递成为了可能。而亨利·比绍普发明的邮戳到了多克夫拉这里，用日和时代替了日和月的数字。作为英国邮政的前身，这一系统一直沿用到1854年。

邮票的起源

谁发明了邮票？



一张英国的纪念邮票上的“邮票之父”罗兰德·希尔爵士。

现在英国邮政大臣威廉·利希菲尔德的面前，并向他提出了一条具有改革性意义的建议：

邮费不应该由收信人承担，而是在发信人发出信件时就应该进行支付。而作为凭据，人们不应该像巴黎一样

附上一张纸条，而是应该在信封贴上一张事先印好、涂上胶的纸片。

其实，类似的主意在这之前就有过。1823年，瑞典官员特雷芬博格就在瑞典国会上提出过相关邮政改革的议案：

“……用一种带有不同现金面值并且盖有邮戳的纸片……公开进行销售。”

斯德哥尔摩中央邮局对这个提案的回应是“胡说八道”。但10年之后，奥地利人路德维希·科希爾同样建议他的政府引入这种事先印好的邮资凭据。

1837年，苏格兰图书印刷和出版商詹姆斯·查尔穆斯制造了第一批可粘贴的邮票——但只是用于自己账目上的试验品。

第一张邮票是什么时候售出的？

最早的一批邮票。

15年后，希尔坐上了威廉当年的位置，成为了英国的邮政大臣。年轻的维多利亚女王为这位“邮票之父”加上了贵族头衔，并奖赏了330 000欧元和国家年度养老金，而现代邮政的历史也由此拉开序幕。

更确切的说，出售邮票在这个时间点的四天以前就已经开始了。这个英国的邮政大臣不是没有仔细



世界上最美的邮票之一：印有马耳他骑士徽记的黑便士邮票。

地阅读有关新式邮票的相关说明，就是已经迫不及待——事实上，他从1840年5月2日就已经开始出售邮票，并且盖上了邮戳。这些提前

政大臣后的第四个年头，在英国的邮局柜台上终于开始出售世界上最

尊重传统

世界上最早的邮票是基于英国的两个传统而建立起来，直到今天大不列颠王国仍然对其坚守不变：没有任何一张邮票上没有当时统治者的画像。而且，在英国的邮票上，女王是不会变老的。1901年，当维多利亚女王去世时，当时大约发行了101种不同的邮票。所有的邮票上，这位女王都是以1840年她还是一个年轻貌美女子时的形象出现的。在这位女王身上，至少是在邮票上，我们看不到时光流逝的影子。直到今天，英国的邮票依然如此。如果人们用英国现在的邮票，和1952年年轻的伊丽莎白二世头像第一次印上的邮票相比，这位女王甚至显得更为年轻了。



出售的邮票中的一些单品，被一直保存了下来。

现代邮政的发端，是与世界上最美丽的邮票同时产生的。当时，英国财政部举行竞赛活动，公开向公众征集第一枚邮票的设计方案。很快，英国财政部就收到潮水般的来稿，一共有2700份图稿需要进行筛选和评判。

最后确定的草图是一幅由威廉·韦昂斯设计的年轻的维多利亚女王的画像。两位钢板雕刻师——希斯父子将这幅图完美地再现于印刷所用的钢板之上。

这枚邮票印制了两种面值，1便士和2便士。但在1840年，印刷技术并不算十分发达。

黑色的1便士邮票被印得一张黑一张灰，所有的邮票都有差别。蓝色的2便士邮票也好不到哪儿

英国的邮票作了很好的示范作用。1842年2月1日，纽约发行了美国最早的一批邮票。这批邮

哪些国家遵循了英国的先例？

票最初只限于在本地使用，但从1842年8月16日开始，这些邮票在纽约之外的地区也开始通行。

一年之后，也就是1843年的3月1日，瑞士的苏黎世州发行了邮票；紧接着，1843年9月30日，瑞士根夫州也发行了邮票。这些当时仅能在本州内部通用，而不能在瑞士全境使用的邮票，如今已经成为了欧洲邮票史上稀有的珍品。



1843年3月1日，瑞士苏黎世发行了两张4分和6分的邮票。这个红色的印章是典型的废止代号，也就是所谓的“苏黎世玫瑰”。

世界上另外一个“邮票之国”非巴西莫属。在一名德国领事的倡议之下，巴西皇帝堂·佩德罗二世对邮政事业进行了改革，并且在1843年8月1日发行了邮票，也就是具有传奇色彩的“牛眼邮票”。

很快，越来越多的地区开始发行本地流通邮票，很多国家也不甘落后。1845年4月11日，圣路易斯发行了邮政主管邮票，1845年7月1日在巴塞尔出现了州内流通的邮票，1847年4月24日在特立尼达发行了私人的航海邮政邮票。1847年7月1日，美国国家邮政局发行了通用的邮票，整整两个月以后，最早的珍邮毛里求斯“邮局”邮票

邮票的成功几乎无可阻挡。早在1860年，就已经有几乎50个国家和地区发行了邮票。这个数字每一年都在增长。邮票在这个时代开始成为一种流行。从1840年5月6日到现在，一共有将近500 000种邮票发行，其中仅仅在德国就有超过7000种。一本“德国邮票全集”能卖到几百万欧元。1973年，全世界范围内仅仅发行了7363种新邮票，而到了20世纪末期，这个数字已经翻倍。而且，这种增长还看不到任何停止的迹象。



1990年，为了纪念世界上最早的两张邮票的诞生，英属马恩岛发行了一张一联纪念邮票。

去，它的颜色在深蓝和浅青色之间摇摆不定。

这两种邮票一共印制了2500万张。对于那个时代来说，这已经是一个非常高的印数了。



问世，现在它已经成了世人皆知的一张邮票。1848年，百慕大成为了新的邮票地区。一直到了1849年，其他的欧洲国家才开始有所发展：法国、比利时、瑞士分别于当



1849年11月1日，慕尼黑在英格兰之后发行了带有水车图案面值为一个“十字币”的黑色邮票“317”。

年的1月1日、7月1日、9月15日开始全国发行邮票。到了11月1日，巴伐利亚王国发行了举世闻名的“黑一”邮票。

现在世界上最珍贵的邮票是

世界上最昂贵的邮票在哪里？

1856年英属圭亚那发行的“1分洋红”邮票。

1980年，它以87万欧元的成交价

卖出。1873年，一名13岁的中学生韦侬·沃汉姆在乔治城（当时的英属圭亚那）的一封旧信上，发现了一枚满是污渍的深红色邮票，上面画着一艘帆船。这个孩子以1.5欧元的价格把这张邮票卖给了一个集邮者。后来，这张邮票以665欧元的价格被卖到了利物浦。人们很快确认，这枚邮票是一个孤



这张英属圭亚那在1856年发行的、充满传奇色彩的“1分洋红”邮票，让每一个邮票收集者激动不已。这里是放在一个黑色背景上展示的。

品——这款邮票如今仅有这一枚存世。于是，这张邮票的价值一路攀升。五年后，邮王法拉利以最高价格购得了这枚邮票，那是一个当时根本无法想象的价格。

如今，这张邮票的拥有者是美国大型公司杜邦的遗产继承人约翰·杜邦。1986年，他在美国的一次邮票展览会上拿出了这枚邮票，让公众大吃一惊。1997年，他被指控谋杀朋友而被判无期徒刑。因此，这枚珍品邮票在一定的时间内将无法再现了。至今为止，一些邮票专家仍然为这张邮票的真实性争论不休。伦敦的皇家邮品鉴定委员会，直到现在还对这张英属圭亚那发行的“1分洋红”拒绝承认。

另外一张在1997年被发现的样本，是俄罗斯的一个大贵族和他的孙女，通过他们的仆人，经历万般艰险送到在不莱梅生活的一个歌剧演员手里的，却最终被明确认定为赝品。不管是真是假，事实上它就是世界上最昂贵的邮票。

昂贵的邮票

如果你注意到一张价值连城的邮票的重量，再把它的价格与相同重量的任何贵金属相比，你都会得出一个令人惊讶的结论：邮票是所有材料当中最昂贵的东西。证明如下：一张邮票的重量大概是二十分之一克。如果把20 000张巴伐利亚王国发行的“黑一”邮票放在一起，就是1000克重。这种邮票现在每一张的价值就是750欧元，那么1000克就是20 000乘以750——超过1500万欧元。如果论每千克价格的话，任何宝石、名画或者昂贵的宇宙飞船都不能与邮票相比！

一张价值500亿马克的邮票

为一张未寄出的邮票花了最大面额的钞票，这个纪录出现在1923年通胀时期的德国。要买这张邮票，必须花上500亿马克，也就是250亿欧元。如此巨大面额的邮票所能做到的事情，不过是寄出一张明信片而已。这样的变化就发生在一夜之间，具体来说是在1923年12月1日的晚上。之前同样的一张明信片仅仅需要5芬尼的邮资。通胀结束后，新货币成为了地产抵押马克和地产抵押芬尼。现在，人们

可以在任何一个邮票商店里，以50欧分的价格买到这张世界上最贵的邮票。



天价邮票

最昂贵的邮票并不一定是最广

最著名的邮票是什么邮票？

钟表匠伯纳德在第一批毛里求斯邮票上刻印上了“邮局”几个字，而不是“邮资已付”。

为人知或者最著名的邮票。在这方面达到登峰造极地步的邮票，应该

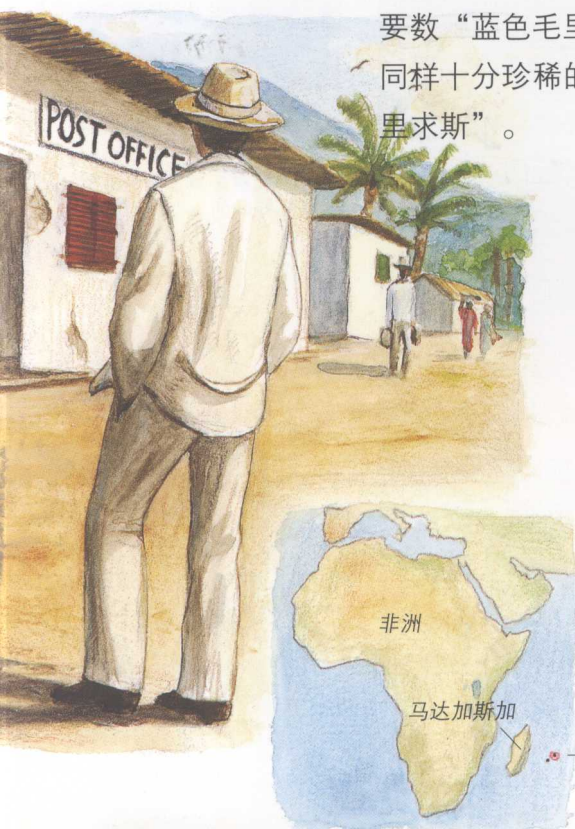
要数“蓝色毛里求斯”邮票和跟它同样十分珍稀的孪生姐妹“红色毛里求斯”。

据传，这两张邮票是一个半盲的钟表匠和雕刻师约瑟夫·奥斯蒙·巴纳德，受总督夫人戈姆的委托，在1847年所设计的。因为这位总督夫人想要模仿维多利亚女王和英国人的行事风格，贴上邮票盖上邮戳，用信件把请柬寄给自己尊贵的客人。但巴纳德错误地将“邮资已付”的邮戳刻成了“邮政局”。当时所印制的500张邮票，大概有15张红色的和13张蓝色的毛里求斯邮票一直保存到今天。这中间的每一张邮票都有着属于自己的“故事”。它们当中的一些早在1869年波尔多酒馆的书信往来时，就已经被发现。



一份著名的蓝色毛里求斯邮票的样品

世界上最昂贵的信是在1902年由一名法国的中学生发现的，他当时正在波尔多另外的一家酒馆里翻寻一些旧的账目档案。这封信最后一次被卖出时的价格达到了330万欧元。



历史上最昂贵的书信之一：著名的波尔多信封。

与其珍贵程度相仿的是“孟买封”。这是一封贴上了两张红色毛里求斯邮票的信件。这封信是1897年在印度的一个集市上被偶然发现的。1989年，它的拥有者用它换取了180万欧元！

一些早期珍稀邮票的盛名让曾

为什么夏威夷最早发行的邮票如此稀少？

经拥有或者使用过它们的人们曝光在公众面前。夏威夷发行的传教士邮票就是这样一张邮票。

1851年，当这批邮票最初问世的时候就已经成为了世界上最珍贵的邮票之一。最早的四张邮票印制得非常粗陋和简单，所用的纸张十分轻薄，主要在传教士的通信往来中保存下来，从夏威夷寄回了他们的家乡。

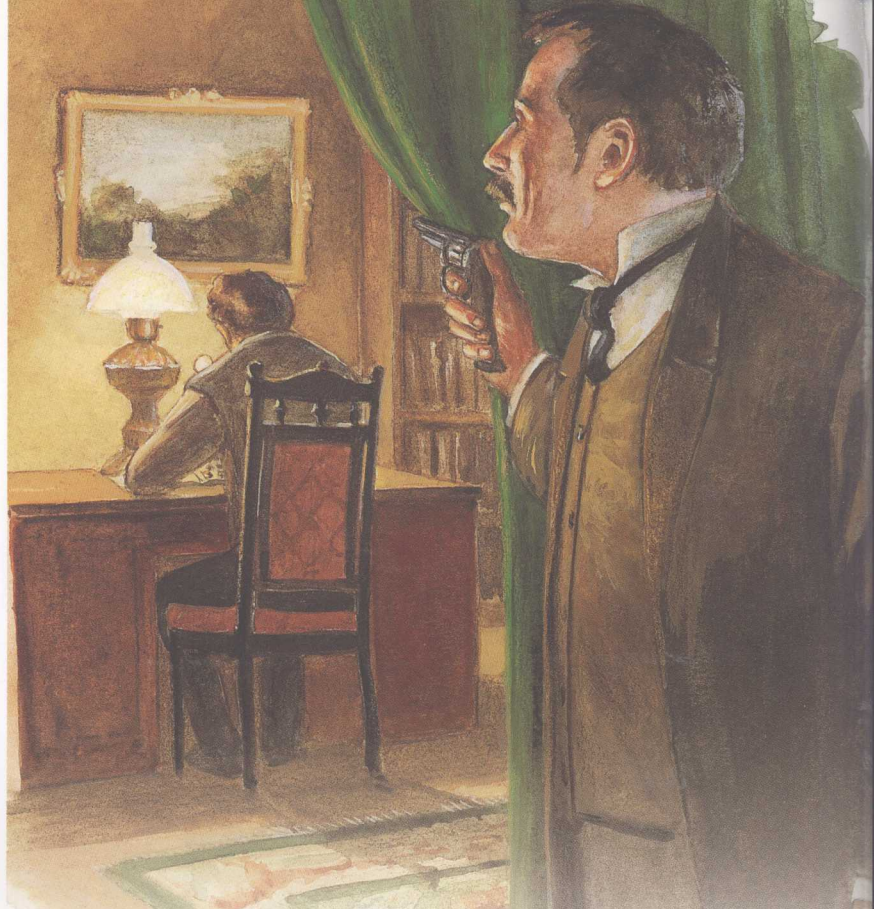
最小面值的2分邮票，被用来寄送报纸，通常都会与纸带一起被随手扔进字纸篓，目前也就只有16张样本存世了。

关于这张珍稀的2分传教士邮票，有一个悲惨的故事。在20世纪末时，法国人嘉士顿·勒鲁克斯拥有一张这样的邮票。有一天，人们发现这位集邮者在自己的家里被谋杀身亡。

警察陷入了迷思，因为在他的住所里有很多值钱的东西，但没有任何被动过的痕迹。一名侦探在翻阅勒鲁克斯的收藏册时，发现这

谁因为一张邮票而丢掉了性命？

张夏威夷邮票不知去向。这点蛛丝马迹把他引向了另外的一名收藏者——名叫海克托·吉鲁克斯的富人。这名侦探伪装成一个集邮爱好者，接近了吉鲁克斯，在取得了他的信任之后终于达到了自己的目的。吉鲁克斯有一天晚上向他展示出自己的收藏，而这张蓝色的夏威夷传教士邮票正在其中——正是这张邮票让勒鲁克斯送掉了性命。侦探把吉鲁克斯送上了法庭，而他也对自己犯下的罪行供认不讳：“没有这张夏威夷邮票，我就活不下去。”——他这样解释自己犯杀人罪的动机。



不过，也有幸运的发现者。1953年，一个商人在特立尼达低价购入了20本有关国际象棋的旧书。当他翻读其中一本沾满灰尘的书册时，发现了一张1851年发行



这张珍稀的2分传教士邮票，让它的主人遭受了巨大的灾难。因为一张邮票丢掉性命的故事，就是从它开始的。