

規模宏大◎名家真迹◎临摹习作◎品赏珍藏

中华传统书画珍藏

三希堂法帖



(清)梁诗正等◎编

得示多々... 明日出乃... 不須觸... 爲之... 幸甚

以波层既亦不... 此卷

琳瑯球璧世間所有若此帖乃希世珍耳

東晉至今近千年書法傳流至今者絕

不可得快雪時晴帖晉王羲之書歷代

寶藏者也刻本有之今乃得見真跡

不勝欣幸之至延祐五年四月二十一日

翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼脩國史臣趙孟頫奉

勅恭跋

右軍此帖波語俱佳低亦清管可玩朕
題識數番言可與筆墨相和愛不釋手
得意極書年約次第也乾隆偶記

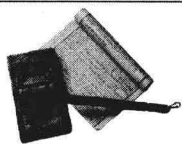


中州古籍出版社

中华传统书画珍藏

规模宏大◎名家真迹◎临摹习作◎品赏珍藏

三希堂法帖



(清) 梁诗正等◎编

清康熙二十九年
梁诗正等奉旨
摹刻三希堂法帖
不似觸目也



中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

三希堂法帖/(清)梁诗正等 编.—郑州:中州古籍出版社,2010.10

ISBN 978-7-5348-3452-3

I.①三… II.①梁… III.①汉字—法帖—中国—古代 IV.①J292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 198510 号

三希堂法帖

出版策划:张存威

责任编辑:史广江

责任校对:虹 云

责任美编:李志英

封面设计:揽胜视觉

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:北京凯达印务有限公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:31.75

版 次:2010 年 10 月第 1 版

印 次:2010 年 10 月第 1 次印刷

定 价:48.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

前言

《三希堂法帖》是清代乾隆初年由乾隆皇帝敕令编刻的一部大型丛帖。其中所收录最为珍贵者，属晋代书圣王羲之的《快雪时晴帖》、王献之的《中秋帖》及王珣《伯远帖》。这几件稀世珍宝被乾隆收藏于故宫的养心殿内，极为重视，并将此一大型法帖亲自取名为“三希堂法帖”，乾隆皇帝的特谕也刻于《三希堂法帖》之卷首。

《三希堂法帖》是我国古代规模最大的一部丛帖。在古代，由于印刷和造纸的技术缺陷，许多书法作品很难广泛流传。北宋初年，太宗命大臣将宫内所藏历代法书汇刻为《淳化阁帖》，是为大规模刻帖之始。以后皇家和私人也有不少丛帖问世，这些丛帖都很大程度地促进了书法艺术的发展。但就规模而言，《三希堂法帖》是其中集大成者，集历代丛帖之最，共收入从魏晋到明末 135 位书家作品。这些作品，无一不是书家典范。其中不乏王羲之、王献之、欧阳询、褚遂良、颜真卿、孙过庭、怀素、柳公权、苏轼、米芾、宋徽宗、赵孟頫等经典。由于是皇家刻石，皇帝特谕之主编梁诗正也是当时的书法大家，所以《三希堂法帖》选择极精，刻成之后，影响深远，深得广大书法爱好者的推崇。

三希堂法帖目录

清乾隆皇帝特谕		(1)
魏 钟 繇 荐季直表		(3)
晋 王羲之 快雪时晴帖		(9)
临钟繇千字文(传)		(15)
行穰帖		(39)
遊目帖		(47)
瞻近帖		(53)
袁生帖		(58)
秋月帖		(63)
都下帖		(65)
曹娥碑(传)		(67)
王献之 中秋帖		(74)
送梨帖		(76)
新隸帖		(82)
伯远帖		(83)
梁 武帝 异趣帖		(91)
隋 无名氏 出师颂		(97)
唐 欧阳询 卜商帖		(100)

张翰帖	(104)
褚遂良	
倪宽赞	(106)
临兰亭序	(117)
颜真卿	
自书告身	(124)
江外帖	(145)
怀素	
论书帖	(149)
柳公权	
蒙诏帖(传)	(155)
无名氏	
临右军东方先生画赞	(159)
韭花帖	(160)
宋太宗	
敕蔡行	(162)
付岳飞	(192)
范仲淹	
养生论	(197)
道服赞	(236)
与秀才帖	(249)
富弼	
与君谟帖	(250)
苏轼	
答钱穆父诗帖	(251)
赤壁赋	(257)
黄庭坚	
松风阁帖	(271)
洛阳雨霁诗	(293)
米芾	
烝徒帖	(303)
与知府帖	(306)
德行帖	(309)

将之苕溪诗帖		(313)
拜中岳命作		(324)
元日帖		(332)
海岱楼诗帖		(337)
淡墨诗帖		(340)
砂步诗帖		(343)
多景楼诗帖		(346)
穰侯诗帖		(348)
历子帖		(350)
寒光帖		(352)
盛制帖		(354)
送使江西诗帖		(357)
与伯充帖		(358)
与颜和帖		(362)
紫金帖		(364)
又与伯充帖		(369)
与窦先生帖		(373)
与临邛使君帖		(376)
始兴公帖		(379)
太师帖		(380)
张季明帖		(382)
真酥帖		(384)

三希堂法帖

目 录

4

天马赋 (386)

元 赵孟頫 兰亭序并跋文十则 (403)

襄阳歌 (408)

次韵潜师 (413)

道场山诗 (421)

感兴诗 (426)

明 董其昌 传 赞 (453)

書為游藝之一前代名蹟流傳今
人興懷珍慕是以好古者恒鈎極
鑿刻以垂諸矣禊宋淳化閣帖
其家著矣厥後大觀淳熙皆有
續刻其他名家摹本至不可觀
較我朝祕府初不以廣購博收為
尚而法書真蹟積久頗富朕曾
命儒臣詳慎審定編為石渠寶

三希堂法帖

清乾隆皇帝 特諭

三希堂法帖

清 乾隆皇帝 特諭

2

爰一書曰思文人學士得佳蹟數
種即鈎摹入石矜為珍玩今取羣
玉之秘壽之貞珉足為墨寶大
觀以公天下著梁詩正汪由敦蔣
溥霞加校勘擇其尤者編次撫勒
以昭書學之淵源以示臨池之
模範特諭

乾隆十二年臘月御筆



魏鍾繇書



臣繇言臣自遭過先帝哀烈腹心爰自建安之初王
 師破賊關東時年歲穀貴郡縣殘毀三軍餽餉朝不
 及夕先帝神略奇計委任得人深山窮谷戶獻米豆道

三希堂法帖

魏 鍾 繇 荐季直表

路不絕 至使強敵喪服我衆作氣旬月之間廓清蛟聚當
時實用故山陽大守關內侯季直之策尅期成事不差
豪族先帝賞以封爵授以劇郡今丘眾任職食許下
素為廉吏衣食不冗臣愚欲望聖德錄其舊勲矜
其老困復得一州俾圖報効直力氣尚壯必能夙夜
保養人民臣受國家異恩不敢雷同見事不言干犯
宸嚴臣繇皇恐頓首謹言

黃初二年月昌達東武亭侯臣鍾繇表



三希堂法帖

魏 钟繇 荐季直表

三希堂法帖

魏鍾繇 荐季直表

雲鶴遊天羣鴻
致



右漢鍾繇薦季直表真蹟高古純朴超妙入
神無晉唐插花美女之態上有河東薛紹
彭印章真無上太古法書為天下第一余
於至元甲午以學資構得於方外交存此
山後回飄泊散失經廿六年不知所存忽

於至正九年六月一日復得之恍然如隔世
 事以得失歲月考之歷五十六載嗟人生之
 幾何遇合有如此者後之子孫宜保藏之
 吳郡陸行直題于壺中時年七十有五



史載鍾太傅事魏殊有偉績此薦焦

三希堂法帖

魏 鍾 繇 荐季直表

三希堂法帖

魏 鍾 繇 暮 季 直 表

8

季直表又見其為國不蔽賢之美其書
平生所見特石刻耳若真迹之存於世
者則僅止此啓南所藏法書甚多吾
固知其不能出此上也



鍾太傅書迹傳者有戎路力命諸帖而薦季直表
尤高古淳泊蓋鍾書全以隸法行之非魏、楷
畫也二王書法千古稱家憲辨香於此洵為希

世所寶經今子孫百年之久筆墨尚完好不渝
 真有神物呵護耶乾隆戊辰立夏月御識

晋王羲之書



快雪時晴帖

王羲之書

三希堂法帖

晋王羲之快雪時晴帖