

【若水诗词系列】之三

邓碧泉 著

四海漫步

广东省出版集团

花城出版社

【若水诗词系列】之三

四海漫步

邓碧泉 著

廣東省出版集團

花城出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

四海漫步 / 邓碧泉著. — 广州: 花城出版社, 2009. 3
ISBN 978-7-5360-5643-5

I. 四… II. 邓… III. 诗词—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 028279 号

责任编辑: 余红梅

装帧设计: 张鼎智

出版发行 花城出版社
(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 湛江日报社印刷厂

开 本 787×1092 (毫米) 16 开

印 张 11.25 1 插页

字 数 80,000 字

版 次 2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

定 价 100.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。



七 绝

邓碧泉

分明是岭亦山峰，
心眼看来各不同。
深浅情怀观世界，
空中见色色中空。



行走在情感隧道

我行走在名山大川、江河湖海，沐浴在大自然的恩泽之中。青山翠竹、大江溪涧，飘动大自然的原色，一洗心中的世俗烟尘；泉流淅沥，鸟鸣啾啾，轻风吹拂，环绕耳际的是大自然和鸣的天籁之声，一扫市井烦嚣。置身这样的境地，人的意念油然升华，对大自然产生超凡脱俗的情感流动。美，在人的心灵徜徉，生发出诗情画意，是人和大自然的相互感应，流于笔端就是诗词歌赋。

我行走在历尽劫波的历史遗迹，透过沧桑风尘，看到朝代更替的烽烟，月旦人物沉浮的行藏。因古鉴今，不由人发自肺腑深处的慨叹。慨叹的极致，便是激情揉搓成的词章。

我行走在名城古镇、雕楼古堡，它们的一砖一瓦，一竹一木，都是智慧的汗水，搅拌着民族情性的泥土砌成，因而它们都搭铺着人类智慧演进的阶梯，潜隐着民族文明的辉光。前人的骨气和风神，穿越时空，传导给正在行走的今人，使民族根脉得以延续，民族精神引领着国家社会前行。



我行走在异国他邦的土地，领略了西方热土的民俗风情，感受东西文化的异同和发展走向，享受不同文化趋同和融合的乐趣，在我们民族文化的园圃，移种一枝喧宾而不夺主的康乃馨。

行走，是心灵的追寻，是对岁月的翻阅，是对情泉的挖掘。每当我新地光顾，或故地重游，都会启迪我新的视角，生发新的感悟，辅助新的意念的形成。

拒绝行走，人就是一棵枯死的树，不能汲取泥土的养分，失去阳光雨露的沐浴浸润。我热爱行走，正是我需要生活泥土的滋养，智慧和阅历的光合，催发生命的绿叶，绽放生命的花朵。

我穿行在情感隧道，拥抱冲动前行的喜悦。这集小词，是我心灵行走的驿站。



目 录

第一篇 江苏安徽游

七律·徽州游	2	
卜算子·谒无锡灵山大佛	3	
秋波媚·无锡华西村	4	
临江仙·登黄山	5	
七绝·登黄山莲花峰	6	
七绝·黄山问青松	7	
相见欢·歙县呈坎罗氏祠堂	8	
少年游·雨游歙县唐模村	9	
朝中措·婺源晓起村	10	
长相思·婺源李坑村	11	
唐多令·谒婺源文公山	12	

第二篇 客家文化行

江城子·客家行	15
---------------	----



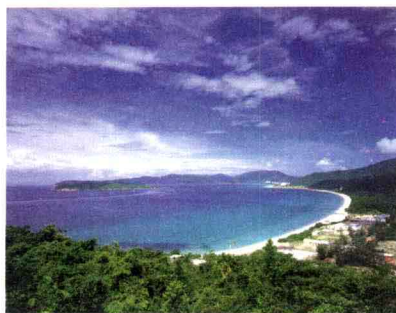
目 录



八声甘州·赣州怀古	16
江城子·初上井冈山	17
七绝·步苏东坡韵观庐山五老峰	18
相见欢·白居易花径	19
风入松·庐山三叠泉	20
南歌子·含鄱口	21
踏莎行·白鹿洞书院	22
采桑子·浔阳楼	23
浪淘沙·甘棠湖点将台	24
少年游·武夷山漂流	25
捣练子·武夷山大红袍	26
望海潮·永定土楼	27

第三篇 海南之旅

望海潮·过琼州海峡	30
浪淘沙·谒五公祠	31
秋波媚·谒海瑞故居	32
鹊桥仙·海边早晨	33
采桑子·作客军营	34
鹧鸪天·南海拜观音	35





朝中措·亚龙湾	36
青衫湿·漂流万泉河	37
天仙子·万泉河“水战”	38
唐多令·博鳌游	39
扬州慢·海南东寨港	40
江城子·游五指山	41

第四篇 凤凰城

渔歌子·夏到凤凰城	44	
鹧鸪天·凤凰古城	45	
摊破浣溪沙·古城客栈	46	
虞美人·沱江月夜	47	
采桑子·泛舟沱江	48	
破阵子·夜晚沱江	49	
秋波媚·谒沈从文故居	50	
相见欢·谒沈老墓	51	
南乡子·虹桥怀古	52	
采桑子·阿拉营苗寨群	53	
诉衷情·舒家塘怀古	54	
浣溪沙·凤凰新城	55	



目 录

第五篇 丽江游



桂枝香·丽江怀古	58
踏莎行·丽江古城	59
江南春·丽江春	60
唐多令·丽江早晨	61
渔歌子·古城小桥	62
鹧鸪天·纳西人家	63
朝中措·古城之夜	64
蝶恋花·丽江普贤寺听“丝竹”	65
虞美人·纳西宗教舞	66
浣溪沙·纳西集体舞“窝热热”	67
忆王孙·纳西妇女	68
捣练子·纳西人传教	69
一剪梅·老店看东巴文字雕刻	70

第六篇 半岛信步

沁园春·湛江港	73
桂枝香·登湛江海湾大桥	74
南歌子·湛江海湾大桥	75



渡江云·月夜游湖光岩	76
浪淘沙·东海岛龙海天	77
鹧鸪天·雷州西湖	78
渔家傲·硇洲灯塔	79
南歌子·灯楼角	80
唐多令·贵生书院	81
长相思·港城冬日	82
唐多令·年初一游寸金桥公园	83
天仙子·海滨公园	84
朝中措·游渔港公园	85
临江仙·霞湖春早	86
千秋岁·母校湛师重游	87
八声甘州·谒林状元祠	88



第七篇 神州漫游



望海潮·珠江	91
生查子·珠岛夜游	92
忆秦娥·登羊城白云山	93
蝶恋花·广州大学城	94
七绝·仰孙中山铜像	95



目 录



	永遇乐·谒林则徐纪念馆	96
	永遇乐·西京怀古	97
	沁园春·荆州怀古	98
	齐天乐·泰山观雾	99
	永遇乐·泰山抒怀	100
虞美人·扬州晨游		101
霜天晓角·虎跳峡		102
渔家傲·住北京八大处培训中心		103
七绝·写在“至此无山”石碑前		104
秋波媚·雨夜游北京八大处		105
七律·惜别西山		106
采桑子·离北京赴中浦院续训（之一）		107
鹧鸪天·离北京赴中浦院续训（之二）		108
踏莎行·上海中国浦东干部学院		109
江城子·夏夜中浦院淋雨		110
青玉案·徒步长征路	111	
定风波·“徒步长征路”于 川黔要塞娄山关	112	
南乡子·“徒步长征路”于赤水河 ...	113	
蝶恋花·新兵连生活在淇澳岛	114	





第八篇 大洋洲纪胜

浣溪沙·澳洲游	117	
生查子·堪培拉	118	
蝶恋花·游悉尼港	119	
唐多令·凯恩斯市绿岛大堡礁	120	
朝中措·布里斯班黄金海岸	121	
青玉案·墨尔本金矿（一）	122	
临江仙·墨尔本金矿（二）	123	
鹧鸪天·罗托鲁拉	124	
南歌子·罗托鲁拉回奥克兰	125	
江城子·游奥克兰	126	

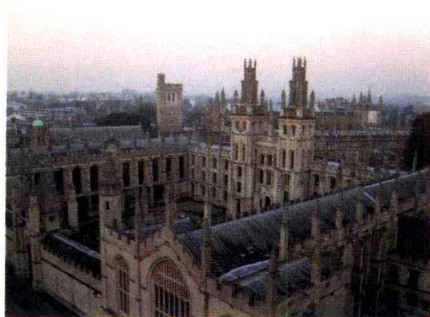
第九篇 英伦行

减字木兰花·时差未适	129	
七绝·初到牛津	130	
七绝·牛津大学汤姆楼	131	
西江月·游丘吉尔故居	132	
如梦令·游巨石阵	133	
七律·登圣玛丽教堂	134	



目 录

忆秦娥·游温莎堡	135
西江月·牛津大学	136
七绝·牛津第九天	137
如梦令·牛津大学院际女生划船赛	138
七律·牛津感怀	139
五绝二首·游莎士比亚故乡	140
清平乐·游泰晤士河	141
鹧鸪天·冬日牛津	142
菩萨蛮·离别牛津	143
捣练子·难忘牛津	144
浣溪沙·游剑桥大学	145
忆江南·牛津好	146



附:

在哲思的高度俯拾诗情画意	148
--------------------	-----

后记	164
----------	-----



第一篇

江苏安徽游

行走在江南水乡，处处感受春气的灵动。太湖烟雨，灵山空濛，正是一年好去处，却不禁惋叹行色匆匆。

离了无锡境，红杜鹃一路护送，我们进入徽州地界。粉壁黛瓦风火墙，这就是徽文化的标识。

奇崛峻伟的黄山，是徽文化的母体，她铭刻着多少历史传奇，孕育了多少名贤才俊。歙县呈坎，一座座古院落，保留完整的明代徽州古建筑群，让人惊叹。她的每一个设置，每一样起居习俗，都在诠释徽文化的古老精萃。走进唐模村，四周青山环绕，清溪流水顺村街穿流而过，河面架设着几道小桥。生态、闲适、自得，让人惊奇徽州古民已把农村营造得如此完美极致。

驱车直抵婺源，晓起村、李坑村渲染着徽文化的余韵。而文公山，坐落着宋代大儒朱熹的陵寝，是万众瞩目之地。





七 律

徽州游

江南三月雨朦胧，
杜鹃花开一路红。
山色湖光新气韵，
小桥流水古醇风。
文章大块情思涌，
烟景阳春兴致浓。
徽水徽商徽文化，
精深博大恢宏。





卜 算 子

谒无锡灵山大佛

车转太湖边，
胜景灵山到。
忽报滂沱大雨停，
都说佛光照。

渐走渐停留，
好运摸佛脚。
日落方知出路长，
惹得丛林笑。

