

目录

contents



一位乞食的瞎老头	040
----------------	-----

记事日记

家庭小事

欢乐家庭	044
外婆的战场	045
考试之后	046
妈妈的节日	047
家庭风波	049
爸爸妈妈的情人节	050
家庭新事	051
换角色	053
妈妈夸我真孝顺	054

校园逸事

新官上任记	057
教师节的礼物	058
40分钟“模特”	059
单杠上的“鸡蛋”	060

成长秘事

真难为情	062
今天真伤心	063
路遇	065



Diary 天天写日记

我敢同老师说话了	066
粗心大意害死人	067
我写“遗嘱”	068
一件不光彩的事	070
改分	071

假日趣事

难忘的夏令营	073
双休日	074
烟火晚会	075
学游泳	076

写景日记

日月星辰

观日出	080
夏夜星空	081
夕阳的余晖	082
雨后的太阳	083
夕阳	085

气象奇观

秋雨	087
雪	088

目录

contents



雾娃娃的足迹	089
北国的雪	090
火烧云	092
我喜欢风	093
雪情	094
霜花	095
美丽的晨雾	097
变化无常的天气	098
春雨	099
江南雪景	100
四季更替	
四季的田野	102
春之美	103
家乡的夏天	105
校园春色	106
我爱洁白的冬天	107
田野之秋	108
旅游风景	
秋天的香山公园	111
龙海天一游	112
游象山公园	113
登泰山	115



Diary 天天写日记

参观玉泉寺 116

夜游西湖 118

家乡美景

美丽的竹林 120

家乡的东风大街 121

家乡的小溪 122

鱼塘的早晨 123

我的家乡在草原 124

美丽的家乡 126

状物日记

动物乐园

可爱的皮皮 130

小刺猬 131

小金鱼 132

可爱的小猪 133

小虾 135

蚕蛾 136

小白兔 137

会说话的鸟 138

可爱的白玉蜗牛 139

目录

contents



植物天地

- 春天的小草 141
- 我爱梧桐 142
- 椰子树 144
- 梔子花 145
- 夜丁香 146
- 故乡的杨槐花 147
- 蒲公英 148
- 夹竹桃 150
- 石榴 151

用品展厅

- 可爱的狮子狗 153
- 可爱的“叮当猫” 154
- 不倒翁 155
- 小瓷猫 157
- 我最喜欢的玩具——唐老鸭 158
- 镰刀的自述 159
- 我爱水彩 160
- 我的“玩具之王” 162
- 心爱的项链表 163
- 可爱的“八音娃娃” 164



Diary 天天写日记

建筑基地

皇岗村门楼	166
家乡的新月桥	168
南湖大桥	169
参观白山大厦	171
可爱的小站	172
牛奶亭	173

感想日记

读书随想

读《你一定要争气》有感	176
雪松的启示	177
读《长城》后	178
读《丑小鸭》有感	180
人的一生只有“三天”	181
读《第一次抱母亲》有感	182
《牧人与山羊》读后感	183

电视指南

《同在一个蓝天下》观后感	185
《亮剑》观后感	187
看电视	188

目录

contents



电影评论

- 《南京，南京》观后感 189
- 《功夫熊猫》观后感 191
- 《肖申克的救赎》观后感 192
- 《金色的鱼钩》观后感 193
- 观《音乐之声》有感 195
- 观看《火烧圆明园》有感 196
- 看《头文字 D》有感 197
- 电影《暖春》观后感 198

想象日记

童话王国

- 狐狸和小鸟 202
- 宁静的夏夜 203
- 小红伞 204
- 塑料花与仙人掌 205
- 偏旁求“秀” 207
- 小猪和小松鼠 208
- 蚂蚁战斗记 209
- 鸡蛋哪儿去了? 210

寓言大观

- 钢笔和粉笔 212



Diary 天天写日记

小熊请客	214
牡丹与泥土	215
小河与小男孩	216
小鸟和古树	217
森林的期末考试	218

梦幻城堡

未来的课桌	221
梦	222
未来的调温被	223
20 年后的家乡	224
书包减肥	226
水果星球	227
神奇的鞋	228
我和白云做朋友	229
假如时光可以倒流	231
我的“太空鸡”	232

故事新编

《滥竽充数》新编	234
《对牛弹琴》新编	236
《守株待兔》新编	237
新乌鸦喝水记	238
《龟兔赛跑》新编	239



写人日记

思路
一点通

写人的日记,要写出人物的个性特征,突出该人物在个性上的与众不同之处。人的个性特征往往从他的言行中表现出来,所以除了肖像描写以外,我们还可以通过描写人物的语言、动作以及心理等来刻画人物。这就要求我们平时仔细观察,尽可能多地积累素材,掌握丰富的材料,在写作时能够选出最有表现力的材料,以便能够具体、生动地表现人物个性,使人物形象更加丰满。



跌不倒的妈妈

4月8日 星期四 晴

我家住在金灶村，村子跟大海只隔了道堤岸，得天独厚的地理优势使家乡的面貌逐年发生着可喜的变化。

由于爸爸身体不好，下海捕捞没多久，就自动退役了。妈妈想“替夫从军”，可是心有余而力不足，干着急也没办法。妈妈想干一点力所能及的副业，但几次三番地得不到通过，妈妈很着急：“奶奶那么大岁数了，家务还指望着你呢。”

爷爷在一旁附和着。妈妈很要强，一边干家务一边搞起了养殖业。第一次投资了3万元，由于经验不足，买回来的蟹苗全成了螯蜞。第二次又投入了2万元，因为技术不到家，成蟹只卖了2千元，两次加起来损失了近5万元，对家里来说，这可是个天文数字，我真担心妈妈会倒下……

可妈妈并没有倒下，她擦干眼泪，又干了起来。这次不再养蟹了，而是育蟹苗。妈妈还请人搞了什么“论证”，订了《科技报》等报刊，经过了四十多个日日夜夜的奋战，蟹苗育出来了，一次获利30多万元。

成功了，妈妈成功了！海边人说了几代的“烧酒不敬神，妇女不算人”的时代已经一去不复返了。妈妈不仅自己育蟹苗获得了成功。还把蟹苗送给村里的其他养蟹户，全村人竖起了大拇指称赞妈妈。



点评

文章思路清晰，语言流畅，中心明确，叙述有条不紊，中间还采用倒叙方式，结构完整，逻辑严谨，展现了很好的叙述艺术。在首段，作者交代了家与海的关系，为后文妈妈从事的副业和承受的压力作铺垫。接着作者介绍了家庭情况，爸爸不能下海捕捞，妈妈力不从心，搞副业又接连失败，点明妈妈的负担很重。这样总结式的交代引出了妈妈搞副业的失败史，通过倒叙，展现了妈妈的顽强与伟大，同时也突出了文章的中心。

懒惰的爸爸

5月3日 星期六 晴

我有一个非常懒惰的爸爸。每当星期六星期天，他只睡在床上，除了吃饭和看电视以外，他就不干其他事情了。

有一次，妈妈在打扫卫生，她觉得有点累了，便喊正在床上看电视的爸爸来帮忙打扫一下。这时候，爸爸看电视看的有味呢，哪里还听得进妈妈的话呀！妈妈见爸爸没有反应，又连叫了几声，可是爸爸还没有反应。妈妈走进房间一看，电视机还开着呢，可爸爸已经睡着了，就走过去，扭爸爸耳朵，爸爸迷迷糊糊地对站在一边的妈妈嚷道：“吵什么吵，没看人家正睡得香嘛！”妈妈一听，气得火冒三丈，连忙跑到电视机前，把电视机给关了，然后就走了出去。爸爸看见后，马上走到电视机前，把电视机又打开了。我看了，马上跑到妈妈面前，对妈妈说：“妈妈，你只要朝爸爸



Diary 天天写日记

喊一声‘吃饭了’，爸爸就会马上爬起来的。”妈妈一听，觉得这个办法蛮好，便朝爸爸那儿喊了一声。果然不出我所料，爸爸马上穿好衣服和裤子，向餐桌走过来，可是他看桌上没有一盘菜，连忙又走回房间了。

这就是我的爸爸，一个懒惰的人。

点评

文章开篇点题，中心明确，然后通过具体的描写，把爸爸睡觉还开着电视，除了吃饭不愿意起床，什么活也不想干的“惰”性写得淋漓尽致。“我”用巧计骗起爸爸但是他又连忙走回去了，很好地说明爸爸除了吃饭只睡在床上这一点外，也增加了文章的趣味性。作者抓住了爸爸的特殊习惯，生动详细地加以阐述，结构简单，情节有起有伏，贴近现实。



我的爷爷

7月2日 星期三 晴

提起爷爷，我总是很骄傲。他是家乡教育界的名人，教过的学生遍及全国各地。

爷爷最疼我了，他60多岁了，还骑着摩托车带我出去玩。有一年冬天，天气寒冷，池塘结了一层冰。爷爷突发奇想，要带我去“溜冰”。来到池塘，我直奔塘中心，爷爷也想参加。“爷爷，您身体太重了，会掉进去的！”“没事！今天我要溜个花样给你看看，哈哈！”爷爷说着便下到塘边，可还没等笑完，一只脚就踩进了冰窟窿。



爷爷退休后,经常在这池塘边钓鱼。一天,他买回来一只五颜六色的橡皮船,想划着船到池塘中心钓鱼,爷爷扛着橡皮船兴致勃勃地开进了池塘,一路上吸引了很多人驻足观望。

爷爷对人热情,舍得为别人花钱。一次,爷爷参加学校举办的钓鱼比赛。他发现有人没带凳子,就放下鱼竿,跑出去买了几个凳子回来,送给参赛人。尽管买凳子耽误了时间,但由于爷爷技术高超,最后还是稳拿了冠军。

随着时间的推移,我在一天天长大,爷爷却一天天变老,但在我眼里,他永远是那么幽默,那么年轻。

点评

作者讲述了爷爷骑摩托车带我去玩,逞强溜冰掉进冰窟;想法奇特,买彩色橡皮船去池塘中心钓鱼,引起驻足观望;不管比赛名次,不惜金钱,跑去给人买凳子,最后还赢得了冠军。这几件事都非常有趣,体现了爷爷有思想有创意,人老心不老,待人热忱的优秀品质。文章首段和尾段概括描写,语言精练传神,写出了爷爷的品格和“我”对爷爷的感情,层次分明,结构简单。

我的奶奶

6月13日 星期四 晴

在我身边,熟悉的人有很多。今天我要写一写我的奶奶。我的奶奶有一个与众不同的特点,那就是节约。

我的奶奶长相一般,在人潮涌动的街上并不引人注目。她的脸上布满了深深的皱纹,那双大手虽然十分粗



Diary 天天写日记

糙,却充满爱的温暖;一双眼睛并不那么明亮,一头苍白的头发,这就是我的奶奶那普普通通的相貌。

奶奶的节约,并不是一般的节约。对于她来说,无论什么东西,能节约的一定要节约下来,不能节约的也会想办法节约下来。有一次,奶奶给我家送菜,你可知道,那装菜的袋子,可以说是用过几十次了。还有一次,我去奶奶家玩,看见奶奶在阳台上放着许多晒干的甘蔗渣和橘子皮。我不解地问奶奶:“奶奶,你晒这些东西干吗?”“我拿来当柴烧,这样能省一点柴禾。”奶奶回答道。我接着问:“那又能烧多久呢?”“节约一点是一点吧。”奶奶回答。我觉得奶奶这样做根本就不是节约一点,而是太节约了。

我的奶奶就是这样一个人,她的品质值得我学习。

点评

作者开篇点明要写的奶奶有个与众不同的特点,那就是“节约”。文章抓住了奶奶节约这个显著特点,用实例来表现了奶奶不一般的节约。一个装菜的袋子用了几十次,甘蔗渣和橘子皮都用来当柴烧,这虽然有点夸张,但是也只有这样才能够体现“太节约”。文章主题鲜明,结构简单,段意明确,中心突出。

可爱又淘气的小弟弟

6月21日 星期四 晴

我的小弟弟今年刚两岁,他长得虎头虎脑的,两道弯



弯的眉毛下,嵌着一双炯炯有神的大眼睛,一笑起来脸上还有两个“小水槽”,格外好看。

有一天,我正在家里写作业,小弟弟像企鹅一样,一摇一晃地走了过来。只见他一把抓起我的书,速度之快让我吃惊。我朝他吼,可是他一点儿也不怕,还两手叉腰,对我说:“咦——咦——”我看着他,觉得好笑,就不再向他吼了,只得换个地方写作业。

还有一次,妈妈在厨房里做饭,我和小弟弟在客厅玩。这时,电话“丁零零”响了起来。“小璇,去接电话。”妈妈在厨房大声喊道。“好的。”我答应着上楼去接电话。“乒乒乓乓、稀里哗啦……”一阵声响传入我的耳朵,我赶紧下楼一看,原来是弟弟把玩具弄了一地,气得我照着他的小屁股就打了一巴掌。可是小弟弟一副无所谓的样子,摇摇晃晃地推着小板凳,哼呀着:“姐——姐——坐——”看着他乖巧的样子,我又好气又好笑,只好帮他收拾残局。

唉!我的小弟弟呀,真是又可爱又淘气。

点评

本文的成功之处在于外貌描写和行为描写。“虎头虎脑”一词,把弟弟的憨态和淘气都尽括其中。作者通过抢“我”的书和弄乱玩具,把弟弟的顽皮刻画得淋漓尽致。他两手叉腰,“啧啧”地叫,让人觉得很好笑,不忍惩罚他;他挨打不哭,还端凳子给“我”,又是如此的可爱。调皮间夹杂着可爱,作者把这个活泼可爱的弟弟写得活灵活现。



闲不住的姥姥

6月10日 星期四 晴

我有一个闲不住的姥姥。

一大早,太阳还没有爬上山坡,姥姥就穿上那件旧衣服,一边穿,一边不停地说:“现在的人,真是败家子儿,衣服穿上两三天就不要了,又要买新的。”就这样,姥姥又唠叨开了。

来到外边,打一盆水洗脸。看到水龙头又要唠叨几句:“现在的人,都要懒死了,打点水都不想动一下,非要弄什么自来水,这怎么才好啊!”

姥姥的嘴一天到晚闲不住,手也闲不住。她来到厨房,米下了锅,本应该坐下来,一边看着火,一边休息。可她怎么也闲不住,一边添火,还一边在锅里搅呀搅的。又随手拿起身边的盖帘擦来擦去,直到满意为止。

这不,腿又闲不住了。说着又到地里去看她的“心肝儿菜”,哪些该浇水了,哪些该施肥了,忙了一阵子后,还惦记着寄养在二舅家的40只小病鸭,转身到了舅妈家。哟!那40只小病鸭好好的,她这才放心地走了。回来的路上,走得急急的,豆大的汗珠从额角滚落下来。到了家,还没等坐稳,又盘算着再养30只小鸡。这不,又到市场买鸡崽儿去了。

哎!我这闲不住的姥姥。



★
点评



1011122101

作者抓住了姥姥“闲不住”这个显著的特点，分别从嘴、手、腿、心几个方面入笔，把姥姥的“闲不住”写得淋漓尽致。作者对姥姥的话语描写，生动逼真，符合人物身份，突出了姥姥的勤俭。姥姥总是忙来忙去，总是有很多事情做，不仅身体闲不住，连心也闲不住，不是想到鸭就是想到鸡，把姥姥忙碌的情形生动逼真地再现在读者眼前，读者看了也不禁感叹起来。



可爱的“虫”外公

12月5日 星期二 晴

“棉花虫”

外公是专门研究棉花的，他只要来到种着许多品种的棉花地，就左转转、右转转、挖挖土、摸摸叶，好像在向自己的孩子问候一样。有时，看到一棵好棉花，他就会高兴得像中了大奖一样。

棉花拾回来后，外公把不同品种的棉花贴上标签并装在袋子里，然后进行对比，用天平称称，再用手拔一拔，看看它们的长度如何。研究完了，外公就把它们放在一个专用袋子里，准备来年再种。

“网虫”

我的外公喜欢上网，有空就跑到电脑上看新闻、查资料、下象棋、玩游戏，目不转睛地看着电脑屏幕，好像电脑是他的宝贝一样。瞧，他今天上网“瘾”来了，晚饭只是随