



◎ 全
◎ 面
◎ 深
◎ 入
◎ 通
◎ 俗
◎ 易
◎ 懂

好

好

風水



好运程



用风水感知生活，让风水丰富生活
最实用的风水，最生活化的风水
居家必备开运、改运手册

智德◎著

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

好

好

風水 好运程

智德◎著

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好风好水好运程/ 智德著. —南京: 凤凰出版社, 2009. 11

ISBN 978-7-80729-514-3

I. 好… II. 智… III. 风水—研究 IV. B992. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 168106 号

书 名 好风好水好运程

著 者 智 德 著

策 划 王泽林 李 媛

责任编辑 田 坤

特约编辑 黎 黎

出版发行 凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

出 品 凤凰出版传媒集团 北京凤凰天下文化发展有限公司

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 北京嘉业印刷厂

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 13.5

字 数 278 千字

版 次 2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80729-514-3

定 价 38.00 元

(凡印装错误可向发行部调换, 联系电话: 010-82013152)

序言

运用风水，谱写/规划/经营人生

风水术是研究人和环境怎么相处的一门学问，它包含易、儒、道、释、巫、占诸多因素，以易经中表示天地、阴阳、雌雄的两仪代表宇宙万事万物，用“阴阳平衡”“天地人合一”“五行相生相克”的核心理论化解不利、趋吉避凶。

华夏民族自古相传：“一命二运三风水”，似乎这一切都是在冥冥之中安排好的，人不能左右，也不知如何去避免。“命”与“运”乃先天形成，就像孩子无法选择父母一样无法改变，但这并不代表命中不吉就没有办法弥补。人从出生到死亡是一个过程，如同你从A城至B城，可以选择很多的方式抵达。有了得力的辅助，你到目的地之前的过程会充满了欢乐和幸福，如果没有这些辅助，坎坷和波折也只有自己最清楚。人的后天运程就像是这个例子，不利的命运亦可以通过风水化解。

时至今日，市面上有太多伪风水的书籍，故弄玄虚不说，技术理论破绽百出，不知道误导了多少风水初学者。借此机会，我将一些常用风水理论剥繁化简，用最实用有效的方法教给大家，让你也能成为风水专家。其实风水时刻在我们身边，只是“百姓日用而不知”。它就像数学里的几何、代数一样，是一门学问，并没有神秘甚至迷信色彩。只不过数学用阿拉伯数字和英文ABC表示，而风水用天干地支子丑寅卯表示，形式不同，道理一样，也是一门人人可学且人人学得会的技术。

在我们日常生活中，搬家、婚配、择日、买房、装修、开矿、设厂等等都和风水有着密切的联系，很多情况是出现了各种问题后，才想到要调整风水，努力做到“亡羊补牢”。但是如果能够做到“未雨绸缪”，岂不更好？这样就会减少不必要的损失。所以多学点风水知识，无论对家庭、婚姻、子孙还是财运、学业都是大有好处的。

这本书集结了我对风水研究的最实用、最通俗的内容，共分九个部分，有很高的实用价值，

比较通俗易懂，大家可以当作工具书来查询和使用，遇到哪个方面的困难就看哪个方面的资料，能够得到切身的帮助。本书在编写过程中，我的助理徐健发参加了文字处理工作，在此表示衷心感谢。

智德



智德，原名徐正君，生于孔子故里，长于风水世家。得齐鲁山川之灵气，研传统文化之精髓。三十载勤究易理玄学，笑谈间破译人生密码。挟浑厚预测功力，积丰富实战经验，成一代风水大师！于八字术、风水学感悟颇深，擅长周易预测、风水设计策划、命名策划、成功人生策划、成功企业家策划，拥有通过八字风水的综合运用改善人们的生活现状、夫妻感情、身体健康、经营水平的大量案例。尤擅人居风水学，通过风水学的调整解决过人们许多关于财运事业运、儿童教育、工作方向等具体问题。可谓知行合一、成效显著之专家学者。现为香港七星堂吉祥物创始人、中国智德易学院院长、智德私人风水博物馆馆长、著名实力派古风水学专家、现代风水应用学专家、四柱命理学专家。

智德官方网站：www.22027887.com

免费咨询电话：0769-22027887



- 中国智德易学院院长
- 智德私人风水博物馆馆长
- 国际易经学术研究院名誉院长
- 国际著名风水文化大师
- 中华周文王研究协会名誉顾问
- 国际华人周易科学院名誉顾问
- 澳门世界华人商贸联谊会名誉理事
- 国际名人书法出版社名誉顾问
- 全球宗教文化研究学会荣誉会长
- 澳大利亚华人周易研究会名誉会长
- 香港国际华人同乡联合会风水顾问
- 中华养生科学协会名誉会长

目 录

一 知识篇——老祖宗传下来的古老秘术

正确认识风水《周易》文化	10
神奇的古代风水术	11
对“风水”的六点认识	12
正确理解风水才能更好地应用	14
民间风水的派系	16
风水对人类的影响	17
气	18
阴和阳	20
五行	22
十天干	27
十二地支	28
风水中的方位	30
八卦	31
玄空飞星	32
八宅风水的吉、凶星	34
命卦速查表	34
命卦与八方	37
一命二运三风水	39
现代风水学的原则	40
学会用风水改变自己的运程	41

二 购房篇——选择适合你的住宅

风水与城市建设	44
购房风水的精要	45
住宅周围不宜的建筑物	49
调整居家风水常见的方法	51
选择赏心悦目的住宅外观	52

揭秘楼房外观所属的五行	53
房子外形缺角对家运的影响	55
选择适合自己居住的楼层	56
多大面积房子符合风水要求	60
谨防风水中的“屋大吸气”	62
怎样适当运用温度和湿度	63

三 开运篇——改造你生活中的气场

好风水可以让你少奋斗许多年	66
如何运用风水能量	68
住宅风水决定个人运程	69
家运能好转 福运可提升	70
妙用幸运方位 改运的好方法	72
方位与颜色的改运术	76
室内装修的颜色影响家运	77
客厅方位与颜色的关系	78
居家巧装饰，风水转运来	80
巧设玄关化煞气	82
辟邪挡煞的屏风	83
用绿色植物改变风水	84
探秘吉祥物之旺运改运	86
居家吉祥物的摆放	87
神秘的吉祥物开光仪式	88
风水中常见煞及化解方法	90
巧用风水物品调整居家气场	92
风水能够挽救企业和家庭	94

四 招财篇——招徕更多的财富

阴阳平衡论财运	98
供奉财神增鸿运	99
风水中常见的招财吉祥物	101
决定财运的财位风水	103
财位求法	103
财位的宜忌	104

养鱼催财，风生水起	106
吃好喝好财运更好——餐厅风水	110
招致破财的阳台风水	112
教你三招防破财	113
谁是你发财路上的最佳拍挡	114
让财富来的更猛烈些	116

五 健康篇——营造健康家居环境

舒适健康乃风水佳境	120
家人健康与风水息息相关	122
减少疾病的风水秘笈	123
形煞对人的负面影响	124
用窗帘遮挡煞气	125
损害健康的无形污染	126
易让人萌生寻“短见”念头的风水	127
居家色彩对健康的影响	128
化解梁柱，减压促健康	130
不能忽视脑袋上方的风水	132
镜中风水有玄机	134
家居用镜的原则	135
大门风水对健康的影响	136
吃好是健康的前提——精心布置餐厅风水	138
餐厅的格局	139
餐桌风水	140
餐具风水	141
健康养生与厨房风水	142
炉灶风水与健康	144
损毁健康的卧室风水	146
卧室用具涉及身心健康	148
睡床不大，风水却不小	150
卫生间门不能正对卧室	152
床头靠板形状的风水影响	153
卫浴间风水与健康	154

六 事业篇——为你美好的明天推波助澜

打造利于事业吉祥风水	158
巧用风水催事业	159
卧室的方位影响男人事业	160
不同时期的书房方位	162
有利于事业的书房风水	163
书房植物风水助你“盘龙腾空”	164
柔和的色调能缓解压力	165
用风水吉祥物开启你的“创造力”	166
提高事业的风水秘笈	168
助你成就事业的办公风水	170
调整好人际关系，助你事业蒸蒸日上	174
职场“小人”如何破	175

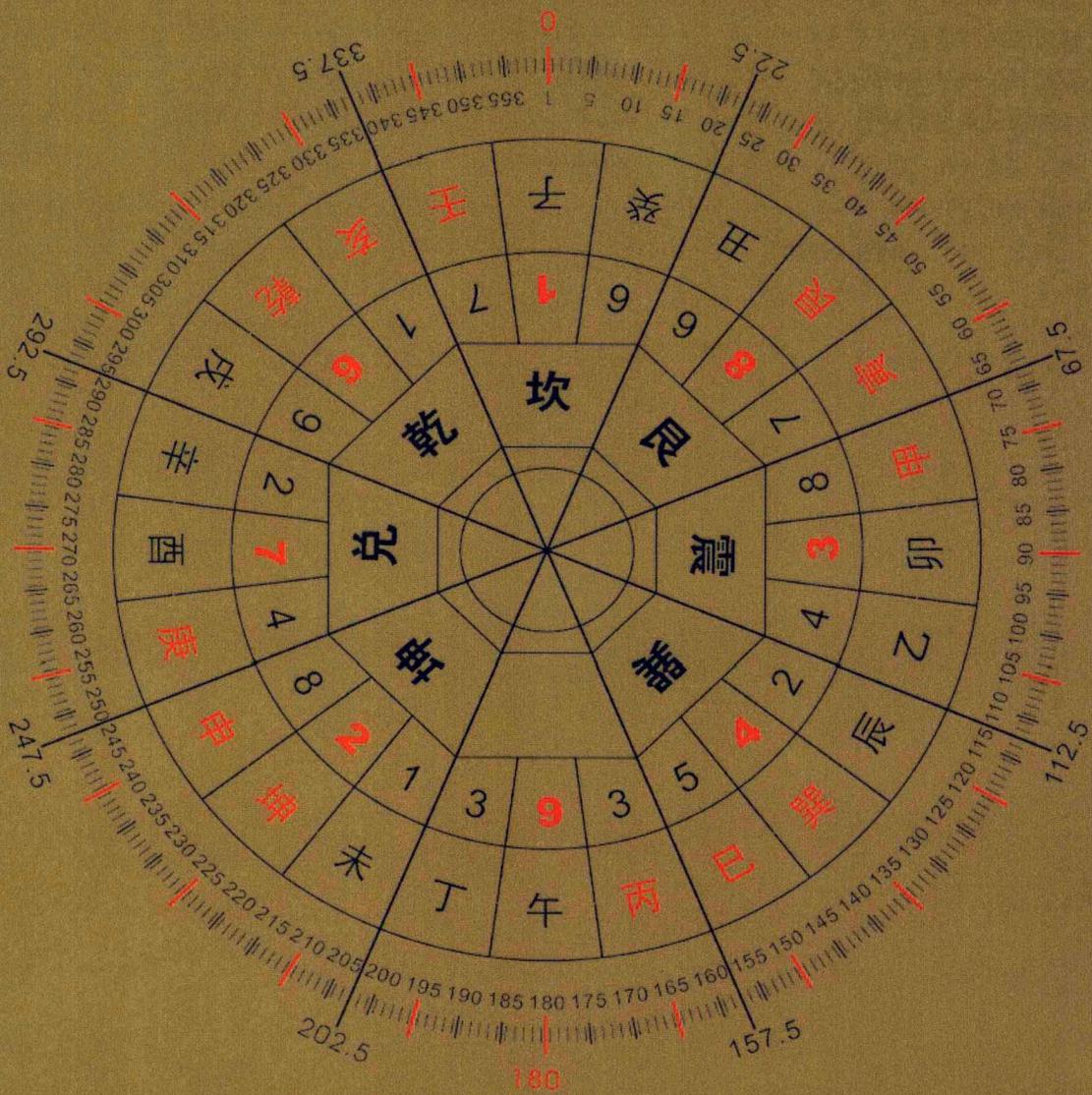
七 婚恋篇——共筑爱的港湾

结婚典礼的风水禁忌	178
美满婚姻从洞房开始	179
尝试自己调整爱情气场	181
风水秘笈带超强爱情运	182
恋爱风水中的“桃花运”	184
风水吹动“桃花”开	186
桃花局带来超强恋爱运	188
关于求爱的三招“风水术”	190
怎样布旺姻缘风水	192
青春不老、爱情永固的风水	194
令夫妻和睦恩爱的主卧风水	196
相爱一生的居家风水	198
九条简易法则	199
让夫妻情意更绵	199
植物风水影响你的婚姻	200
婚纱照维持婚姻的风水魅力	201
不利夫妻感情的风水布局	202

婚姻与吉祥物	202
【风水实例】	203

八 育儿篇——让您的孩子聪明健康

婴儿房好风水	206
让宝宝健康成长	206
打造利于孩子成长的空间	207
儿童房风水禁忌大全	208
望子成龙先布文昌位	210
利用书桌提升学业	212
五行缺“金”，钢琴“补运”	213





一 知识篇

老祖宗传下来的古老秘术

“风水”一词包含着先人在进行营建活动中所总结出的朴素宇宙观、自然观、环境观。讲究自然界的风、水和我们传统哲学的“气”“阴阳”等要素的结合，追求阴阳平衡，五行俱全。其中“气”与目前“空间”“场所”“心理场”等理论表述意义相同。

我虽然不懂中国的风水文化，但我知道中国的风水文化是门大学问。

——世界首富比尔·盖茨

建筑风水有好几种，比如说我们造房子，要背山傍水，这个我们可以相信，但是不能把建筑风水搞成迷信。

——世界级建筑大师贝聿铭

我相信风水！

——阿里巴巴CEO马云

正确认识风水《周易》文化

《周易》是中国传统哲学的核心，被广泛地应用到各个领域。《周易》既不是道家文化，也不是巫术，更不是捉鬼请神，它来自于孔子的四书五经。作为五经之首的《易经》，属于儒家文化，属于哲学范围。

我认为《周易》就是一种技能，与数学有相通性。数学是通过1234加上加减乘除得出计算结果，而《周易》是通过天干地支，甲乙丙丁子丑寅卯的关系计算结果。社会上的捉鬼请神，烧香拜佛与《周易》没有任何关系。《周易》就像一种工具，目前我们要做的不是要否定这种工具，而是要正规地应用和引导人们正确认识和应用。

《周易》本身没有错，而是人们常常把它用错了，理解错了。中国建筑风水文化是建立在《周易》文化的基础上，是《周易》应用的一个重要分支。在《周易》理论的指导下，中国传统建筑文化才有了“灵魂”，那就是基于“天人合一”“人天和谐”原则的风水理论。



☞在住宅小区设置风水轮调整风水。☞

神奇的古代风水术

风水学是一门古老的玄学，也是一门自然科学，用现代的语言解释，可称为“地球磁场与人类的关系学”。风水在现实生活中是客观存在的，然而在中国，因种种原因它甚至被注入了许多唯心的迷信色彩，致使人们在“风水”面前望而却步，“宁信其无，不信其有。”风水的核心内容是人们对居住环境进行选择和处理的一种学问。

我国古代风水理论大致分为两个流派：一是峦头派，主要针对山川形势和建筑外部自然环境的选择；另一是理气派，注重于建筑方位朝向及其布局。各流派内又有侧重阳宅和阴宅之分。

风水的形式和发展主要受两个方面思想的影响：一是朴素的建筑与环境协调的思想。如建筑要通风、向阳、避免水与火等各种灾害，一是阴阳五行、八卦、《易经》等古代术数思想的影响。如讲究天人合一，天地、人与建筑的方位要相互对应。相互的建筑观直到今天在现代建筑学上也有相应地继承和发扬，特别是对房屋的选址具有相当重要的参考价值和启示。

古人对风水的重要观点就是能聚气。清人范宣宾说：“无水则风到气蔽，有水则所气止而风无。故风水二字为地学之最重，而其中以得水之地为上等，以藏风之地为次等。”这说明近水且靠山靠风、生机盎然的地方总是好的去处，有山水环抱之地为风水宝地。此外，重要的内容就是讲究山川形势，把山称为龙，观察山脉的走向、起伏、形状、山源、水源等，这在风水学上叫做“来龙去脉”，有来龙去脉的地方风水则好。

古人所归纳的风水宝地环境模式是：背山面水，左右围护。建筑基址背后有山称为“来龙”，山后有山称为少祖山，少祖山后有龙脉与祖山相连。建筑背面有连绵高山群为屏障，左右有低岭岗峰，为“青龙”“白虎”环抱围护，前有池塘或河流蜿蜒经过，水前又有远山近丘的相对呼应。

从方位上来讲，北为玄武，色为黑；西为白虎，色为白；东为青龙，色为青；南为朱雀，色为红；中间为土，色为黄。

中国古代风水术其内容博大精深，蕴含着我国古代劳动人民伟大的智慧。我们不能因其带有历史的局限性而一概否定，也不能沉湎其中奉为至尊宝典。只有去其糟粕，取其精华，以科学的态度，客观、公正、辩证地学习和扬弃，使这门相互的环境学在新时代发挥作用。



玄武



青龙



白虎



朱雀

= 四神兽 =

对“风水”的六点认识

风水入门与进阶

中国风水理论的形成由来已久，源远流长，可以追溯到远古时代。在原始社会，虽然没有风水学的说法，但因恶劣的自然环境对人提出的生存挑战，又值农牧社会之故，当时的人们必须“择地而居”，选择“近水向阳”适宜人类繁衍栖息的地方。这是一种适应性的选择。进入文明社会以后，风水学随即见诸文字记载。

古人在选择居住环境时往往认为，“山环水抱”“藏风聚气”的地方最佳。“山环水抱”之处直接受到山水灵秀之气的润泽，无论从磁场学、美学还是心理学的角度来看，都是非常理想的选择。无论是久居住宅，还是乔迁新居，人们都希望能有好的风水，一切顺利。风水理论认为，住宅的风水好，会使居住人心情顺畅，居住安稳，招财纳福。

一、不可全信

粗略地统计一下，关于居家风水的忌讳、注意事项有近五百种之多，不可这样不可那样，如果完全按照风水原则，我们是买不到房子的。任何事情都有两面性，好比游戏，对开发儿童智力有益，但如果沉迷，后果是众所周知的。

二、研究方向

“我们现在把风水当成一种历史现象来研究，而不是崇拜迷信。”2007年3月底我在中德新闻发布会就这样给德国朋友介绍的。风水几千年的历史，留给我们好多参考和经验财富，为什么房子应该这么建而不是那么建，这些共同点不是偶然的，它顺应人们的生理和心理，是运程运转规律和地球运动规律的经验总结。

三、封建迷信

我在2004年底做客新浪嘉宾聊天室时，慎重谈道：“什么是迷信？不懂不问、不了解不知道，别人说是迷信，就跟着别人说是迷信，这本身就是一种迷信行为。”风水如果被有人有意歪曲利用，并配之于鬼神之说，就害人不浅了。

四、真正风水

我们古代祖先没有电器，哪来的这么多不可以和注意事项，这些都是现代人编出来的。古风水非常复杂，



住宅的风水好，会使居住人心情顺畅，
居住安稳，身体健康，招财纳福。

如果认为仅仅几条这不可那不可就是风水，那就大错特错了，真正风水要讲求全局性、系统性和结构性，内外部环境还要和个人的命理结合；个人的天赋和勤奋同样必不可少，不是住进同一间房子的每个人都能发财。所以真正的水风不仅仅只是物品等怎么摆放，而是要实地勘测，内外环境结合个人命理，并且还要有辅助的开光法器吉祥物来改运催财。



学好风水知识创造和谐的家居氛围。

五、正确认识

其实风水就是我们常喝的水、吹到的风，都是日常能感受到的东西，国外称之为空间艺术。我们不能说看不到的东西就不存在，好比水的漩涡，是水下一种引力作用的。正像炼丹术是化学的鼻祖，星象学是天文科学的鼻祖一样，风水也是建筑学的始祖，应该科学正确地认识。

六、为什么要学习风水

我们多学习多知道一些风水知识，这样在设置房子布局时就有了参考依据，能够避免的我们就避免，确实避免不了就算了。真可谓“艺多不压身”。有风水缺陷是很正常的，特别是出现如下情况，我们很难解释又解决不了时就可以考虑从风水入手：

- 为什么搬家后那么多事情出现？
- 为什么现在公司大不如前？
- 为什么搬家后疾病不断？
- 为什么我的他（她）突然对我冷淡？
- 为什么我什么条件都不错却没有完美婚姻？
- 为什么我比我能力差的人挣钱少？
- 为什么我这段时间怎么这么倒霉？

……

我们不得不承认好多事情我们无法用现代科学解释，而这些事情我们都可以尝试用风水解决。如果要你学《天玉宝照经》《河图洛书》《地理勘测绘图》等古籍，没有基础的根本看不懂，那么我们就简化，用大家明白的日常道理阐述讲解，这就形成了今天的“八不可”“十二不要”“注意事项”等很通俗易懂的风水文章。

真正的水风研究和分析是很复杂繁琐的脑力劳动，也需要经验积累。家族几百年的经验传承，多年来我自己的积累（每年我要分析一万多副户型图，平均每天几十副），有了这些我仍感觉经验不足。



正确理解风水才能更好地应用

只要我们正确地理解风水，在日常生活中尽量去遵守风水的规律，合理地利用风水学，是非常有益身心健康的，而且有事半功倍的效果。

风水字面的意思就是自然界的风和水，“风”是流动着的空气，“水”是大地的血脉，是万物生长的依靠。风和水是创造生命的两种元素，两者之间相互交融、作用、流动和渗透，造就了气。“风水”一词来源于郭璞《葬经》中所云“气乘风则散，界水则止，古人聚之使不散，行之使有止，故谓之风水”，即与地脉、地形有关的“生气”。用现代的观点来看，“气”是一种力、一种场、一种波，气的本质应该是超微粒子。在生活中，如果你理解了气，也就懂得了风水的全部。

风水术是中国古代人环境选择的学问，又称山水、堪舆、青乌等。强调的是龙砂穴水的山川之形态与气贯环绕的半虚半实的境状，乃至无形、无状、无味的所产生神气凝聚的

哲思认知体系。风水术如易经、卜筮类一样，自古就是鱼龙混杂，真假难辨。风水是择吉避凶的术学，从考古遗址中发现，远古人在选择居住地的地形、地貌、方位等方面有着惊人的一致。从遗址发掘来看，多是向阳取暖性好，水草茂密高台近水之地，既隐蔽又安全的环境便于猎取食物或农耕，总之是以择吉避灾为总则。这些选择至今仍然不失其合理性。

风水学认为，人类的运气被环境的气场所左右，因为人和动物都是自然界的生物，他们全部是在周围环境的影响下生活的。如果人生确活良好的环境中，心情自然就会好，各种各样的事物也会转好。相反，如果生活在沉闷、忧郁的环境中，就会产生消极心理，行动和思维也会变得迟钝。因此，环境给予我们的影响远比



好的风水环境会在不知不觉中对人产生积极的影响。