

LISHIWENHUASHANSHUIJIANIYANGSHICISHEYINGZUOPINJI

历史·文化·山水安阳诗词摄影作品集

SHANSHUIJIANIYANG

黄京湘 主编  
郭平 摄影

山水安阳



中州古籍出版社

历史·文化·山水安阳诗词摄影作品集

# 山水安阳

安阳市人民政府编纂

黄京湘 主编  
郭 平 摄影

中州古籍出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

山水安阳:历史·文化·山水安阳诗词摄影作品集  
/黄京湘主编;安阳市人民政府编纂. —郑州:中州  
古籍出版社, 2010.5

ISBN 978-7-5348-3322-9

I. ①山… II. ①黄… ②安… III. ①诗词—作品集  
—中国—当代②摄影集—中国—现代 IV. ①I227②J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第056801号

---

责任编辑:孙宝瑞

责任校对:王继同

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:安阳先锋捷达印刷包装有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/12

印 张:11

字 数:152千字

印 数:1-6000册

版 次:2010年5月第1版

印 次:2010年5月第1次印刷

---

定价:198.00元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

風來雨去柳吐鴛黃綠一片  
絮飛雲霧里清袖清香拂袂  
五嶽或到名山系古林澹澹翠  
苑海紅旌相映蟠松銀漢人百

黃帝池清平樂 李發軍書 乙丑年



安陽市人大常委會主任 李發軍 書

青 山 畫 意  
碧 水 傳 聲

河南安阳攝系山白集 张海

中国书法家协会主席 张海 题

雄言險秀，會風安山水，安陽美  
等思光影，擷英憑妙，雲霞寫  
漫卷畫中詩

山水安陽美 劉顏濤詩 劉顏濤書

释文：雄奇险秀会风姿，山水安阳惹梦思。光影擷英凭妙手，云雾漫卷画中诗。

刘颜涛诗书


# 序

安阳，地处漳河之南，黄河之北，西依太行，东望平畴，是黄河流域华夏文明的发祥地之一，是闪烁在豫北中原大地上一颗璀璨的明珠。三千多年来，她以历史之悠久，文化之灿烂，山水之雄丽广为世人称道。近些年来，历史安阳，文化安阳，山水安阳，已经成为一张色彩绚丽的城市名片，顷刻之间飞遍长城内外，大江南北，世界各地。国内外友人和游客，纷至沓来。他们不仅被这里厚重的历史和文化积淀所折服，而且为这里的奇山秀水所倾倒。

说起山水，人们自然会想起泰山之雄，华山之险，黄山之奇，漓江之秀。然而，安阳山水却是集众家山水之精华，融南北风景之灵秀。所谓“险秀雄奇织魅影，赤橙黄绿聚仙姿”，正是其千百年来的真实写照。踏进安阳山水，你会看到那些重峦叠嶂、奇峰突兀、挺拔雄伟、姿态万千、山清水秀的人间胜景。在绵延美丽的太行大峡谷风景线上，由太行之魂王相岩、天开图画黄华山、北雄风光天平山、文物宝谷洪谷山、人工天河红旗渠、神州初庙柏尖山、北国江南万泉湖和国家森林公园五龙洞等景区组成的天然画廊，就像一幅色彩纷呈的山水长卷，镶嵌在广阔的中原大地上。在这里，不但可以观赏“亚洲第一、世界一流”的国际滑翔基地，还可以观赏高达346米的亚洲第一高瀑。尤其是被称为人工天河、当代万里长城、世界第八大奇迹的红旗渠，凌空飞架于太行山的悬崖峭壁之上，蜿蜒绵亘1500多公里，早已成为享誉国内外的红色旅游经典景区。它先后被评为全国爱国主义教育示范基地、全国中小学爱国主义教育基地、国家AAAA级旅游区、中国旅游知名品牌、国家水利风景区和国家级青年文明号、全国农业旅游示范点和中国文联创作基地。

当你走进驰名中外的太行大峡谷，那陡峭险峻的山峰，云雾缭绕的幽谷，刀劈斧削的石壁，大自然造化出来的千奇百态的石林、断涧、飞瀑、云泉、碧潭、清溪，以及五颜六色的花草和彩色的山林，立刻呈现在您的眼前，令您心旷神怡，流连忘返。走进这大山里的云雾村庄，出现在您面前的是清一色的石头世界：石街、石院、石墙、石柱、石梯、石桥、石楼、石碾、石磨、石溪，就连房顶也是用大山里的天然石板盖上去的。它们是那样古朴、典雅和别致，令您目不暇接。更为神奇的是，在太极山上，你可以看到炎夏酷暑结冰的冰冰背；在桃花谷上，你可以领略隆冬腊月鲜花盛开的桃花洞；在王相岩旁，你可以研究每当重大事件出现之前，能够预报信息的猪叫石。这些奇景异石，绝无仅有，堪称天下奇绝，更为山水安阳平添一种高深莫测的神秘色彩。



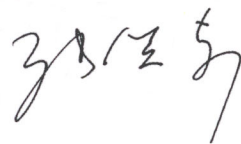


山水藉安阳而奇艳，安阳因山水而绝美。山水孕育并滋养文化，文化积淀并反照山水。千百年来，安阳山水就是这样养育和吸引着众多的政治家和文人。


战国时期修筑赵南长城的赵肃侯，主张“胡服骑射”的改革家赵武灵王，东魏北齐时期的丞相高欢，三国时期的大政治家、文学家曹操以及魏文帝曹丕，宋朝三朝宰相韩琦，都曾多次到这里避暑观光。曹操在北上太行山后，曾留下雄伟壮丽的诗篇：“北上太行山，艰哉何巍巍。羊肠坂诘屈，车轮为之摧。树木何萧瑟，北风声正悲。熊罴对我蹲，虎豹夹路啼。溪谷少人民，雪落何霏霏。”韩琦在游览天平山之后，曾写道：“林虑天平山者，天下绝胜之景也，雄伟秀拔，虽江南诸山素有名者，皆所不及。”此外，北魏地理学家、散文家郦道元，五代时期的山水大家荆浩及其弟子关仝，金代大书法家王庭筠、大诗人元好问等都曾被安阳山水所陶醉。在这里，他们激发了强烈的创作激情，留下了大量的书画和诗篇。新中国成立后，我们党和国家历代领导人以及20多个国家的总统、总理和议长先后来到这里视察和观光，给这里留下了弥足珍贵的历史足迹。

山水以色彩赋文化，文化以阐释载历史，历史以灵性馈山水。几千年来，历史、文化、山水，就是这样交互融合和相互渗透，酿制成了这座历史文化名城的独特魅力和无穷韵味。相信每一位来到这里饱览和感受安阳山水的朋友，都会为此而发出由衷的惊叹。

中共安阳市委副书记  
安阳市人民政府市长



2010年5月5日





# 目录

山水安阳赋

02-31  
第一辑

重峦俯漳水，叠嶂插遥天

雄



32-53  
第二辑

春夏秋冬景，一景一别趣

秀



54-79  
第三辑

刻削临千仞，嵯峨起百重

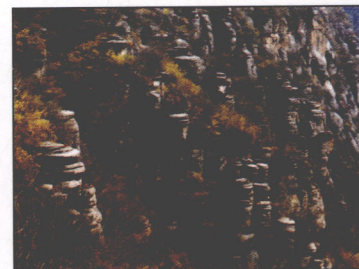
险



80-105  
第四辑

处处奇相敌，山山妙不同

奇



106-123  
第五辑

劈开太行山，漳河穿山来

绝



# 山水安阳赋

刘臻仲

古都安阳，名播神州。苍天眷顾，馈太行千峰之峻；造物钟情，导洹水万波之流。小南海碧波荡漾，长春观鸟虫啾啾。珠泉柏翠，袁林风柔。马氏庄园，名震中原；武穆享庙，誉飞九州。内黄枣林无际，香风因之传响；林州层峦有罅，清涛藉此奔流。千载帝都，风月无须一钱；盛世安阳，山水唯待青眸。

若夫，而余所重为咏歌者，但林虑之奇观耳！兹中原之灵秀，诚天下之名山。笑睥岱宗，独旷世而特出；神藐华岳，刺青天而锸完。

王相拥翠，洪谷屏巖，云蒸大泽，雾锁重峦。缘嵯峨以上征，穷鸟道而盘旋。援乎险哉，步云桥、断魂栈，灵猿犹豫兮却步，鸢鹰踟躇兮盘桓。登乎高哉，四方埴、虎口岩，接云窟之幽杳，抚九穹之渺漫。剪霓彩而为裳，掬清雾以洗面。俯瞰八荒，目尽千山之胜；仰视九宇，随处仙阙琼苑。问嫦娥之安在，悲牛女之非欢。

太行敞怀，大峡谷蜿蜒腾蛟；红日散彩，万山丛彤云灿烂。壁立千仞，两山夹岸，无端无际，涌雾飞岚。涧深壁绝，怪石嶙峋。杂沓差错，隐倚茺蔓。幽谷暗、清溪潺、游鱼见、卵石乱。琪花瑶草，紫藤幽兰，并榛莽而纷披；嘉木奇树，负势平云，伸虬枝而释然。金风弄涛，丹叶如染，蝶恋蜂舞，鸟啼莺啭。娱兮游兮，怪兮奇兮，三伏踏雪冰冰背，任凭含冰寻美；数九拈蕊桃花谷，无碍咀英赏艳。美院学子，画坛大腕，慕盛名而纷至，摹造化而染瀚。聆天籁而灵动，倚空谷以构撰。碧溪为琴，奏韶乐之绝响；翠微作画，绘匡庐之美卷。

南谷洞濯足，高峡平湖波宜人；万泉湖垂纶，水底游鱼动可见。林虑山漳涛荡清漪，疑为天河下碧落；络丝潭神濛起汤汤，莫非洛神舞翩跹。

尔乃桂殿兰宫，霞跃龙鳞；寺庙薨宇，上出霄汉。千载金灯，夜闪萤磷之光；万世栖霞，日燎氤氲之岚。天平巍峨，六峰抱古刹；黄华逶迤，一壑育诸禅。龙华浮图，矗七级燕塔；摩崖石窟，塑千尊佛面。诗碑赫赫，勒游娱之遗踪；唐塔巍巍，昭释家之梵念。

至若红旗长渠，更为天下奇观。林虑山枫，叶经霜而愈赤；太行工匠，志砥砺而弥坚。裁岭洞崖，喝令山岳开道；通壑逾谷，敢将飞虹架天。丹心十年奋，银河落人间。越千壑兮万岭，若蛟腾兮龙盘。雄万古兮逶迤，碧千里兮潺潺。

人杰地灵，凤翥鸾翔。颛顼帝誉，得无神会？传说登坛，竹帛记详。赵武灵王胡服而骑射，汉夏馥以党锢而是藏。高欢避暑之华宫今日安在？荆浩皴染之雄图典藏何方？魏文帝首赋林虑，韩魏公酬唱乡邦。柳绍元游记五日，酈道元《水经》蓄芳。先典今贤，造福梓桑，德被四裔，誉播八方。

歌曰：念斯市之绝胜，游蓬瀛之仿佛。登谢屐以适彼，探古今之陌路。披林虑之缤纷，吮青氛以润腑。释俗念之累怀，娱平生之不负。





# 雄

---

重峦俯漳水  
叠嶂插遥天



高峰幽谷诱人观，览画徜徉碧水中。



04-05

历史安阳·文化安阳·山水安阳诗词摄影作品集



## 游林虑山

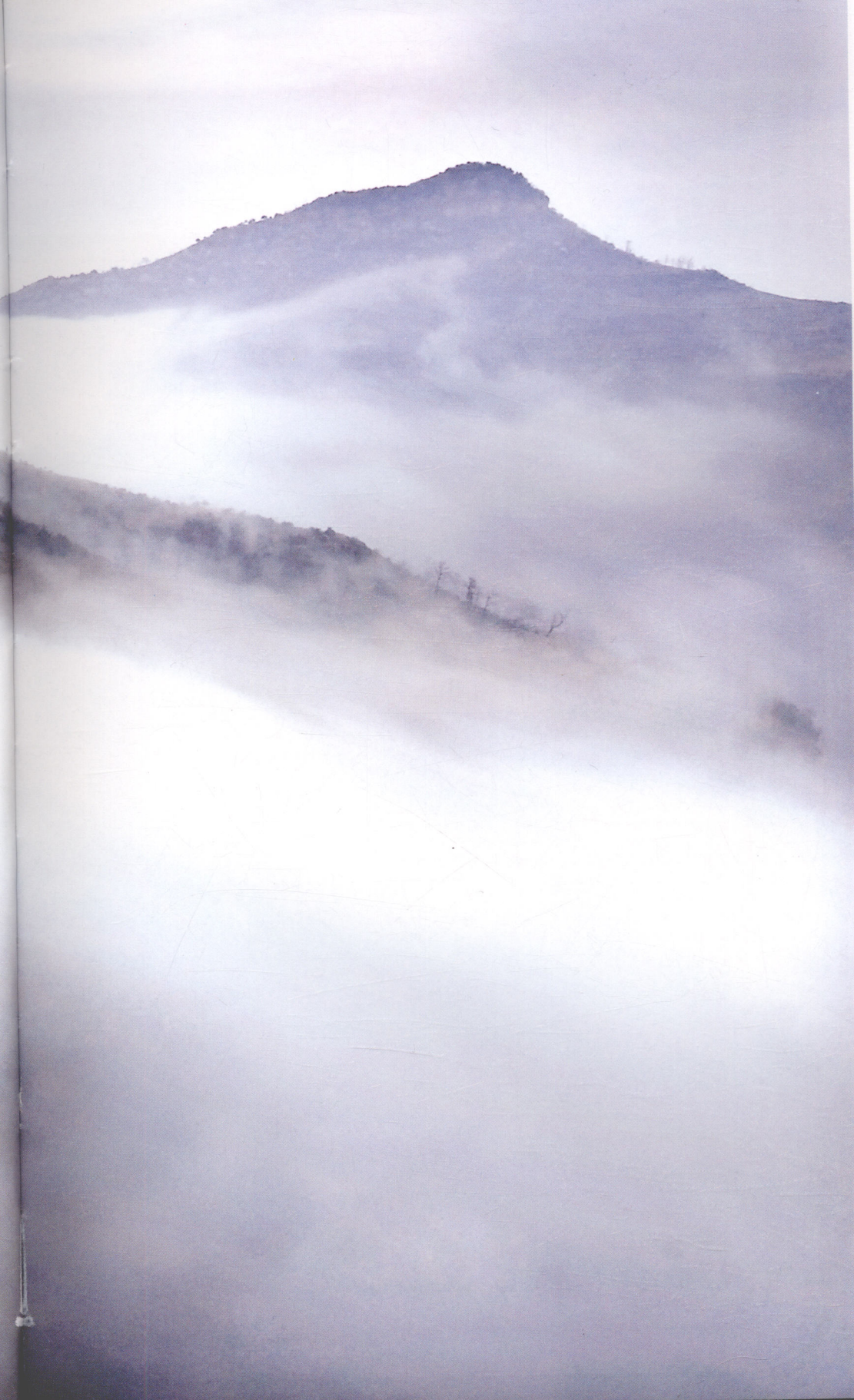
路尚廷

攀壁拂云岩作径，步峦擷翠绿为餐。流飞灿灿生七彩，瀑吼隆隆震九天。五岳神奇雄险秀，登巅林虑再无山。



06-07

历史安阳·文化安阳·山水安阳诗词摄影作品集



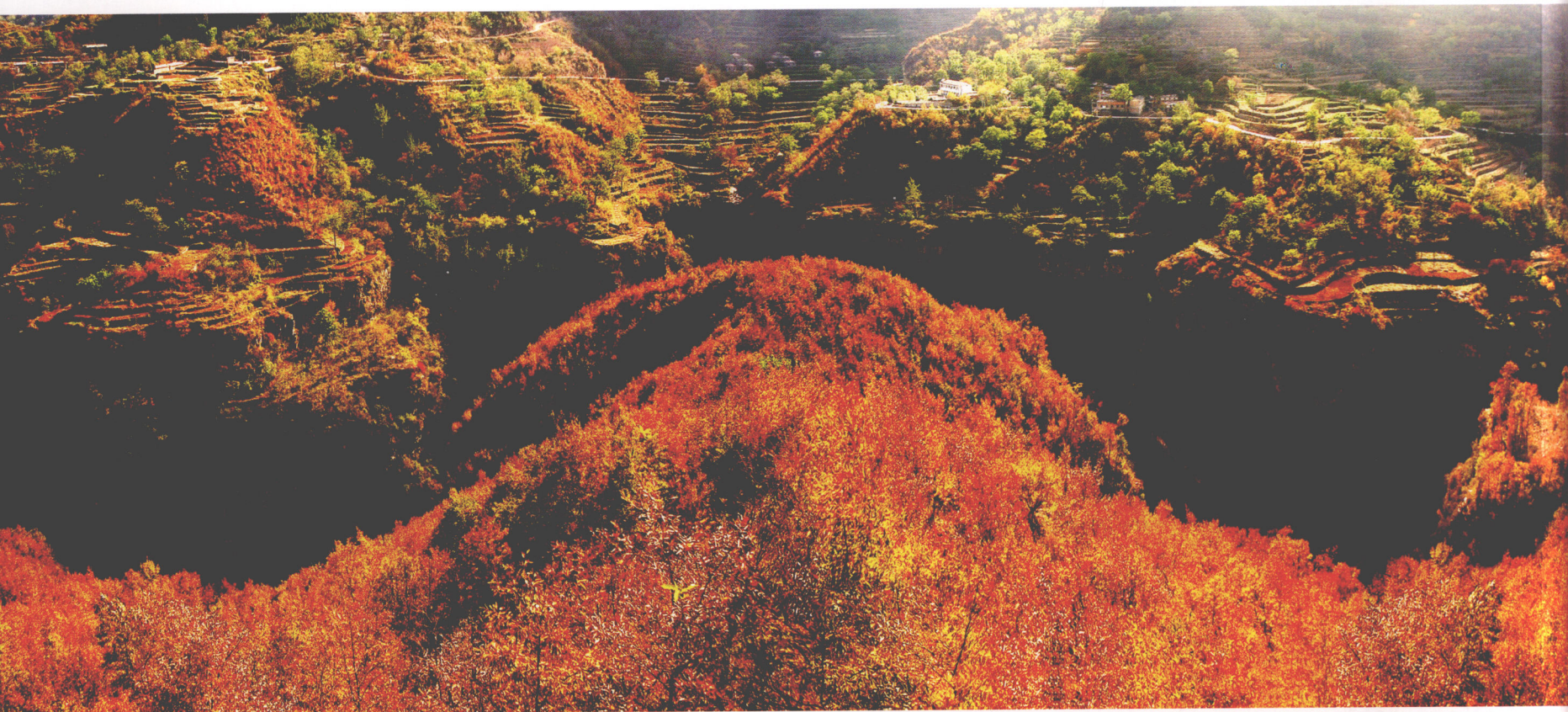
## 金缕曲·春上林虑山

黄京湘

雨后斜阳暮。望蓝空、群峰叠翠，彩林鸣鹭。飞瀑喧嚣抛白练，疑是银河起舞。栈道上、风撕云怒。王相村头寻旧事，抚当年、“奴隶”出山路。绿浪滚，苍鹰翥。

从来斯地修心处。大峡谷、画廊百里，飞龙乘雾。洪谷金灯紫阳笔，细赏匡庐千古。更摇桨、碧湖晚渡。谁道霜天红叶醉，最醉人、当是“红旗”舞。容与我，诗词赋。





## 桃花谷秋色

梁晓峰

一抹云霞染翠峰，太行丹叶入秋浓。

凌霄不见龟蛇动，览胜忽疑望岱宗。



08-09

历史安阳·文化安阳·山水安阳诗词摄影作品集

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)