

薛忠祥◎著

人性是后天建构而成，而非先天而就。人先天而有的东西并不是人性，而是自然。

大眾文藝出版社

教育人類學



Abstract The purpose of this study was to determine whether there were differences in the prevalence of self-reported depression between men and women who had been exposed to violence by intimate partners. Data from the National Longitudinal Study of Women's Health are used. Results show that among women who reported exposure to violence by their current or former partner, 10% reported having experienced depression during the past year. Among those who did not report exposure to violence, 6% reported experiencing depression during the past year.

教育·人性建构



薛忠祥◎著

人性是后天建构而成，而非先天而就。人先天而有的东西并不是人性，而是自然。

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育·人性建构/薛忠祥著. —北京:大众文艺出版社,
2003.9(2009.1重印)

(黄苑/刘跃军主编)

ISBN 978-7-80171-381-0

I. 教… II. 薛… III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 076229 号

书 名	教育·人性建构
作 者	薛忠祥
责任编辑	钟 艺
出版发行	大众文艺出版社
地 址	北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号
邮 编	100009
印 刷	北京燕旭开拓印务有限公司
经 销	新华书店
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	75
字 数	1500 千字
版 次	2009 年第 3 版第 1 次印刷
定 价	346.90 元(全十册)



总 序

淄博师范学校校长 张秀清

教育科研的水平代表着一所学校的内在实力,显示着一所学校的发展后劲。特别是对于一所正在准备由中等师范向大专化迈进的学校,我们把教育科研提高到应有的地位,不仅是为学校铸造一定高度的发展平台,更是为教师们适应将来大专化的教育教学未雨绸缪。

我们从十几年前就开始实施奖励教研成果的激励机制,不断加大教育科研投资,坚持重点课题研究带动战略,加强教育科研能力培养,一批具有一定科研能力的年轻教师队伍成长起来。教育科研向深层推进,向前沿发展的条件基本具备。于是,近年来,学校先后承担了8项国家和省、市级课题研究任务,并形成了校内的课题研究体系。多项成果获山东省教科所、中央教课所一二等奖,其中《双主体合作德育论》获中央教课所特等奖。多次获得中央教科所和山东省师范教育学会的优秀科研组织奖。淄博市的社会科学成果评比中,我校成果在全市中等学校中遥遥领先。

学校发展,师资队伍是最为关键的因素。多年来,我们学校以争创一流为追求,教师以自我发展、自我完善为目标。为了有效提高教师队伍的整体素质,学校制定了师资队伍建设的长远



规划,组织实施了“名师工程”。青年教师是学校的未来,为了让他们脱颖而出,学校形成了一整套培养制度和促进措施,对青年教师进行政治素质、专业素养、教学技能考核;选派优秀教师进高等学校进修、参观学习;聘请高校知名教授、专家担任客座教授,介绍现代教育发展、科技发展现状和教书育人的事迹和经历;组织进行现代化教育理论的学习和技术培训。营造良好的现代化教育氛围的同时,为学校的升格发展,为教师的适应更高层次教学,进行着铺垫。学校每年都以不同形式举行校级公开课评比、交流、观摩活动,引导教师把教学研究的着力点放在课堂教学上。学校设立了青年骨干教师、学科带头人、教学能手、教学新秀等项评选制度,以此激励促进青年教师迅速成长。

2000年,学校制定了《教师高层次学历进修暂行规定》,对教师高学历层次进修不仅给予经济支持和时间保障,还对取得学历后的使用及待遇优惠作出了规定,教师队伍加速向科研型、专家型发展。拥有硕士研究生学历或者相应学力的教师逐年增多,已经形成了我校的教学、科研骨干群体。

随着教师队伍整体素质的提高,在各级教育科研和行政部门组织的教师公开教学、说课、论文、教学课件等评比活动中,屡创佳绩。尤为突出的是,近年来不仅教师教育教学论文发表、评比获奖的数量越来越多,而且发表、获奖的层次越来越高。每年在省级以上报刊发表的文章都有百篇以上,今年已经达到了二百多篇。学校被市教委命名为“全市师资队伍建设的先进集体”、“教师队伍管理工作先进集体”,被中央教科所命名为教育科研先进单位。一支以青年教师为主体、适应现代化师范教育、具有较高学历层次的蓬勃向上的师资队伍已经基本形成。

这一套丛书的十几位主要撰稿人,全部为中青年教师,他们都是学校教学与科研的骨干力量,都在省级、国家级报刊上发表



过数篇、数十甚至上百篇论文或作品,其中大多数撰稿人主编或参加编写过省级、国家级的教材或专著。这一套丛书从筹划到出版只有9个月的时间。其中大多数篇什都是教师多年积累、深入思考的结晶,已经在各类报刊发表过,也有一部分文章是教师们进行的文学创作尝试。当然,其中也难免有些文字上、思想内容上稍显粗疏稚拙,有待进一步提高、尚需探讨的成分一定存在。因为,这毕竟还是淄博师范学校编选丛书的首次尝试。因此,我代表丛书编委会恳请诸位方家不吝赐教,学界同仁给予指正。

2003年8月20日



目 录

第一章	人的存在意义及其建构	/1
第二章	教育即人性建构	/17
第三章	人性即德性	/25
第四章	人性建构的自然前提	/43
第五章	人性建构的社会前提	/90
第六章	人性建构的主体前提	/99
第七章	人性之品性的发生发展原理	/101
第八章	人性之品性建构的理论基础	/114
第九章	人性之品性建构的目标	/118
第十章	人性之品性建构的工艺原理	/129
作者简介		/156

第一章 人的存在意义及其建构



一、人的存在意义，生存和创造

三个故事：

教授和妓女

一位教授遇到一位妓女，问妓女：“你们整日里伺候别人，搞坏了身体，有什么意义呢？”妓女不以为然地答道：“教授，你们的工作的确在人们的眼里比我们体面些，可我们是靠出卖我们的身体赚钱，赚了钱来改善我们自己的生活；而你们整日里忙着讲学，不也是在靠卖知识、技能赚钱，赚了钱不也是来改善你们的生活吗？我们的赚钱方式虽然不一样，但是从本质上讲，生活的目的却是一样的，怎么会说我们的工作没有意义呢？”教授听后，无言以对。

记者、放羊娃、大学生

一位资深记者去采访一个放羊娃，问放羊娃：“你长大了想干什么？”放羊娃回答：“放羊，等羊长大了卖钱，卖了钱攒起来，



等我长大了娶婆姨,取了婆姨生儿子,等儿子长大了再放羊,放羊卖钱,卖了钱再娶婆姨,取了婆姨再生儿子……”记者听了放羊娃的回答,大发感慨,认为这没有什么高的理想,这等素质的人怎么会有其它更高的追求呢。无独有偶,有毕业后的大学生看到这则消息后,深有感触:“尽管这位放羊娃的理想追求不算怎么高尚,可是我们大学生们除去为祖国学习、为民族崛起而读书的理想之外,在生活目的上与放羊娃又有何异呢?我们从小就被教育好好上学,上好了大学找个好工作,找了好工作挣钱,挣了钱买房子、找对象,结婚,生孩子,生了孩子再让他上学,上了学考大学,上了大学找个好工作,然后再……”与放羊娃比较起来,只不过我们的追求被添加上了好多冠冕堂皇的东西,放羊娃则显得更加坦诚、直率一些而已。

人文教授和理科大学

大学里为了实施文科理科交融,培养全面发展的复合型人才。人文学教授给理工科学生讲授人文知识。学生们提出疑问:“教授,我们整日里忙着考研、考托福、英语考级、拿计算机等级证书,学这些有什么用呢?”教授没了下文。

三个故事经常发生在我们的身边,虽然有具体形式上的差异,在问题的本质上却是一致的:即人活着的意义如果单纯从生存、从谋生的角度来看的话,一切生活方式都没有什么差别。但是,在生存之外还有没有其它意义的存在呢?这些意义的存在比之于生存的意义能否更实在?怎样更加值得人们去追求呢?

以往所有的哲学家及每个个体都会懂得这样的事实:人不



仅仅是一个追求物质存在的动物,更是一个追求生命意义和生命价值的高级动物。然而,人与人不同的是,人所追求的意义和价值具有显著差别,不同的人有不同的意义界定。如果说清楚他的人生意义是在什么层面上,属于什么,为什么这样,那就未必说清楚了。鉴于此,有必要重新界定人生的意义所在。

在我们眼前呈现的可供选择的价值体系中,占主流地位的是集体主义价值观和人生观。人生的意义在于奉献,在于为他人、为社会、为集体贡献自己的聪明才智、甚至自己生命。

这样的价值观念在计划经济时代集体的人、集体的手段下是适应社会发展的,实行起来也是具体的,是为人们所认同的。在市场经济条件下,集体主义在价值趋向上仍然居于指导地位,但是由于社会的经济基础的变革,人的行为方式、生活方式逐渐趋向个体化,从而使实现人生意义的手段从集体转向了个体。单纯靠原先集体主义的调节已经显得力不从心,尤其是在集体主义道德教育的效果上。更多的人强调主观为自己,客观为别人的交往原则。这就促使我们去反思价值观念怎样与时俱进、建构新的价值观念,以使观念建构带有较多的个性化色彩,使个人容易、能够接受,以个人的手段达到为社会服务的目的,从而使人们获得新的生活意义和人生归宿。但无论怎样改变,集体主义价值观仍然是在资源稀缺境况下的人类一种崇高的选择,仍然是解决人类因为巨大的欲望与现实满足它的条件之间产生的巨大矛盾的惟一良好途径。所以,在市场经济条件下,思想教育改革的关键就是探索集体主义价值观的个体实现形式。

存在是人们通过自我意识对于自己存在状态的感知与认同。一个人可能在肉体上存在,但在意识上并不存在。一方面它可能只是一个婴儿,一个植物人,并没有自己的思想意识,谈不上什么自我认同;另一方面,他虽然有一定的意识,但是因为



这一意识并没有发展成对于自我的意识,因此也不会产生是否存在的感知,他只是一个能够进行一定反应的自然人;再者,也许他会有一些自我意识,但是只是怎样调整自己与他人、与社会、与自然的关系,以便获得能够生存下去的环境条件,并没有一种人生的关注和提升,这样的人在鲁迅的笔下被称作历史的看客。一个人只有有健壮的肉体,健全的意识,完善的自我意识,同时又能够对于自己的存在状态不断进行反思,产生诸如此类的问题:我是谁?我从哪里来?我要到哪里去?我为什么这样,而不是那样?怎样才能更幸福?更快乐?这样的人才能称作是有存在意义的人。

人的存在意义并不是天生所就,也不是丰衣足食之后的无意义遐想。它是人们通过自我意识对自己的存在状态建构起来的一种意义。这种意义一旦获得,就会成为人们自我认同的思想依据和价值归宿,他的所作所为只有与这意义相符合,他才能产生真正意义上的“存在”,只有这样的存在,才能够使他产生继续人生的强烈追求。每个有健康大脑的人都会寻找自己的存在意义,都会建构起自己的存在意义,不建构这样的意义就建构那样的意义,反正,都必须有自己的意义。俗话说,知足常乐,人比人,没法活,保持一颗平常心,说的就是老百姓千百年来建构起的自己的存在意义。而人性自私,人不为己、天诛地灭则是另一种存在意义了。

一个不思考自己存在意义的人是不存在的,而一个失去了自己存在意义的人,是觉得生活无望的人,这样的人,结局就是自杀。

根据社会所提供的条件的不同,个人能力所能提供的基础不同,我们将人们对自己的存在意义建构分为两个层次:生存意义,创造意义。



1. 生存意义

生存就是维持生命的存在,通俗的讲就是活着。由于社会生产力的底下,社会所提供的条件仅仅能够满足众人的温饱;或者尽管社会已经整体上发达,但对于部分人来讲,人们由于自己能力所限,倾其所力,只不过获得基本的生活必需品,为了生活必需品不惜争斗,甚至发动战争。这样的存在状态就是生存。

存在的生存意义表现为:

一切为了生存。只有生存是第一位的东西,是至高无上的东西。任何与生存需要相背离的东西都在被清除之列。为了生存,人们甚至不择手段。对于以生存意义为标的人来讲,我活着,故我在。生存意义上的人类社会是简单的社会体,社会存在的价值只是为维持每个人的生存创造条件,这里没有什么道义,最大的道义就是保证生存。所以在种族内牺牲别人保证自己的生存是首要选择,在这里“人对人是豺狼的丛林法则”是人的生存意义的绝对展现。在种族外部通过战争灭掉其他种族、或将其他种族沦为奴隶是生存意义在种族外部的表现方式,而那些获得敌人首级多的人被称为民族英雄。作为种族内的团结、合作、谦让、自觉牺牲,种族之间的和平共处、共赢法则都是在生存意义之后的意义建构。

生存的表现是生命的获得和保持,生命的存在表现为各种欲望的发动及满足,生存的对象是物质利益,物质欲望的满足就是生存。在生存意义上,无论金钱、权力、身体力量、名誉,无论学业、职业、事业、爱情、友谊,都是获得物质利益的手段,都是衣、食、住、行、玩、乐等需要满足的工具。在生存的意义,人是欲望的奴隶。一个人从小学上到大学,再到研究生,在生存的意义,只不过是获得了获得一个较好的生存和生活条件而已,在这样的意义上,教授、妓女、放羊娃、大学生、记者等是没有差别的。



生存意义,在维持生存的生产方式上,表现为简单再生产;在生活方式和生活观念上,表现为固定的生活方式和固定的生活观念。为了维持生存,人口随着算术级数的增加,人们的解决办法是仅仅在提供生存资料上付出更多的简单劳动,开辟更多的土地。人们对于财富只是积累,贮存,决不会冒大风险去投资;即使投资也是投入到实实在在的东西上面去。如中国古代地主更多的把资金投入到的地产的买卖上,而不投入到其它的产业上。

存在的生存意义另一种表述就是实用理性。一旦一个人的生存意义层面上的存在意义被建构起来,那么这样的人就是一个以自己利益为核心的、以眼前利益为重点的、以物质利益为主要追求内容的人,就是一个忽视整体利益、长远利益、精神利益的人。同时在满足自己的利益追求的手段上,只是凭借自然赋予的力量,较少地考虑运用智力的力量来考虑怎样提高生产效率,只是顺应自然、社会所提供的条件,不可能超越出社会、自然给与自己的局限来主动“假物为用”“制天命而用之”。这样的人是忽视教育的人。他们的后代如果受教育也只是受到一点简单的教育,实用技术的教育。

传统多数中国人的存在意义的建构基本上是属于生存意义上的。由于他们的理性是实用理性,所以在中国任何东西都受到这一理性的制约。无论是低俗的还是高雅的。这就可以解释为什么中国的王朝有“其兴也勃焉,其亡也忽焉”的历史循环律。在一个集团成为统治阶级之前或成为统治集团之初,为了维持生存必须励精图治,兢兢业业,才能夺取最后的胜利和站稳脚跟。但是当眼前没有什么敌人或者是挑战的时候,就会放松了警惕,放纵于享乐,并不从全局、长远的角度考虑自己的存在,也就是只在生存的意义上存在。因为他们除了维持生存并



没有更高、更长远的追求,也就是说,他们赖以支撑自己存在的思想资源仅仅是生存,仅仅是在量的范围上扩大而已,除此之外没有别的思想资源。在这样的意义上,对于统治者来讲,腐败是生存意义上存在的必然趋势。对于社会中的个体来讲,是富不过三代。第一代创业,第二代守业,第三代败业。这也可以解释为什么中国人的公共信用在目前难以建立,道德、法律难行其道,社会人际关系为什么这么复杂的原因。

但是一旦人开始不满足于生存,智力发展开始达到使人反观自身的生存意义的合理性的水平,开始从长远、全局、他人、精神需要的角度考虑自己的存在问题。他的存在意义就有了新的提升,就会进入对于别种更有意义的存在价值的探索与建构中去,另一种存在意义就是创造。

2. 创造意义

如果把生存意义上的人比作是对于一块既定的蛋糕进行分配的人,其目的也就是尽最大努力使自己分得多一些;那么创造意义上的人就是通过去做另一块大蛋糕,或者通过尽量把现有的蛋糕做得够大,再来最大限度地满足自己的利益。在对于蛋糕的使用上,生存意义上的人是尽可能地消费掉蛋糕;而创造意义上的人则是努力将蛋糕的一部分作为公用,或者作为投资来获得更多的蛋糕。

创造总是相对而生。游牧民族对于狩猎民族而言,是一种创造性存在,因为他们把野生动物转化成了驯养动物,其中的知识、技术都是自然所没有的,都是由人创造而成的;同样,农业民族对于游牧民族,工业社会相对于农业社会,信息社会相对于工业社会,都是富有创造性的社会。人类社会,越往前追溯,其生存的意义就越显得明晰,越往后延伸,其创造的意味越来越浓。未来的社会,定是创造意义上的社会。在这样的意义上,不仅社



会,而且个人,其生活信条都是,我创造,故我在。

创造是相对于现有的东西而言。人类通过努力,用现实中没有的东西来满足自己的需要,这就是一个创造过程。创造是一种个性化的具有普遍意义的存在。凡是创造物,皆是有个性的东西。无论是社会个性还是个人个性,都是区别于既有的存在,与众不同,也就是新颖性;同时这一个性必须以满足、符合社会共同的需要为宗旨,具有普遍性,这样的个性就是创造性。无论是人们的活动手段还是活动的最终成果,只要同时具备这两个条件,就是创造。

人为什么要创造?这一方面是由于自然给予的东西太有局限性,而人们的欲望却是饕餮,是永远无法满足的。这就形成了矛盾。为了解决这对矛盾,人们尝试过用战争、争斗来解决,但那样的结果不是两败俱伤,就是同归于尽,由此可怕的后果促使人们转而从对既有蛋糕的分割、争夺的外延式生存方式,转移到创造新的蛋糕,将蛋糕尽量做大的生存战略上去。但是,一开始的创造是被逼出来的,是不得已而为之的选择。如有可能,人类还是会退回到单纯享乐的生存意义上的轨道中。然而人的创造一旦被人们发现,人运用自我意识一旦对其进行感知,运用情感对其进行体验、感悟,马上就会对于自己的创造能力产生无限的敬仰和激动,于此,人类越来越欣赏自己的创造性,转而对于原来的生存意义觉得不那么迫切,其中提供的快乐不那么刺激,只有创造才对于自己有巨大的吸引力,才能够对自己有巨大的挑战性,于是,创造就由原来服从于人的生存的地位一下子上升到被人欣赏的地位,他就对于人类产生了巨大的诱惑:只有在创造中,人才能够有足够的快乐。这就使人将精力、才智、热情转移到对于创造的无限追求当中去。创造意义上的存在意义此时就被建构出来了。所以,人需要创造的另一方面原因就是“创造”



一旦被人们创造出来,被人们所认识,所体验,就成了人们存在的一部分,人们不仅依靠创造生存,而且在创造中获得存在意义了。创造成为人们的直接追求。

人的奉献有创造意义上的奉献和生存意义上的奉献之分。生存意义上的奉献只是指人的大公无私、乐于助人、无偿捐赠,是单纯量上的对于自己利益的让渡;而创造意义上的奉献是通过创造更多的东西给予社会,自己只取回满足基本生存需要的东西,其它的则是无偿让渡。与生存意义的奉献相比较,创造意义上的奉献是有私基础上的奉献。真正的奉献,是创造意义上的奉献。只有这样的奉献,才能够保证个人与群体的共同进步与发展,是双赢。而生存意义上的奉献是总会需要部分人做出牺牲的奉献。而这部分人,往往是那些最有创造力的精英,道德最高尚的人。因此,生存意义上的社会,大多数人是平庸的人,是懒惰的人;是勤奋为懒惰牺牲,高尚为卑鄙服务。是卑鄙者的通行证,是高尚者的墓志铭;是用人血馒头治疗自己家人病的愚民社会。而创造意义上的奉献,是真正的高尚者的通行证,卑鄙者的墓志铭。这样的社会必然会出现伟大的比尔·盖茨,牛顿,爱因斯坦,莎士比亚,孔子式的人物的人,是星光璀璨辉耀的社会。

只有创造,才能将教授、记者、大学生的存在与妓女、放羊娃的存在区别开来。妓女、放羊娃的存在只是生存,只是对于既有自然资源的利用和循环,而没有新的东西的增添;随着有限自然资源的减少,妓女的年老色衰,放养生态环境的退化,放羊娃体力的衰减,其收益是有限的,不断递减的。而教授的工作,大学生的意义则在于通过发展人本身,使人具有一种创造的意识 and 力量,从而使自己的人生在不断更新中永生,尽管自己的生理存在逃不过自然定律,生命本身是有限的,但是自己的智力、精神、