

奇 巧 手 工 一 本 通

丝网花

— 本 通 —

犀文资讯 编著

从简到繁 高清图解 一册在手 一学就会

丝网花色彩艳丽，造型丰富。由于具有半透明的特性，因而富有独特的艺术表现力和感染力，是仿真花中的一朵奇葩。丝网花制作简单，而且根据不同的需要可以任意变形，往往是一种制作方法产生多种效果，这是其他仿真花难以做到的。



中国纺织出版社

奇 巧 手 工 一 本 通

丝网花

—
本
通

犀文资讯 编著



中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

丝网花一本通/犀文资讯编著. —北京: 中国纺织出版社, 2011.1
(奇巧手工一本通)
ISBN 978-7-5064-7143-5
I. ①丝... II. ①犀... III. ①人造花卉—手工艺品—制作
IV. ①TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第243687号

策划编辑: 向 隽 责任编辑: 阮慧宁
责任印制: 刘 强 装帧设计: 吴展新

中国纺织出版社出版发行
地址: 北京东直门南大街6号 邮政编码: 100027
邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231
<http://www.c-textilep.com>
E-mail: faxing@c-textilep.com
北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷 各地新华书店经销
2011年1月第1版第1次印刷
开本: 635×965 1/12 印张: 12
字数: 120千字 定价: 29.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

前言 PREFACE

丝网花源自于日本，是一种新颖、时尚的扎花艺术，深受广大手工爱好者的青睐。它主要以色彩鲜艳的丝网为主要材料，辅以金属丝等其他材料，由手工制作而成。它的主要特点是色彩丰富，造型生动逼真，且可塑性强，扎好基本形状后，你可以任意变换各种形态。

本书包括三大部分：第一部分介绍了制作丝网花常用的材料和工具，图文解析丝网花制作基本技法和要领，带你轻松进入丝网花的艺术之门。第二部分精选了三十多款漂亮的丝网配饰制作步骤全程演示，如发簪、叉梳、发夹、头花、胸花、戒指等，技法简易，文字简单明了，让你用灵巧的双手和自己的创意展现与众不同的魅力。第三部分介绍了三十余种仿真丝网花卉的制作与组装方法，如玫瑰、牡丹、蝴蝶兰、绣球花、康乃馨、百合等，详尽生动的丝网制作步骤和精美的成品图完美结合，让你一看就懂，一学就会。

本书最大的特点是可操作性强，全书以图文并茂的方式详尽说明了丝网花制作的每个步骤和要领，力求使读者看得懂、学得会、做得来，并能举一反三，无师自通。本书的内容既适合初学者，也有助于丝网花爱好者进一步提高技艺。通过阅读这本书，希望能给广大读者提供灵感，使大家可以创作出更多、更美、更好的作品，来装点和美化我们的生活。



目录 CONTENTS



第一章 丝网花基础篇

3

莲花胸花	53
玫瑰胸花	54
郁金香胸花	56
牡丹花胸花	58
马蹄莲胸花	60
玫瑰戒指	62
蝴蝶飞戒指	64
康乃馨戒指	66
三色堇戒指	68
树叶耳环	69
康乃馨耳环	70
玫瑰花耳环	72
灯笼耳环	74
鱼尾耳环	76
荷花腕花、颈花	78
玫瑰腕花、颈花	79

第二章 丝网花配饰篇

28

盘发小发簪	29
马蹄莲发簪	30
梅花发簪	31
百合发簪	32
玫瑰叉梳	34
玫瑰花叉梳	36
百合叉梳	38
牡丹花叉梳	40
双玫瑰发夹	42
叶包郁金香香蕉夹	44
经典条纹发夹	46
蝴蝶丛中飞发夹	47
小蝴蝶发夹	48
太阳花小发夹	49
玫瑰发圈	50
虞美人头花	52

第三章 丝网花花艺篇

80

桃花	81	白玉兰	112
康乃馨	82	菊花	114
百合	83	向日葵	116
玫瑰	84	波斯菊	117
蔷薇	86	非洲菊	118
郁金香	88	嘉兰	120
梅花	90	卷丹	122
飞燕草	92	朱顶红	124
幽香古兰	94	草莓	126
风信子	96	牵牛花	128
绣球花	98	栀子花	130
蝴蝶兰	100	豌豆花	132
嘉特里兰	102	雪梨花	134
拖鞋兰	104	龙吐珠	136
牡丹花	106	天堂鸟	138
剑兰	108	倒挂金钟	140
垂兰	110	勿忘我	142

第一章 丝网花基础篇



丝网花制作材料及工具

丝网花 制作材料



铁丝



实为锡包钢丝，现市场上有20、22、24、26、28五种型号，一般常用22、24、26三个型号；约有12种颜色，常用的为银色、金色、绿色。

单色丝网



现市场上约有五六十种颜色。

双色丝网



一般有扎染与辫染两种，现市场上约有六十种不同的颜色。

成品配叶



现市场上有几十种之多，常用的有玫瑰叶、牡丹叶、百合叶、兰花叶等。

人造花秆



现市场上有胶包与纸包两种，型号有2、3、4、5、18号等，常用为2、3、18号；一般绿色与咖啡色居多。

各种花蕊



现在市场上约有几十种，色彩也有很多，一般常用为小珠光、小米粒、百合花蕊、菊花蕊等。

QQ线



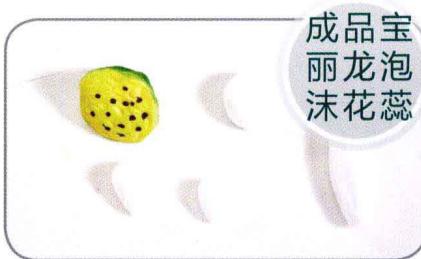
现市场上有小QQ线与大QQ线之分，色彩也有十几种。

胶带



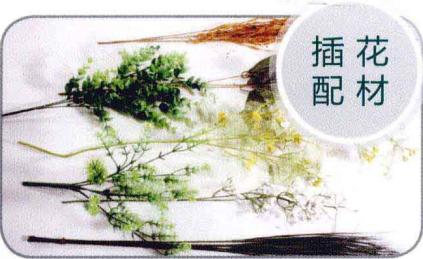
色彩有十多种，常用以绿色、咖啡色居多。

成品宝丽龙泡沫花蕊



常用的有玫瑰苞、百合苞、橘子苞、桃子苞等。

插花配材



常用的有兰花草、满天星等。



丝网花 制作工具



从大到小共八种，直径分别为7厘米、6厘米、5厘米、4厘米、3厘米、2.5厘米、2厘米、1.5厘米，是做花瓣的必备工具，也可以用随手可见的圆形物代替。

棒针

有粗细之分，做波浪形圈时用。

剪钳



一为扁嘴
钳，主要作用是剪断铁丝；一为尖嘴钳，主要是用来绕圈。

剪刀



剪丝网用。

针线



配合胶条作固定之用。

胶枪



用来缝动物眼睛等。

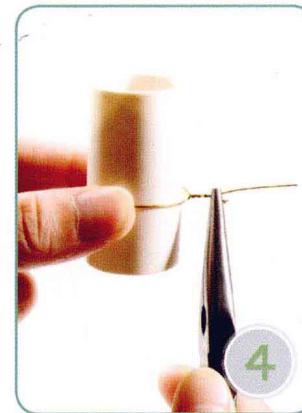
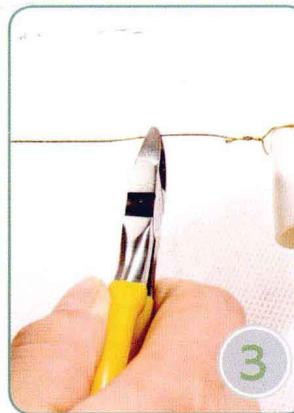
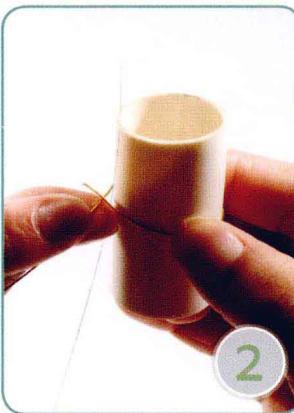
丝网花制作基本技法

绕圈技法



单圈绕圈法

完成好的圈



1. 取一根铁丝在套筒上绕一周。

2. 将铁丝首尾交叉，拇指与食指指腹捏住交叉点。

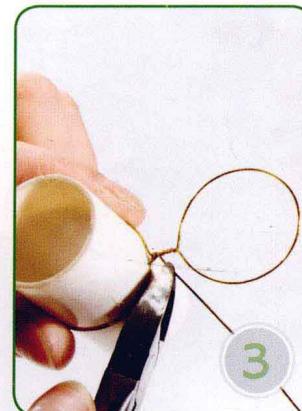
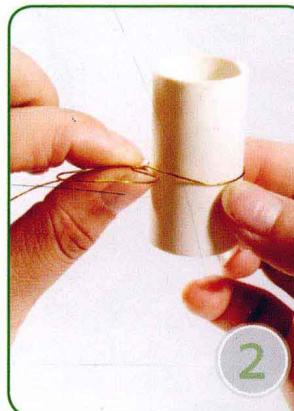
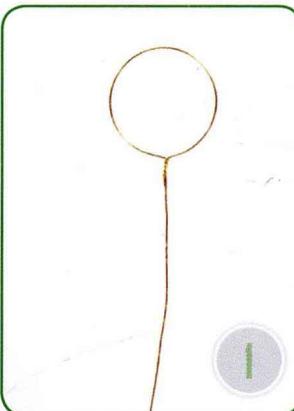
3. 拧紧铁丝，并如图留柄剪断铁丝。

4. 左手捏住铁圈的位置，右手用尖嘴钳固定住柄，拧紧即可。

8字绕圈法



完成好的8字形圈



1. 做一单圈，留长柄。

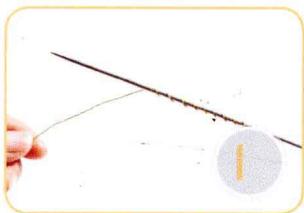
2. 用长柄部分再做一圈，注意两圈之间尽量留短些的距离。

3. 剪去多余铁丝。

波浪绕圈法

RAOQUAN JIFA

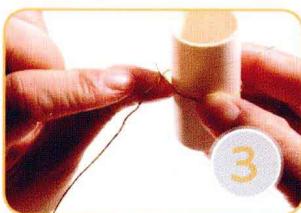
完成好的圈



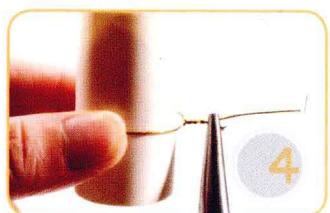
1. 将铁丝均匀绕在棒针上。



2. 将棒针抽出，再用剪钳用力拉开，切忌拉得太直。

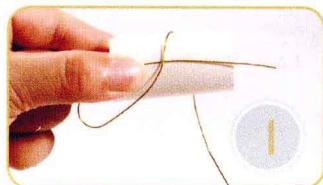


3. 将铁丝绕在套筒上，首尾交叉，用拇指和食指指腹拧交叉点。

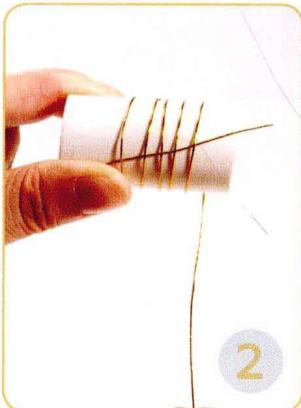


4. 左手捏住铁丝圈，右手用尖嘴钳固定住柄，拧紧即可。

多瓣瓣法



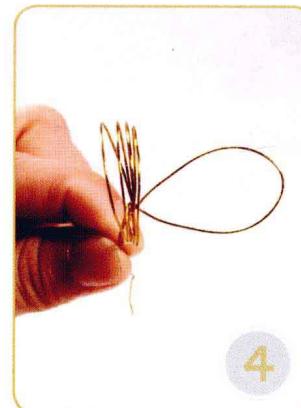
1. 将铁丝折一段在套筒上绕圈。



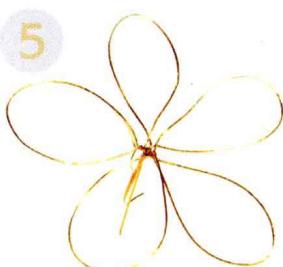
2. 将铁丝围绕套筒绕5圈。



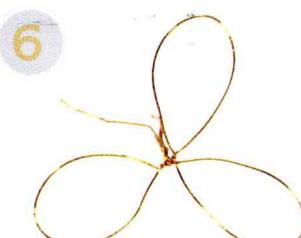
3. 将所有的圈一次性固定。



4. 分出1个圈。



5. 用相同的方法将5个圈分配好。



6. 也可以做3个圈的、4个圈的，或者更多的。

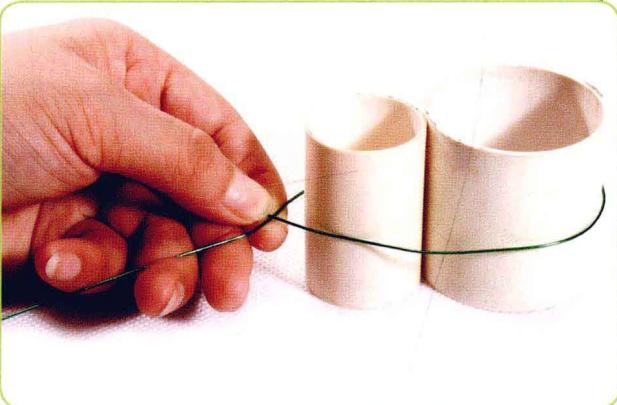




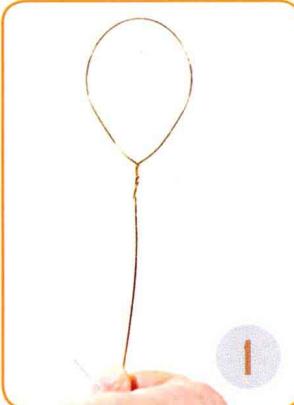
特大圈
绕圈法



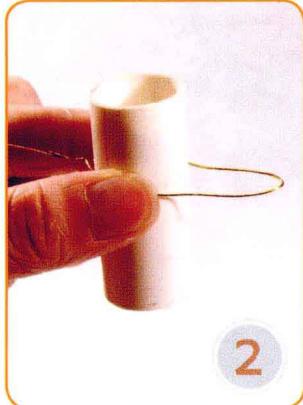
葫 芦
绕圈法



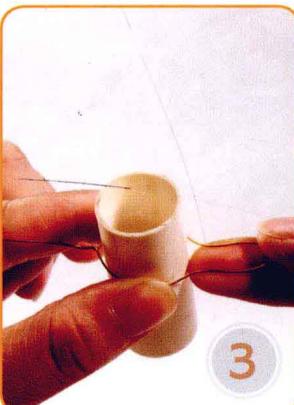
将两个套筒放在一起用单圈法绕圈即可。



1. 做一个直径3厘米的圈。



2. 将直径2厘米的套筒放入圈中。



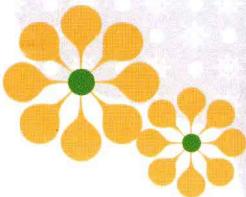
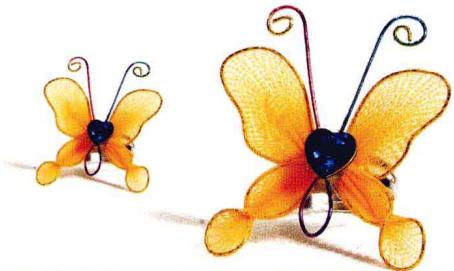
3. 整形，注意手放的位置。



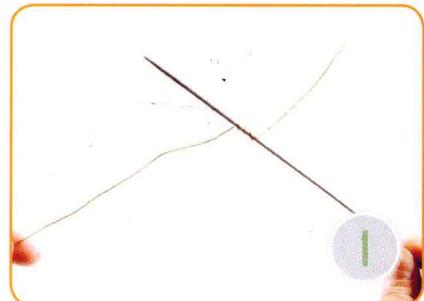
4. 拧出小圈。



波斯菊绕圈法



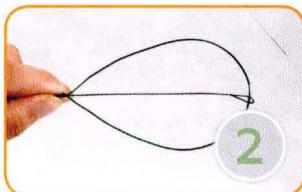
完成好的圈



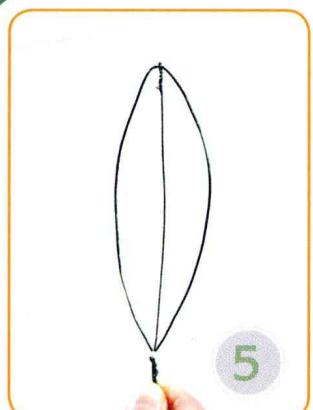
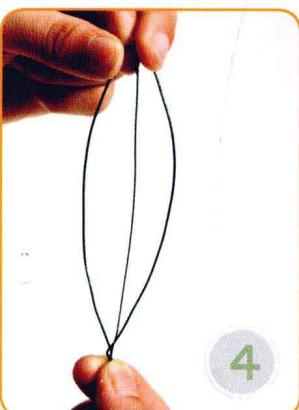
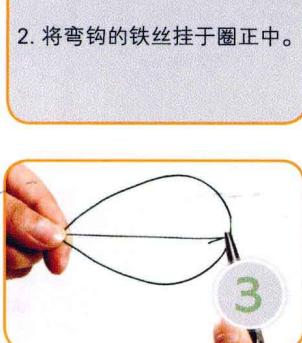
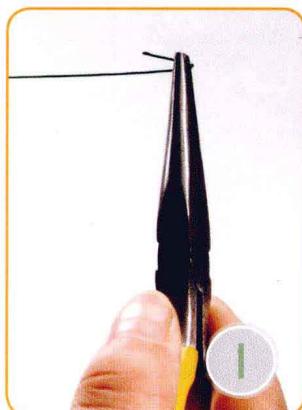
1. 将铁丝在棒针上绕2~3圈。

2. 将棒针抽出，用力拉开铁丝。

3. 将波浪位置作为圈的中央，首尾交叉，拧紧即可。



加叶脉绕圈法



1. 取一根铁丝弯一个小钩。

3. 用尖嘴钳将挂钩处固定。

4. 整理成合适形状。

5. 用QQ线在柄处加以固定。

丝网技法

单网 圈丝



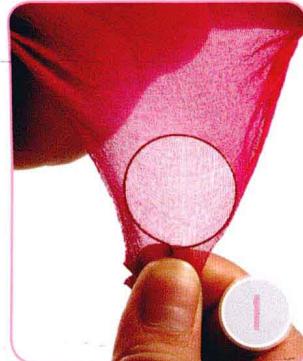
波浪形花瓣



半波浪形花瓣



圆形花瓣



1. 将铁丝圈放在撑开的丝网下。



2. 用撑开的丝网包住铁丝圈。



3. 用QQ线缠紧柄部，注意丝网一定要拉紧。



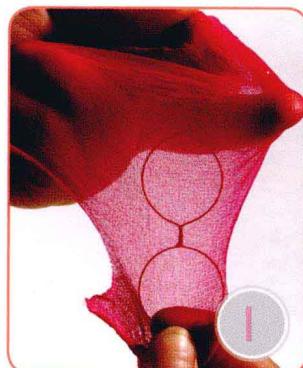
4. 将柄上丝网拉平再缠一道线。



5. 将多余丝网整理好用手指夹住，一次性剪去。



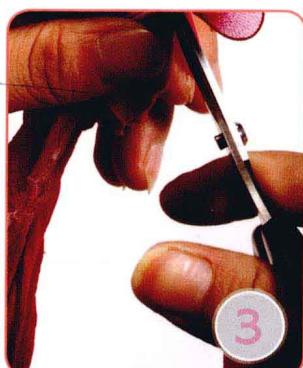
6. 完成的花瓣。



1. 将铁丝圈放在撑开的丝网下。



2. 将丝网集在两圈中间位置，用QQ线缠紧。



3. 剪去多余丝网。

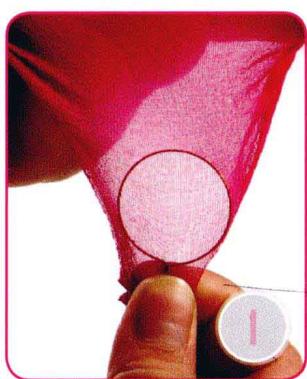


4. 完成的8字形花瓣。

8字圈
丝网



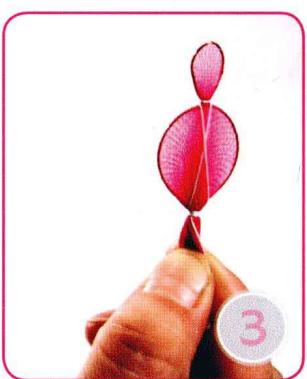
特殊圈
网丝



1. 将特殊圈放在撑开的丝网下。

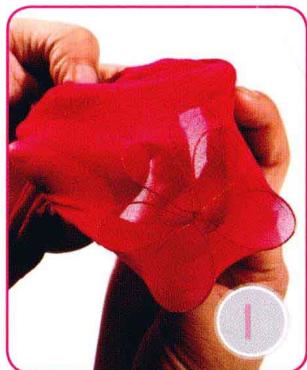


2. 罩住特殊圈，用QQ线在两圈交接处缠1道线分开。



3. 线在大圈背后交叉再在柄处固定。

多瓣型
网丝



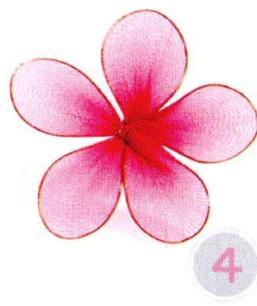
1. 将5瓣圈放在撑开的丝网下。



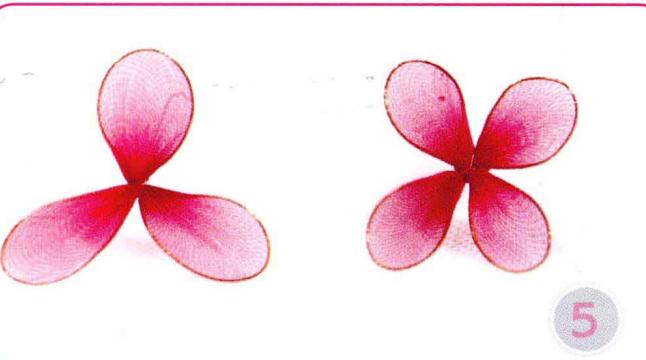
2. 用丝网包住后，用QQ线在每瓣之间交叉分隔开。



3. 剪去多余丝网。



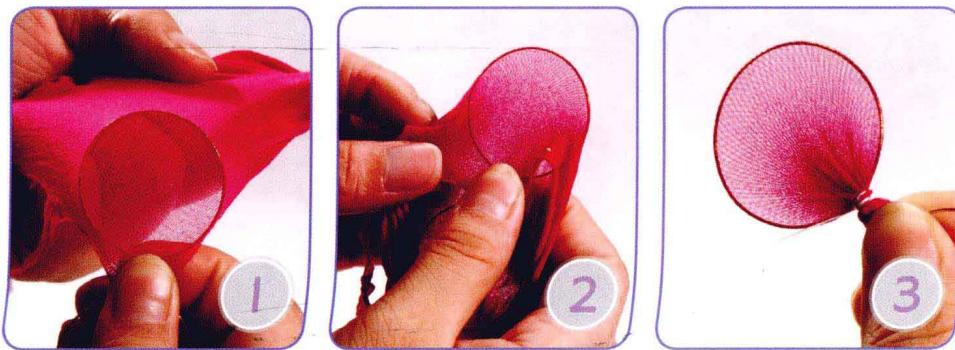
4. 完成后的花瓣。



5. 用相同方法完成3瓣的、4瓣的的花瓣。



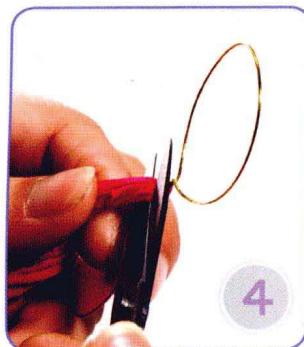
完成图



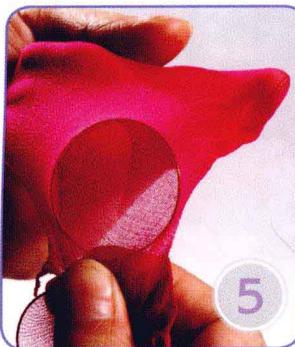
1. 将一边的铁丝圈放于撑开的丝网下。

2. 整理柄端丝网。

3. 用QQ线固定。



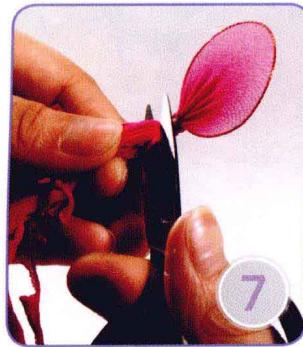
4. 剪去多余的丝网。



5. 再做另一边铁丝圈。



6. 固定好。

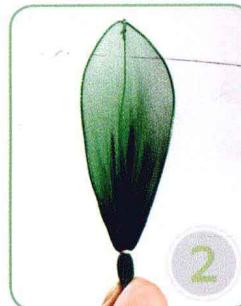


7. 剪去多余的丝网。

加叶脉圈网丝



1. 将加叶脉的圈放于撑开的丝网下。



2. 包住固定。



3. 用手指整理出弧度。

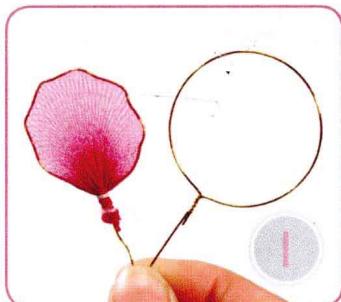
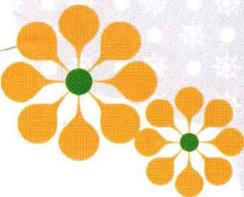


4. 缠上胶带。

完成图

花瓣技法

双层变色花瓣

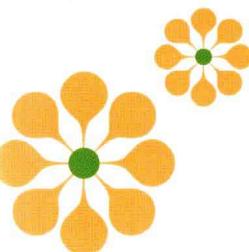


1. 准备一片罩了红色丝网的花瓣和一个大一点的裸圈。

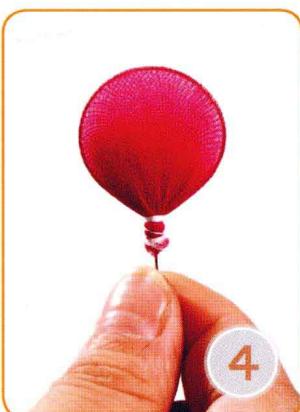
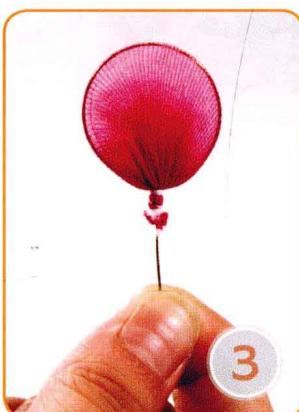
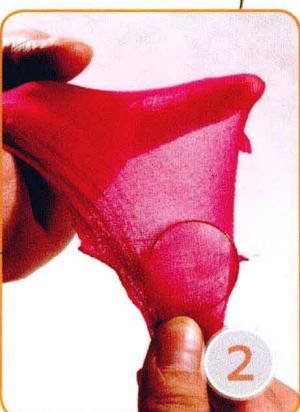
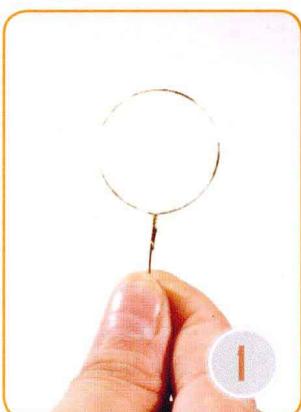
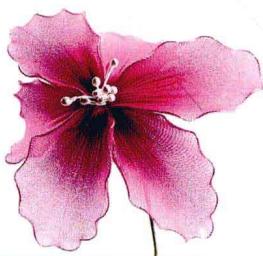
2. 将花瓣与裸圈组合在一起。

3. 再罩上一层白色丝网。

4. 完成的变色花瓣，同样方法可以做各种变色花瓣。



花加瓣棉



1. 将适量棉花放入铁丝圈中。

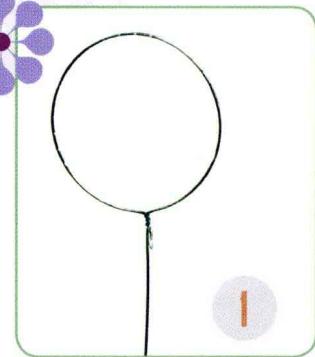
2. 罩上丝网。

3. 罩上一层丝网后的效果。

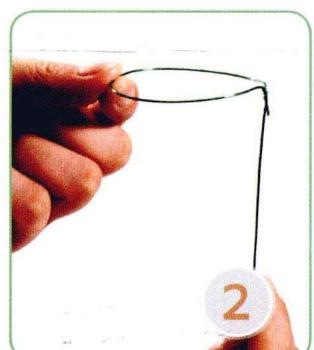
4. 由于加棉后一层丝网太淡没有质感，此为罩两层丝网后的效果。



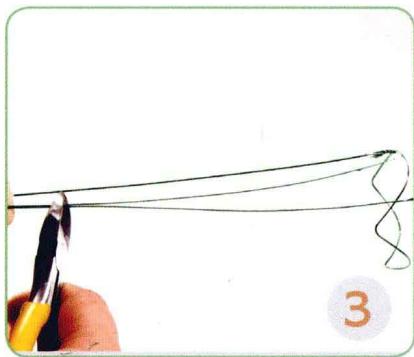
特殊形状花瓣



1. 做一长柄圈。



2. 将长柄弯折，垂直于圈。



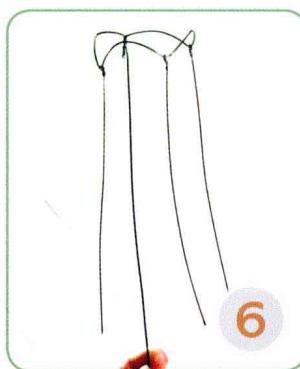
3. 如图将圈弯出弧度，做出若干等份，并准备若干相同长度的铁丝备用。



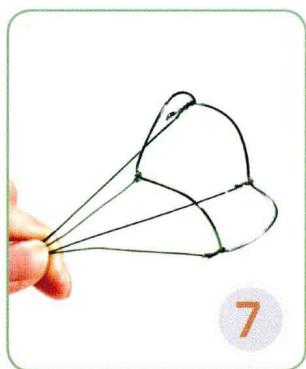
4. 将截取的铁丝一头弯成钩。



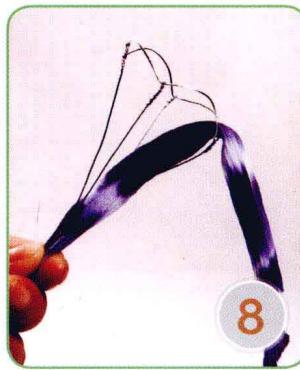
5. 将铁钩挂于圆弧上，并用尖嘴钳固定。



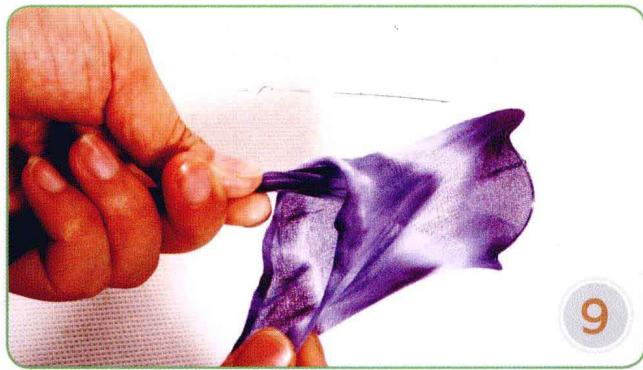
6. 相同做法固定所有的挂钩。



7. 将铁丝下端收拢成漏斗状，漏斗的深度不同，可有不同功效。



8. 将丝网放入支架中，在下面固定住。



9. 将丝网反包过来。



10. 缠上绿色胶带，即完成制作。