

简明 古代汉语知识

历20多年的积累和写作：

链接古今汉语，沟通古人今人，

一本小而全的『古汉语百科全书』。

朱炳南
著

简明 古代 汉语 知识

图书在版编目 (CIP) 数据

简明古代汉语知识/朱炳南著. —广州: 广东旅游出版社,

2005.2

ISBN 7-80653-622-1

I. 简… II. 朱… III. 汉语—古代—基本知识

IV. H109.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 011972 号

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编: 510600)

广东省农垦总局印刷厂印刷

广州市粤垦路 88 号省农垦总局大院内

广东旅游出版社图书网

www.travel-publishing.com

邮购地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 116 室

联系电话: 020-83791927 邮编: 510100

889×1194 毫米 32 开 12.125 印张 302 千字

2005 年第 1 版第 1 次印刷

印数: 3000 册

定价: 20 元

[版板所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

序 言

现在，高初中学生要学习古代文学作品和古代汉语，高考时要应考“文言文阅读”；高等学校一些专业的学生要学习古代作品和古代汉语；多类社会考试（如导游资格考试）要考查古代汉语；境外华人子弟要学习母语（包括文言），炎黄子孙又都从古代文化遗产中寻找中华文明的根；越来越多的外国友人也选修汉语（包括古代汉语）了。《简明古代汉语知识》就是适应以上人员、以上需要而写的一本简明实用，普及兼及提高型的古代汉语知识读本。

本书知识的广度和深度所依据的基准点为教育部《普通高中语文课程标准》和2003-2005年版《全日制普通高级中学教科书·（必修）语文》的有关精神，定位中等，适当照顾初学，又有所拓宽加深；理论师承著名语言学家王力先师、吕叔湘先生学派及其后学前辈，还探索以《中学教学语法系统提要（试用）》、现代汉语词汇学、现代汉语修辞学等现代科学理论，解释古代汉语现象，以链接古今汉语，沟通古人今人，努力使读者感到古代汉语较好学、易学。

本书内容包括古代汉语的文字、文言词汇、文言语法、修辞、文体、文化等方面的知识。编排上努力做到小而全，简明又实用；既讲知识又着眼能力培养；既有系统理论阐述的内容，又有资料备查的工具书式功能。在客观上，在理论和实践的结

合上“授人以器”。读者可以先通读全书，“识其大体”；之后在平时的文言文阅读遇到疑难问题时，及时查对本书的有关部分，解决疑难，印证知识。相信读者树立信心，通过主观努力，你的古代汉语水平的获得和阅读能力的提高，“功必有成”。

本书自1977年酝酿，历经二十多年的积累材料和写作过程，曾经三易其定稿，今方拙钝面世。此一者足见作者井蛙学识、黔驴技能有限，正有待读者多作批评；二者又略见作者“尽志”之心，今惴惴期待读者诸君不吝赐读、试用本书，吾得“无悔”足矣。

在本书付梓之际，谨向使自己直接或间接受教的老师、学者，向使自己能得以积累经验，获得写作设想的我的学生，向扶掖后进，帮助审改书稿的广东旅游出版社的武旭峰编辑，致以衷心的感谢！

作者

2005年1月

目 录

序言	1
第一章 古代汉语学习导言	1
第一节 什么是古代汉语	2
第二节 古代汉语的特点和学习方法	3
第二章 古代汉语文字知识	6
第一节 汉字的构字方法	
字形和字义的关系	7
第二节 古今字形的差别	12
一、异体字和正体字	12
二、繁体字与简化字	13
三、通假字和本字	14
附录一 常见通假字	16
第三节 字的异读	26
第三章 古代汉语词汇知识	29
第一节 古今用词的差别	30
一、古今用词在形式上的差别	30
二、古今用词在意义上的差别	31

第二节 文言词的多义现象	36
一、词的本义和引申义	36
二、文言多义词的特点	37
三、怎样辨析文言多义词	39
附录二 常见文言实词 (166 个) 例释	42
A 爱 /42 安 /42	
B 倍 /43 被 /43 本 /44 鄙 /44 兵 /45 病 /45	
伯 /46	
C 策 /46 曾 /47 察 /47 长 /47 朝 /48 诚 /49	
城 /49 乘 /49 池 /50 除 /51 传 /51 辞 /52	
次 /53 从 /53	
D 达 /54 殆 /54 怠 /55 当 /55 道 /57 得 /57	
度 /58 短 /59 多 /59	
E 恶 /60	
F 发 /61 方 /62 非 /64 夫 /64 负 /65 复 /66	
G 盖 /66 告 /67 鼓 /68 故 /68 顾 /70 固 /70	
归 /71 国 /72 过 /73	
H 恨 /73 后 /74 胡 /74 患 /75	
J 及 /75 即 /76 疾 /77 假 /77 间 /78 见 /79	
解 /80 尽 /81 进 /81 就 /82 举 /82 绝 /83	
K 堪 /83 克 /84	
L 类 /84 利 /85 怜 /85 临 /86	
M 弥 /86 名 /87 末 /88 莫 /88	
N 内 /88	
P 判 /89	
Q 期 /89 奇 /90 迁 /90 强 /91 请 /91 穷 /92	
求 /93 取 /93 去 /94 劝 /94 却 /94	
R 如 /95	
S 善 /96 稍 /96 少 /97 涉 /98 甚 /98 胜 /99	
盛 /99 师 /100 识 /100 始 /101 使 /101 视 /102	
势 /102 是 /103 适 /103 书 /104 孰 /105 属 /105	
数 /106 率 /106 说 /107 私 /108 素 /108 遂 /108	

T 汤 /109	涕 /109	通 /109	徒 /110	图 /111	退 /111
W 亡 /112	王 /112	望 /113	微 /113	文 /114	闻 /115
X 悉 /115	相 /116	谢 /117	信 /117	兴 /118	行 /119
幸 /120	修 /120	徐 /121	许 /121		
Y 阳 /122	要 /122	一 (壹) /123	宜 /124	贻 /124	
遗 /124	意 /125	异 /125	易 /126	阴 /126	引 /127
右 /128	逾 /128	狱 /128			
Z 再 /128	造 /129	贼 /129	知 /129	直 /130	止 /131
志 /131	置 /132	致 /132	质 /133	制 /134	治 /134
诸 /135	走 /135	卒 /136	族 /136	左 /137	坐 /137
第三节 古代的称谓 139					
一、第一人称的谦称 139					
二、第二人称的敬称 140					
三、第三人称的敬称 141					
四、礼貌称谓的一些书面形式 141					
五、特殊的称谓——鄙称 143					
附录三 常用人称称谓用词对照表 144					
第四节 几种古代汉语特有的词汇现象 149					
一、偏义复词 149					
二、兼词 150					
三、词语同义复用 151					
四、语气助词连用 151					
第五节 古代汉语词汇的生命力 152					
附录四 出处为古代名篇的成语摘录 155					

第四章 古代汉语文言语法知识 163

第一节 词法 164

一、词类 164

二、数量表示法 数量词的使用 169

三、实词词类活用 174

四、虚词的使用	179
附录五 常见文言虚词分类表解	183
附录六 常用文言虚词(23个)例释及用法总览	199
之 /199 其 /201 者 /203 所 /205 何 /207 若 /208	
或 /209 而 /210 且 /211 则 /213 乃 /214 然 /216	
与(欤) /218 既 /219 以 /220 于 /223 为 /225	
因 /228 也 /229 矣 /231 焉 /232 乎 /234 哉 /235	
常用文言虚词用法总览	237
第二节 单句句法	238
一、古今汉语单句句法大同的方面	238
二、文言常用句式	241
三、一些文言固定句式	252
第三节 复句句法	257
一、一般复句	257
二、多重复句	265
第五章 古代汉语修辞知识	266
第一节 调整语言——积极修辞	267
一、词语的锤炼——炼字(炼词)	267
二、句式的选择——选句	268
第二节 修饰语言——消极修辞	270
一、古今皆常见的修辞方法	270
二、几个古代汉语常用的修辞方法	272
第六章 文言文的读断和翻译	291
第一节 文言文的读断(断句)	292
一、认字明词,以基础知识帮助解读	292
二、读断句读,以自己初具的能力给文章加标点	293
第二节 文言文的翻译	295

第七章 古代汉语里的文体	300
第八章 古代文化常识	307
第一节 历史 朝代	308
第二节 宗法 礼俗	314
一、封建社会的宗法理论	314
二、刑法	315
三、古代社会的礼俗	316
四、尊卑位次的礼习	317
五、避讳	319
六、民间节日	319
第三节 地理 政区	322
一、地域	322
二、方向、方位概念	324
3 三、重要山川关隘	325
四、重要城邑	326
五、政区	327
第四节 国体, 政体 政制, 职官	329
一、体制总览	329
二、皇室主要成员表	329
三、封建社会管理体系表	330
四、封建社会中央最高权力机构情况	330
五、封建社会的中央行政管理部门	331
六、封建社会地方行政管理人员	331
第五节 人的称法	333
一、用姓名字号称人	333
二、用称谓称人	336
三、以年龄段代称词称代人	336
第六节 天文 历法	339

一、天体 三垣	339
二、二十八星宿	339
三、其他古代作品常提到的天文概念	341
四、历法及时间名称	344
五、表示年、月、日位次的干支	346
六、纪年法	347
七、四时 纪月法	348
八、纪日法	349
九、纪时法	351
十、生肖属相和生肖纪年、纪岁	353
第七节 教育 选举	354
一、历史上的教育	354
二、封建社会的选举	355
第八节 其他	359
一、经济 生产	359
二、发现 发明 创造	359
三、重要建筑	363
四、著名战争	367
五、经史典籍 百家	369
六、国粹 器物	372
七、宗教及其有关影响	374
附录七 文言阅读选文推荐	378

第一章



古代汉语学习导言



第一节

什么是古代汉语

古代汉语是指现代汉语以前的汉民族语言。

古代汉语用两个系统：

一、文言系统。文言是以先秦口语为基础而形成的上古汉语书面语言以及后来历代作家仿古的作品中的语言。用这种语言写的文章，如先秦历史散文和诸子散文里的篇章，中古韩愈的《师说》，近古的黄宗羲的《原君》，近人孙中山的《<黄花冈七十二烈士事略>序》等，就是文言文。

二、古白话系统。古白话是唐宋以来以北方方言为基础而形成的语言。它发展于唐，而稳定于宋元之间，故有人又称之为宋元白话。元、明、清里许多剧本作品，宋至明的许多话本小说，元、明、清里的白话小说如《西游记》、《红楼梦》、《儒林外史》等，都是用古白话写的。

由于古代白话跟现代白话（用它写作的文章叫白话文，又叫语体）比较接近，而文言跟现代白话的差别却很大，所以学习和研究古代汉语的对象主要是文言。

研究古代汉语语言规律的学科叫“古代汉语”。古代汉语（狭义）研究古代汉语（广义）的音韵、文字、词汇、语法、修辞、文体的知识和有关古代文化知识。我们这本书主要谈后六种，而中等水平的同志宜重点学习文字、词汇、语法等三种知识。

第二节

古代汉语的特点和学习方法

古代汉语的特点首先在于它是“汉语”。它是使用汉语的汉族和一些兄弟民族的母语。研究它，我们有许多得天独厚的条件。其次，它又是“古代”的，与现代汉语会有一定的差别，学习起来，不是没有困难的。但是我们应看到，这差别，是语言随着历史的变迁而发展的结果；但其发展是在稳固性的前提下，有继承地发展的。古今汉语相比，是大同小异的，当中有其规律可寻。我们古代汉语这学科，就是专门研究语言继承关系，揭示其很不同的“小异”之处，以之为今所用的。研究它，是可行的。

怎样学习古代汉语呢？

首先，学好古代汉语要有正确的认识。

1、我们要用历史唯物主义的观点看待古代汉语。要认识到，学好它，是可行的（如上述）。

2、要认识到，学好古代汉语，是必须的。我们中华民族创造了灿烂的古代文化，对古代文化的著作的研究、继承，是发展民族新文化，提高民族自信心，建设高度物质文明和精神文明所必须的，而研究、继承的工具，就是古代汉语知识。

下面再谈学习古代汉语的具体方法。

1、学活古代汉语理论知识。

要重点学习古代汉语的文字、词汇、语法知识；三者之中，重点是词汇知识（因为古今变化，差异最大的是词汇），要注意

积累常见文言词知识。

学习古代汉语理论，要善于与现代汉语对照着学。如在语法方面，古代汉语有哪些文言句式，它们与现代汉语哪些知识对照，对照的规律怎样，就需要这么学。

在古今对照的学习中，又必须本着存大同，求小异的原则。如对文言实词的学习掌握，要抓住辨析词的意义古今差异这一重点。譬如“睡觉”这一概念的表达，文言词也有“睡”、“寢”、“卧”、“寐”、“眠”等词，但其意义有所不同：

(1) 每有警，辄数月不就寢。（《左忠毅公逸事》）

（寢，躺在床上睡。）

(2) 尻下一生伏案卧。（同上）（卧，倚着矮桌

子睡。）

(3) 乃悟前狼假寐，盖以诱敌。（《聊斋志异·狼》）（寐：闭上眼睛睡着了。假寐：不脱衣帽坐着打盹。）

许多差别，正是学习的突破口。

2、重视读。有如下意思：

(1) 重视在理论知识指导下阅读一定数量的选文。在校生要读好文言课文，业余学习的同志要选读一些浅易的、文质兼美的、不同朝代的、不同风格的古代诗文（特别是文言文），在感性认识上学习提高。

(2) 朗读、熟读选文，多背名篇、重点段落、名言。古语云：“读书百遍，其义自见”，专家也说“就学习语言说，通的基础是熟。”（张中行《文言津逮》）。要读准字音，读清句读，读出语气；要在声音大小、快慢、抑扬顿挫中体味字词的意义及其前后的联系。多读，能使自己具有良好的语言感知能力（即语感，包括语音感、语义感、语法感和语气感），再结合理性的分析，你的水平和能力一定得到提高。

3、加强练。又有如下意思：

(1) 自己动手，积累有关资料，分析有关规律。譬如可以作《通假字收集整理表》、《文言实词学习笔记》、《古代作品有生命力的词语摘录》的练习。

(2) 多做对文言文（或文言片断）的断句和翻译练习。这是“笨”而有效的学习古代汉语的方法（而且，还能学写作）。练习时要有意识地与理论知识对号。

(3) 在校生，还应做好教材里的古代汉语练习，这也是“学而时习之”。

以上谈的，概括到一点，就是：学习古代汉语，要从理论和实践的结合上学习。

第二章

古代汉语文字知识