

〔清〕魏源 撰 魏源全集编辑委员会 编

魏源全集

一

湖湘文库编辑出版委员会 岳麓书社

〔清〕魏源 撰

魏源全集编辑委员会 编

魏源全集

一

湖湘文库编辑出版委员会

岳麓书社



《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾 问	张春贤	周 强	徐守盛	杨正午	周伯华
	胡 彪	肖 捷	许云昭	文选德	孙载夫
	戚和平	谢康生			
组 长	蒋建国	路建平			
副组长	郭开朗	王汀明			
成 员	李友志	钟万民	姜儒振	魏 委	吴志宪
	刘鸣泰	朱建纲	龚曙光	周用金	朱有志
	王晓天	钟志华	刘湘溶	肖国安	

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主 任	刘鸣泰	朱建纲		
副主任	魏 委	吴志宪	田伏隆	王新国
	尹飞舟	龚曙光	唐浩明	
成 员	唐成红	陈祥东	肖 荣	苏仁进
	田方斌	王德亚		

《湖湘文库》编辑出版委员会

主 任	文选德			
第一副主任	刘鸣泰			
常务副主任	张光华	彭国华	张天明	
副主任	熊治祁	夏剑钦	丁双平	朱汉民
委 员	李建国	易言者	李小山	刘清华
	黄一九	胡 坚	周玉波	雷 鸣
	韩建中	章育良	杨 林	
装帧设计总监	郭天民			

《魏源全集》编辑委员会

主任 刘鸣泰
副主任 张光华 朱建纲 贺顺球 成云东
张天明 李 瑶 严 农
委员 丁双平 王德亚 尹飞舟 何慎怡 李传书
胡渐逵 夏剑钦 唐浩明 曾主陶 谭承耕
学术顾问 李 瑶
执行主编 夏剑钦

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至1949年。

四、甲编文献以点校后排印、据原本影印及数据光盘三种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

《湖湘文库》编辑出版委员会



魏源像



湖南邵阳金潭(今隆回县司门前镇)魏源故居

槽门楹联:沙洲回碧水;朗月照金潭。

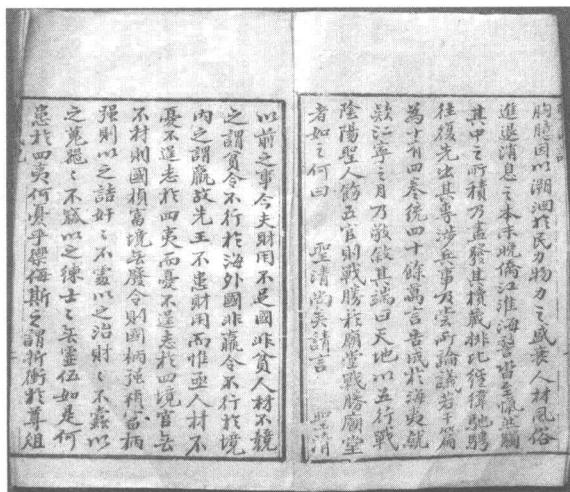
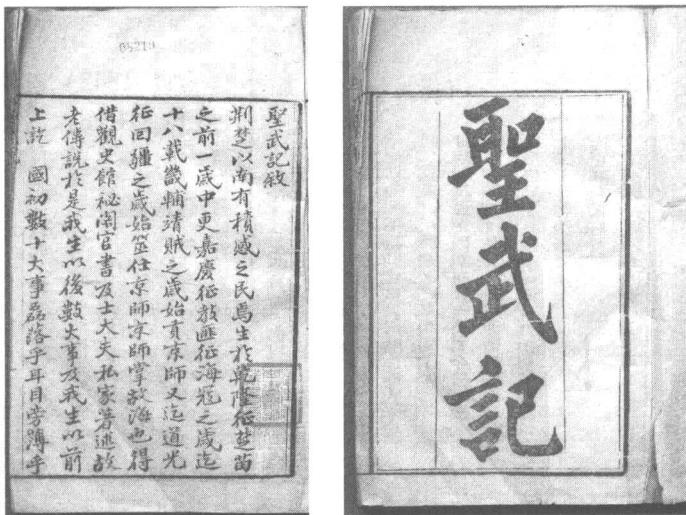
位于南京市西乌龙潭西侧龙蟠里 20 号的魏源故居“湖干草堂”，后改称“小卷阿”。



詩古微

《诗古微》道光庚子年(1840)刊二十卷本及魏源存于该本另笺识语(复旦大学图书馆藏)

輯齊三家詩古諺者始於南宋金華王應麟伯厚氏至明何楷元子詩經世本古諺始多劄獲僕人曾謹至本朝桐城徐陵詩經廣詁片言必搜始大詳備顧皆鑿而不斷無以發風雅頌之大諺賦比興之微言大誦雖良沉潛研究十載於成父與幽深靡不洞故博洞闢芳馨若相神其來告聖人復起不易吾言凡得書二十函自著將來毛詩並學宮更不喪墮天道豈僅參數云後學竟以俊達人
大清二百載經學昌明之盛豐五年自知印



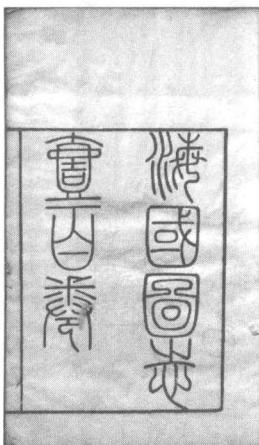
道光二十六年(丙午,1846)古微堂三次重订本

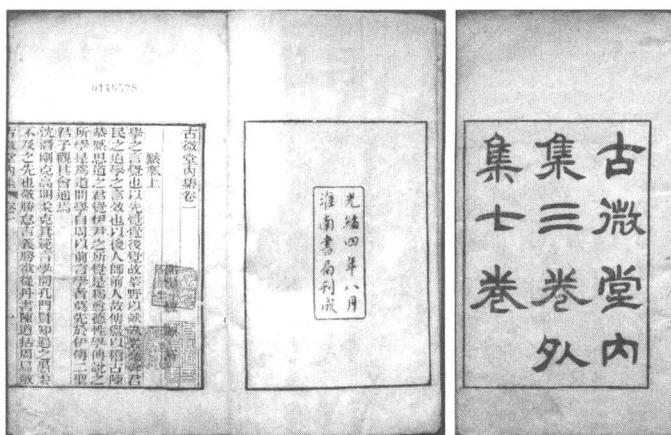
道光二十二年
(壬寅, 1842) 古微
堂刊五十卷本



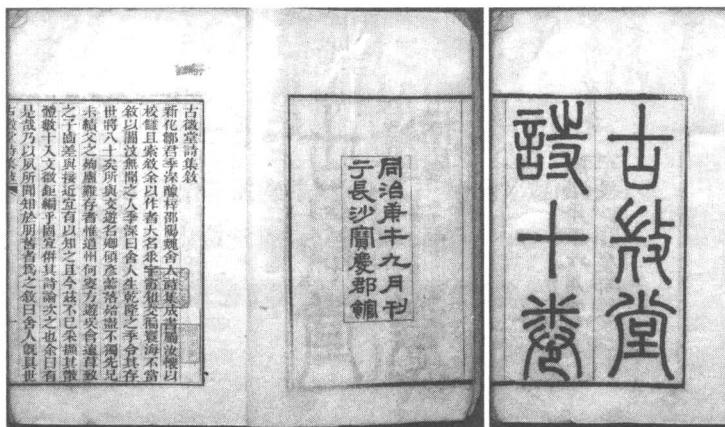
道光二十七年
(丁未, 1847) 古微
堂刊六十卷本

咸丰二年
(壬子, 1852) 古
微堂刊百卷本





光緒四年(戊寅,1878)淮南書局刊本



同治九年(庚午,1870)长沙宝庆郡馆刊郭嵩焘序本

柘農先生侍御閣下都門握手不覺二載去冬
正與黃南坡太守商議江浙邊務一葉擬寄部
中以備芻獻旋聞

之駕以已賦遼初悵然久之

源

去年從伊節

相至浙江今春又應裕制軍招往海上襄籌

之裕二月因老親抱恙辭歸三月晤裕

制軍于吳淞出定海修城圖與鴻所擬初稿

欲令無事而南之極事開有而之城乃竟不就海上則又復也

全不相得知貽至誠必不守曾向南坡太守力
言之而此事不可更張是以七月力辭再招因

往之約有雨書覆南坡極言定海城工可為

塞心堵乘東船在廈門攻犯之時趕築夾城

接聯禪勢及弟書至自日而定海敗報至矣

實由人事此盡天運而戴以素惟弗言

和而不言守高謂失尚不勝以待敵主可勝

可勝

魏源致賀熙齡書信手迹(湖南图书馆藏)

《魏源全集》总目

- 第一册 诗古微
- 第二册 书古微 附禹贡说 古微堂四书 蒙雅
- 第三册 圣武记 附夷艘寇海记
- 第四册 海国图志 卷一至卷十二
- 第五册 海国图志 卷十三至卷三十六
- 第六册 海国图志 卷三十七至卷六十一
- 第七册 海国图志 卷六十二至卷一百
- 第八册 元史新编 卷一至卷二十七
- 第九册 元史新编 卷二十八至卷五十六
- 第十册 元史新编 卷五十七至卷七十二
- 第十一册 元史新编 卷七十三至卷九十五
- 第十二册 老子本义 净土四经 诗比兴笺
- 第十三册 古微堂内外集
- 第十四册 古微堂诗集 补录 附录
-

前　　言

魏源（1794—1857），字默深；原名远达，字良图。湖南邵阳人。他是我国近代杰出的思想家、爱国诗人、经学家、史学家和舆地学家。

魏源一生，著述宏富，其中存世的有《诗古微》（分二卷本、二十卷本两种）、《书古微》、《禹贡说》、《古微堂四书》（含《小学古经》、《大学古本发微》、《孝经集传》、《曾子发微》四种）、《老子本义》、《蒙雅》、《圣武记》（分初刻、重订和三次重订本三种）、《海国图志》（分五十卷本、六十卷本、百卷本三种）、《元史新编》、《净土四经》、《清夜斋诗稿》、《古微堂内外集》、《古微堂诗集》、《诗比兴笺》等二十二种，以及他主持并参与编辑的《皇朝经世文编》、《淮北票盐志略》两种。另据传记资料统计，其失传的佚书尚有如下两类：一是尚存序文的，有《说文儻雅》、《董子春秋发微》、《两汉经师今古文家法考》、《子思子章句》、《论语孟子类编》、《明代食兵二政录》、《孙子集注》、《淮南盐法轻本敌私议》等八种；二是仅存书名的，有《易象微》、《大戴礼记微》、《高子学谱》、《春秋繁露注》、《墨子注》、《吴子注》、《说苑注》、《六韬注》、《辽史稿》、《论学文选》等十种。

这些著作中，在魏源生前刊行的，有《诗古微》（道光初刻二卷本与道光中刻二十卷本）、《圣武记》（道光二十二年初刻本、二十四年重订本与二十六年三次重订本）、《海国图志》（道光二十二

2

年刻五十卷本、二十七年刻六十卷本、咸丰二年刻百卷本）等数种。魏源逝世后至民国年间，民间书局或个人编辑出版的魏源著作，除多次重刊印行《诗古微》、《圣武记》、《海国图志》及《皇朝经世文编》外，新刊行的有《禹贡说》、《书古微》、《蒙雅》、《元史新编》、《老子本义》、《古微堂集》、《魏默深文集》即《古微堂内外集》、《古微堂诗集》及《清夜斋诗稿》等九种。新中国成立后，中华书局编辑出版了《圣武记》和魏源的诗文集《魏源集》。《魏源集》主要以《魏默深文集》和《古微堂诗集》为底本，参校《古微堂文稿》、《古微堂诗稿》二抄本以及林昌彝的《射鹰楼诗话》，增加了三书中所另收的魏源诗文，于1976年初版；1983年出版增订本，又辑收了少量散佚的文章、信札和诗篇。

对于魏源著作的全面搜集和系统整理出版，则起步于1982年岳麓书社成立之后。当时的湖南省古籍整理出版规划小组将整理出版《船山全书》、《魏源全集》、《曾国藩全集》和《左宗棠全集》，作为岳麓书社出版工作的重点任务列入规划，并上报批准为国家古籍整理出版规划重点项目。其中的《魏源全集》属于全国高校古籍整理重点项目，由湖南师范学院（现湖南师范大学）和湖南省社会科学院共同承担。于是，以时任湖南师范学院院长的林增平为主编，杨慎之、李侃为副主编的《魏源全集》编辑委员会，于1983年5月在长沙成立，并举行了第一次编委扩大会议。时任编委者除主编、副主编外，尚有李瑚、陈华、陈新宪、何泽翰、崔文耀、黄丽镛、梁绍辉、彭祖珍等八位，并指定何慎怡为主编助手，负责编委会日常事务及协调工作。编委会根据现存魏源著作刊本、抄本的情况，决定将魏源著作以及魏源编辑的重要著作一并纳入全集分二十册出版，并确定了承担各种著作校点工作的单位和校点人，以及大体的交稿时间。1985年4月，《魏源全