



• 插图版 • 感受名人成就，剖析成功秘诀 帮青少年打开智慧之门！
GANSYOU MINGREN CHENGJITU, POUXI CHENGONG MIJUE

创造历史的风云人物

CHUANGZAO LISHI DE FENGYUN RENWU

镭之母 居里夫人

主编◎徐帮学



吉林教育出版社

创造历史的 风云人物

CHUANGZAO LISHI DE FENGYUN RENWU

镭之母 居里夫人



主编◎徐帮学

吉林教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

镭之母——居里夫人/徐帮学主编. —长春:吉林教育出版社,
2010. 5

(创造历史的风云人物. 科学巨人)

ISBN 978 - 7 - 5383 - 6106 - 3

I. ①镭… II. ①徐… III. ①居里夫人, M. (1867 ~ 1934) - 生平事迹 - 青少年读物 IV. ①K835. 656. 13 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 097958 号

书 名 镭之母——居里夫人(创造历史的风云人物)
主 编 徐帮学

责任编辑 杨 琳

装帧设计 袁 野

出 版 吉林教育出版社
发 行 吉林新概念传媒有限公司
印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 700 × 960 1/16
印 张 10
字 数 120 000
版 次 2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷
定 价 19.80 元

如有印装质量问题请直接与承印厂联系调换



前 言

名人创造了历史，名人改写了历史，那些走在时代最前列、深深影响和推动了历史进程的名人永远会被广大人民所拥戴、所尊重、所铭记。古往今来，有多少中外名人不断地涌现在人们的眼光里，这些出类拔萃、彪炳千古、流芳百世的名人中，有家国天下的政治家，有叱咤风云的军事家，有超乎凡人的思想家，有妙笔生花的文学家，有造福人类的科学家，有想象非凡的艺术家……他们永远不会被人们忘记！

在人类历史上，名人总是因他们传奇而光辉的人生、深厚而伟大的造诣、高尚而纯朴的人格魅力，征服了一代又一代人的心灵。他们的辉煌，他们的成功，离不开他们良好的心理素质和高尚的道德品质；他们的每一次成功里面，都有着一个个说不完的动人故事。阅读这些名人的故事，能够让我们一览他们的人生风采和成功智慧，激发我们的斗志和勇气，增强我们在人生道路上克服困难、战胜挫折的能力，提高我们看待问题、分析问题、解决问题的素质，为我们今后的成功铺平道路！同时，我们还可以在书中受到有益的启发，构建正确的人生理想和远大的奋斗目标。

本书遴选了人类历史上最富影响力、最具个性的一百多位中外名人，作者结合青少年的阅读习惯，用生动活泼、严谨细腻的笔触向读者介绍了这些世界知名人士的生平故事、理想追求和光辉业绩，为广大读者描绘了一幅幅极具传奇色彩而又引人入胜的名人人生画卷，是青少年学生最佳的成长伴侣。

名人堪称青少年学生成长的榜样，榜样的成长之路，就是一条通向成功的道路，愿广大青少年朋友能够借助榜样的力量，成就自己的不平凡的

人生！

本书编译过程中得到了广大朋友的帮助，同时也得到了国内一些名人传记丛书作者的指点和建议，使得本丛书得以顺利出版，在此，对这些朋友、老师表示最诚挚的谢意。

鉴于编者水平，书中定有许多不恰当、不准确之处，敬请广大读者批评指正，以资修正！

编 者



目 录

第一章 睿智童年	1
一、出生	1
二、小玛丽的好奇心	3
三、督学的临检	5
四、姐姐病死	9
五、失去母亲	11
六、中学时代	14
第二章 少女时期	22
一、创办“流动大学”	22
二、独自远行	25
三、乡村女教师	30
四、初恋	36
五、远赴巴黎	41
第三章 美满婚姻	47
一、巴黎学成	47
二、志同道合	53
三、结婚	60
四、快乐旅行	62
第四章 共同理想	68
一、发现新元素	68

二、丈夫患病	86
三、诺贝尔物理学奖	93
四、接替皮埃尔的工作	104

第五章 伟大的女科学家 113

一、挑战命运	113
二、再获诺贝尔奖	122
三、前线救助	132
四、推动科学事业	136
五、晚年生活	140
六、与疾病抗争	146
七、去 世	151

第一章 睿智童年

一、出生

这里所讲述的是一所寄宿女校，一个寂静而幽雅的院落。这座院子显得分外秀丽、文雅。后院的二楼住着校长斯克罗特夫斯基夫人（玛丽·居里的母亲）一家。这位女校长出生于一个小地主家庭，她的父亲是一个略有田产的小贵族。他生性倔强而浪漫，爱上了一个门第比他高而又美丽动人的贵族少女，把她拐走并秘密地结了婚，生下6个子女。岁月如流，这位美人逐渐褪去她那年轻的容颜，把自己美丽聪明、善良镇定的美德，毫无保留地遗传给了她的女儿——斯克罗特夫斯基夫人。她把女儿送到华沙弗瑞达路这所女子学校受很好的教育。在学校里，这位小姐充分表现了她的聪颖和智慧，学业成绩总是鹤立鸡群。她倾慕教育事业，毕业后就留在了母校当教师，后来成了校长。她多才多艺，品行良好。不仅是一个优秀教师，而且是一个音乐家，能弹一手悦耳的钢琴，能用一种清脆的声音唱当时流行歌曲。在这个幽雅的院落里，常常荡漾着她那婉转娇柔的歌声，伴着清亮流水般的琴声，使女孩子们神魂着迷，使路人驻足流连。她美丽绝妙，举手投足都给人一种享受。这位美丽娴雅的知识女性，招来了无数青年男子的爱慕。这时，一个聪明洒脱的青年，一个追求完美的青年，正在圣彼得堡大学研究高深科学的乌拉犹斯拉夫·斯克罗特夫斯基教师大胆地向她射出丘比特之箭。尔后她们结了婚。

斯克罗特夫斯基一家也是当时那些由于波兰国家被沙皇践踏的厄运而破败衰落的小贵族之一。他们这一族的发祥地在斯洛第，在华沙北边约100公里。他们均以耕种为生，但在沙俄入侵之时，他们的收获都逐渐减少，财产也慢慢消散，逐渐由富裕的农家而变得贫寒。斯克罗特夫斯基为

衰败的家境而苦恼，他要努力拼搏，希望改变他那不宽裕的农家日子，并且显扬他们那引以自豪的姓氏，毅然弃农求学，希望用知识来奋起抗争，改变现实。天遂人意，他以优异成绩被卢布林这座重要城市的一所男子中学聘做教师，而且后来当上了校长。他对科学知识有一种不知疲倦的追求和渴望，也希望拥有一个同自己一道愿为教育和科学事业共同奋斗的妻子。当他得知弗瑞达路一所办得非常红火的女子中学校长是一个美丽聪明的女子时，很快就找上门来求婚。他的才华和翩翩风度，很快就得到了这位出类拔萃女子的青睐，不久他们就瞒着父母坠入爱河，拥有了一个幸福的小家庭。

婚后，为了妻子和家庭，斯可罗特夫斯基很快回到华沙，在一所中学教数学和物理学。这样，他可以为被称作“工作狂”的妻子减轻一些负担和劳累，更使他们甜蜜的爱情锦上添花。不久，他们有了第一个孩子，接着，又有了第二个、第三个、第四个孩子。这群小家伙使他们的家闹哄哄、乱糟糟的，但却扰不乱他们对事业的执著追求。波兰人极喜欢用爱称，他们总是用“素希雅”代替大女儿的名字苏菲，儿子约瑟夫成了“约齐欧”，二女儿海伦威成了“希拉”。1867年11月7日，一股喜气又降临到弗瑞达路这所女校里，斯可罗特夫斯基家又添了个女儿。因为这是第五个孩子，夫妇俩虽然不是那么感到喜出望外，但仍兴高采烈。他们为这个小女孩取名叫玛丽，爱称是“玛丽希雅”。由于她长得漂亮而浪漫，一对甜甜的酒窝，一双灰色的大眼睛，一头卷曲的金发，可爱极了，哥哥姐姐们围着她嬉戏。斯可罗特夫斯基夫人更是特别喜欢这个有着宽阔前额的小女儿，她认为这是聪明的象征。于是在她睡摇篮时又有了一个滑稽的绰号——“安秀佩希欧”。斯可罗特夫斯基夫人从不拥吻自己的孩子，当她的玛丽在摇篮里发出“啊”的声音时，她的母亲总会用她那轻柔的手指抚摸她最小女儿的前额，用她那一丝示意，一个微笑和亲切的一瞥中，给女儿一种极深厚的慈爱，给自己极强烈的欣慰。这个美丽聪颖的小姐已经是一个多思多虑的妇人了。小玛丽在弗瑞达路这所女校里只住了几个月，就在1868年夏，她的父亲乌拉狄斯拉夫·斯可罗夫斯基被任命为诺弗立普基路那所“男子中学”的教师兼副督学。通情达理的斯可罗特夫斯基夫人不得不适应新的环境，带着孩子，全家搬进丈夫因新职务得以居住的整套住房里。新的环境和条件使得斯可罗特夫斯基夫人不可能既保持女



校校长职务，又照顾培养她的五个亲生孩子。在家庭和事业互相碰撞的情况下，斯可罗特夫斯基夫人毅然决定牺牲自己，支持丈夫的事业，培养和教育自己的孩子，履行妻子和母亲的职责。她非常遗憾地辞去女子中学校长的职务。从此告别了她心爱的事业，告别了弗瑞达路那所住了八年的房子。

二、小玛丽的好奇心

从1772年开始，整整一个世纪的漫长时间里，弱小的波兰被德国、奥地利和俄国三个垂涎三尺的列强统治着。他们贪婪无厌地相互争夺、角逐，经过1772年、1773年和1795年连续三次火并瓜分后，终于将波兰瓜分为三个部分，成为他们的附属国。波兰人民不甘心这种屈辱的臣民地位，曾多次起来反抗这些殖民强盗。然而，每次斗争的结果都是千百万人头落地和更加沉重的枷锁。德国、俄国、奥地利均在各自的势力范围内横行霸道。波兰的首都华沙沦入俄国之手。沙俄很清楚，华沙的人民具有很强的反抗精神，曾创造过1831的英勇革命，虽然惨遭失败，但重新获得自由之心没有泯灭。因此，沙皇决意要征服他们的意志，残暴地惩罚起义的人们。在这些起义的人们中，有5000家被放逐到高加索，他们的财产和土地一并没收；有260个学生被强迫编入军队，30个参加起义的妇女被迫离家做修女。起义首领们的尸体被挂在华沙城墙上的三个绞架上。除此之外，沙皇还规定俄语为官方语言，从此再也不许波兰人民使用本国的语言。儿童在学校里也只能说俄语。

沙皇的残酷统治给玛丽幼小的心灵里蒙上了阴影。在她出生的时候，谁也不会想到她这个连受教育的权利都被剥夺的波兰女子可能成为一个举世闻名的科学家。如果谁要问斯可罗特夫斯基一家五个聪明的孩子谁最有出息时，斯可罗特夫斯基先生一定会指着他那唯一的儿子约瑟夫。在这个被压迫民族的贫穷家庭里，这群小家伙中约瑟夫年纪最大，又是唯一的男孩，知识最多，游戏点子极丰富，他拉海伦威做同盟，攻下“敌人”的要塞是其任务。苏菲、布罗妮雅、玛丽坚守阵地，以粉碎“敌人”的进攻为目的。大家都圆睁双眼，紧闭嘴唇，竖起耳朵，生怕自己失败。玛丽很生气自己只有6岁，没有力量把“子弹”木块扔得更远，没有哥哥姐姐那样

跑得快。但是她表现出来的机灵和勇敢比哥哥姐姐们毫不逊色。她在自己的指挥官布罗妮雅的指挥下，顽强地守护着自己的阵地，有力地投掷出一发发炮弹。子弹打完了，布罗妮雅大喊：“玛丽，我没有炮弹了。”她便飞快地把投出去的子弹捡回来，用带花边的小围裙兜着送给布罗妮雅，让她扔得更远一点，并使劲地呐喊助威。战斗结束，小玛丽稚嫩的脸蛋涨得通红，满身汗水，头发零乱，气喘吁吁。哥哥姐姐们会因为她在战斗中表现得英勇顽强而授予她“战斗英雄”的称号。每当此时，哥哥姐姐们会把她高高地举起，一种自豪和幸福感暖遍全身。

哥哥姐姐们喜欢这个活泼的小妹妹，父母亲更是喜欢她的聪明伶俐。她的家是一个极有文化教养的知识家庭。

玛丽从懂事的那天起，就认识了用俄文字镌刻着的“男子中学”。那时，她的父亲就是在男子中学授课，她就是看着“男子中学”的匾额长大的。她抱怨自己怎么会变成个女孩，她多么羡慕哥哥约瑟夫，挎着书包神气活现地出入官立中学。她多么想变成一个男孩，早日进入父亲任教的这所诺弗立普基路的“男子中学”。她的脑子里总是重复着父亲说的那句话，“压迫者是无法从人们头脑中夺走知识的。罗马用武力征服了列国，而最后却是希腊的智慧打败了罗马”。玛丽懂得，钱财和土地可以被夺去，民族尊严可以遭凌辱，秘密警察可以使人们妻离子散，甚至将他们处死，但是这些列强和压迫者却永远不可能夺走人们的知识。

斯可罗特夫斯基夫妇对孩子的学习非常关心，也要求严格。常常叫他们朗读和背诵课文。一天早晨，父亲对布罗妮雅说：“学校即将开学，你的书读得怎么样了？”接着翻开她的书本要她随念一段，而布罗妮雅却结结巴巴地，很多字似乎不认识，涨红着脸浑身都在颤抖。玛丽没有上学，几乎无事可干，布罗妮雅读书时，她就伏在姐姐肩膀上看，见布罗妮雅读不下去了，便从姐姐手上拿过那本书，很流利地接着往下念。起初，她为周围的寂静而得意，认为与姐姐玩这个有趣的游戏派上了用场。然而当她念完那段文字放下书本，抬头看到父母那被惊呆了的脸，又看了看布罗妮雅哭丧着的脸，急得不知所措，一本书啪地掉到地下，童稚的泪水滚出眼眶，像做错了事而被处罚的孩子，痛苦地重复着一句莫名其妙的话：

“请原谅我……我不是故意的……这不是我的错……也不是布罗妮雅的错……只是因为它太容易了……”



看书，已成为玛丽认字之后一大嗜好，然而，这个爱好被取消了。哥哥姐姐们都在忙于读书。自己干什么呢？玛丽希望找到合适的游戏玩。她朝隔壁的那扇门看了看，木块在地板上滚动，墙壁隔不断叫喊的声音：那是工人们在劳动，不可能有什么好玩的，他们也不会与她去玩各种游戏和散步。到厨房去也没有什么希望，因为不断的闲谈声和很响的弄炉子的声音，告诉她仆人们正在做饭。她来到餐厅，餐厅里一个仆人正在烧菜，炉灶里的劈柴在欢乐地噼啪作响，明亮的火焰映在结着冰花的玻璃窗上，闪着奇妙的光。玛丽很想玩一下、闹一阵。但她觉得太乏味，她明白不大可能找到陪她做游戏的伴侣。

在一间宽大明亮的屋子的墙上，有一张庄严的主教画像，镶在笨重的金色相框里，小玛丽的父亲认为这是著名画家提香的作品，把这幅作品挂在墙上，一是自己的喜爱，二是对提香的崇拜和纪念。这些，玛丽还看不懂，她特别赞赏的是写字台上的那个翠绿孔雀石座钟，它中间鼓起而且闪闪发光，像一只美丽又逗你喜爱的波斯猫。因为它美观而且形象，玛丽感到孤独时，就找它说话，对着它耍鬼脸，把它当做说话游玩的伙伴。此外，还有一件东西特别能引起她的兴趣。就是有好几个隔层的玻璃匣，里面装满了奇异而且优美的仪器。玻璃管，小天平，矿物标本，还有一个金箔验电器……这是斯科罗特夫斯基先生教课的必备用品，玛丽的父亲常把这些东西带到课堂去。幼小的玛丽想不出来这些极有趣的小玩意儿有什么用处。她正踮起脚丫站着，极快乐地看着它们，像欣赏一件件壮观的玩具。

“玛丽，我的宝贝，你怎么又跑到这里来了？”

“我的安秀佩希欧，这是物理仪器。这叫天平，矿石标本，验电器……”父亲抱起她，在她的细嫩的脸蛋上亲了亲，“你还太小，不懂得这些东西的用途。”

“物理仪器！”她靠在父亲的肩膀上，反复念着这些古怪而新奇的名字。她没有忘记这些名字。这些名字已经刻在她心灵深处了。那时她还没有想到，这个古怪的名字以后联系着她的一生。

三、督学的临检

“铃——”教室一角突然响起一阵细小的铃声。

两声长的，两声短的。这是信号！说明督学官霍恩堡要来检查课堂教学了。

有人小声地说着：“来了，来了。”

整个教室顿时陷入骚乱不安之中。老师和学生们全都变了脸色。

站在讲台上的老师赶紧藏起一些简陋的印刷书，学生们也忙不迭地把波兰文课本和笔记本收好，交由五位学生匆匆忙忙地藏到学生宿舍的门板背后。然后，他们又立刻飞快地奔回教室坐定，一副若无其事的样子。

——这些工作在铃响之后不到一分钟的时间内就完全做好了。

不久，教室的门打开了，一个头发短短、脸庞油腻、戴着一副金边眼镜、个子高高的男人，昂首挺胸阔步而入。

他就是华沙私立学校的督学霍恩堡。跟在后面的校长，脸色苍白得可怕，并流露着害怕和不安的神色，学生们看得一清二楚。

校长担心什么呢？她担心铃响后不久督学就已进入教室，而师生们还没有把波兰书籍收好。

看到这一幕情景，校长才松了一口气。

“刚才我好像听到有人在念波兰语。”

“不，刚才学生们一面缝衣服，一面念俄国短篇小说给他们听。”

督学神情疑惑地掀开了学生的桌子，结果里面什么也没有。

校长和老师面面相觑，彼此流露出心照不宣的神情。

如果督学知道在他进来之前，教室里曾有过那一幕景象，不气疯了才怪！

可是当时，整个华沙的人非但不能读波兰文，更不能读波兰历史。当然，督学也曾耳闻学校背地里教波兰历史的事，只是苦无实证罢了。今天，他之所以来视察，就是基于这个原因。

学校为了应付督学这一招，就在学校的门房装置了暗铃，只要轻轻一按，细微的铃声就可即刻通知各教室有情况发生了。

全班25个小女孩都在低头做针线。她们手指上戴着顶针，在毛边的四方布上用心地锁着扣眼。剪子和线轴散乱地放在课桌上。教师的桌上放着一本打开的俄文书。

霍恩堡继续用他那狡猾而冷酷的目光审视着每一个学生的脸。

“刚才，我在给学生读克雷洛夫的寓言故事《乌鸦和狐狸》。”老

师说。

霍恩堡说道：“是吗？虽然我们的政府不喜欢这个作家，不过，毕竟他是俄国人。”

霍恩堡像寻找猎物的狼一样，在一把椅子上坐下，环视着周围的一切。

“请叫起一名学生，我有话想问一问。”

玛丽顿时心惊肉跳。坐在第三排的她，本能地把脸转向窗户，心里暗暗祈祷：“我的上帝，不要叫我，拜托……”

但是她知道老师一定会叫她，因为她学习成绩最好，俄语也最流利。

听见老师终于叫出她的名字后，玛丽站了起来，瞪着圆圆的眼睛盯着督学官，一种难以言表的耻辱感卡住了她的喉咙。

“背诵祈祷文。”霍恩堡说。

玛丽用毫无情感的声音，准确无误地背出天主教祈祷文——沙皇发明的最巧妙的侮辱波兰人的方法之一，就是强迫波兰小孩每天用俄语背诵天主教祈祷文。

“由叶卡捷琳娜二世起，统治我们神圣俄罗斯的皇帝是哪几位？”督学官霍恩堡的提问总是带着挑衅的意味，他在提问时特意把“我们”两个字的语气说得特别重。

“叶卡捷琳娜二世、保罗一世、亚历山大一世、尼古拉一世、亚历山大二世……”

字正腔圆的俄语，从玛丽的口中滔滔而出。

督学虽然感到非常满意，但是心中不免暗想：“如果她是波兰人，俄语说得实在太棒了。也许她是在圣彼得堡生长的呢！”

因此，他问玛丽：“你是在俄国出生的吗？”

“不，我是在华沙出生的。”玛丽坚决地回答。

他又以怀疑的口吻继续询问：“俄国皇帝全家的尊称，你知道吗？”

“皇后陛下、亚历山大陛下、大公殿下。”

“尊称皇帝什么？”

“陛下。”

“对本督学称什么？”

“阁下。”

确实，这个孩子记忆力极好，俄语发音也非常标准，简直和生活在莫斯科的俄国孩子没有区别。

督学官满意地笑了，而玛丽的脸色却变得惨白。她竭力在克制内心的反感。

一连串紧迫逼人的询问毫不放松，玛丽仍然对答如流，但是，下一个问题却使玛丽愣住了。

“统治波兰的是谁？”

教室一片沉寂，玛丽闭口不答。她实在不愿意说出那个名字。

督学以不愉快的口气又问：“到底是谁在统治波兰？”

校长和老师脸色发青，同学们也都神情紧张地望着玛丽，督学的语气，显然已含有愠意。

玛丽面色苍白，好像在做无言的抗议。

督学怒视校长：“你难道不曾告诉学生，俄国最神圣的人是谁吗？”

校长噤若寒蝉，半晌说不出话来。

这时，玛丽只好心不甘情不愿地说：“是俄国皇帝亚历山大二世陛下。”

于是，问话到此结束。督学以蛮横无理的态度叫校长开门，然后神气十足地又步入了另一间教室，继续做“督学视察”的工作。

玛丽的脸开始突变，和她同班的姐姐希拉也直冒冷汗。

杜芭斯卡小姐抬起头，说：“玛丽，我的孩子，到这里来……”

玛丽离开座位，走到老师面前。老师什么也没说，只是把玛丽紧紧搂在怀里，吻着她的额头。玛丽再也压抑不住自己的痛苦，趴在老师怀里哭了起来。

对于玛丽来说，这样的生活实在难以忍受。忽然，在这个教室里，所有波兰小女孩都难过得哭了起来。

受考问之后，虽然已经过了好几个钟点，玛丽仍然觉得不安。她深恨这种突如其来的惊恐，深恨这种屈辱的表演。然而，在俄罗斯沙皇统治下的波兰，使她更沉重地感觉到自己生活中的悲哀。

可是在这个被侵占的国家里，谁都难以摆脱这种屈辱的生活。

四、姐姐病死

玛丽的父亲虽然身兼副督学及中学教师两职，却常常为张罗五个孩子的学费而奔走。因此，玛丽的母亲只好学着自己给孩子们缝制鞋子。她长时间弯着腰，拿着针线做活儿，身体怎么支撑得了呢？

“玛丽，你瞧，鞋子好漂亮哦，这是妈做给你穿的！”

直到后来，玛丽都不曾忘记这一幕。那时，她坐在父亲的膝盖上，看着母亲缝鞋子呢！

回想起来，母亲为他们缝制鞋子的那段时光，还真称得上是幸福的岁月。

后来，母亲的病情恶化了。医生劝她离开华沙到乡间疗养。几经磋商，母亲终于决定由长女罗莎陪她到法国尼斯养病。

临行之时，母亲搂着玛丽说：“要乖哦，玛丽。妈去养病，身体好些就会回来，你要听话哦。”

玛丽点点头，以为母亲很快就会回来。但是，母亲回来时，已是一年后的事情了。

原本高贵美丽的母亲，一年未见，竟变得如此消瘦、憔悴。玛丽真不敢相信，眼前的人就是她的母亲！

从此，玛丽一家就笼罩在不幸的阴影里。

玛丽的父亲斯科罗特夫斯基是个刚正不阿的人，有着高度的社会责任感和道德心，可是他身上的这股浩然正气，却让他付出了不小的代价。

事情是因他所在学校的校长伊凡诺夫而起的。这个伊凡诺夫也是俄国人在学校安插的督学。他整天无所事事，对教学工作一窍不通，却总是盯着学生和老师们的一言一行，并借机找茬。一次，有个学生因为写错了俄语语法而被他处罚。斯科罗特夫斯基实在看不下去了，就为那个可怜的孩子辩解说：“伊凡诺夫先生，请您原谅他，孩子不是故意的，他是疏忽了——您不也在写俄文的时候疏忽过吗？我相信这个孩子和您犯错时一样，都不是故意的。”

他的这番话惹怒了校长，一个没有任何背景的老师，怎么敢和高高在上的校长顶嘴呢？校长决定要好好整治一下这个不知道天高地厚的老师。

1873年，玛丽6岁那年的秋天，全家刚从乡间度完暑假返回公家宿舍，准备为新学期的来临而忙碌，赫然发现父亲桌上有一纸公文。

父亲看过后，神情骤变。原来，当局决定收回公家宿舍，革除父亲副督学一职，并减少薪水。理由何在？父亲心里明白。因此，即使提出抗议，也是枉然。从此，玛丽一家人都将处于无国无家的惨境了。

当局催他们尽快搬家。仓促之下，他们只好先搬到一个简陋的小房子里。一两个月后，又搬到距离中学不远的一幢小公寓内。但是，安身之后又将如何呢？

斯可罗特夫斯基失去了在中学的督学工作，薪水削减到无法维持一家人的生活，只好动用微薄的存款，转眼间储蓄也将告罄。

而且这几年为了给妻子治病，家里财务频频出现赤字。为了缓解经济上的压力，斯可罗特夫斯基不得不考虑别的出路。这时候，他有一个做生意的亲戚向他游说一种蒸汽机，亲戚将这种机器吹嘘得天花乱坠，称它为“神奇的蒸汽机”，号称如果对它投资的话，将会获得巨大的收益。斯可罗特夫斯基向来谨慎，可是这次却动摇了。他东拼西凑了三万卢布，投资到了这批机器上，但是由于不善经营，这三万块卢布全部损失在了这场失败的投资中。这对家里的经济情况无疑是雪上加霜。

玛丽的父亲只好担任两三个学生的家教，后来甚至增至十来个，并让他们住到自己家里来。

他是多么痛苦啊！为了照顾这十来个学生，必须牺牲全家共享天伦的机会，还得抚育五个孩子，并且为了筹措妻子的医药费而伤神。

到了这种地步，命运之神仍然不放过这一家人。

1876年1月，有一位同住的学生罹患了伤寒，罗莎和布罗妮雅也被感染了。环境经过消毒，病童也被隔离，一两个星期过去了，接下来该怎么办呢？在玛丽幼小的心灵中，感到无限恐惧。她向神祈祷：“神啊，求您赶快治好罗莎和布罗妮雅的病吧，求求您！”

但是，祷告并没有灵验。一个星期三的早上，父亲神情哀伤地把约瑟夫、希拉和玛丽叫来，说道：“你们都到罗莎房里去吧，但不要吵着她，放小声点。”

于是，他们三人跟随在父亲背后，走进罗莎的房间。布罗妮雅已被抱到隔壁，床上只躺着罗莎一个人。