

千古之谜探索发现系列丛书

Deciphering the Historical

Mystery of State Gem Heshi Bi

(Bian-He Diamond)

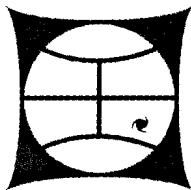
◎ 王春云 著

历史篇

# 破解国宝之谜 和氏璧王



中国地质大学出版社  
ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE



# 破解国魂和氏璧之谜

(历史篇)

王春云 著



中国地质大学出版社  
ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE

**图书在版编目(CIP)数据**

破解国魂和氏璧之谜(历史篇)/王春云著.一武汉:中国地质大学出版社,  
2010.8  
(千古之谜探索发现系列丛书)  
ISBN 978-7-5625-2387-1

I. ①破…  
II. ①王…  
III. ①古玉器-研究-中国  
IV. ①K876.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 126539 号

---

**破解国魂和氏璧之谜(历史篇)**

**王春云 著**

---

**责任编辑:张琰**

**责任校对:张咏梅**

---

**出版发行:中国地质大学出版社(武汉市洪山区鲁磨路 388 号) 邮政编码:430074**

**电 话:(027)67883511 传 真:67883580 E-mail:cbb @ cug.edu.cn**

**经 销:全国新华书店** <http://www.cugp.cn>

---

**开本:787 毫米×960 毫米 1/16**

**字数:264 千字 印张:13.5**

**版次:2010 年 8 月第 1 版**

**印次:2010 年 8 月第 1 次印刷**

**印 刷:武汉中远印务有限公司**

**印 数:1—5 000 册**

---

**ISBN 978 - 7 - 5625 - 2387 - 1**

**定 价:29.00 元**

---

**如有印装质量问题,请与印刷厂联系调换**

无论是中国大陆的小学和中学的语文课，还是中国香港、澳门、台湾的小学和中学的中国语文科，其中都包括有必修的课文：战国时期法家韩非所著的《韩非子·和氏(璧)》和西汉时期史学家司马迁所著的《史记·廉颇蔺相如列传》。这些课文，无论是改编还是原著，都包含了有关“和氏献璧”、“价值连城”、“完璧归赵”、“渑池之会”、“负荆请罪”、“将相和好”的动人历史故事，而这些故事在已经过去的 2000 多年时间里，感动了全世界千千万万、无以计数的华人。

谨以此书献给中国关注和氏璧自然历史千古之谜的千千万万中小学生和老师。

## 核心提示

和氏璧是天下所共传、天字第一号的国宝，与和氏璧相关的成语典故如“卞和三献”、“完璧归赵”、“将相和好”、“长平之战”等也是天下人尽皆知。然而，和氏璧何时发现？怎样传承？魂归何处？“完璧归赵”和“将相和好”案例的历史意义如何评价？背后究竟有哪些不为人知的故事？这些困扰世人 2000 多年的系列历史谜案都将在本著中得到科学的解答。这是一本中小学生都能看得懂的科普化的科学著作，一部大法官勘断天下谜案的侦探小说。中国科学院理学博士王春云，一代科学怪才，于无声处显有声，于不可能处找可能，在中国先秦历史文献记载的蛛丝马迹中，抽丝剥茧，条分缕析，提取科学证据，建立逻辑体系，为您一步一步地科学演绎和氏璧在春秋战国时期波诡云谲、荡气回肠的历史传奇！

## 内容提要

---

和氏璧是春秋早期发现的一块名玉，是玉，是美玉，也是宝玉，2700 多年以来，特别是在春秋战国时期，一直是被各诸侯国残酷争夺的镇国之宝，在秦始皇统一中国时更是作为皇权的象征和秦帝国一统天下的标志，在秦朝(前 221—前 207)之后一直到后唐(923—936)的 1143 年时间里，又与历代相传的天下至宝——传国玉玺的故事纠缠不清。和氏璧由此一直深深地影响着一代又一代中国人的精神和灵魂，因此完全可以被誉为中华民族的“帝王之石”和中国人的“灵魂之石”。

在和氏璧宝玉材质千古之谜被彻底揭开、和氏璧被证明是一颗千古美钻的基础上，本著研究了这颗困惑了中华民族 2700 多年之久的千古美钻的历史传承，同时解析了这颗“灵魂之石”所象征的中国人的精神和灵魂。研究主要基于先秦和继秦而起的两汉时期的经典历史文献记载，首先建立历史学证据体系和论辩逻辑体系。有关和氏璧最早的文献记载是春秋时代的《晏子春秋》和战国

时代的《墨子》、《楚辞》、《吕氏春秋》和《韩非子》等。

有关和氏璧最早发现时代是战国时期韩非所首次记述的厉、武、文三位楚王的时代。和氏璧在春秋战国时期的历史地位是诸侯国的镇国之宝，被楚国视为“邦之利器，不可以示人”，虽然先后有齐国、晋国、吴国和秦国等诸侯国的觊觎，但几代楚王遵循先哲的教导，依靠贤臣的辅佐，仍然能够击退敌国，保护国宝。特别是在楚威王时期，楚威王遵循楚国先哲“国之宝器，其在得贤”的教导，将和氏璧赏赐给了灭越吞吴、一雪吴国亡郢之耻的功臣昭阳。但昭阳不幸丢璧，自此各诸侯国豪强群起竞逐，以至于天下大乱。先是纵横家张仪为报复在楚国昭阳府所遭受的被诬窃璧的奇耻大辱，一再陷构楚王；再有赵国宦官缪贤买赃，和氏之璧入赵；接着是蔺相如完璧归赵，将相和好联手数拒强秦；然后是秦昭王拜相范雎，发起秦赵长平之战；最后是赵孝成王倚重纵横家苏代，用金玉解了赵都邯郸的第一次围城，挽救了危在旦夕的赵国。著者认为，和氏璧在解除邯郸首围的历史事件中发挥了关键作用。从此和氏璧归入秦国，成了秦始皇一统天下的绝代国宝，并陪伴秦始皇的遗体，最终魂归秦陵。

本著就是这样为您一步一步地科学演绎和氏璧在春秋战国时期波诡云谲、荡气回肠的历史传奇。文末还对作为中国国人精神和灵魂象征的和氏璧的历史文化意义进行了探讨。



完璧归赵

山东嘉祥东汉墓葬中完璧归赵画像石拓片，这是有关和氏璧的最早的历史图片资料。画像石中表现的是蔺相如手持中空圆环的玉璧。由于和氏璧被证明实际是一颗珠形超级大钻，自秦始皇之后已经消失在中国历史的尘埃里，无论是西汉人还是东汉人都不可能亲眼目睹和氏璧，因此画像石拓片中描绘的中空圆环的玉璧表明东汉人已经曲解了有关璧的原始文字含义，由此错误地理解了和氏璧的原始形状。

# 目 录

前 言 .....	(1)
一、和氏璧——中国人的“灵魂之石” .....	(1)
二、和氏璧历史传承——世界未解之谜 .....	(2)
三、和氏璧与传国玺的难解因缘 .....	(4)
四、和氏璧历史传承之谜的研究方法 .....	(5)
五、有关和氏璧最早发现时代 .....	(6)
六、和氏璧在春秋战国时期的历史地位 .....	(6)
七、和氏璧在五霸争强的春秋时期 .....	(7)
八、和氏璧在七雄混战的战国时期 .....	(8)
九、和氏璧在一统天下的秦始皇时期 .....	(10)
十、和氏璧是世界历史上最波澜壮阔、波诡云谲的超级大钻 .....	(11)
 第一章 和氏璧历史研究现状 .....	(13)
一、有关和氏璧最早文献记载 .....	(13)
二、和氏璧最早发现时代 .....	(14)
三、和氏璧在春秋战国时期的历史地位 .....	(15)
四、和氏璧在五霸争强的春秋时期的历史传承 .....	(16)
五、和氏璧在七雄混战的战国时期的历史传承 .....	(16)
六、关于和氏璧的最终归宿 .....	(18)
 第二章 和氏璧历史研究方法 .....	(19)
一、科学的文献发掘 .....	(19)
二、科学的证据采集 .....	(19)
三、科学的历史分析 .....	(20)
四、科学的历史训诂和文字学研究 .....	(20)
五、古代文献学知识 .....	(21)
六、逻辑论证的方法 .....	(21)

七、基本的学术规范 .....	(23)
八、和氏璧历史传承主命题和肢命题 .....	(24)
<b>第三章 有关和氏璧最早的文献记载 .....</b>	<b>(25)</b>
一、《管子》记载的“江汉之珠” .....	(25)
二、《晏子春秋》最早记载“和氏之璧” .....	(27)
三、《墨子》关于“和氏之璧”的记载 .....	(29)
四、《楚辞》关于荆和之璞的论述 .....	(32)
五、《战国策》关于“楚有和璞”的记载 .....	(34)
六、《吕氏春秋》关于“稣氏之璧”的论述 .....	(36)
七、《荀子》关于“和氏之璧”的记载 .....	(37)
八、《韩非子》首次详细记载和氏璧三献 .....	(38)
九、《谏逐客书》关于“和宝”的论述 .....	(39)
十、最早文献记载小结 .....	(41)
<b>第四章 和氏璧最早的发现时代 .....</b>	<b>(43)</b>
一、战国韩非首次记述的厉、武、文三王时代 .....	(43)
二、西汉刘向记述的厉、武、共三王时代 .....	(45)
三、东汉王逸记述的厉、武、成三王时代 .....	(46)
四、东汉应劭、高诱、许慎记述的武、文、成三王时代 .....	(47)
五、东汉蔡邕记述的怀、平、荆三王时代 .....	(50)
六、最早发现时代小结 .....	(53)
<b>第五章 和氏璧在春秋战国时期的历史地位 .....</b>	<b>(55)</b>
一、老子“邦之利器，不可以示人” .....	(56)
二、晏子“玉人修之、为天下宝” .....	(56)
三、墨子“和氏之璧、三棘六异” .....	(57)
四、范雎“诸侯良宝、天下名器” .....	(60)
五、楚国“不宝哗嚣，惟宝贤才” .....	(61)

六、和氏璧历史地位研究小结	(64)
<b>第六章 齐桓公首霸春秋,作币江汉之珠</b>	(65)
一、春秋五霸介绍	(65)
二、齐桓公首霸春秋	(66)
三、江汉之珠作为上币	(66)
四、楚成王继齐桓公之后称雄中原	(68)
<b>第七章 晋文公楚国谈玉,嗣后退避三舍</b>	(69)
一、重耳赞誉楚国玉、帛之盛美	(69)
二、晋文公退避三舍,成为春秋霸主	(70)
三、晋文公觊觎楚国和氏璧的学术联想	(71)
<b>第八章 楚霸王问鼎中原,寻回照乘之珠</b>	(73)
一、楚庄王一鸣惊人、问鼎中原	(73)
二、楚共王照乘之珠	(75)
三、楚灵王使周求鼎、称霸中原	(75)
<b>第九章 王孙圉见晋定公,不宝哗嚣之美</b>	(77)
一、楚国大夫王孙圉论国之宝	(77)
二、王孙圉论国之宝的历史解析	(78)
三、“白珩”是白璧、和氏璧的隐语	(80)
四、吴王阖闾四霸春秋、越王勾践五霸春秋	(82)
<b>第十章 秦孝公觊觎和氏璧,遭遇楚国名臣</b>	(84)
一、《新序》关于秦欲观楚和氏之璧的记载	(84)
二、秦欲观楚和氏之璧的历史解析	(85)
三、齐威王、魏惠王谈论“照乘之珠”	(87)

第十一章 楚威王灭越吞吴,和氏璧赏赐昭阳 .....	(89)
一、明人余邵鱼和冯梦龙、清人蔡元放和杨景昆的研究…	(89)
二、获璧和失璧的“楚相”当是昭阳 .....	(90)
三、昭阳所获之璧当为和氏璧 .....	(91)
四、昭阳获赐和氏璧在楚威王灭越之时 .....	(92)
五、张仪受辱发生在楚威王时期的昭阳府 .....	(93)
第十二章 魏张仪入秦为相,报复楚国怀王 .....	(96)
一、张仪入秦为相,立意报复楚国 .....	(96)
二、张仪为秦国谋划与和氏璧同样宝重的九鼎 .....	(97)
三、张仪一欺楚怀王,断绝齐楚之交 .....	(97)
四、张仪二欺楚怀王,骗来夜光之璧 .....	(99)
五、秦昭王三欺楚怀王,楚怀王客死于秦 .....	(100)
第十三章 赵宦官缪贤买赃,和氏之璧入赵 .....	(103)
一、楚昭王大夫明光奉璧之赵 .....	(103)
二、赵国大将李兑赐苏秦和氏璧 .....	(105)
三、楚求婚于赵,以璧纳聘,故称赵璧 .....	(106)
四、楚怀王携璧亡赵时作为见面礼 .....	(107)
五、赵宦官缪贤买赃,和氏之璧入赵 .....	(108)
六、和氏璧由楚入赵的时间和方式研究小结 .....	(110)
第十四章 蔺相如完璧归赵,将相数拒强秦 .....	(111)
一、完璧归赵的历史记载 .....	(111)
二、完璧归赵历史事件不存在吗? .....	(115)
三、完璧归赵事件的历史评价 .....	(116)
四、完璧归赵可怕的政治后果 .....	(119)
五、渑池之会与和氏璧的继续争夺 .....	(121)

六、将相和好,力拒强秦	(123)
七、完璧归赵、力拒强秦小结	(125)
<b>第十五章 秦昭王拜相范雎,发起长平之战</b>	<b>(126)</b>
一、范雎入秦谈和朴,被拜国相	(126)
二、筮史敢卜解赵孝成王金玉之梦	(128)
三、秦国为和氏璧兵发长平	(130)
四、赵国将相兵权被削	(130)
五、秦国为和氏璧包围邯郸	(131)
六、秦昭王拜相范雎发起长平之战小结	(131)
<b>第十六章 孝成王倚重苏代,和氏璧解围邯郸</b>	<b>(133)</b>
一、苏代携璧入秦、隔岸观火	(134)
二、秦国为灭赵而第二次围攻邯郸	(136)
三、秦国质子异人与吕不韦逃离邯郸	(137)
四、毛遂自荐与窃符救赵、解除邯郸之围	(139)
五、西周与九鼎宝器为秦军剿灭	(140)
六、赵国最终为秦所灭	(141)
七、苏代和氏璧解围邯郸小结	(142)
<b>第十七章 秦始皇南巡丢璧,山鬼八年寻回</b>	<b>(146)</b>
一、公元前 237 年秦王政已拥有和宝	(146)
二、公元前 219 年秦始皇洞庭湖失璧	(147)
三、公元前 211 年山鬼寻回和氏璧	(149)
四、秦始皇南巡丢璧,山鬼八年寻回小结	(153)
<b>第十八章 和氏璧千古宝玉,最终魂归秦陵</b>	<b>(154)</b>
一、被列为中国千古之谜的和氏璧下落之谜	(154)
二、和氏璧千古宝玉,最终魂归秦陵	(154)

三、秦始皇陵及随葬宝藏介绍 .....	(156)
四、秦始皇陵随葬和氏璧及其他珍宝举例 .....	(159)
五、秦始皇陵 1000 年前已被盗掘? .....	(160)
六、和氏璧千古宝玉最终魂归秦陵的结论 .....	(162)
<b>第十九章 和氏璧的历史文化意义 .....</b>	<b>(164)</b>
一、和氏璧发现和鉴定带来的启示 .....	(164)
二、和氏璧作为镇国之宝带来的启示 .....	(165)
三、完璧归赵的正面历史意义及负面历史意义 .....	(165)
四、卞和本人缺乏研究带来的启示 .....	(166)
五、和氏璧形状和材质缺乏研究带来的启示 .....	(167)
六、与和氏璧发现和传承有关的历史典故举例 .....	(167)
<b>后记 .....</b>	<b>(176)</b>
<b>参考文献 .....</b>	<b>(179)</b>
<b>附录一 世界未解之谜丛书 .....</b>	<b>(185)</b>
<b>附录二 和氏璧历史大事记 .....</b>	<b>(190)</b>
<b>简历与主要学术贡献 .....</b>	<b>(192)</b>
<b>作者相关论文 .....</b>	<b>(194)</b>
<b>Deciphering the Historical Mystery of State Gem <i>Heshi Bi</i> (<i>Bian-he Diamond</i>) .....</b>	<b>(196)</b>

# 前　　言

感谢科学,它不仅使生命充满快乐和欢欣,并且给生活以支柱和自尊心。

——伊凡·彼德罗维奇·巴甫洛夫  
前苏联科学院院士、俄国行为主义学派先驱

## 一、和氏璧——中国人的“灵魂之石”

和氏璧大约是春秋早期发现的一块名玉,是玉、是美玉,也是宝玉。2700 多年以来,特别是在春秋战国时期,一直作为镇国之宝被各诸侯国残酷争夺,在秦始皇统一中国时更是作为皇权象征和秦帝国一统天下的标志。在各大诸侯残酷争夺和氏璧的战争过程中,有一个最为精彩的篇章,就是赵国使者蔺相如负璧使秦时不畏强秦而最终“完璧归赵”的故事,与该故事相关联的还有一串在中国历史上用熠熠闪光的成语所表达的其他故事,如“渑池相会”、“负荆请罪”、“将相和好”等。这些成语故事因为被中国教育部规定作为九年义务教育六年制小学教科书的一篇必修的语文课文“将相和”和长期作为中国大陆、台湾、香港和澳门高中语文的必修课文《史记·廉颇蔺相如列传》,而变得家喻户晓,人尽皆知。和氏璧由此一直深深地影响着一代又一代中国人的精神和灵魂,因此完全可以被誉为中华民族的“帝王之石”和中国人的“灵魂之石”。

## 二、和氏璧历史传承——世界未解之谜

由于和氏璧是旷世奇宝,价值连城,常人自是难得一睹;而曾经拥有和氏璧的楚国和赵国又被秦国所灭。在秦始皇的铁血统治下和焚书坑儒运动中,原来楚国和赵国的典籍、文化、语言乃至民族自然也是在劫难逃。关于和氏璧的记载,在中国历史上也是寥若晨星,并且伴随着很多传说,染上了种种神奇的色彩。于是乎,在和氏璧面世之后的 2700 多年的中国历史文化里,和氏璧的历史传承成了一个至今未解的千古之谜,时至今日,仍被超过 100 多本各种各样的“未解之谜”系列丛书冠以各种名头的“未解之谜”,如“世界未解之谜”、“自然之谜”、“中国历史地理未解之谜”、“中国历史之谜”、“人类宝藏未解之谜”、“未解知识之谜”、“中国文化未解之谜”、“人类未解之谜”、“中国孩子最想知道的 1001 个未解之谜”、“中国未解之谜”、“中国历史未解之谜”、“地球悬案之谜”、“地理百谜”、“中华国宝之谜”、“世界考古未解之谜”、“中国千古之谜”、“人类文明之谜”、“中国全史未解之谜”、“世界五千年未解之谜”、“宝藏未解之谜”、“上下五千年难解之谜”、“人类文明之谜”、“中华历代国宝之谜”、“自然未解之谜”、“等待你去破解的世界未解之谜”、“世界尚未解开的 1001 个科学之谜”、“中外重大历史之谜”、“世纪 100 大谜案”、“巧合未解之谜”、“四大文明之谜”,等等。有关参考文献,请参见本著“附录:世界未解之谜丛书”。

什么是千古之谜? 千古之谜就是那些人类历史上已经发生的、千百年来人们始终感到兴致盎然的、无数人已经作过探索但却只能取得一鳞半爪认识并终究不得其门而入的那些深刻影响人类历史、文明和文化的事情。

中华文明在其漫长的形成和演化过程中留下了无数千古之谜。这些千古之谜构成了中华文化的一个有机组成部分,与中华文化的产生和发展相伴相随。作为一切传统悠久、历史厚重的文化本身所固有的一种存在形式,千古之谜是人类对于自然、历史和文化问题感到困惑的一种反应,一种表征,一种外显的特征。虽然如此,那些千百年来困惑人类智慧的千古之谜其实质却是人类与生俱来的好奇心的反映,也是人类与生俱

来的潜意识中要求满足自身认识的一种反映。可以这么说，千古之谜是人类终极思考方式和终极怀疑精神的一种表达方式。因此，千古之谜的意义不仅在于探奇览胜的过程，不仅在于终极破解的结果，更在于刺激人类与生俱来的、永不终止的探索求知的欲望，更在于促成人类不断实现知识重建，不断产生高级的、创新的学习行为，从而源源不断地完成人类自身发展所需要的传承。

而和氏璧之谜就是这样一个千古之谜：“在无数的聚讼不休、众说纷纭的文化之谜中，和氏璧之谜是最具余响、最富底蕴、最有魅力、最让人回味不已并且给人无尽思索的一个。”为什么呢？南城一中高级教师张挥（2003a）认为：“事实上，和氏璧及围绕和氏璧的典故已经浓缩为中国文化的一个经典的意义符号，成为民族心理历程、民族情绪的一段独特记忆。玉的故事折射出中国人的精神态度、价值观和独特的思维方式。”

以“和氏璧之谜”为对象，作为全国电教实验学校的江西省抚州市南城县一中2001年9月接受中央电教馆下达的全国现代教育技术实验学校“十五”课题研究任务，承担了国家教育科学“十五”重点专项课题——“专题学习网站的建设与应用”的实验研究，并成立了南城一中中央电教馆“十五”规划课题工作领导小组，谢敏、刘金祥、梅健、张挥、万国军和江静等组织学校电教处负责研究部署和具体实施。经过一年多的准备和研究工作，2002年12月，“和氏璧之谜”专题学习网站(<http://www.jxncyz.com/hsb/index.htm>)建成开通并试运行；2003年11月，专题学习网站论坛具备上传、发表、统计、下载、排行、自动刷新、动态管理等强大交互功能。自此，“和氏璧之谜”专题学习网站成了中国中小学校学生和老师关注的焦点，无数的中小学生和中小学老师开始对和氏璧之谜生发出学习的热情和探究的冲动，网站的访问量和发帖量也与日俱增。也是在2002年，该专题学习网站有关“‘和氏璧之谜’选题分析”荣获了全国中小学计算机教育研究中心“首届全国中小学网络主体探究暨教育特色网站展评研讨会”论文评比二等奖，有关“高中语文主题化多元探究性阅读学习网站建设实验研究报告”荣获了全国中小学计算机教育研究中心“首届全国中小学网络主体探究暨教育特色网站展评研讨会”论文评比三等奖（张挥，2003a，2003b）。遗憾的是，由于网站维护成本增高，学校在经费安排和人员部署方面面临困难，该专题网站现在已经关闭。而“和氏璧之