

墙面

+电视背景墙+沙发背景墙+餐厅背景墙+卧室背景墙-

设计 最新图集300例

本书编委会/编

大容量精选案例
典型材料注释 清晰明了
新型家装材料的用途及选购
详细解读装修注意事项



Design of The
Background Wall



中国建材工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

墙的设计：最新图集300例 / 《墙的设计》编委会编. --北京：中国建材工业出版社，2010.6
ISBN 978-7-80227-796-0

I . ①墙… II . ①墙… III . ①墙面装修－室内装饰－建筑设计－图集 IV . ①TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第102930号

内 容 简 介

墙的装饰，尤其是背景墙的装饰，是居室装修的重点之一，在装修中占据相当重要的地位。因为背景墙是家人目光注视最多的地方，也是凸显居室主人品味和风格的重要部位，同时背景墙还具有吸音、隔音、吸波的特殊功能，所以其装修就尤为讲究。

本书结合了当前关于背景墙设计的最新图集和经典案例，全书分为电视背景墙、沙发背景墙、餐厅背景墙、卧室背景墙四个部分，分别展示了各类背景墙的设计原则和技巧，中间穿插了关于背景墙设计的实用小贴士，包括设计要点、色彩搭配、选材窍门、施工注意事项等方面，以突出本书的实用性。

本书适于室内设计师和装修业主阅读与参考，具有很强的实用价值。

墙的设计——最新图集300例

本书编委会/编

主 编：杨筱瑶 郑佰青

副主编：张 森 钱扬高

编 委：

王 革 崔紫方 李 静 王淑香 李新明 王建康 白文通

冯 兴 马虹云 徐家烨 刘晶晶 刘春菊 谢蒙蒙 董亚梅

任志军 田广宇 童中友 张志红 夏会玲

出版发行：中国建材工业出版社

地 址：北京市西城区车公庄大街6号

邮 编：100044

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：5

字 数：120千字

版 次：2010年6月第1版

印 次：2010年6月第1次

书 号：ISBN 978-7-80227-796-0

定 价：25.00元

本社网址：www.jccbs.com.cn

本书如出现印装质量问题，由我社发行部负责调换。联系电话：(010) 88386906

Design of The
Background Wall

墙的设计

—最新图集300例

本书编委会/编

+电视背景墙+沙发背景墙+餐厅背景墙+卧室背景墙+

中国建材工业出版社

CONTENTS 目录

电视背景墙 3

电视背景墙设计应该注意哪些问题 4

电视背景墙选材的学问 6

电视背景墙的施工需要注意什么 16

如何制作手绘背景墙 21

电视背景墙宜设置在哪个方位? 24

墙贴的使用方法 27

墙面粘贴瓷砖马赛克的注意事项 30

石膏板电视背景墙施工注意事项 35

沙发背景墙 37

沙发背景墙设计 38

铺贴文化石的施工工艺 40

装饰石膏板的选购知识 49

水晶玻璃马赛克的选购知识 50

石膏浮雕的选购知识 51

餐厅背景墙 53

餐厅背景墙的色彩处理 56

涂料色彩和光泽度的选择 61

选购壁纸应注意的问题 62

卧室背景墙 67

如何设计卧室背景墙 68

饰面板施工时容易出现的问题 70

常见涂层问题的解决方法 72

壁纸铺贴时的注意事项 73

软包施工注意事项 78

Design of The Background Wall



电视背景墙



电视背景墙设计应该注意哪些问题

服务于设计风格的总体，又突出强化设计风格，这是背景墙的作用。电视背景墙的装饰材料很多，有用木质的，天然石的，也有用人造文化石及布料的。对于电视背景墙而言，采用什么材料并不是很重要的事情，最主要的是要考虑这部分的造型的美观及对整个空间的影响问题。客厅电视背景墙作为整个居室的一部分，自然会抓住大部分人的视线，但是，绝对不能为了单纯地突出个性，让墙面与整体空间产生强烈的冲突。背景墙应与其周围的风格融为一体，运用细节化、个性化的处理让背景墙融入整体空间的设计理念。电视背景墙如果具有中心倾向的，那么应考虑与电视机的中心相呼应；电视背景墙如果具有左右倾向的，那么应考虑沙发背面墙是否有必要做类似元素的造型进行呼应的需要。





柚木饰面

铝塑板

装饰镜面



壁纸

木质隔板

柚木饰面



彩色乳胶漆



电视背景墙选材的学问

如果客厅面积较大，电视背景墙面也很宽，在设计的时候可以适当对该墙体进行一些几何分割，从平整的墙面塑造出立体的空间层次，起到点缀、衬托的作用，也可以起到区分墙面不同功能的作用。

如果客厅面积较小，电视背景墙面也很狭窄，在设计的时候就应该运用简洁、突出重点、增加空间进深的设计方法，比如选择深远的色彩，选择统一甚至单一材质的方法，以起到在视觉上调整并完善空间效果的作用。



壁纸

大理石贴面

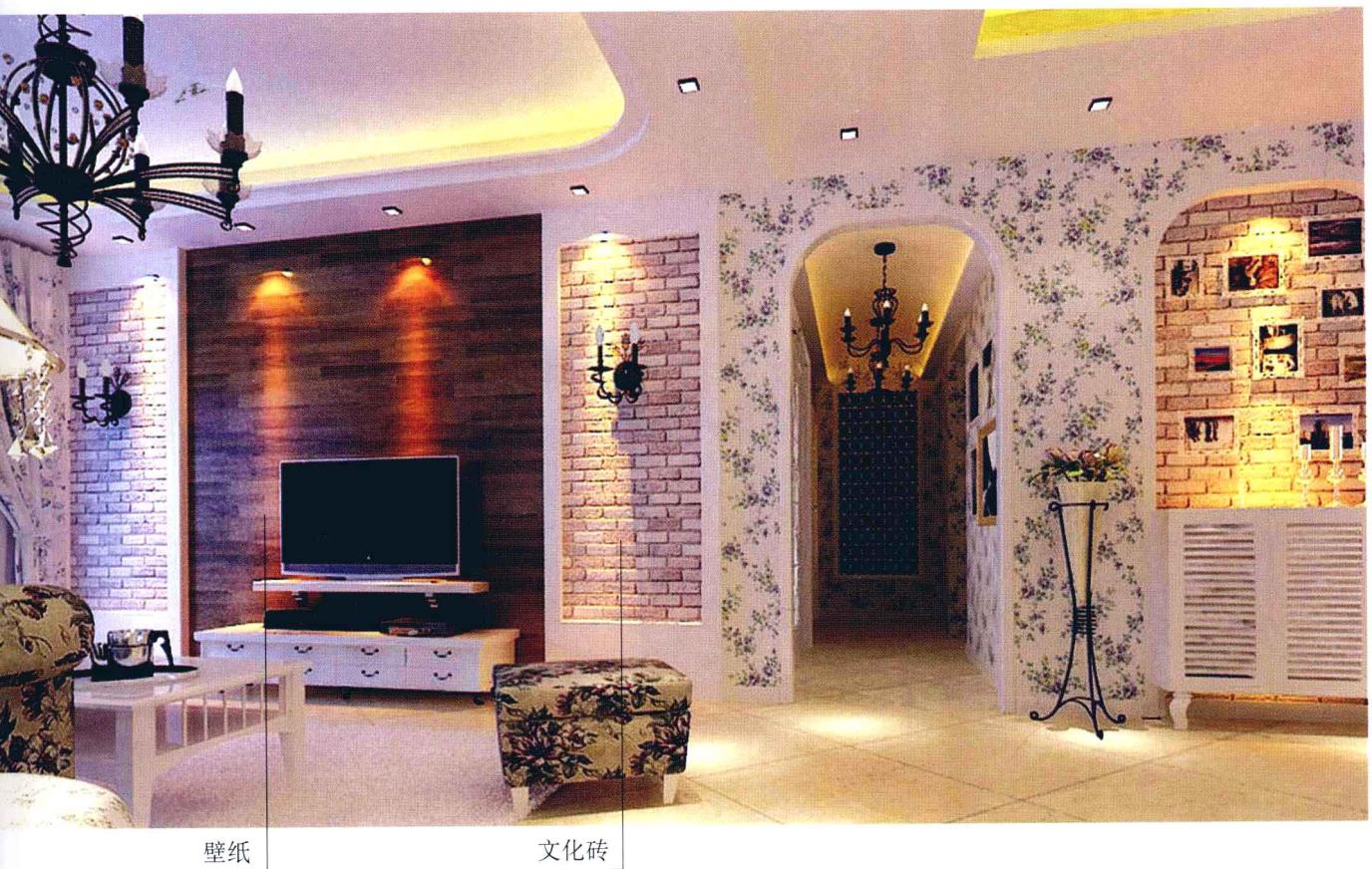


壁纸



石膏板造型背景

彩色乳胶漆



壁纸

文化砖

DESIGN OF THE BACKGROUND WALL





壁纸

彩色乳胶漆



彩色乳胶漆



木质隔板



装饰镜面

壁纸



装饰镜面



彩色乳胶漆

DESIGN OF THE BACKGROUND WALL





布艺软包



壁纸

DESIGN OF THE BACKGROUND WALL



柚木饰面



石膏板造型背景

红樱桃木饰面



大理石贴面



壁纸



铝塑板



反光灯带

白色乳胶漆



装饰射灯

彩色乳胶漆



壁纸

胡桃木饰面

DESIGN OF THE BACKGROUND WALL



云纹大理石



壁纸

白色乳胶漆



木质格栅



装饰镜面

壁纸

白色石膏板



装饰画

