

正说
世界

帝国的荣光

古罗马

DiGuoDe
RongGuang
GuLuoMa



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

帝国的荣光——

古 罗 马

李伟智 主编

中国环境科学出版社
学苑音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

正说世界/李伟智著. —北京:中国环境科学出版社,
2006

ISBN 7-80135-706-X

I. 正... II. 李... III. 世界史—普及读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019213 号

正说世界

中国环境科学出版社
出版发行
学苑音像出版社

北京一鑫印务有限公司

2006 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本:1/32(850×1168) 印张:148 字数:3658 千字

ISBN 7-80135-706-X

全二十册定价:560.00 元(册均 28.00 元)

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C:100024 Tel:010-65477339 010-65740218(带 Fax)

E-mail:webmaster@BTE-book.com <http://www.BTE-book.com>

前 言

人类的历史是非常短暂的,但人类进化与文明的进程是一个非常有力的加速过程。从一万年前开始,人类在完成了从新人向现代人转变的同时,也迎来了自己文明的初曙,从那以后,经历了初始文明、农业文明、工业文明以及正在到来的后工业文明。历史是人类文明的表现形式,人类历史的不断积淀,才使人类文明获得了增长。历史上发生的事件,出现的人物,变成史实,存储在人类的记忆中。而通过这些史实,人们在头脑中进行了自己的创造和发挥,把这种储存变成知识的认识,就成了思想和智慧,于是开始新的行动而将人类的文明再向前推进。

从历史分期来看,世界历史可分为世界古代史、世界近代史、世界现代史三个历史时期。

世界古代史始自三四百万年前人类的出现,止于约公元15世纪,分为上古和中古两个历史时期,经历了原始社会、奴隶社会和封建社会。文明出现之前,人类经历了漫长的史前时期。随着生产力的发展,原始社会逐渐被阶级社会所代替。从五六千年前开始,在亚非的大河流域、欧洲的希腊和罗马相继诞生了灿烂的古代文明,出现了国家,进入了奴隶社会。在奴隶制度衰

落和崩溃的过程中,封建制度得以发展和确立,社会经济和文化缓慢地向前发展。

在世界古代史时期,各地区各民族创造的古代文明为近代文明的产生与发展奠定了基础。佛教、基督教和伊斯兰教三大宗教的形成对世界历史的发展产生了深远影响。从人类文明出现到15世纪,亚洲、非洲和欧洲之间的接触和交流逐渐加强,美洲和大洋洲则与亚洲、非洲和欧洲处于基本隔绝的状态。

世界近代史是16世纪前后至20世纪初资本主义社会形态酝酿、产生和发展的历史。在这一历史阶段中,世界各地区的相对孤立和相互隔绝状态,被广阔的资本主义世界市场和血腥的殖民扩张所打破,人类逐渐步入相互联系、相互依赖的世界一体化阶段,进而产生了真正意义上的世界历史。

从14世纪到17世纪上半叶,地中海沿岸地区的手工工场、文艺复兴运动、地理大发现和早期的殖民扩张孕育了资本主义社会形态的基本要素,使世界朝着一体化方向迈出了关键一步。

从17世纪上半叶到19世纪中叶,资产阶级通过革命或改革,相继在欧美主要国家和亚洲的日本取代了封建势力,获得了政治统治权。这些国家先后开始或完成了第一次工业革命,生产力获得迅猛发展,社会面貌发生翻天覆地的变化,为资本主义制度战胜封建制度、进一步扩大以西方资本主义国家为核心的世界市场奠定了雄厚的物质基础,初步形成了西方先进、东方落后的世界格局。由于资本的残酷剥削和列强疯狂的殖民扩张,

资产阶级与无产阶级的阶级矛盾、资本主义列强与殖民地半殖民地国家的民族矛盾空前激化,工人运动、社会主义运动和民族解放运动蓬勃发展,并诞生了马克思主义,国际共产主义运动进入一个新的历史时期。

从19世纪下半叶到20世纪初,欧美主要国家先后发生了以电力取代蒸汽力的第二次工业革命,生产力获得更加突飞猛进的发展,科学技术在推动人类社会发展的作用日益明显,文学艺术空前繁荣。与此同时,资本主义国家开始从自由资本主义向垄断资本主义过渡,各帝国主义国家争夺海外殖民地的斗争趋于白热化,终于引发了第一次世界大战。

世界现代史主要反映第一次世界大战和俄国十月社会主义革命以来世界历史发展的基本进程。

进入现代以来,世界日益成为密不可分的整体。在经济全球化推动下,历史进程渐趋国际化,世界各国发展模式则呈现民族化和多样化,这种全球化和多元化的矛盾统一,构成了世界各国相互依存又相互竞争的复杂局面。人类社会在取得空前进步和巨大发展的同时,也经历了前所未有的苦难。人类在克服战争与贫困,推进和平与发展的进程中,不断经受严峻的挑战。

俄国十月革命诞生了世界上第一个社会主义国家。苏联社会主义建设在取得巨大成就的同时,也付出了沉重代价。20年代资本主义世界取得了短期的相对稳定,但1929年即爆发了空前的世界经济危机。为摆脱危机,美国实行以国家调节经济为

主要内容的罗斯福新政,德意日等国家力图以建立法西斯专政和对外扩张寻求出路。第一次世界大战后,建立了新的国际关系体系即凡尔赛-华盛顿体系。30年代德意日法西斯国家为摧毁凡尔赛-华盛顿体系,称霸世界,疯狂扩军备战,不断侵略扩张,挑起了第二次世界大战。战争以法西斯的彻底失败而告结束。

第二次世界大战后,和平与发展逐渐成为时代的主题。在科技革命推动下,发达资本主义国家经过一系列的自我调节和改良,经济有了较大的新发展。社会主义由一国发展到多国,社会主义国家的建设在曲折中前进。东欧剧变和苏联解体后,社会主义运动处于低潮。帝国主义殖民体系在民族民主运动的冲击下最终全面崩溃。独立后的民族国家在振兴民族经济、促进社会发展、维护国家主权和改变不合理的国际政治经济秩序方面进行了不懈的努力。二次大战后形成了美苏对抗的两极格局,苏联解体后两极格局崩溃,世界格局呈现多极化趋势。20世纪科学技术发展突飞猛进,特别是第三次科技革命的兴起,对人类社会产生了深远影响,揭开了知识经济时代的帷幕。人类文化空前繁荣,世界性、民族性与多样性交相辉映。

世界史是人类社会的进化史,更是人类文明的发展史,这部《正说世界》所记录的就是自人类诞生以来的人类进化与文明发展的历史。《正说世界》全书300余万字,收录了3000余幅珍贵图片,系统地记载了人类在创造物质文明与精神文明方面

的突出成就,对整个人类文明的进程进行了详略得当的回顾与总结,为我们继承和发扬世界文明提供了有效的途径。

全书共分 20 卷,具体内容如下:

地中海奇迹——古希腊

帝国的荣光——古罗马

法老的国度——古埃及

永恒的伊甸园——巴比伦

沉沙中的失乐园——古印度

美洲大陆的奇迹——印第安

中东神韵——阿拉伯

多灾多难的民族——希伯莱

盛世余晖——拜占廷

神话中的国度——印加

神秘的热带丛林——玛雅

天籁之声——世界音乐

铁血中的强权——世界军事

虚拟的人生舞台——世界戏剧

无声的语言——世界绘画

灯塔之光——世界文学

科学的里程碑——世界科技

岁月的印记——世界民俗

文明的瑰宝——世界奇迹

前 言

尚未破译的密码——世界之谜

本书为我们真实再现了人类进化过程中所取得的光辉文明成果,使我们能够站在一个全新的高度来审视全人类的优秀共同遗产,以能够更好地继承和发扬。本书采用图文对照的形式、通俗易懂的语言,将世界文明史上最光辉灿烂的篇章,分门别类地进行了生动、真实、客观、全面的描述与体现。

由于本书规模较大,编写时间仓促,编者水平所限,书中难免存在疏虞之处,恳请广大读者不吝指正。

本书编委会

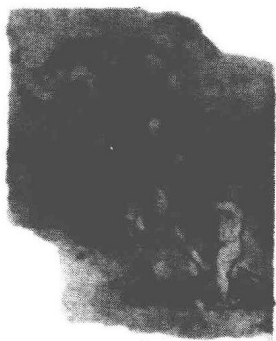
2006 年 6 月

文 明 开 端

拉丁人的传说

据《荷马史诗》记载：公元前1184年，阿伽门农率领的希腊联军运用“木马计”，最终攻下小亚细亚城市特洛伊。按当时惯例，胜利者把这座曾经一度繁荣的城市夷为平地，特洛伊人惨遭屠杀。

罗马人的历史就从这里展开了。传说特洛伊城被攻陷的那天晚上，希腊士兵像恶狼一样在整座城中疯狂砍杀，城内一片惊慌混乱，遍地都是鲜血和尸体。特洛伊将领伊尼阿斯率军奋力抵抗，然而，当他看见特洛伊国王普里阿摩斯被杀时，立刻意识到这



伊尼阿斯背父携子

逃离特洛伊

座城市就要毁灭了。于是，伊尼阿斯拉着儿子阿斯卡尼俄斯（Ascanius）的手，背上父亲安喀塞斯（Anchises），悄悄逃离了这座熊熊燃烧的城市。伊尼阿斯的妻子克瑞乌萨（Creusa）原本也一起随行，但不知怎么在混乱中走失了。绝望的伊尼阿

斯只好回去寻找妻子，他看见了克瑞乌萨的幻影，她叫他不要再找，于是他马上逃走了。

他们来到特洛伊附近的伊达山，在那里建了一支船队，准备进行一次航海。他们先来到色雷斯，在那里伊尼阿斯遇上了普里阿摩斯的儿子波吕多洛斯（Polydorus）的阴魂，波吕多洛斯叫他马上离开。于是他们便前往提洛（Delos）向阿波罗神祈祷。阿波罗神告诉伊尼阿斯，他将会找到他先祖诞生的地方。安喀塞斯告诉大家，这个地方一定是克里特岛——那是特洛伊人的祖先透克罗斯（Teucer）的故乡。



朱诺像

他们来到克里特岛后，神给伊尼阿斯托了一个梦，告诉他那个地方实际上是指意大利，是他另一个先祖达耳达诺斯（Dardanus）的故乡。特洛伊人的船队又得到预言家赫勒诺斯的指点，建议伊尼阿斯前往西西里。在去西西里的路上，他们遇上了一对孪生怪物——库斯拉和卡律布狄斯，这对怪物曾威胁过归家的英雄奥德修斯。然而，当他们到达西西里时，安喀塞斯在这艰险的航行中耗尽了最后一丝力气之后死了。伊尼阿斯悲痛地将父亲埋葬在厄里克斯（Eryx）附近的德雷帕农角（Drepanum）上，并建了一座纪念他不朽的母亲维纳斯的神庙。

女神朱诺（Juno）得知伊尼阿斯要建立一个强大的神族，将来的某一天将摧毁位于北非的突尼斯（Tunisia）海岸上的一座城市迦太基，而这座城市是她最喜爱的一座。当伊尼阿斯的船队从西西里出发朝意大利进发时，她命令风神之王埃俄罗斯放出全部风神，伊尼阿斯眼睁睁地看着他的船队在飓风中沉入大海。

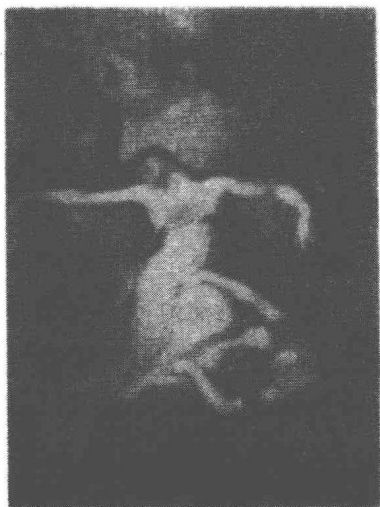
幸存者被海浪冲到迦太基，女王狄朵（Dido）热情欢迎他们的到来，并为他们举办了大型的晚宴。宴会后伊尼阿斯向女王述说了他的冒险经历，从木马计到特洛伊的毁灭，以及之后的漂泊生活。维纳斯想帮助伊尼阿斯，于是派丘比特（Cupid）使狄朵爱上他。爱情魔法应验了，狄朵痴迷地倾听伊尼阿斯的叙述，这时她感觉自己的血液沸腾了，爱情之火燃烧着她的心。

这一切自然逃不过众神之母朱诺的眼睛。她感到时机已到，决定把伊尼阿斯骗离该去落脚的意大利。第二天，狄朵和伊尼阿斯在林间打猎时，朱诺降了一场暴风雨。情急中，女王和伊尼阿斯找到了一个岩洞，借以躲避愈加凶猛的风暴。在洞里，他们终于抑制不住强压在心底的激情，完成了灵与肉的完美结合。然而，朱庇特（Jupiter）派来了信使墨丘利（Mercury），提醒伊尼阿斯他的伟大目标，告诉他必须马上离开迦太基。

伊尼阿斯不知道如何把这个消息告诉狄朵。狄朵一听说他

正在准备离开时，气得简直要疯了。她骂伊尼阿斯是叛徒，并发誓无论他走到哪里都要放一条恶犬追捕他。伊尼阿斯强忍住巨大的悲痛，终于决定踏上去往意大利的征程。

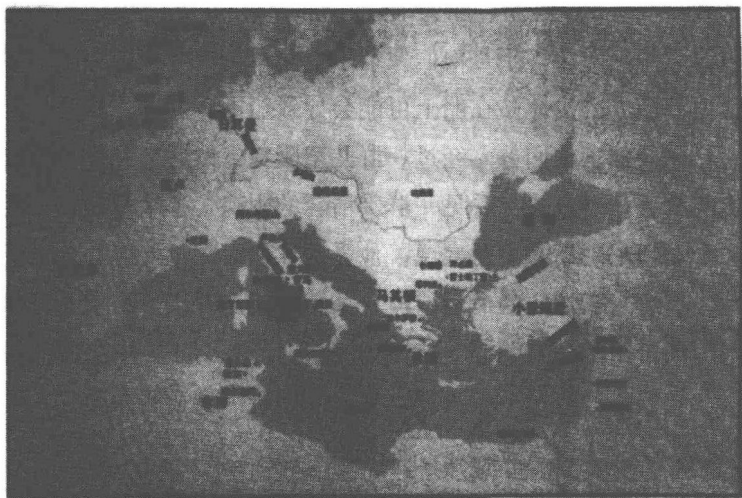
悲痛欲绝的女王叫来她的妹妹安娜（Anna），她请求妹妹给她弄来一大堆柴，把那些引起她回忆的伊尼阿斯所有的物品都烧掉，包括他留下的那把利剑。与此同时，神的信使



狄朵之死

墨丘利托梦给伊尼阿斯，叫他在天明以前离开迦太基。黎明时分，狄朵亲眼看见伊尼阿斯的船队缓缓起航，她不停地咒骂，诅咒他们将有一个多灾多难的航程，并希望将来他的子孙会败在迦太基人手下。然后，她从剑鞘中抽出利剑，爬上高高的柴堆，将剑刺向自己的喉咙，一下便扑倒在柴堆上层用英雄的衣衫和被褥铺成的床上。她的身体很快就被烧成灰烬。远远地航行在海上的伊尼阿斯船队，看见了迦太基冒出的浓烟，却丝毫不知道那里发生的可怕的一切。

特洛伊人又一次来到西西里岛，他们在那儿停下来为伊尼阿斯的父亲安喀塞斯举行了殡葬仪式。在这里朱诺鼓动特洛



罗马地理位置图

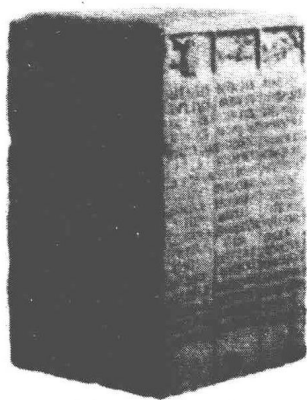
伊人将他们的船只和暂居之地烧毁，后来在这里建造了塞盖斯塔城（Egesta）。然而女神又不允许这些流浪者留居于此。他们航行至那不勒斯（Naples）附近的库迈城（Cumae），在那里，伊尼阿斯遇上了一个占卜者，占卜者警告伊尼阿斯前面的路途很艰险，而且意大利正在进行一场恶战。伊尼阿斯乞求她允许自己拜访冥府，他想再看一眼生前亲爱的父亲。占卜者告诉他：要去冥府容易，但回来却很艰难。最终她同意护送他前往，但必须找一枝神圣的美洲寄生子属植物的枝条方可安全通行。

临近黄昏，他们穿过忽明忽暗的通道向冥府走去。他们先

来到冥河（Styx）岸，船夫卡隆（Charon）正吃力地把死者的阴魂运到河对岸，于是他们便请求卡隆帮忙。卡隆同意了，尽管他们活人的身体站在船上可能会导致船下沉。

一登陆，他们首先经过一群儿童阴魂，然后来到自杀的亡魂的身边。再过去，看见一群殉情者的阴魂，狄朵便是其中的一个。伊尼阿斯竭力对她说，他爱她，然而却只能违心地离开她去追逐自己注定的命运，但狄朵默默地走开了。占卜者把伊尼阿斯带至战争英雄的阴魂区，他见到许多朋友并和他们说话，然后他们经过一条火河，那里围困着一群遭受永生惩罚的阴魂。

他们终于来到那块受到神的保佑的阴魂生活的绿地。那里阳光明媚，空气清新。伊尼阿斯的父亲一看见儿子来了，高兴得流下了眼泪。看着老泪纵横的父亲，伊尼阿斯张开双臂试图拥抱他，然而他的双臂穿过父亲阴魂的身体什么也没有触摸到。安喀塞斯向儿子解释了死亡、洗罪和再生的秘密，并告诉他将有一群人要诞生。这些人便是伊尼阿斯的子孙，他们终将有一天会给罗马带来无限荣光。父亲还告诉他，他将会和一个名叫拉维尼亚（Lavinia）的意大利



刻有拉丁文的石碑