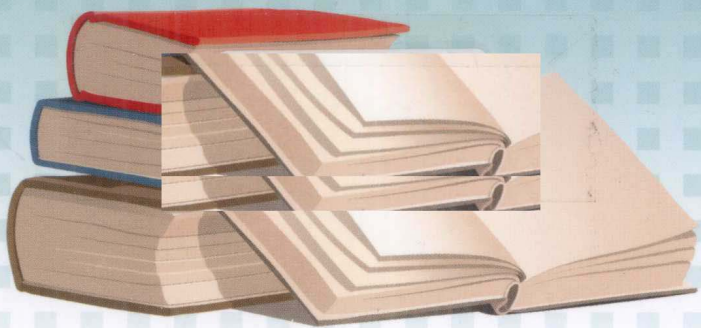


应用文写作

贾勇 主编



科学出版社

应用文写作

主 编 贾 勇
副主编 白 洁 王增智
主 审 车宝仁

科学出版社

北 京

内 容 简 介

本书内容共分7章,详细介绍、阐释了使用频率较高的公务文书、事务文书、经济文书、新闻写作等常用文体的写作知识,同时特别加强了经济和科技文书方面的内容,以适应当前以经济为中心、科技为先导的社会发展趋势。编者尤其注意吸收当代大学生现实急需的新文种,增加和充实了申论写作、毕业论文、求职书等方面的内容。在编写时注意弱化难点,强调重点;紧扣课程标准,注重实际效果。

本书可作为本科高校、高职高专院校各专业的通用写作教材。党政机关、企事业单位的管理干部,在职的政法、经济、新闻工作者,以及有志于从事上述工作的社会青年等,也可将它作为自学、进修用书或参考读物。

图书在版编目(CIP)数据

应用文写作/贾勇主编. —北京:科学出版社,2011.2

ISBN 978-7-03-030035-5

I. ①应… II. ①贾… III. ①汉语-应用文-写作-高等学校-教材
IV. ①H152.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第009066号

责任编辑:任俊红 相 凌/责任校对:李 影

责任印制:张克忠/封面设计:鑫联必升

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京市安泰印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

2011年1月第 一 版 开本: B5 (720×1000)

2011年1月第一次印刷 印张: 23 1/2

印数: 1—7 000 字数: 470 000

定价: 38.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

本书编委会

主 编 贾 勇
副主编 白 洁 王增智
主 审 车宝仁

编 委 (按姓氏拼音排序)

白 洁	付丽伟	贾 勇	吕明凤
申艳霞	孙 靖	王增智	许培瑾
张莉霞	张 莹	赵彩宁	

前言

写作能力是当今大学生必须具备的一种能力，尤其是有直接实用价值，与工作、学习和现实社会生活有紧密联系的应用文写作能力，是当代高素质人才不可或缺的能力。当然，要真正写好应用文，必须提高文学鉴赏水平和语言运用能力，还要关心国内外时事，掌握包括人文科学和社会科学等方面的基础知识等。从长远来看，这些方面的学习可以为学习者提供营养源，提供发展后劲，培养作者的综合素养，从根本上保证写作水平的可持续提高。但是，要提高实用写作的能力和水平，仍需要学习一些技能性、操作性的知识，就目前在校大学生而言，提高写作能力的最重要途径还是多写多练。只要持之以恒地勤学苦练，在应用文体的写作方面是比较容易取得进步的。因此，学习应用文写作应成为当代大学生的必修课，否则，将有可能落后于时代。能力的获得需要一个过程，科学地学习写作知识、正确地掌握写作方法、勤勉有序地进行写作训练，是获得写作能力的有效途径。

这本《应用文写作》是为适应高校应用文写作教学的实际需要而编写的教材，既广泛吸收了应用文写作教学方面的最新科研成果，博采众长，又重视社会发展的实际需要，重视业已出现的新情况和发展的新趋势，将实用性和针对性、理论性和学术性融为一体，适合高校理论联系实际、理论指导实践的教学特点。

本书共分7章，详细介绍、阐释了使用频率较高的公务文书、事务文书、经济文书、新闻写作等常用文体的写作知识，同时特别加强了经济和科技文书方面的内容，以适应当前以经济为中心、科技为先导的社会发展趋势。作者尤其注意吸收现实社会中出现的新文种、新写法、新规定、新内容，增加和充实了经济责任审计结果报告、经济仲裁文书、科研开题报告、申论写作等方面的内容，并收录了大量较为典型的各类文书范文。本书还增加了实习报告、毕业论文、求职书等内容。

参加编写的有11位老师，其中，贾勇老师提供全书初稿25万字，完成全书体例、提纲的提出和全书统稿工作。撰稿分工如下：吕明凤（第一章）；王增智、孙靖（第二章）；张莹、赵彩宁（第三章）；白洁、许培瑾（第四章）；付丽伟

(第五章); 张莉霞 (第六章); 贾勇 (第七章); 申艳霞 (附录)。

我们深知学海无涯, 自身水平十分有限, 书中难免会有不完善、不准确之处, 愿以最真诚的态度期待同行专家和师生们的批评指正!

编者

2010年6月

目 录

前言

第一章

绪论	1
第一节 应用文的概念与发展	1
第二节 应用文写作的特性	2
第三节 应用文的作用及写作方法	6

第二章

行政公文	9
第一节 行政公文概述	9
第二节 命令	23
第三节 决定	28
第四节 公告	35
第五节 通告	40
第六节 通知	44
第七节 通报	54
第八节 报告	61
第九节 请示	66
第十节 批复	71
第十一节 意见	76
第十二节 函	87
第十三节 会议纪要	91

第十四节 议案	99
综合练习	103

第三章

事务文书	106
第一节 事务文书概述	106
第二节 计划	107
第三节 总结	112
第四节 求职书	118
第五节 简报	126
第六节 规章制度	131
第七节 讲话稿	139
第八节 请柬、聘书	141
第九节 会议记录	144
综合练习	146

第四章

经济应用文	149
第一节 经济合同	149
第二节 意向书	161
第三节 商品广告	164
第四节 市场调查与市场预测报告	172
第五节 经济活动分析报告	190
第六节 审计文书	200
第七节 经济仲裁申请书	212
第八节 经济仲裁答辩书	216
第九节 产品说明书	220
第十节 招标、投标文书	224
综合练习	236

第五章

新闻写作	243
第一节 新闻文体概述	243
第二节 消息	246
第三节 通讯	258
第四节 新闻评论	270
综合练习	280

第六章

科技文书	283
第一节 科技文书概述	283
第二节 学术论文	285
第三节 科研开题报告	298
第四节 毕业论文	304
第五节 实习报告	316
综合练习	321

第七章

申论写作	322
第一节 概述	322
第二节 申论应试能力	326
第三节 申论应试方法与技巧	329
第四节 申论的写法	330
综合练习	339

附录 1 国家行政机关公文处理办法	341
附录 2 中国共产党机关公文处理条例	348
附录 3 中华人民共和国国家通用语言文字法	355
附录 4 中华人民共和国国家标准标点符号用法	358
主要参考文献	365

第一章

绪 论

第一节 应用文的概念与发展

一、应用文的概念

通常所说的应用文，又叫实用文，是指国家机关、企事业单位、社会团体以及人民群众在日常的工作、学习、生产和生活中用以办理公务以及个人事务、传播信息、表述意愿时所使用的，具有直接实用价值和惯用体式的文体。它区别于对社会实践起间接作用的诗歌、小说、戏剧等文体而存在。

二、应用文的沿革与发展

应用文作为一类文体，古已有之。据《周易·系辞》记载：“上古结绳而治，后世圣人易之以书契，百官以治，万民以察。”这段文字说明，远在文字产生之前，就产生了对应用文的写作要求，在文字产生的同时，也就产生了应用文。即是说，应用文从它诞生的那一刻起，就与“用”结下了不解之缘。随着社会的发展，应用文的种类不断增加，撰制逐渐规范。清代学者刘熙载正式提出“应用文”的概念，他在《艺概·文概》中指出：“辞命体，推之即可为一切应用之文。应用文有上行、有平行、有下行。重其辞乃所以重其实也。”这一概念自此一直沿用至今。

《尚书》是我国第一部以应用文为主体的文章总集，其中多是虞、夏、商、周四代帝王所发的文告、誓词等，有些是当时史官的记录，有些则是根据史料追述写成的。

随着社会生产力的发展，书写材料也在不断发生变化，西周时冶炼技术发展很快，青铜器大量生产，并在上面铸有文字，被称为“铭文”，自此而后，一些有保存价值的内容常被铸鼎记载或公布。如周景王9年（公元前536年）郑国大夫子产把制定的刑法铸在鼎上公布，史称“刑书”；周敬王7年（公元前513

年)，晋大夫赵鞅和荀寅，也把前执政者范宣子所制定的刑法铸在鼎上公布，史称“刑鼎”。书写材料由甲骨而青铜，尔后又竹石、布帛、再到纸张，不断丰富和发展。史载秦始皇“日读一石”，即每天要批阅 120 斤的简牍公文，应用文在管理国家事务中的作用可见一斑。加之印刷术的发明和发展，应用文的运用更为广泛，逐渐成为社会生活不可缺少的组成部分。

历史上对政令的制作向来是十分郑重的，逐渐建立起一套程序、制度来保证政令的严肃性。《论语·宪问》中说：“为命，裨谌草创之，世叔讨论之，行人子羽修饰之，东里子产润色之。”一道政令，从拟稿、讨论到修改、润色须经过多人之手。这反映了春秋战国时期政令制作的大致情况。秦汉时期，颁发诏令的秘书机构设在丞相府，“置御史大夫以贰于相”“受公卿奏事”掌天下文书，同时“举刻按章”监察百官。（《后汉书·仲长统传》）历魏晋至唐宋，政令发布制度逐渐成形，实行“三省制”，“中书出令，门下审议，尚书执行。”并已经形成了制作、审勘、用印、监印、登记、送达等一整套严格的程序。

但在长期的奴隶制社会和封建制社会，应用文在总体上的发展还是缓慢的。

任何时候，应用文写作水平总是与社会政治、经济生活相适应的。20 世纪以来，我国的应用文写作水平有过三次突破性的进展：第一次是辛亥革命，废除了与君主专制统治相适应的封建官文，统一了公文体式，将公文文种简化为“令、咨、呈、示、状”五种。第二次是新中国成立以后，公文等应用文以全新的面貌为新中国的社会主义革命和建设服务，1951 年 9 月，中华人民共和国政务院发布了《公文处理暂行办法》，明确了公文的性质、地位、任务和价值，规定了新的公文文种及其用途、格式、行文关系等，它标志着社会主义新公文的诞生。第三次是党的十一届三中全会以后，随着改革开放和经济建设的蓬勃发展，我国的应用文写作进入更加自觉和昌盛的发展时期。在总结丰富实践经验的基础上，从 80 年代初期起，应用文写作的理论也得到了发展，一门新兴的应用性学科蓬勃地发展起来，而且在向专业化的纵深方向发展，派生出科技写作、财经写作、司法写作、新闻写作等课程。应用文的实用价值在社会活动中得到充分体现，文种迅速增多，现在应用文的主要种类有 200 余种，使用广泛而频繁，尤其是经济、科技及相关方面的应用文，新增文种更多，这是历史上从未有过的繁荣景象。而且，应用文写作充满生机的现实和广阔的发展前景令人为之振奋。随着我国经济建设跃上一个新台阶以及办公自动化水平的普及和提高，我国应用文写作的发展也将出现一个崭新的局面。

第二节 应用文写作的特性

要学习写作，提高写作水平，应该了解写作的规律与特性，这样才能依据特

性，顺应规律，减少学习的盲目性。应用文写作有以下几方面的特性。

一、目的性

所谓目的性，就是作者写作的主观意图。每一篇文章都是在一定的目的、意图驱使下完成的。例如写商品广告，就要有针对地进行商品宣传，目的是撩拨起顾客的购买欲，以推销商品，获得盈利。撰写论文，目的是通过摆事实讲道理，让人信服并采纳自己的主张、见解。写经济活动分析报告，为的是正确分析、评价刚刚完成的经济活动状况，总结经验教训，明确方向，改进管理，使下一步的经济活动开展得更为顺利，更有效率。可以说，世界上根本不存在不体现作者主观意图的作品。

从唯物主义认识论的观点看，文章是客观事物的反映，但这种反映绝非对客观事物的机械摹写和复制，而是一种自觉而能动的反映，其中不可避免地要渗入作者对生活的理解和判断，包含着作者对客观事物的认识和评价。应用文中对基本情况的概述估价，对问题的分析判断，以及提出的建议、意见和措施、对策，无不带有作者的主观色彩。所以对同一客观事物，不同的人有不同的见解和倾向。例如，对于改革初期的农村联产承包制；对于目前的企业破产、政府职能、经济发展速度等的看法都不尽相同。正是由于这一点，才要求我们努力提高修养水平，拓宽知识面，使我们撰写的应用文能正确、积极、健康地反映客观现实。

当然，客观事物也不是“染坊里的衣料”可以随意由人摆布。一篇文章，既不能是材料的简单罗列，也不能是一套主观空洞的概念结论，而应是对生动的客观世界独到认识的反映，是主客观的融合统一。

二、智能性

写作是一种艰苦而复杂的特殊劳动，他的智能性体现在以下三个方面。

（一）写作是一种脑力劳动，具有以支出脑力为主的特征

任何劳动都要支出脑力和体力，但各有侧重，写作则以支出脑力为主，因而写作主体应该善于思考。任何称得上文章的东西，即使再简单，也不应是感觉材料的任意涂抹和原始材料的直接堆砌。他凝聚着作者思考的汗水，闪耀着作者思辨的光辉，要通过作者的大脑在思维上下一番工夫，一篇文章才能诞生。我国古代的孙臧，双腿伤残，却著就了军事经典《孙子兵法》；奥斯特洛夫斯基，双目失明、全身瘫痪，却完成了世界名著《钢铁是怎样炼成的》的写作。此类事例，一方面为世人提供了激人奋进的精神力量；另一方面也客观说明了写作是以支出脑力为主的劳动。

（二）积极的思维贯穿于写作过程的始终

思维的品质决定写作的水平、“思则得之，不思则不得也。”（《孟子》）每一

篇文章，都是思维的过程和结果的表达。不同的是，文学作品多是个体思维的产物；应用文，尤其是各类公务文书，往往是群体思维的产物。心理学家认为，思维是人脑借助于语言对客观事物的认识，而且这一认识有一个由感性到理性、由低级到高级的发展过程，写作活动正反映了这一认识过程。从写作流程看，从经过感官摄取材料，到鉴别、研究、选择材料，提炼主题，措置结构，到用相应的语言加以表达，在形成文章的一系列阶段中，积极的思维自始至终活跃其中，成为推进认识不断深化、提高和进展的动力。如果在任何一个阶段停止了积极的思维，也就中止了写作。

思维的品质决定写作的水平。思维的全面深邃、独到坚实决定着立意的正确精当、新颖深刻，思维的清晰有序决定着结构的严谨贯通，思维的敏锐精微决定着表达的周密精湛。所以说，思维是写作的基础，它贯穿于写作过程的始终，并在其中起主宰作用。在学习写作的过程中，有目的、有计划、系统化地进行思维品质的培养，是从根本上提高写作能力的重要因素。

（三）写作是一种自觉的精神产品的生产

写作的产品，既需通过积极的思维活动才能生产出来，又需通过积极的思维活动才能获得吸收、享用的文章。在作者与读者之间，沟通他们的桥梁就是用来表意的文字符号，因此，积极的思维不仅贯穿于写作过程的始终，而且贯穿于阅读、吸收的始终。读者要通过想象再现作者所描绘的形象和环境；间接体会作者所叙述的感受与经验；间接理解和把握书中所谈及的那些没有感知过、或者根本不可能感知到的事物；借助思维了解作者的逻辑思路及分析、综合、判断与推理过程，并通过联想、发散、比较、创造等思维，融进自己的认识和评价，获得综合吸收及理解、享用。

三、综合性

人们进行写作，总是以自己现有的知识储备为出发点的。一篇文章、一部作品，无论长短，都是作者多方面知识、才能的积累和综合反映。从中既可看出作者的思想认识水平，思维的敏锐程度与力度，又可透视其知识的深广度，语言文字的功底及其多种才能。因此，中国古代历朝多“以文取仕”。苏轼应考进士的试卷《刑赏忠厚之至论》，文笔酣畅，论理透辟，不仅显示其文字才能，而且表现其“施仁政、宽刑罚、忠厚治国”的政治见解，无怪宋仁宗“御试”后认为他是宰相之才；王安石的《上仁宗皇帝书》，系统阐述了他富国强兵的变法韬略，识见精深，议论宏伟，涉及生产、科举、吏制、法度、市场、财税、赋役、边防、水利等，是他政治、经济、军事等方面才能的综合体现。

当代社会录用人才，仍然常用这种手法进行考查。学生入学、毕业、申请学位，除了一般知识的考核外，总少不了一篇综合体现知识储备和知识运用能力的

作文或论文。日本，南斯拉夫等国录用人才时，应征者要提交一篇宏观论文，以便通过论文对应征者各方面的能力进行勘测。

与基础写作、文艺写作相比，应用文更集中地体现了作者的政策理论水平、业务能力等多方面素养与文字表达能力的结合，其综合性的特点更为突出、鲜明。而这种综合性在今天科技高度发展、学科渗透形成趋势的时代，显得尤为重要，应用文写作能力往往是人们取得成功的重要因素。二十世纪七十年代末，美国曾对 1311 位科学家的情况进行了五年的调查，结果发现，那些取得一定成就的科学家极少是只通一门专业的“专才”，绝大多数是文理兼长、掌握了多学科知识和具有多方面才能的“通才”。而且这些知识、能力表现在写作上，不是材料的简单相加，而是靠作者的智力融汇、沟通、调节，形成合理的结构，并随着社会生活的发展变化而不断调节、更新与优化。

写作的综合性特点告诉我们，写作水平问题绝非仅仅是“笔头子”功力如何的问题。因此，提高写作水平就必须追求写作主体全面素质的提高，由“专才”转向“通才”。

四、实践性

实践，是使写作知识转化为写作能力的关键。写作，是一种能力，一种运用语言文字反映现实、表达思想见解的技能。与其他能力一样，它既不能“继承”也无法直接“传导”。游泳冠军的儿子如不下水，永远不会游泳；作家的后代不经历长期练笔，也无法继承父业。教师所教给学生的，只是一些前人的写作理论、写作知识及体会、得失、方法等经验之谈，要把写作理论，写作知识转化为能力，除了反复实践，别无他法。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”这里包含着古人对写作实践的高度评价。有人天真地认为，只要有写作理论和写作知识，如何写作的问题就解决了。如果能这样，只要人手一册《写作知识》，岂不人人皆作家了。有人曾向鲁迅先生请教如何写作，鲁迅先生答道：“文章应该怎样做，我说不出，因为自己的作文，是由于多看和练习，此外并无心得或方法的。”（鲁迅《致赖少麟》）欧阳修也说：“无他术，惟勤读书而多为之，自工。”（胡仔：《苕溪渔隐丛话》）可见，多读多写多实践是其关键。

我们强调实践在写作中的作用，还因为许多写作规律、技巧是在反复实践中摸索、总结和领悟、感知的。例如，如何立意、如何安排材料、如何遣词造句，只有通过反复实践，从得失成败的比较中加以咀嚼、体味、揣摩，心有所“悟”，并逐渐入门知径，驱驾自如，才能具备写作能力。而这一切，离开实践，都是空谈。要想突破“文字关”，必须抓住一切动笔机会，采取多种方法主动强化写作实践训练。

如此强调写作实践，是不是写作理论和写作课的开设就成为多余了？回答当然是否定的。写作理论是写作实践的指导，通过教师的讲授、指导和督促，可以把写作实践导向有序、科学、高效的正轨，使我们少走弯路，加速提高写作水平。实践证明，有理论指导的实践与无理论指导的实践相比，效果是大不相同的。

“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。”（王安石《题张司业诗》）只有坚持理论联系实际，持之以恒，勤奋磨炼，才可练就腕底硬功。

第三节 应用文的作用及写作方法

应用文广泛用于社会实践，在社会生活中起着不容忽视的作用。

一、“经国大业”：应用文是治国兴邦，实现管理职能的重要工具

我国是文章大国，自古注重文章，曹丕《典论·论文》称文章为“经国之大业，不朽之盛事”，这话未免包揽过宽，推崇过誉。但真正能起到经国济世之用，能够解决现实社会重大问题的文章，乃是一些被有些人视为“雕虫小技”、“艺文之末”的优秀应用文。《文心雕龙·章表》亦认为：“章表奏议，经国之枢机。”李斯的一篇《谏逐客书》，使九重之主秦始皇收回成命，改变用人制度，广揽贤才，对秦的统一起了很大作用；诸葛亮的《出师表》规划了天下三分和发展蜀国的宏图大略；王安石的《上仁宗皇帝言事书》力陈政见，得到采纳推行变法，为积贫积弱的宋朝积蓄了国力；毛泽东的《论持久战》和《新民主主义论》两篇论著，统一了全国军民的思想，使人们看清了抗日战争的前途和新民主主义革命的发展方向，从而坚定了抗日的决心和争取民主革命胜利的信念。今天，应用文又是宣传和贯彻党和国家的方针、政策，促进现代化建设和经济发展的工具，在治国兴邦、经国济世中起着部署、指挥、组织、管理等重大作用。党和国家管理机构主要通过文件、法规等形式向下级传达方针、政策，阐明指导思想，部署各项工作，提出规范要求。下级通过不同的应用文向上级汇报工作、反映情况、请示问题，这些又成为国家或上级制定、调整政策和进行再决策的依据。无疑，与国家的政治、经济大局紧密相关。

二、立言之具：应用文是研究规律、探索问题，进行科学研究的手段和表达其成果的载体

人类社会是不断进步的，科学是不断发展的，人们对任何事物的认识，总有一个从实践到认识，从经验到科学的提高和深化的过程。这一过程中的每一步进展，都离不开应用文写作活动，否则，就不能记载人们的实践经验，也无法揭示

事物的发展规律，更无法使经验上升为理论，建立起科学的系统。尤其是蓬勃发展的各项管理科学、自然科学，离开应用文更是无法记载、无法传播、无法发展。所以说，应用文是进行科学研究的有效手段。

应用文还是科研成果的载体。所谓“立言”就是把人们进行科学研究、探索规律的成果和经验教训总结成文章，变成社会的精神产品，由于文字记载可以打破时空限制，应用文可以使人们的研究成果“行远传后”，汇成文化的历史长河，造就科学的大厦。从现实角度看，人们又可以通过应用文获得科研信息，利于及时把科研成果转化为生产力，推动经济、科学、技术的发展，所以说，没有数以万计的“立言”应用文问世，科学的繁荣和经济的发展就是一句空话。

而且，科学的形成和发展往往是若干代人共同努力奋斗的结果，没有应用文作为载体，其传递、继承和发展都成为问题。反过来，正是有了应用文，我们今天才可以从《孙子兵法》中摄取科学的经营策略，可以从春秋时期范蠡“旱则资舟，水则资车”的经验中吸收预测营养。正是有了应用文的桥梁和沟通作用，我国的航天、铁路、电力、石油、机械、电子等工业经过几代人的相继努力，才得以形成今天的规模和水平。由此可见，撰写高质量的应用文，不仅是应用文自身发展规律的需求，也是科学、经济发展的需要。

三、交际之需：应用文是交流思想、信息，协调关系，联系业务的手段

社会是一个充满活力的有机整体，没有人际的交流，社会就难以维持。人们在社会中，既需要表现自我或群体的意向，也需要接受、吸取他人的影响；既需要让他人了解自己，也需要自己了解他人。这种人际交流是客观需要，也是社会文明进步的表现。而人际间的交流是离不开应用文写作的。人们表达意愿、申述理由、反映情况、交流信息、上传下达、左右联系，时时处处都在使用应用文。新闻写作、科技写作、公文写作，以及司法文书、事务文书的写作等，都从不同角度满足人们的交际之需，无数的应用文象四通八达的网络，把国家、集体、个人诸方面联系起来，使之互相配合，加强协作，共同实现预期目标。没有应用文这一重要交际工具，人际交往则难以设想。

随着改革开放的深入，不仅国内跨行业、跨地区、跨单位的横向联系越来越多，而且国际交往也与日俱增，因此我们不但要学习、了解国内常用的应用文，还要学习了解各国各地的常用应用文及国际通用的应用文，以便适应跨世纪的、国际化的交流需要。

四、教育之用：应用文还具有宣传、教育群众，推动精神文明建设的作用

我们的现代化建设事业是群众性事业，需要全国人民同心同德，共同努力才能完成。文当理切的应用文，可以在指导工作的同时，起着统一思想，宣传、教

育、动员群众的作用，使其转化为普遍的群众行动。同时一些应用文，例如承载各项方针政策的应用文，各种法律、法规，各种管理知识等，本身在规范人们行为的同时，又担负着宣传法律、教育群众的作用。还有一些应用文，驳斥谬论、批评错误、褒扬先进，本身就具有宣传真理和精神文明的作用，所以，应用文在物质文明与精神文明建设中都具有不容忽视的积极作用。