



张 克 主编

职业人文读本

古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。比年入学，中年考校。一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成；九年知类通达，强立而不反，谓之大成。夫然后足以化民易俗，近者说服而远者怀之。此大学之道也。——《礼记·学记》

古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。比年入学，中年考校。一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成；九年知类通达，强立而不反，谓之大成。夫然后足以化民易俗，近者说服而远者怀之。此大学之道也。——《礼记·学记》



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

ZHIYE RENWEN DUBEN

张 克 主编

职业人文读本

 GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目 (CIP) 数据

职业人文读本 / 张克主编. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2011.2

ISBN 978-7-5495-0366-7

I. 职… II. 张… III. 职业道德 IV. B822.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 010639 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

广西民族语文印刷厂印刷

(广西南宁市望州路 251 号 邮政编码: 530001)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 18.5 字数: 380 千字

2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

印数: 0 001~5 000 册 定价: 38.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序 言

《职业人文读本》的宗旨在于,为正在领受中国高等职业教育的莘莘学子以及各类职业人士提供一份精神备忘录。

西哲康德有言,教育无非两类,或自然性的,或实践性的。前者为人与动物共有,即养育;后者则着眼于“把人塑造成生活中的自由行动者的教育”,“这是一种导向人格性的教育,是自由行动者的教育”。目标既定,“归属于实践教育的内容有:1)技能,2)世故,3)道德性”。^[1]我们的先贤孔子亦提出了“志于道,据于德,依于仁,游于艺”的光辉思想(《论语·述而》),这里有着君子修行的严密结构:道、德、仁、艺。这“艺”具体而言就是礼、乐、射、御、书、数。儒生受业修行,还有“孔门四科”(德行、政事、言语、文学)和“孔门四教”(文、行、忠、信)的讲究,但总而言之,无外乎技能、世故与道德性,这也正是《职业人文读本》的骨髓之所在。

晚清以降,王纲解纽,斯文扫地之事不绝于耳,每每念起辄令人切齿腐心,此实为我华夏沉深之苦痛。期间不乏志士仁人左右奔突,为中国典章制度、礼乐教化的薪火相传贡献心力,翰林文苑也积累了许多知识与精神。近年来大学通识教育的革新与探索也呈现令人振奋的局面,可以说是群贤毕至,少长咸集,各类读本已有茂林修竹之势。这本《职业人文读本》又有何特别的关切呢?“职业人文”有何微言大义?

职业人文,一言以蔽之,围绕“职业”的人文关切。这份关切使得《职业人文读本》对以生命的高贵与诗意为梦想、以民族精神的传承为使命的《大学语文》有着诸多的继承,但也有着别开生面的志趣。《职业人文读本》以职业赞词、体面劳动、艰难事功、中国气味、热爱生命、积极生活、自由交流、为美而想、叩问科学九个主题为着力点,尽可能贴近真实的职业生态,编织起职业与尊严、文化、生命、自由、信仰、美感、幸福的深度

关联,旨在唤醒各类职业人士的自尊、自律自强,同时为我国高等职业教育在通识教育模式的探索上积累些经验。

我们得承认,立意皎然固然重要,选文时的拣尽寒枝同样可贵,其他校注等事宜更应以如履薄冰的谦卑为之。虽不能至,心向往之,《职业人文读本》的编者皆以此自勉!

职业人文的知识积累,尚处于摸索阶段,敬盼读者不吝赐教。

(张克)

【注释】

[1] 康德:《论教育学》,赵鹏、何兆武译,15、40页,上海:上海人民出版社,2005。

目 录



1	职业赞词
2	李放 ◎编者的话
4	黄炎培 ◎我之人生观与吾人从事职业教育之基本理论
8	梁启超 ◎敬业与乐业
11	茅于軾 ◎职业道德(节选)
17	希波克拉底 ◎希波克拉底誓言
19	纪伯伦 ◎论工作
21	克尔凯郭尔 ◎基督教关于工作的观点
24	托克维尔 ◎一切正当的职业都是高尚的
26	卡尔·马克思 ◎青年在选择职业时的考虑
30	马克斯·韦伯 ◎路德的“职业概念”
39	埃米尔·涂尔干 ◎对职业群体的几点评论(节选)
43	习问与拓展阅读
45	体面劳动
46	王春 ◎编者的话
48	萧红 ◎广告员的梦想
52	郁达夫 ◎春风沉醉的晚上
61	王小波 ◎打工经历
64	薛忆沔 ◎出租车司机
69	卡夫卡 ◎饥饿艺术家
76	张国庆 ◎国际劳工局关于体面工作的概念及其量化指标

- 82 习问与拓展阅读
- 83 艰难事功**
- 84 郑宏 ○编者的话
- 86 苏洵 ○管仲论
- 89 柳宗元 ○螾蜥传
- 91 韩非 ○韩非子(七则)
- 97 余英时 ○法家的反智论
- 106 习问与拓展阅读
- 107 中国气味**
- 108 张克 ○编者的话
- 110 周作人 ○《论语》小记
- 117 屈原 ○楚辞·渔父
- 119 吉川幸次郎 ○对中国文化的乡愁
- 122 老子 ○道德经(九章)
- 125 庄周 ○庄子(五则)
- 128 司马迁 ○刺客列传(节选)
- 130 孙武 ○谋攻篇
- 132 苏轼 ○留侯论
- 135 林语堂 ○爱好人生者:陶渊明
- 140 李长之 ○李白之痛苦
- 144 周汝昌 ○《红楼》文化有“三纲”
- 148 鲁迅 ○非攻
- 156 习问与拓展阅读

157 热爱生命

- 158 裴蓓 ◎编者的话
- 161 《孝经》 ◎孝经·开宗明义章(节选)
- 162 食指 ◎热爱生命
- 164 三毛 ◎不死鸟
- 167 史铁生 ◎病隙碎笔(十则)
- 171 阿尔贝·加缪 ◎西西弗的神话
- 175 阿尔贝特·施韦泽 ◎敬畏生命
- 178 习问与拓展阅读

179 积极生活

- 180 赵改燕 ◎编者的话
- 182 伯特兰·罗素 ◎我为什么而活着
- 184 尼采 ◎精神之三变
- 186 亚当·斯密 ◎财富与美德(节选)
- 190 卡尔·雅斯贝斯 ◎卡尔·雅斯贝斯论现代生活(两则)
- 195 郑小琼 ◎生活
- 197 许地山 ◎春桃
- 210 穆旦 ◎诗八首
- 213 习问与拓展阅读

215 自由交流

- 216 武怀军 ◎编者的话
- 218 庄周 ◎濠梁之辩
- 219 荀卿 ◎《荀子》(两则)
- 223 刘向 ◎善说(节选)

- 225 朱自清 ◎话中有鬼
228 胡适 ◎容忍与自由
233 亚里士多德 ◎修辞术
237 色诺芬 ◎苏格拉底在法官前的申辩
243 习问与拓展阅读

245 为美而想

- 246 李春耘 ◎编者的话
248 《诗经·国风·郑风》 ◎野有蔓草
250 张若虚 ◎春江花月夜
252 骆一禾 ◎为美而想
253 沈从文 ◎美与爱
256 东山魁夷 ◎听泉
258 厨川白村 ◎缺陷之美
261 习问与拓展阅读

263 叩问科学

- 264 曾莉 ◎编者的语
266 达·芬奇 ◎科学断想
269 弗兰西斯·培根 ◎斯芬克斯或科学
272 爱因斯坦 ◎要使科学造福于人类,而不成为祸害
274 爱因斯坦 ◎科学与宗教
279 史蒂芬·霍金 ◎公众的科学观
282 习问与拓展阅读

283 后记



能有所艺者，技也。技兼于事，事兼于义，义兼于德，德兼于道，道兼于天。

——《庄子·天地》

盖房、丈量、锯木板，

干铁活、吹制玻璃、制铁钉、修桶、铺铁皮屋顶、覆盖瓦片，

装配船只、建筑船坞、加工鱼类、用铺路机铺石板人行道，

抽水机、打桩机、摇臂吊杆、煤窑、砖窑，

煤矿和所有下面的矿藏、黑暗中的灯、回声、歌曲、沉思……

——瓦尔特·惠特曼：《草叶集·各行各业的歌》

编者的话

“假如你问今天受过教育的人们据以生活的理想是什么，他们之中的大多数人都会根据他们的职业经历给你一个非常专门化的回答。只有极少数的人才会提到支配他们作为人类的文化理想。这是有充分理由的。”^[1]理由在于，现代社会的整个权力秩序、分配制度、身份认同、知识/话语结构等本来就是以某种职业结构的面目出现的。职业可以说是个人生活与社会秩序的枢纽。这使得有必要扩展我们在“职业”理解上的视野与胸襟。

也许有人会说，职业无非就是我们谋生的一个具体行当，选择它既非我愿，继续它实乃生计所迫，无奈罢了，谈不上“职业赞词”之类。我们心怀谦卑地倾听并理解这样惆怅的感慨。的确，我们身处其中的现代社会的职业活动，有其辛劳窘迫的一面。尤其是，现代社会把工作视为获取生存权利的唯一在道德上具有优越性的途径，更加剧了现代人的身心负担。这一点相信每一个现代人都会感同身受。更何况，时下正处于深刻转型期的中国社会还不乏身份歧视、职业歧视等等不尊重劳动者的丑陋现象。与此相应的，就整个社会的公正而言，普通劳动者的辛劳并没有得到足够的尊重，分配制度亟须改革。在此艰难的改革过程中，我们怎能漠视普通劳动者的生存艰难、职业倦怠？特别是一些社会底层的劳动者发出了对自己职业的诅咒，个中情形尤值得我们深思。

不过，愈是在这种情况下，我们愈是要警惕沉湎于职业的物质动机里不能自拔的做法，愈是要警惕人们对职业的倦怠和沮丧弥漫成对生活乃至生命的放弃的危险。我们应当对职业活动中人性得以自由伸展的机会高度敏感，并且通过我们的共识和努力让理想的阳光照进现实的生活中，在这个意义上让我们一起唱响“职业赞词”。

我们要赞颂的,是在平凡的职业劳作中人的辛劳、善良、智慧、责任感以及尊严,当然,还有对美好未来的殷切希望。纪伯伦深情地写到“工作是眼能看见的爱”(《论工作》),确乎如此。人性的自由伸展并非凌空蹈虚的小把戏,普遍而良好的职业道德的养成也并非一蹴而就的事,在其背后有着源自经济、社会、文化、信仰的复杂因素,这一点在我们编排的文章中多有显现。简单地说,它既需要整个社会在公正的制度性建设方面提供硬件的支撑,同时也需要我们每个人在具体的职业活动中尊重自我、善待他人。

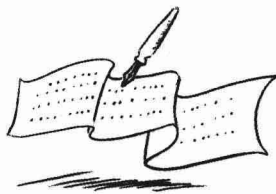
茅于軾先生曾以一种疑惑的语气说:“似乎对于无生命的职业的忠诚很难激发起人的深刻感情。”^[2]果真如此吗?期待您的回答。

(李放)

【注释】

[1] 西美尔:《现代文化的冲突》,《现代人与宗教》,曹卫东等译,30页,汉语基督教文化研究所,1997。

[2] 茅于軾:《中国人的道德前景》(第三版),147页,广州:暨南大学出版社,2008。



何谓职业,于个体、于社会、于国家、于全人类真、善、美的进步,有何关联?黄炎培为我国现代职业教育的先驱者,他的人生观以及从事职业教育的理念坚韧、朴实而又有大的关怀,读来令人动容。

我之人生观与吾人从事职业教育之基本理论^①

黄炎培

黄炎培(1878—1965),号楚南,字任之,笔名抱一。江苏川沙县(今属上海市)人,中国近现代著名的爱国主义者和教育家,是中国现代职业教育的创始人和理论家,以毕生精力奉献于中国的职业教育事业。1917年5月6日,黄炎培联络教育界、实业界的知名人士在上海发起中华职业教育社,10月25日创办了《教育与职业》杂志。次年,创建中华职业学校,设木工、铁工、珐琅、纽扣四科,并附设工厂。后来又添设土木、留法勤工俭学、染织、师范、商业等科。学生实行半工半读。黄炎培亲订了“劳工神圣”、“双手万能”、“手脑并用”的办学方针和“敬业乐群”的校训。中华职业教育社在推广、改良职业教育等方面都为我国高等职业教育的发展提供了宝贵的经验。黄炎培先生对中国现代职业教育呕心沥血,在理论及实践上都贡献良多,值得我们崇敬与怀念。

(一)

人生几个原则,吾人所时时以之自省者:

- 一、须得清清白白地有计划的做人;
- 二、须从远处看,从近处做;
- 三、我恃群以生,须减少个人一切打算,对群谋尽量贡献。

(二)

人有知,乃求真。有为,乃求善。有感,乃求美。而其本在求生。孤生不能,生亦寡趣,乃求群。一切有求,皆从此数者而起。虽时有变态发现,语其常不外乎此。仰观日月诸星天体之无极,而悟我身之小。剖观人体包孕之繁且富,而悟我身之大。追思地球有史之远,而悟我身之暂。推究一切事物之原,而悟人类所知之浅。观万物生理构造、生活状态之相类,而悟物我之平等。观万物生命之同源,与空际电流之有感即

^① 选自田正平、李笑贤编:《黄炎培教育论著选》,北京:人民教育出版社,1993。

应，而悟物我之一体。知大宇间整个生命之有在，而悟我生仅占其一部。我死，质则还之大地；灵则归入浑然元气之中。观有生无生一切物之变动不居，与人类求真、求善、求美之不已，而悟世界之日在进化与其进化之由来。观万物在天演界因优胜而生存，因劣败而灭亡之可幸与可悲，而觉悟而认识我人应有之努力。

(三)

天赋我以知，更赋我以爱。有生而爱其身，爱其群，因生生相倚，而爱其家，爱其族，爱其国。知物我之平等于一体，而爱一切物。大哉生也，善哉爱也。而惨变伏其中。万物因生而有求，求之不得而有争，有争而有杀，则物质限之也。有所爱乃有所憎，爱之极，激成憎之极，因之而有杀，爱限之，而实知限之也。重以人事之纠纷，而一切惨变以起。此诚世界大不幸事。虽从另一面观之，此相争相杀，未始不足以促使自觉、自立、自卫。世界进化，或亦资其一助。然岂富有爱他心者之所忍见而忍闻耶！

欲减免世界一切惨变，使万物相安以生，将用何道乎？从客体言，在增进所以供给生活需求者之分量与效用；从本体言，在广其知以大其爱。二者之间，因果存焉，所求既给，则爱他心油然而生。

物我平等，物我一体，我知之矣。苟人人大其爱，使全球十九万万人间，有相爱，无相憎，无相杀；苟恃人类之知与能，大增其物质之供给，便各足所求，无所用争，无所用杀；苟由人类以推物类，使有生与有生间，无所争，无所杀，不亦善乎！生物学者以为不可能也，我求其可能而亦未得也。我为人类之一，退而求人与人间无所争，无所杀，此在达到某一境地时，或不可能，而今未见其为必不可能也。我人且试为之。

(四)

将免除全人类之惨变，惟有凝和全人类为一体。由小康而大同，先哲言之矣。然未具体言其致此之道。我深思之：全世界人类间，既形成若干固有结合，若欲尽散之而重使凝成一体，不可得也。则惟有就我固有结合与他结合间，先从某局部、某事项构成生活上之联系，日扩大之，日加密之，便渐渐构成生活的整个联系。苟扩大、加密之不已，必有全体凝和之一日。此非全恃人为也。在人群不已演变中，此为自然进达之一境界。盖进化至某一阶段，个人或弱小团体已无单独生存之可能，且欲与他结合间构成联系，而自身不先造成强固有力之个体，则亦不可得也。因此全球现时若干固有结合，即若干国家，各自负有对内、对外两重使命如上述。而对内使命之严重，尤为一般国家所确认。

欲求对内造成强固有力之个体，惟有尽量发挥并凝合一国间地力、物力、人力，以构成整个国力，舍此无他道也。所感为不幸者，世界尚不少凭藉此国力，以扩大其相争相杀，凭藉国际之联系，以构成分团的相争相杀，至今日而全世界尚留滞在不断地相争相杀之惨酷过程中。

自人类日求真知，促成科学之发达，因而生人、杀人皆激增其分量与速度。人类方惴惴焉日求所以自存，或洵洵焉欲借此灭亡人国以自扩大。洵洵与惴惴之极，所有旧制度、旧习惯，苟认为不适，不惜彻底推翻之，以觅取新途径。至二十世纪之初，此心理

遂赫然表现于社会经济组织上与国家政治组织上。

世界之有国家,基于生活环境上种种要求与其演变。然其先天条件,凡以为民而已矣。故政治制度,有正轨焉。在民治、民有、民享三要义下,为适当之设定。对名实不合者,只有去伪以求真。其或废弃一切,采用独裁,此乃迫于某种特殊环境,求一时应付之便利而然。在政治史上只有认为某方面某时期的变态组织,而置之例外,且预料作用终了,自将步上正轨,而决不以此为永久经邦大法也。至于社会经济制度,亦惟有在社会与国家整个利益下,维护个人正当利益。其有凭藉特殊地位,谋独占或多占,形成不公平,皆所不取也。政治经种种演变,而提出民主制度;经济经种种演变,而提出社会主义,皆惟吾人信念所在。就国家立场言,无论政治或经济,其原则总在尊重维护民众的权与利而集中并增厚一切力量,献之国家,以完成其对内造成强固有力个体之使命。

如何尽量维护民众的权与利?最有效方法,莫如用启发方式,使人人明瞭其自身在应尽义务以外,应享权与利之质量与限度,而努力取求,而珍重行使。如何集中并增厚一切力量以献之国家?最有效方法,莫如浚发^[1]人人智力,运用科学,以开拓地力与物力。其扼要在从人人日常工作,即以其劳心或劳力换取生活所需求之定型动作上,用启发方式,使人人增益其智能,即知而即行之。并深明其意义,使知人生长日劳心劳力,不专为个人生活计,而在恪尽其直接对群、间接对国的神圣义务。于是地力物力,因从事开拓者知能之正确与纯熟而增厚,因人人对于靖献^[2]国家大义之普遍的明瞭而集中,而国家整个力量,因以强固。其间更将有二大贡献:人人对于其日常劳作,既确认为对群神圣义务,因善意之相感,亦使人人对劳作者进而敬厚有加,相争相杀之风渐化为相亲相爱,当不失为减少人类惨变之一种作用,一也。因其智能增益,重在即知即行,使思想与动作联系,悉其聪明才力,运用于日常工作,因求效率之增加,日从事于工作之改进,促成事物之新发明,从此有裨于文化之发展,借以补吾国两千年来发明匮乏、文化落后之遗憾,二也。

基于如上之认识,乃各求所以致力之道。其道多端,而就吾人思之,所谓用启发方式,使人人明瞭其自身应尽之义务与应享权与利之质量与限度,而努力取求,而珍重行使,教育是也。所谓人人以其劳心或劳力换取生活需求之定型动作,职业是也。而用启发方式,使人人增益其智能,即知而即行之,并深明其意义,则职业教育是也。

教育、职业教育,经纬万端。而其对于国家主要贡献,不外乎此。一国家之建立,经纬万端。而其所以培养实力之基本条件,不外乎此。

吾人有所见及,立试为之。虽局一隅,必倾全力。小试而成,因以大兴,则自我自人,初无所择。盖知而即行,成而不居,以之勉人,亦所以自勉也。至求工作效能之增进,则集合同志,组织必须健全,纪律必须严明,生活必须整饬,劳苦皆所弗辞,盖壹为信念所驱使而然也。

(五)

同人根据上述人生原则以及整个世界观念、人生观念,凭其彻上彻下的认识,辄敢

慷慨负荷重大而艰巨如上之使命,以为对国家切要贡献,亦即对世界全人类初步之切要贡献。从事以来,亦有年矣。敬布腹心^[3],以乞知我者之明教。

职业教育目的(民国六年中华职业教育社成立之年公订):

- 一、谋个性之发展;
- 二、为个人谋生之准备;
- 三、为个人服务社会之准备;
- 四、为国家及世界增进生产力之准备。

【注释】

[1] 浚(jùn)发,迅速开发。

[2] 靖(jìng),恭敬。靖献,恭敬地奉献。

[3] 敬布腹心,恭敬谨慎地陈述自己内心深处话。

现代的职业精神自然不能完全等同于传统中国的“敬业乐群”的观念了。梁启超并非不晓得,也坦陈自己的断章取义、大述小引与原意是否相合,不必深求。甚至他那爽朗有力略带夸张的说话口气也不必深究,需要深究的是,先贤的言辞和梁启超的发挥里难道没有我们感佩的品格吗?

敬业与乐业^①

——8月14日在上海中华职业学校讲演

梁启超

梁启超(1873—1929),字卓如,一字任甫,号任公、饮冰子,别署饮冰室主人。中国近代史上著名的政治活动家、启蒙思想家、资产阶级宣传家、教育家、史学家和文学家。一生著述宏富,其著作结集为《饮冰室合集》。

我这题目,是把《礼记》里头“敬业乐群”和《老子》里头“安其居,乐其业”那两句话断章取义造出来的。我所说是否与《礼记》《老子》原意相合,不必深求;但我确信“敬业乐业”四个字,是人类生活不二法门。

本题主眼,自然是在“敬”字、“乐”字。但必先有业,才有可敬可乐的主体,理至易明。所以在讲演正文以前,先要说说有业之必要。

孔子说:“饱食终日,无所用心,难矣哉!”又说:“群居终日,言不及义,好行小惠,难矣哉!”孔子是一位教育大家,他心目中没有什么人不可教诲,独独对于这两种人便摇头叹气说道:“难!难!”可见人生一切毛病都有药可医,惟有无业游民,虽大圣人碰着他,也没有办法。

唐朝有一位名僧百丈禅师,他常常用两句格言教训弟子,说道:“一日不做事,一日不吃饭。”他每日除上堂说法之外,还要自己扫地、擦桌子、洗衣服,直到八十岁,日日如此。有一回,他的门生想替他服劳,把他本日应做的工悄悄地都做了,这位言行相顾的老禅师,老实不客气,那一天便绝对的不肯吃饭。

^① 选自《饮冰室合集》(第5卷),北京:中华书局,1989。编者根据现代阅读习惯对标点符号作了补充。