



职业技术·职业资格培训教材

插花员

(初级 中级)

劳动和社会保障部教材办公室
上海市职业技术培训教研室 组织编写

中国劳动社会保障出版社



职业技术·职业资格培训教材

插花员

(初级 中级)

主 编 蔡仲娟

编 者 陈佳瀛 蔡俊清 张莲芳(初级)

蔡俊清 倪 冰(中级)

审 稿 林源祥



中国劳动社会保障出版社

图书在版编目(CIP)数据

插花员：初级 中级/蔡仲娟主编 .—北京：中国劳动社会保障出版社，2003
职业技术·职业资格培训教材

ISBN 7-5045-4160-5

I . 插… II . 蔡… III . 插花－装饰美术－技术培训－教材 IV . J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 084733 号

中国劳动社会保障出版社出版发行
(北京市惠新东街 1 号 邮政编码：100029)

出 版 人：张梦欣

*

新华书店经销

北京地质印刷厂印刷 三河市华东印刷装订厂装订

787 毫米×1092 毫米 16 开本 15.25 印张 8 彩插页 330 千字

2003 年 12 月第 1 版 2009 年 7 月第 6 次印刷

印数：2000 册

定 价：33.00 元

读者服务部电话：010-64929211

发行部电话：010-64927085

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

版权专有 **侵权必究**

举报电话：010-64954652

内 容 简 介

本书由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业技术培训教研室依据上海 1+X 职业技能鉴定考核细目——插花员（初级 中级）组织编写。本书从强化培养操作技能，掌握一门实用技术的角度出发，较好地体现了本职业当前最新的实用知识与操作技术，对于提高从业人员基本素质，掌握初级和中级插花员的核心内容与技能有直接的帮助和指导作用。

本书在编写中摒弃了传统教材注重系统性、理论性和完整性的编写方法，而是根据本职业的工作特点，从掌握实用操作技能，以能力培养为根本出发点，采用模块化的编写方式。主要包括插花员职业素养、礼仪与插花、插花花材的识别、选择和加工、插花器具及选择、插花配色知识、艺术插花造型要素和技法、艺术插花的基本形式和常见造型、花篮插花、花束制作、婚礼花饰与花车、人造花与干燥花、插花保养和陈设以及插花员实用英语口语等内容。

为便于读者掌握本教材的重点内容，教材每单元后附有模拟测试题及答案，全书最后附有知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷，用于检验、巩固所学知识与技能。

全书由中国插花花艺协会副会长、上海市插花花艺协会会长蔡仲娟主编，参加编写的人员具体分工为：教材初级部分由陈佳瀛、蔡俊清、张莲芳编写；教材中级部分由蔡俊清、倪冰编写；教材的彩照部分由忻丁诚等拍摄；倪雅新参与了本书提纲的编写等工作；全书由林源祥审定。

本书可作为插花员（初级 中级）职业技能培训与鉴定考核教材，也可供全国中等职业学校学习掌握先进初级和中级插花员知识与技术，或进行岗位培训、就业培训使用。

前　　言

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了 $1+X$ 的鉴定考核细目和题库。 $1+X$ 中的1代表国家职业标准和鉴定题库，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准和题库进行的提升，包括增加了职业标准未覆盖的职业，也包括对传统职业的知识和技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和 $1+X$ 的鉴定模式，得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。为配合上海市开展的 $1+X$ 鉴定考核与培训的需要，劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业技术培训教研室联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照 $1+X$ 鉴定考核细目进行编写，教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能，较好地体现了科学性、先进性与超前性。聘请编写 $1+X$ 鉴定考核细目的专家，以及相关行业的专家参与教材的编审工作，保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

职业技术·职业资格培训教材突出了适应职业技能培训的特色，按等级、分模块单元的编写模式，使学员通过学习与培训，不仅能够有助于通过鉴定考核，而且能够有针对性地系统学习，真正掌握本职业的实用技术与操作技能，从而实现我会做什么，而不只是我懂什么。每个模块单元所附模拟测试

前 言

题和答案用于检验学习效果，教材后附本级别的知识模拟试卷和技能模拟试卷，使受培训者巩固提高所学知识与技能。

本教材虽结合上海市对职业标准的提升而开发，适用于上海市职业培训和职业资格鉴定考核，同时，也可为全国其他省市开展新职业、新技术职业培训和鉴定考核提供借鉴或参考。

新教材的编写是一项探索性工作，由于时间紧迫，不足之处在所难免，欢迎各使用单位及个人对教材提出宝贵意见和建议，以便教材修订时补充更正。

劳动和社会保障部教材办公室

上海市职业技术培训教研室

目 录

第一部分 插花员（初级）

第一单元 插花员职业素养	(1)
第一节 职业道德.....	(1)
第二节 职业守则.....	(2)
模拟测试题.....	(4)
模拟测试题答案.....	(5)
第二单元 插花花材的选择和加工	(6)
第一节 常用插花花材识别.....	(6)
第二节 常用插花花材选择.....	(20)
第三节 常用插花花材加工.....	(24)
模拟测试题.....	(33)
模拟测试题答案.....	(35)
第三单元 插花器具及选择	(36)
第一节 插花容器及其选择.....	(36)
第二节 插花工具及其选择.....	(41)
模拟测试题.....	(44)
模拟测试题答案.....	(45)
第四单元 艺术插花造型要素和技法	(47)
第一节 艺术插花造型的比例.....	(47)
第二节 艺术插花造型的程序.....	(48)
第三节 插花基础六法.....	(50)
第四节 插花作品的固定.....	(51)
第五节 作品完成前后的处理.....	(52)
模拟测试题.....	(53)
模拟测试题答案.....	(55)

目 录

第五单元 艺术插花的基本形式	(56)
第一节 直立式	(56)
第二节 倾斜式	(57)
第三节 悬崖式	(58)
第四节 平卧式	(59)
模拟测试题	(60)
模拟测试题答案	(62)
第六单元 艺术插花常见造型	(64)
第一节 对称式插花造型的基本特点	(64)
第二节 不对称插花造型的基本特点	(67)
模拟测试题	(70)
模拟测试题答案	(72)
第七单元 插花保养和陈设	(74)
第一节 插花保鲜	(74)
第二节 插花作品的养护	(77)
第三节 插花作品的陈设	(81)
模拟测试题	(82)
模拟测试题答案	(83)
 初级插花员知识考核模拟试卷 (一)	(85)
初级插花员知识考核模拟试卷 (一) 答案	(87)
初级插花员知识考核模拟试卷 (二)	(88)
初级插花员知识考核模拟试卷 (二) 答案	(90)
初级插花员技能考核模拟试卷	(91)

第二部分 插花员 (中级)

第八单元 插花礼仪	(95)
第一节 礼仪与插花	(95)
第二节 花卉与礼仪	(99)
模拟测试题	(103)
模拟测试题答案	(104)
第九单元 礼仪插花材料的选择	(105)
第一节 礼仪花材	(105)
第二节 装饰材料	(114)

目 录

模拟测试题	(117)
模拟测试题答案	(118)
第十单元 插花配色知识	(119)
第一节 色彩学常识	(119)
第二节 插花色彩的配置	(121)
模拟测试题	(129)
模拟测试题答案	(130)
第十一单元 花篮插花	(131)
第一节 花篮插花的常识	(131)
第二节 花篮的应用	(137)
第三节 花篮修饰与保养	(150)
模拟测试题	(152)
模拟测试题答案	(153)
第十二单元 花束制作	(154)
第一节 花束结构造型	(154)
第二节 花束制作与保养	(165)
模拟测试题	(176)
模拟测试题答案	(177)
第十三单元 婚礼花饰与花车	(178)
第一节 新娘捧花	(178)
第二节 新娘头花	(185)
第三节 胸花	(189)
第四节 婚礼花车	(195)
模拟测试题	(205)
模拟测试题答案	(206)
第十四单元 人造花与干燥花	(207)
第一节 人造花	(207)
第二节 干燥花	(209)
第三节 人造花与干燥花的运用	(210)
模拟测试题	(210)
模拟测试题答案	(211)
第十五单元 插花员实用英语口语	(212)
第一节 英语口语基础	(212)
第二节 英语口语交流	(214)

目 录

模拟测试题	(216)
模拟测试题答案	(217)
中级插花员知识考核模拟试卷（一）	(218)
中级插花员知识考核模拟试卷（一）答案	(221)
中级插花员知识考核模拟试卷（二）	(222)
中级插花员知识考核模拟试卷（二）答案	(225)
中级插花员技能考核模拟试卷（一）	(226)
中级插花员技能考核模拟试卷（二）	(231)

第一部分 插花员(初级)

第一单元 插花员职业素养

插花既是物质生产，又是高尚的精神文明活动。插花员是用花草美化人们的生活。插花员应重视提高自己的文化艺术和职业道德素养，更好地为顾客、为社会服务。

第一节 职业道德

一、公民道德基本规范

爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献。

二、公民职业道德基本规范

爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会。

三、插花员职业道德

插花员职业道德是所有插花员在职业活动中应该遵循的行为准则，它涵盖了插花员与服务对象、职业与职工、职业与职业之间的关系。随着现代社会分工的发展和专业化程度的增强，市场竞争日趋激烈，整个社会对插花员职业观念、职业态度、职业技能、职业纪律和职业作风的要求越来越高。要大力倡导以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群

众、奉献社会为主要内容的职业道德，鼓励人们在工作中做一个好的劳动者。

第二节 职业守则

一、爱岗敬业、文明礼貌、热情服务

“诚”字当先，做人要诚实，态度诚恳，待客热情，做到脑灵、手勤、脚快、口才好，以礼待人，以礼服人。礼仪是一种素质和习惯，需要在工作和生活中不断体会和使用。礼貌用语很多，在我们日常工作中最基本的首先应掌握好以下十个字，即“您好”“请”“对不起”“谢谢”“再见”。在具体运用时，可参照一个顺口溜：“您好”不离口，“请”字放前头（放在请求别人做事的话之前），“对不起”时时有，“谢谢”跟后头（用在别人帮助我们之后），“再见”送客走。为了方便掌握，可以把用于不同情境和场合的礼貌用语归纳成七字诀，即：

与人相见说“您好”，问人姓氏说“贵姓”，问人住址说“府上”；
仰慕已久说“久仰”，长期未见说“久违”，求人帮忙说“劳驾”；
向人询问说“请问”，请人协助说“费心”，请人解答说“请教”；
求人办事说“拜托”，麻烦别人说“打扰”，求人方便说“借光”；
请改文章说“斧正”，接受好意说“领情”，求人指点说“赐教”；
得人帮助说“谢谢”，祝人健康说“保重”，向人祝贺说“恭喜”；
老人年龄说“高寿”，身体不适说“欠安”，看望别人说“拜访”；
请人接受说“笑纳”，送人照片说“惠存”，欢迎购买说“惠顾”；
希望照顾说“关照”，赞人见解说“高见”，归还物品说“奉还”；
请人赴约说“赏光”，对方来信说“惠书”，自己住家说“寒舍”；
需要考虑说“斟酌”，无法满足说“抱歉”，请人谅解说“包涵”；
言行不妥“对不起”，慰问他人说“辛苦”，迎接客人说“欢迎”；
宾客来到说“光临”，等候别人说“恭候”，没能迎接说“失迎”；
客人入座说“请坐”，陪伴朋友说“奉陪”，临分别时说“再见”；
中途先走说“失陪”，请人勿送说“留步”，送人远行说“平安”。

二、忠于职守、谦虚谨慎

要按照顾客要求，尽善尽美地做好每一件插花作品，并按岗位职责，做好礼貌接待、热情介绍、养护指导等工作。还应做好店面整洁、花材保养等工作。

三、遵纪守法、维护消费者权益

根据《中华人民共和国消费者权益保护法》（1993年10月31日第八届全国人民代表大会常务委员会第四次会议通过，1993年10月31日中华人民共和国主席令第11号公

布，1994年1月1日起实施），有关“维护消费者权益”的内容有：

第七条 消费者在购买、使用商品和接受服务时享有人身、财产安全不受损害的权利。消费者有权要求经营者提供的商品和服务，符合保障人身、财产安全的要求。

第八条 消费者享有知悉其购买、使用的商品或者接受的服务的真实情况的权利。消费者有权根据商品或者服务的不同情况，要求经营者提供商品的价格、产地、生产者、用途、性能、规格、等级、主要成分、生产日期、有效期限、检验合格证明、使用方法说明书、售后服务，或者服务的内容、规格、费用等有关情况。

第九条 消费者享有自主选择商品或者服务的权利。消费者有权自主选择提供商品或者服务的经营者，自主选择商品品种或者服务方式，自主决定购买或者不购买任何一种商品、接受或者不接受任何一项服务。消费者在自主选择商品或者服务时，有权进行比较、鉴别和挑选。

第十条 消费者享有公平交易的权利。消费者在购买商品或者接受服务时，有权获得质量保障、价格合理、计量正确等公平交易条件，有权拒绝经营者的强制交易行为。

第十一条 消费者因购买、使用商品或者接受服务受到人身、财产损害的，享有依法获得赔偿的权利。

第十二条 消费者享有依法成立维护自身合法权益的社会团体的权利。

第十三条 消费者享有获得有关消费和消费者权益保护方面的知识的权利。消费者应当努力掌握所需商品或者服务的知识和使用技能，正确使用商品，提高自我保护意识。

第十四条 消费者在购买、使用商品和接受服务时，享有其人格尊严、民族风俗习惯得到尊重的权利。

第十五条 消费者享有对商品和服务以及保护消费者权益工作进行监督的权利。消费者有权检举、控告侵害消费者权益的行为和国家机关及其工作人员在保护消费者权益工作中的违法失职行为，有权对保护消费者权益工作提出批评、建议。

四、讲究质量、注重信誉

不但要讲究插花作品质量，还要讲究花材质量。鲜花是鲜活商品，通常应选择新鲜优质的花材插花。若为了降低售价，选用一些不太新鲜的花材，应对顾客加以说明，不能以次充好，欺骗顾客。

五、刻苦钻研、精益求精

从事插花的人员，必须参加专业的花艺学校进修，努力提高花艺水准，并不断提高文化水平和美学修养，为顾客提供高质量的服务。

模拟测试题

（一）填空题（请将正确的答案填在横线空白处）

1. 日常工作中最基本的礼貌用语是_____、_____、_____、_____、_____十个字。
2. 仰慕已久说_____，长期未见说_____，求人帮忙说_____。
3. 中途先走说_____，请人勿送说_____，送人远行说_____。
4. 礼仪是一种_____和_____，需要在工作和学习生活中不断体会和应用。
5. 请人接受说_____，送人照片说_____，欢迎购买说_____。
6. 消费者享有自主选择_____或者_____的权利。
7. 希望照顾说_____，赞人见解说_____，归还物品说_____。
8. 按岗位职责，做好_____、_____、_____等工作。还应做好店面整洁、_____等工作。
9. 需要考虑说_____，无法满足说_____，请人谅解说_____。
10. 插花员是应重视提高自己的_____和_____，才能更好地为顾客、为_____服务。

（二）单项选择题（下列每题有4个选项，其中只有1个是正确的，请将其代号填在横线空白处）

1. 宾客来到说_____。
A. 谢谢 B. 恭候 C. 光临 D. 失迎
2. 消费者享有获得有关消费和消费者_____保护方面的知识的权利。
A. 权益 B. 权限 C. 职权 D. 权威
3. 请改文章说_____。
A. 修正 B. 赐教 C. 校改 D. 斧正
4. 消费者享有公平_____的权利。
A. 交割 B. 交易 C. 交流 D. 交往
5. 消费者在自主选择商品时，有权进行比较、_____和挑选。
A. 区分 B. 鉴别 C. 区别 D. 鉴定
6. 请人赴约说_____。
A. 久违 B. 劳驾 C. 赏光 D. 惠顾
7. 对方来信说_____。
A. 惠书 B. 久仰 C. 赐教 D. 斧正
8. 自己住家说_____。
A. 寒舍 B. 惠存 C. 惠顾 D. 关照

9. 求人方便说_____。
A. 借光 B. 惠存 C. 请问 D. 打扰

10. 请人协助说_____。
A. 关照 B. 费心 C. 赐教 D. 打扰

(三) 简答题

1. 简述插花员的职业守则。
2. 简述插花员职业道德。

模拟测试题答案

(一) 填空题

1. 您好 请 对不起 谢谢 再见 2. 久仰 久违 劳驾 3. 失陪 留步 平安
4. 素质 习惯 5. 笑纳 惠存 惠顾 6. 商品 服务 7. 关照 高见
奉还 8. 礼貌接待 热情介绍 养护指导 花材保养 9. 斟酌 抱歉 包涵
10. 文化艺术修养 职业道德 社会

(二) 单项选择题

1. C 2. A 3. D 4. B 5. B 6. C 7. A 8. A 9. A
10. B

(三) 简答题

1. 答: (1) 爱岗敬业、文明礼貌、热情服务。

- (2) 忠于职守、谦虚谨慎。
- (3) 遵纪守法、维护消费者权益。
- (4) 讲究质量、注重信誉。
- (5) 刻苦钻研、精益求精。

2. 答: 插花员职业道德是所有插花员在职业活动中应该遵循的行为准则, 涵盖了插花员与服务对象、职业与职工、职业与职业之间的关系。随着现代社会分工的发展和专业化程度增强, 市场竞争日趋激烈, 整个社会对插花员职业观念、职业态度、职业技能、职业纪律和职业作风的要求越来越高。要大力倡导以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会为主要内容的职业道德, 鼓励人们在工作中做一个好的劳动者。

第二单元 插花花材的选择和加工

第一节 常用插花花材识别

一、常用插花花材类别

插花使用的花材十分广泛，从木本的到草本的不胜枚举，而作为礼仪之用的花材却相对有限，需要加以了解和掌握。从花卉的观赏性上来说，主要可分为观花、观叶、观果三大类。礼仪花材的选择和欣赏，同样也可按花卉的观赏性质反映出来。此外，还有一些花卉，虽然不属于上述三大类，但仍具有一定的观赏价值，如以芽供观赏的银柳等，也能用于插花。每一种花卉都有不同的观赏特点。

1. 观花类

植物中以花朵、花序、花苞片供观赏的称之为观花类。也就是说，某种花朵具有观赏价值。同时，观花的素材需要在剪切之后，能够保持一定时间的新鲜度（除非是做成干燥花），以供插花欣赏。

花朵以其优美的形态、鲜艳的色彩，或扑鼻的芳香而引人注目。如牡丹，其花朵硕大、色彩鲜丽、品种繁多，以花美而闻名天下，被称为“花中之王”，古人也誉其为“国色天香”。其他如月季、菊花、杜鹃花、梅花、海棠花和山茶花等均被人们所熟悉和喜爱。此外，兰花幽香扑鼻，亦为上品。还有茉莉花、梅花、桂花、水仙花、凤仙花和月季花

等，都具有浓郁的香甜气味，可以用作插花材料。若有花期长、不易凋谢的花朵，插花则更为可取。

2. 观叶类

叶是植物重要的营养器官，在插花中，常作为陪衬材料。不同植物的叶，大小、形态各不相同。用于插花的叶材，要有一定的观赏性，如黄金柏、万年青、一叶兰、文竹、高山羊齿、橡皮树、棕榈、巴西木、苏铁、散尾葵等。这些植物的叶子形态优美，苍翠碧绿，风韵清雅，看叶胜看花。特别是有些观叶植物，如枫树、变叶木、花叶芋和红桑等，本身具有鲜艳的色彩和特殊的形态，令人陶醉。杜牧在一首诗中写道：“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”此诗生动地描写出枫林的秋色，使人联想到灿若朝霞，如火如荼的红叶，似二月怒放的红花。枝叶在表现自己的同时，还可以陪衬花朵，起到绿叶扶花的作用。

叶由叶片、叶柄与托叶三部分组成。叶片是主要的观赏部分，形态各异，多为绿色，也有红色、黄色和彩色等，一般为绿色的扁平体，叶片中分布着有序的叶脉。叶柄是叶序与茎的连系部分，常是圆柱形，多具沟槽，有支持叶片的作用。托叶是叶柄基部的附着部分，常成对存在，它在插花中没有观赏作用，一般不予重视。

3. 观果类

以果实供观赏的花卉称之为观果类植物。在自然界中，许多植物会开花结果，累累的果实，给人以丰盛昌硕的美感。如亚热带地区常见的南天竹，秋冬季节，在浓绿的叶丛中，伸展出鲜红的果穗。有诗人赞道：“春日花白秋果红，串串红果挂叶丛，绿果间红色更艳，严冬室内添夏景。”由此可见，南天竹果实能为人们的居家增色添彩，扮演美化生活角色。

春华秋实，自然征候赋予秋季太多太多的果实、太多太多的喜悦。桃子、苹果、生梨、柿子、火棘、石榴、橘子、佛手、朝天椒、冬珊瑚等都是观果的佳品。果实插花能养较长的时间，而且有些果实在成熟过程中会有色彩的变化。

果实在礼仪插花中应用十分广泛，有作为供品摆设的，有与鲜花组合成水果花篮的，与人们的生活息息相关。人们在礼仪应用中产生了许多习俗，例如有关石榴有一个传说：北齐世宗皇帝高澄之第五子安德王高延宗纳赵郡李祖之女为妃，后来当世宗高澄临幸李家时，妃子的母亲用大石榴相赠，众人不解其意，遂扔在一旁。大臣魏收说：“石榴房中多子，王新婚，妃母欲子孙众多。”后人便以石榴祝新人婚后多子，并以“榴开百子”寓之。又如柿子也是吉祥果实，当柿子与百合花、大橘子组合在一起时，寓意为“百事大吉”。有一种小的柿子叫鸟柿，是一种观赏性果实，用于插花是非常美观的。

然而，水果的应用也有理解上的不同作用，如苹果在节日送礼有“平安吉祥”之意，但在浙江一些地区探望病人忌用苹果，因为苹果的读音在当地方言上与某些不吉之词谐音。所以在使用观果花材时也需要知道有关知识，有的果实可食不可观，有的果实可观不可食，插花者要懂得取舍。

4. 其他类