

Zhongguo Wenhua  
Zhishi · Diben

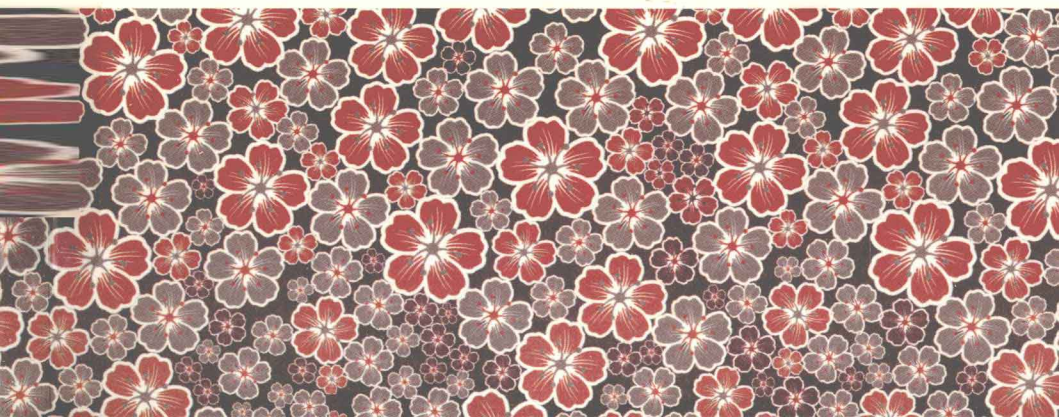
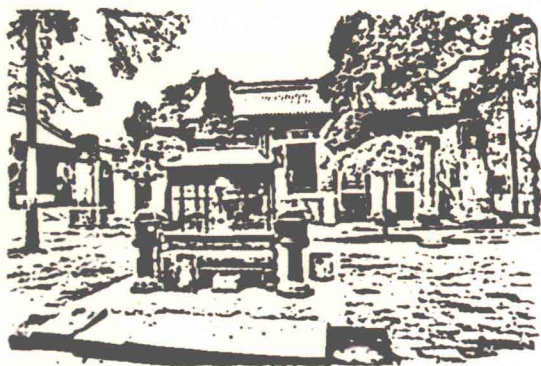
中国文化知识读本

# 信仰文化

主编

金开诚  
王思博

吉林出版集团有限责任公司  
吉林文史出版社



Zhongguo Wenhua  
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编

金开诚

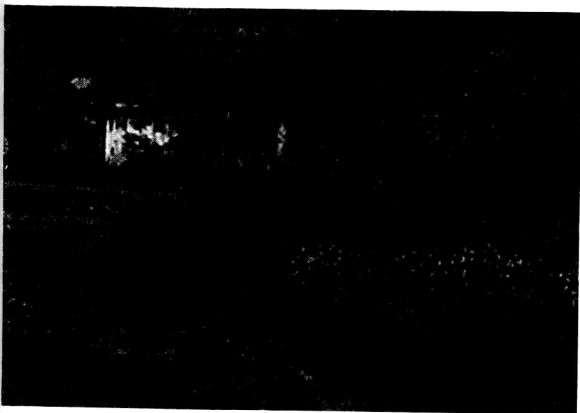
编著

王思博

# 信仰文化

吉林出版集团有限责任公司

吉林文史出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

信仰文化 / 王思博编著. —3 版. —长春: 吉林出版集团有限责任公司: 吉林文史出版社, 2010. 7  
(中国文化知识读本)  
ISBN 978-7-5463-3383-0

I. ①信… II. ①王… III. ①信仰—民族文化—中国  
IV. ①B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 132149 号



## 中国文化知识读本 信仰文化

### 信仰文化

主编: 金开诚 编著: 王思博

责任编辑: 曹恒 崔博华 责任校对: 袁一鸣

装帧设计: 曹恒 摄影: 潘秋明 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

开本: 650×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-3383-0 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

## 《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

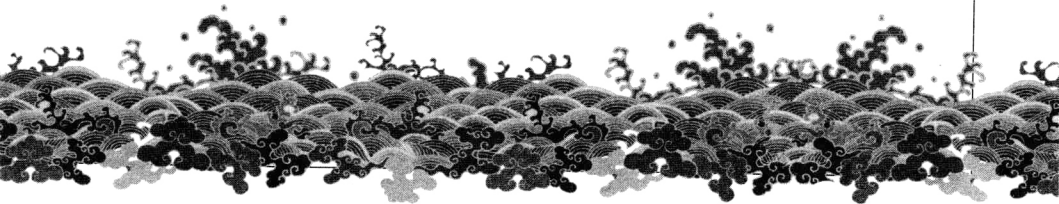
编 委 (按姓氏笔画排列)

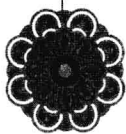
于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





## 关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！



【目录】

① 史前先民的信仰与宗教

001

② 儒家的信仰文化

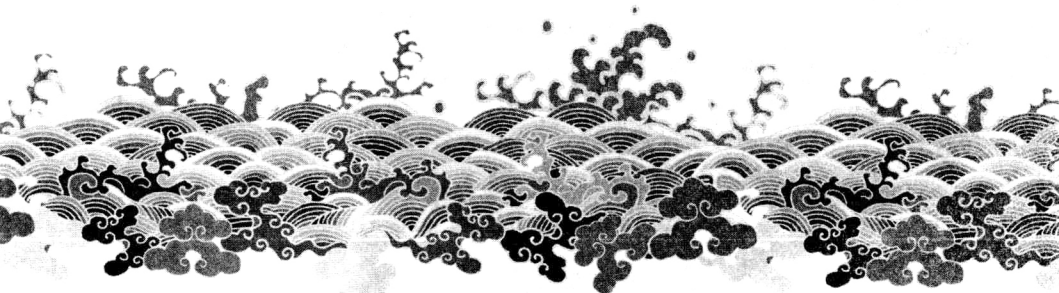
027

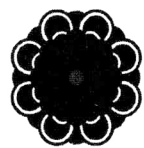
③ 佛教的信仰文化

063

④ 道教的信仰文化

091





一 史前先民的信仰与  
宗教

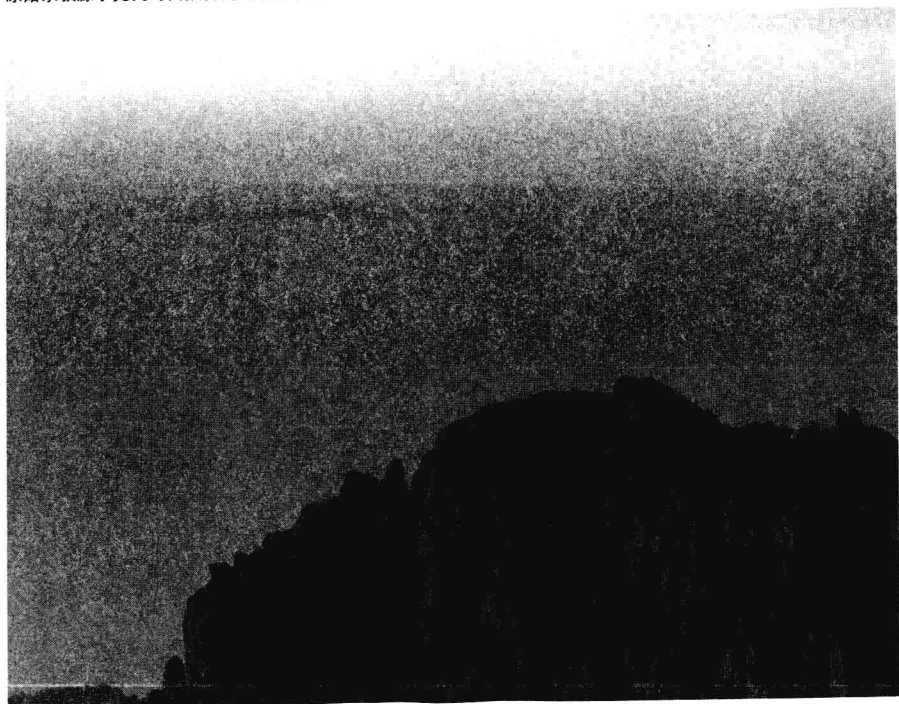


## (一) 人类的早期文化现象——原始宗教

### 1. 原始宗教的定义及其产生的背景

关于原始宗教的定义,人类学家、历史学家、考古学家基于不同学科的特点做出了不同的概括。但只是局限于某一方面,中国社会科学院世界宗教研究所研究员于锦绣,从原始宗教的内涵和外延方面入手,对原始宗教的定义做了全面的概括:“就其内涵而言,原始宗教是浑然一体的原始社会意识形态及其残余的一个居于主导和支配地位的因素,是人类社会血缘和地缘小群体(氏族、村社

原始宗教源于先民对自然界的敬畏和崇拜







宗教产生于原始社会

部落、宗族、家族、家庭、村寨)为自身现实生存和发展而自然引起的对‘超自然力’的集体信念和相应实践活动的统一体。就其外延而言,原始宗教是自发产生于原始社会并继续流传于阶级社会的各种所谓原始宗教形式(如自然崇拜、祖先崇拜等)和原始宗教系统(如所谓‘萨满教’、‘东巴教’等)的总称。综合说来,原始宗教作为人类血缘和地缘小群体对‘超自然力’的集体信念和相应实践活动



人在强大的自然力面前显得微不足道

的统一体、原始社会意识形态及其残余的一个居于主导和支配地位的因素，是自发产生于原始社会并继续流传于阶级社会的各种所谓原始宗教形式和原始宗教系统的总称。简言之，原始宗教是“宗教”的早期或原始形态，是人为宗教的‘母体’‘基础’或‘源头’。”

生命个体是任何人类历史活动的第一个前提，在资源匮乏的原始社会，食物是原始社会人民首要面对的问题，也是他们首先要解决的问题。但是在人类社会发展的早期阶段，由于主体力量的弱小，人在强大的自然力面前显得微不足道，在这种情况下，无法凭借自己的力量



原始宗教图腾

控制和改造自然力的原始人民使用简陋的工具进行劳动，获得最基本的生活条件，可是更多的时候仍然面临食物匮乏的危险。不仅如此，各种各样的自然灾害还时常对人的存在造成严重的威胁。正如马林诺夫斯基所说：“原始民族，即使是最顺利的状态之下，也永远避免不了食料缺乏的危险。”面对自然所带来的各种灾害，原始人民更多地表现出恐惧和无措。就像《原始宗教的产生及其文化价值》一文中所说的：“正是在这种情况下，人们把自然事物及其现象理解为某种强大的精神力量的活动并以感激、虔诚和畏惧的心情来对之顶礼膜拜，力求与之

修好。这就决定了原始宗教产生的必然性。同时,原始人出于知识经验方面的局限和对自然过程与现象的无知,往往将自己对生命活动理解的‘框架’投身到外部对象世界,形成了‘万物有灵’的观念,这是原始宗教的思想基础。”

原始宗教是原始精神文明中最特殊的组成部分,它渗透在原始社会人的物质生产活动、社会组织生活和日常事务之中,大凡原始社会原始先民意识的和行为的、精神的和物质的全部内容,都包容在原始宗教里。原始宗教作为远古先民对于神灵的敬畏和崇拜,既是一种社

原始宗教渗透在原始社会的各个方面



会现象,同时也是一种精神现象,一种信仰体系,渗透在原始人的物质生产活动、社会组织生活和日常事务之中,它具有以下重要特征。

## 2.原始宗教的崇拜对象

首先是自然崇拜,自然环境是原始人民的生存依靠,所以自然环境对原始人具有重大的影响。最初的时候,日、月、星辰以及周围的山谷、河流、土地、巨石等等,都被原始人民加以神化,并进行崇拜。“万物有灵论”就是在这种对自然力的崇拜中发展起来的。渐渐地,由于地域的差异,居住不同区域的原始人群开始有了不同的信仰,例如居住在山区的原始人群将大山当作依靠,但又往往遇到不可预知的困难和危险。于是,他们把山峰崇拜为神灵,认为山神可以给予他们赖以生存的食物,当然也可以给予他们惩罚,从而产生了祭山神和石神的宗教仪式。乌丙安在《神秘的萨满世界》中就提到“鄂伦春、鄂温克人也认为,一切野兽都归山神所有和饲养,他们之所以能猎获野兽,是由于山神的恩赐,所以十分崇拜山神”;生活在河流附近的原始人群认为水能够给人生存提供无尽的帮助,可是水也能为人们带来灾难,河水泛滥



自然环境对原始人具有重大的影响

所造成的巨大破坏，使人们认为是河神的威力。古时有河伯娶妻的故事，告诉我们这就是人们对河神的崇拜。蒙古族萨满教认为，水中有好多的精灵，他们将湖中的湖神叫做昂高·努尔，他的神力能治愈一切疾病，每逢动物发生流行病就将其赶入湖中洗浴，认为是驱邪治病的好办法。诸如此类，还有其他的“自然神”。

其次是鬼魂崇拜，原始先民认为，人死后，虽然肉体腐烂，但是他还作为一个其他形式的个体存在，并将这称作灵魂，叫“鬼”或“鬼魂”。他们相信自己部落的人死后会变作鬼，仍然保护着自己的部落，鬼的性质在根本上与神没有什么两

一些原始先民认为水中有河神，他神力无边



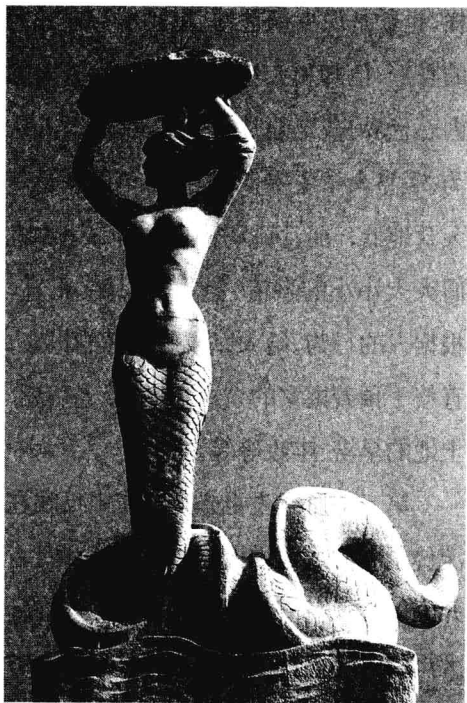
样,也就是说鬼就是神。鬼神不一定有人的身形,但却和人互相感应,能知道人的内心世界,甚至能赏善罚恶。中国古人认为,玉皇大帝主宰世间万物,不仅掌管着天堂地狱,而且还掌管着人的命运和世间大大小小的事情,他非常公平、正直,根据人的行为,给人以或好或坏的报应。直接干预着国家的兴衰、人的生老病死、土地的旱涝、丰收等等。

第三是血缘先祖崇拜,集中反映在流传至今的远古神话和传说中。如盘古开天地、女娲补天、夸父逐日、精卫填海、大禹治水等等。在原始社会里,一般是首先有了鬼魂崇拜,然后才出现血缘先祖

壁画《盘古开天地》



雕塑《女娲补天》



大禹庙







家族祠堂

崇拜的，先祖崇拜是从鬼魂崇拜中发展而来的。血缘先祖是家族里已故的长者，他的超能力能对活着的族人后代进行庇佑，避免生活上的不幸遭遇，所以祖先的鬼魂被当做保护本族的神秘力量而备受崇拜。而先祖的肉体被当作神秘力量的来源也得到了相当大的重视，于是原始人为死去的先祖建造豪华的墓室，这样不仅可以保存好先祖的肉体，还可以让死者得到像生前一样的安适。血缘先祖崇拜所祭祀的鬼神，对崇拜者来说是固定的、长期的崇拜对象。随着先祖崇拜进一步的发展，此种崇拜方式超出了单纯