



案
例
200
范
本



- **内容全面:** 内容涉及Flash动画设计与制作的全部方法与技巧，并从商业应用的角度出发，讲解各种网站要素与商业广告的应用设计。
- **信息量大:** 操作技能、创意设计、艺术表现，二维动画设计知识尽在其中。
- **实用性强:** 200个经典案例为我们提供了无数的灵感和创意，他为我用，立刻指导我们的工作。
- **编排创新:** 详尽的操作描述与紧凑的版式设计，做到内容与形式的统一，追求最佳性价比。
- **海量光盘:** 附赠1张DVD和1张CD光盘，约5.0GB，内容包括200个案例所需的部分素材和效果文件、200个案例1500多分钟的精彩视频教程。

中文版

Flash CS5 动画设计与制作 200 例

前沿思想 编著

科学出版社
www.sciencep.com



北京希望电子出版社
www.bhp.com.cn



案例 范 举

- **内容全面：**内容涉及Flash动画设计与制作的全部方法与技巧，并从商业应用的角度出发，讲解各种网站要素与商业广告的应用设计。
- **信息量大：**操作技能、创意设计、艺术表现，二维动画设计知识尽在其中。
- **实用性强：**200个经典案例为我们提供了无数的灵感和创意，他为我用，立刻指导我们的工作。
- **编排创新：**详尽的操作描述与紧凑的版式设计，做到内容与形式的统一，追求最佳性价比。
- **海量光盘：**附赠1张DVD和1张CD光盘，约5,0GB，内容包括200个案例所需的部分素材和效果文件、200个案例1500多分钟的精彩视频教程。

文版

Flash CS5 动画设计与制作 200 例

前沿思想 编著



科学出版社
www.sciencep.com



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书结合作者多年的实战经验，精心选取了 200 个典型行业案例，在随书的光盘中还附有 200 个案例的精彩教学视频，以帮助读者快速领悟，逐步精通软件的操作，从新手成为设计高手。

本书共分为 18 章，内容包括图形角色、标识、按钮的绘制，图形、按钮、鼠标、交互动画的制作，音乐、视频播放器的制作，游戏、贺卡、课件、MTV 的制作，网络动画的制作等，每章皆从专题、专业的角度进行了细致的讲解。本书结构清晰、语言简洁，适合于 Flash 软件的初、中级读者，以及平面广告、动画广告、Flash 网页动画、Flash 商业网络广告制作人员等阅读，同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校的辅助阅读书籍。

随书光盘包含 200 个实例所需的部分的素材、最终效果文件和 200 个精彩的教学视频文件。

需要本书或技术支持的读者，请与北京清河 6 号信箱（邮编：100085）发行部联系，电话：010-62978181（总机）转发行部、010-82702675（邮购），传真：010-82702698，E-mail：tbd@bhp.com.cn。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Flash CS5 动画设计与制作 200 例 / 前沿思想 编著. —北京：科学出版社，2010.9

ISBN 978-7-03-027277-5

I . ①中… II . ②前… III. ①动画—设计—图形软件，Flash CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 072001 号

责任编辑：李磊 陆京梅 / 责任校对：高艳
责任印刷：天时 / 封面设计：张晓景

科学出版社出版
北京京东黄城根北街 16 号
邮政编码：100717
<http://www.sciencep.com>

天时彩色印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2010 年 9 月第 1 版

开本：787mm×1092mm 1/16

2010 年 9 月第 1 次印刷

印张：29 (14 面彩插)

印数：1-4 000 册

字数：629 千字

定价：79.00 元 (配 1 张 DVD+1 张 CD 光盘)



中文版 Flash CS5 动画设计与制作200例

前言

Adobe Flash CS5 软件简介

Adobe Flash 是一款专业的矢量动画制作软件，在手绘动画、网页设计和多媒体等多个领域得到了广泛的应用，能有效帮助设计师方便、快捷地完成设计工作，深受越来越多的网络广告和广告设计师的青睐。随着版本的不断升级，其应用领域也越来越广，从图形角色、文字动画特效、多媒体动画、交互动画、游戏动画到商业广告，随处可见 Flash 动画特效的身影。本书将列举 200 个经典实例，重点讲解 Adobe Flash 在动画领域的精彩应用。

本书策划思想与特色

本书相对于市场上其他图书，主要策划思想与特色如下：

思想与特色	思想与特色说明
18 个 领域设计精解	本书体系完整，由浅入深地对 Flash CS5 的图形角色、企业标识、文字特效、图像动画、按钮动画、视频播放器、电子贺卡、教学课件、商业广告等 18 个领域的设计进行了全面、细致的讲解，使读者能够快速入门并精通软件的操作。
200 个 经典案例奉献	书中提供了 200 个经典案例，帮助读者在实战演练中逐步掌握软件的核心技能与操作技巧。与同类书相比，本书可以帮助读者节省更多学习理论的时间，掌握超出同类书的大量实用技能，让学习更加高效。
1500 多 分钟视频播放	书中 200 个案例的操作全部录制了视频进行讲解，时间长度达 1500 多分钟。读者可以结合书本，也可以独立观看视频演示，像看电影一样进行学习，即方便，又轻松。
2500 张 图片全程图解	本书采用了近 2500 张图片，对软件的技术、案例的讲解进行了全程的图解。通过这些大量清晰图片的辅助，让实例的内容变得更通俗易懂，使读者可以一目了然，快速领会，举一反三，制作出更加精美漂亮的动画效果。

本书内容安排

本书共分为 5 部分，具体章节内容如下：



中文版

Flash CS5

动画设计与制作200例

■ 前言 ■



篇章	主要内容
图形角色、标识、文字特效制作部分 (第1章~第3章)	以专题的方式，讲解了制作图形角色、企业标识、文字特效的制作。如面部表情、太阳笑脸、QQ头像、漂亮花朵、新时代航空、悠梦港湾、阳光100、淘宝小店、凯悦大酒店、鹤舞戏水、湘江北尚等动画。
图像、按钮、鼠标、交互动画部分 (第4章~第8章)	以不同的应用领域，详细讲解了图形动画、图像动画、按钮动画、鼠标动画、交互动画的制作。如模糊过渡、电子相册、全景展视动画、幸福像花儿、工具栏按钮、生日烛光、个性日历、控制动画播放等动画。
音乐、视频播放器制作部分 (第9章~第10章)	以播放器为主，详细讲解了音乐播放器、视频播放器等界面的制作。如制作播放器的界面、显示音乐播放进度、制作静音按钮、制作动画特效制作视频主界面、制作主界面按钮、制作视频展视等动画。
游戏、贺卡、教学课件MTV部分 (第11章~第14章)	以不同的应用领域，详细讲解了趣味游戏、电子贺卡、教学课件、原创MTV（鱼和水的对白）的制作。如猜金币游戏、米老鼠大战游戏、新年快乐、父亲节快乐、制作MTV启动画面、添加主场景的主角、完善MTV全景等动画。
网络制作部分 (第15章~第18章)	以Banner动画、网站建设、商业广告为主，详细讲解了制作都市花香、思奈尔彩妆、天使恋衣馆、个性收缩式导航条、前浮式导航条、相机广告、汽车广告、笔记本广告、首饰广告、数码广告等动画。

本书光盘特色

本书光盘随赠了200个“视觉+听觉”的视频文件，具有以下3点特色：

特 色	说 明
三大内容，超值拥有	包含实例所需的素材及最终效果文件，还包含所有实例的视频讲解文件。
视频声音，全程同行	实例视频与讲解声音三位一体，专业讲解，让您快速领会。
专家讲解、私人课堂	享受专家级的私人课堂式的视频教学，让您快速成为高手。

关于作者

本书由前沿思想编著，主要由谭贤、张志科、陈超平编写并录制视频，同时参加编写的人员还有柏松、符光宇、刘嫔、曾慧、杨路平、陈益、杨闰艳、廖梦姣、代君、颜勤勤、文瑞、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、罗樟、莫华浪、罗燕文、刘淑芬、王艳虹、彭渺、胡美凤、吴金蓉、罗昊、蒋珍珍等人的帮助，在此表示感谢。书中难免有错误和疏漏之处，欢迎广大读者来信批评与指正，联系邮箱：itsir@qq.com。

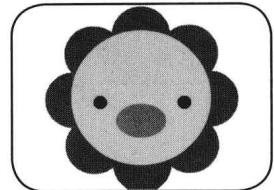
编著者



■ 目录 ■

第1章 图形角色 1

实例 1	面部表情	2
实例 2	太阳笑脸	3
实例 3	可爱小熊	5
实例 4	雨伞	6
实例 5	篮球	8
实例 6	QQ 头像	9
实例 7	圣诞树	11
实例 8	漂亮花朵	12
实例 9	足球	13
实例 10	古典美女	14



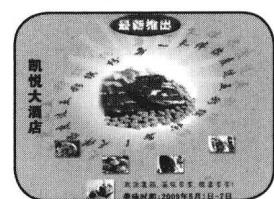
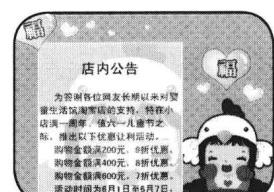
第2章 企业标识 16

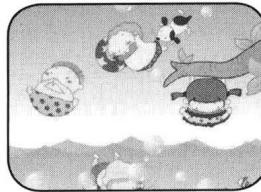
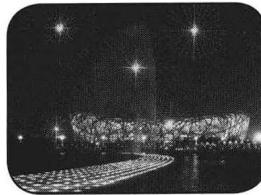
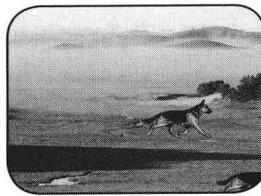
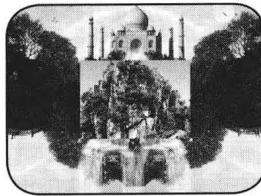
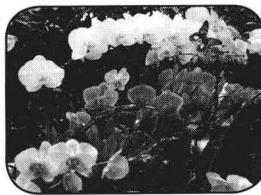
实例 11	摩托罗拉	17
实例 12	新时代航空	20
实例 13	悠梦港湾	22
实例 14	阳光 100	25
实例 15	蓝羽装饰	26
实例 16	浪勇科技	28
实例 17	蓝雅集团	29
实例 18	蝴蝶公寓	30
实例 19	绿城集团	31
实例 20	玉帛集团	32



第3章 文字特效 34

实例 21	淘宝小店	35
实例 22	店内公告	36
实例 23	欧丽雅	38
实例 24	爱·情牵	41
实例 25	别墅风情	43
实例 26	听风	45
实例 27	钻石人生	47
实例 28	雅怡花苑	51
实例 29	雅志汽车	53
实例 30	凯悦大酒店	55
实例 31	海乐手机	58
实例 32	音乐天堂	62
实例 33	爱的表白	64
实例 34	别克君威	66





实例 35	星语心愿	69
实例 36	建设美好家园	72
实例 37	上岛咖啡	76
实例 38	舞动奇迹	78
实例 39	音乐飞翔	80
实例 40	湘江北尚	82
第 4 章 图像动画		86
实例 41	模糊过渡	87
实例 42	美女变装	89
实例 43	四季美景	92
实例 44	落红缤纷	95
实例 45	蝶舞飞扬	98
实例 46	山水欣赏	100
实例 47	水中倒影	103
实例 48	电子相册	105
实例 49	情景剧场	109
实例 50	电影过渡	112
实例 51	小狗赛跑	114
实例 52	手机秀场	116
实例 53	百叶窗动画	118
实例 54	古画书卷欣赏	121
实例 55	会飞的花仙子	123
实例 56	全景展视动画	125
实例 57	电影下载进度条	127
实例 58	云雾动画效果	129
实例 59	数码相机展览	131
实例 60	360° 旋转	133
第 5 章 图形动画		136
实例 61	下雨天	137
实例 62	来电话啦	141
实例 63	星光灿烂	143
实例 64	璀璨烟花	146
实例 65	幸福像花儿	149
实例 66	游泳去了	151
实例 67	枫叶纷飞	153
实例 68	雪中梅花	157
实例 69	比翼双飞	160
实例 70	气泡情缘	163

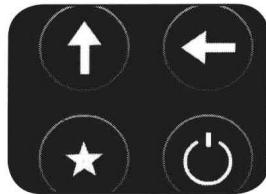




■ 目录 ■

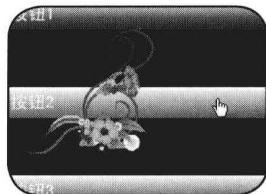
第6章 按钮动画 165

- 实例 71 会员登录 166
- 实例 72 普通登录 167
- 实例 73 导航按钮 168
- 实例 74 工具栏按钮 170
- 实例 75 播放按钮 171
- 实例 76 花藤按钮 172
- 实例 77 圆形反光立体按钮 174
- 实例 78 辉光按钮 175
- 实例 79 礼花绽放 177
- 实例 80 水晶按钮 179



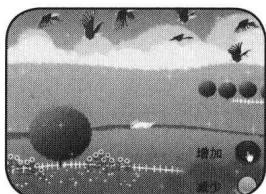
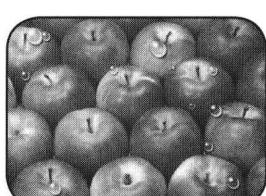
第7章 鼠标动画 180

- 实例 81 生日烛光 181
- 实例 82 蝶恋花 184
- 实例 83 海洋精灵 186
- 实例 84 擦玻璃窗 190
- 实例 85 苹果水珠 193
- 实例 86 美女钻戒 197
- 实例 87 涟漪阵阵 200
- 实例 88 心灵之约 203
- 实例 89 魔幻达人 205
- 实例 90 电影海报欣赏 208



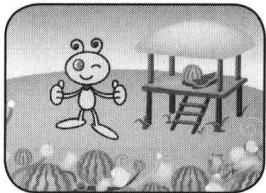
第8章 交互动画 212

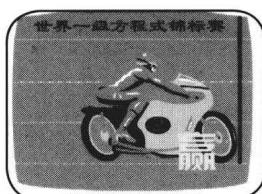
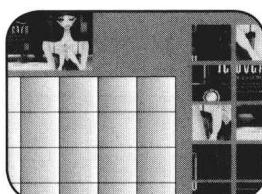
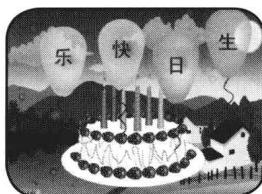
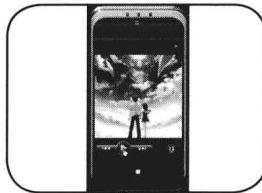
- 实例 91 个性日历 213
- 实例 92 交互按钮 215
- 实例 93 控制动画播放 218
- 实例 94 汽车大展台 221
- 实例 95 群鸟飞翔 225
- 实例 96 小可爱跳舞 227
- 实例 97 香车美女 231
- 实例 98 时尚手表 232
- 实例 99 鼠标追踪 234
- 实例 100 数控风车 238



第9章 音乐播放器 242

- 实例 101 制作播放器的界面 243
- 实例 102 制作播放器的按钮 244
- 实例 103 制作简单的播放器 245





实例 104	显示音乐缓冲进度	247
实例 105	显示歌曲和歌手名称	248
实例 106	显示音乐播放长度	249
实例 107	显示音乐播放进度	250
实例 108	制作静音按钮	251
实例 109	制作动画特效一	253
实例 110	制作动画特效二	254

第 10 章 视频播放器 256

实例 111	制作视频主界面	257
实例 112	制作主界面按钮	258
实例 113	添加相应的脚本	260
实例 114	制作播放器界面	261
实例 115	制作播放器的播放按钮	263
实例 116	制作播放器的暂停按钮	264
实例 117	制作播放器的播放进度条	266
实例 118	制作返回主界面按钮	267
实例 119	制作视频播放器	268
实例 120	制作视频展示	270

第 11 章 趣味游戏 274

实例 121	猜金币游戏	275
实例 122	美女拼图游戏	277
实例 123	飞车赛跑游戏	280
实例 124	天上掉礼物游戏	284
实例 125	眼明手快游戏	288
实例 126	百变 QQ 游戏	292
实例 127	星机战争游戏	295
实例 128	米老鼠大战游戏	298
实例 129	射击气球游戏	304
实例 130	蛇鼠之战游戏	309

第 12 章 电子贺卡 313

实例 131	新年快乐	314
实例 132	情人节快乐	316
实例 133	母亲节快乐	318
实例 134	父亲节快乐	321
实例 135	圣诞节快乐	324
实例 136	生日快乐	326
实例 137	儿童节快乐	327



■ 目录 ■



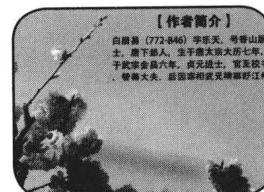
第 13 章 教学课件 337

- 实例 141 数学课件——制作课件背景 338
 实例 142 数学课件——制作按钮元件 339
 实例 143 数学课件——制作三角形元件 340
 实例 144 数学课件——制作多边形元件 341
 实例 145 数学课件——制作课件主体 342
 实例 146 语文课件——制作课件片头 343
 实例 147 语文课件——制作古诗赏析 345
 实例 148 语文课件——制作作者简介 347
 实例 149 语文课件——制作诗歌鉴赏 348
 实例 150 语文课件——制作按钮和课件主题 349



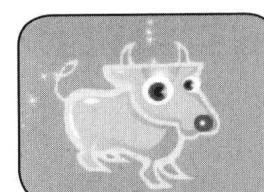
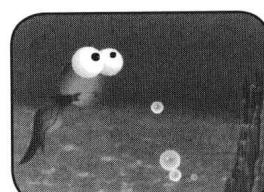
第 14 章 原创 MTV《鱼和水的对白》 351

- 实例 151 制作 MTV 启动画面 352
 实例 152 制作加载进度条动画 353
 实例 153 制作对白文字动画 355
 实例 154 制作音频合成动画 357
 实例 155 制作海底背景动画 358
 实例 156 制作金鱼表情动画 360
 实例 157 添加优美背景音乐 361
 实例 158 制作 MTV 主场景 362
 实例 159 添加主场景的主角 363
 实例 160 完善 MTV 全景 364



第 15 章 Banner 动画 366

- 实例 161 都市花香 367
 实例 162 皇冠汽车 369
 实例 163 思奈尔彩妆 370
 实例 164 智者图书吧 371
 实例 165 天使恋衣馆 373
 实例 166 金牛乳制品 375
 实例 167 金铂来首饰 376
 实例 168 金山毒霸 2009 378
 实例 169 利达购物中心 379
 实例 170 双模手机专卖 381



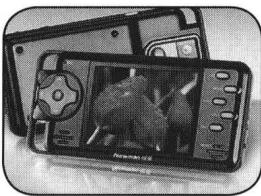
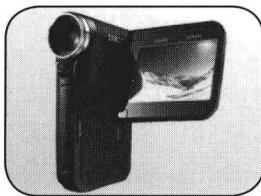
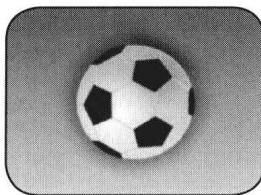


中文版

Flash CS5

动画设计与制作200例

■ 目录 ■



第 16 章 网站导航条 383

- 实例 171 个性收缩式导航条 384
- 实例 172 玻璃式导航条 385
- 实例 173 鼠标跟随式导航条 386
- 实例 174 前浮式导航条 387
- 实例 175 风车式导航条 389
- 实例 176 彩色弹性式导航条 390
- 实例 177 下落式导航条 391
- 实例 178 自由漂移式导航条 393
- 实例 179 展开式导航条 395
- 实例 180 滚动式导航条 397

第 17 章 商业广告 1 399

- 实例 181 相机广告 400
- 实例 182 跑车广告 401
- 实例 183 MP3 广告 403
- 实例 184 上市汽车广告 404
- 实例 185 数码摄像机广告 406
- 实例 186 汽车广告 408
- 实例 187 上市笔记本电脑广告 409
- 实例 188 上市手机广告 411
- 实例 189 摄像机广告 413
- 实例 190 游戏手机广告 415

第 18 章 商业广告 2 419

- 实例 191 经典首饰广告 420
- 实例 192 经典汽车广告 421
- 实例 193 时尚笔记本电脑广告 423
- 实例 194 珠宝首饰广告 425
- 实例 195 MP4 广告 427
- 实例 196 手机广告 429
- 实例 197 创意汽车广告 431
- 实例 198 金城数码广告 432
- 实例 199 数码广告 434
- 实例 200 台式电脑广告 436

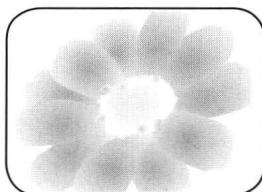
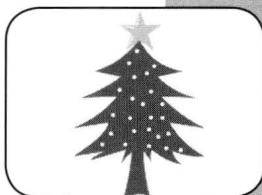
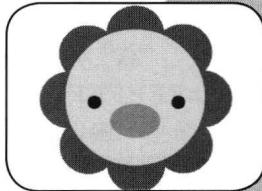


第1章

图形角色

本 章 重 点

- 实例1 面部表情
- 实例2 太阳笑脸
- 实例3 可爱小熊
- 实例4 雨伞
- 实例5 篮球
- 实例6 QQ头像
- 实例7 圣诞树
- 实例8 漂亮花朵
- 实例9 足球
- 实例10 古典美女





中文版

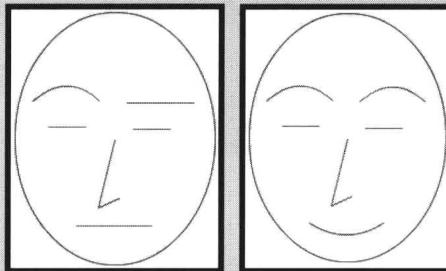
Flash CS5

动画设计与制作200例



实例 1 面部表情

效果欣赏



实例导航

素材文件：无

效果文件：效果\第1章\实例1.fla

视频文件：视频\第1章\实例1.swf

知识点睛：绘制椭圆、绘制线条

步骤 01 单击“文件”|“新建”命令，弹出

“新建文档”对话框，在“类型”列表框中选择“Flash文件（ActionScript 2.0）”选项，如图1-1所示，单击“确定”按钮。

步骤 02 单击“修改”|“文档”命令，弹出

“文档设置”对话框，在“尺寸”选项区中设置“宽”为550像素、“高”为400像素、“背景颜色”为白色（#FFFFFF）、“帧频”为12，如图1-2所示，单击“确定”按钮。

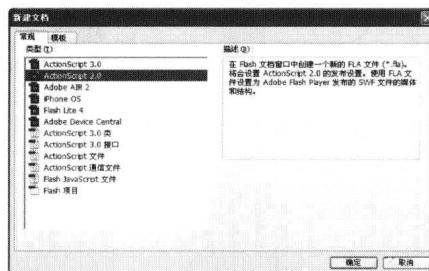


图1-1 “新建文档”对话框

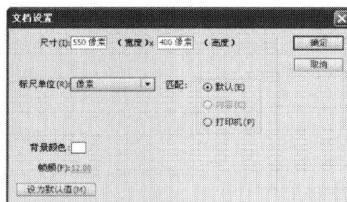


图1-2 “文档设置”对话框

步骤 03 选择工具箱中的椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为紫色（#6600FF）、“填充颜色”为无，将鼠标移至舞台区中，向右下角拖曳鼠标绘制一个椭圆。选择工具箱中的选择工具，选择绘制的椭圆，在“属性”面板中设置“宽度”和“高度”分别为180、233，X值和Y值分别为

185、83.5，如图1-3所示。

步骤 04 选择工具箱中的线条工具，将鼠标移至舞台的椭圆上，按住【Shift】键的同时水平向右拖曳鼠标至合适位置绘制一条水平直线，效果如图1-4所示。

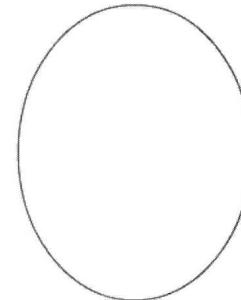


图1-3 绘制椭圆

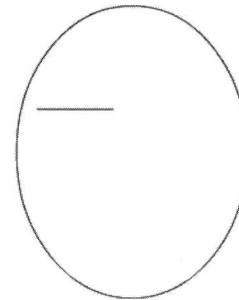


图1-4 绘制水平直线

步骤 05 同理，在椭圆内绘制人物头部的各部分，效果如图1-5所示。

步骤 06 运用工具箱中的选择工具，将鼠标移至人物头像中左边眉毛下方的边缘处拖曳鼠标至合适位置，即可将直线改为弧线，使直线变成弧线，效果如图1-6所示。

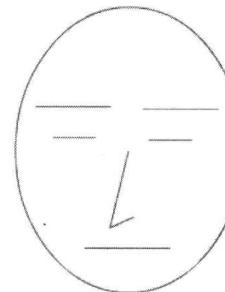
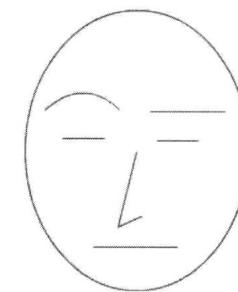
图1-5 绘制人物头部
的各部分

图1-6 调整直线的弧度



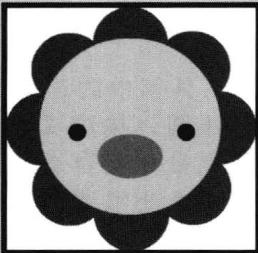


步骤 07 同理，调整右边眉毛和嘴巴的弧度，完成面部表情的制作，效果如图1-7所示。



图1-7 完成的面部表情的制作

实例 2 太阳笑脸

效果欣赏	实例导航
	素材文件：无
	效果文件：效果\第1章\实例2.fla
	视频文件：视频\第1章\实例2.swf
	知识点睛：绘制正圆、填充颜色

步骤 01 按【Ctrl+N】键新建一个Flash文档。再按【Ctrl+J】键弹出“文档设置”对话框，在“尺寸”选项区中设置“宽”为400、“高”为400、“背景颜色”为白色（#FFFFFF），“帧频”为12，单击“确定”按钮。

步骤 02 选择工具箱中的椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为无、“填充颜色”为红色（#CC3300）。将鼠标移至舞台区，按住【Shift】键的同时向右下角拖曳鼠标至合适位置，绘制一个正圆。选择绘制的正圆，在“属性”面板中设置“宽度”和“高度”均为100，并调整合适位置，效果如图2-1所示。

步骤 03 单击“时间轴”面板中的“新建图层”按钮，依次创建“图层2”、“图层3”两个图层。选择“图层2”图层的第一帧，选择工具箱中的椭圆工具○，设置“笔触颜色”为无，“填充颜色”为黄色（#FFCC00）。将鼠标移至舞台区中，按住

【Shift】键的同时向右下角拖曳鼠标至合适位置，绘制一个正圆。选择绘制的正圆，在“属性”面板中设置“宽度”和“高度”均为240，效果如图2-2所示。

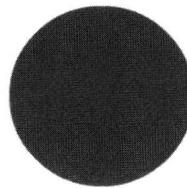


图2-1 绘制正圆

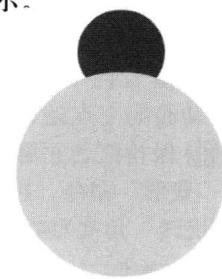


图2-2 绘制另一正圆

步骤 04 选择黄色的正圆，单击“窗口”|“对齐”命令，在弹出的“对齐”面板中，选中“与舞台对齐”复选框，分别单击“水平中齐”按钮和“垂直中齐”按钮，如图2-3所示。将黄色正圆调整至舞台的正中央。

步骤 05 选择舞台区的两个圆，在“对齐”面





中文版

Flash CS5

动画设计与制作200例



板中选中“与舞台对齐”复选框，再单击“水平对齐”按钮，将两个圆水平对齐，效果如图2-4所示。

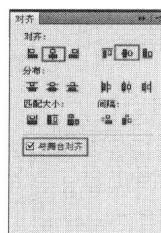


图2-3 “对齐”面板

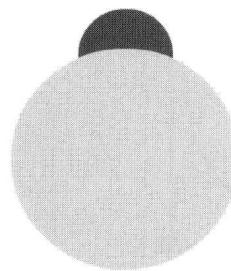


图2-4 将正圆对齐的效果

步骤 06 单击“视图”|“标尺”命令，显示标尺。选择工具箱中的选择工具，在舞台上选择绘制的红色正圆，按【F8】键，将其转换成图形元件，选择工具箱中的任意变形工具，在舞台上选择绘制的红色正圆，将鼠标指针移至变形控制的中心点，如图2-5所示。

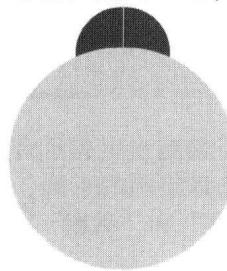


图2-5 添加辅助线

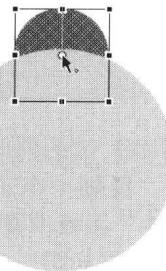


图2-6 将鼠标移至中心点

步骤 08 垂直向下拖曳鼠标，将中心点移至两条辅助线的交点处，如图2-7所示。

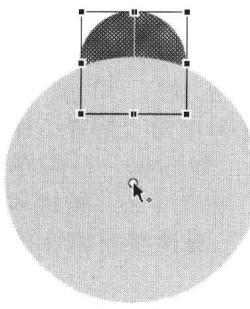


图2-7 将中心点移至交点处

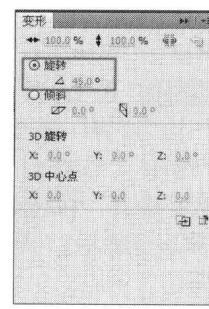


图2-8 “变形”面板

步骤 09 保持红色正圆的选中状态，单击“窗口”|“变形”命令，在弹出的“变形”面板中设置“旋转”角度为45°，如图2-8所示。

步骤 10 连续7次单击“变形”面板底部的“重制选区和变形”按钮，将红色的小圆复制7次，并调整其位置，效果如图2-9所示。

步骤 11 选择“图层3”图层的第1帧，运用椭圆工具，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为无、“填充颜色”为黑色（#000000）。将鼠标移至舞台区，按住【Shift】键的同时向右下角拖曳鼠标至合适位置，绘制一个“宽度”和“高度”均为23的正圆，如图2-10所示。

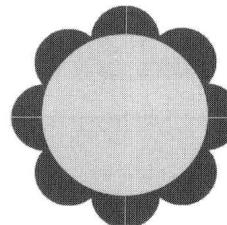


图2-9 复制小圆

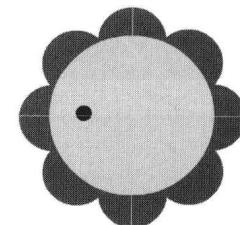


图2-10 绘制正圆

步骤 12 运用工具箱中的选择工具，选择绘制的黑色小圆，按住【Ctrl】键的同时水平向右拖曳鼠标至合适位置，复制一个小圆。保持两个小黑圆的选中状态，按【Ctrl+K】键弹出“对齐”面板，选中“与舞台对齐”复选框，再单击“垂直中齐”按钮，将两个黑色小圆对齐，如图2-11所示。

步骤 13 运用椭圆工具，在舞台区的合适位置，绘制一个“宽度”、“高度”分别为86和60的橘红色（#F08437）椭圆。单击“视图”|“辅助线”|“显示辅助线”命令，将辅助线隐藏，完成太阳笑脸的制作，效果如图2-12所示。

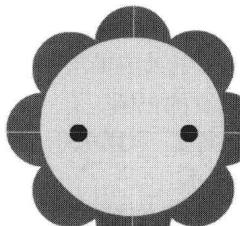


图2-11 将圆对齐的

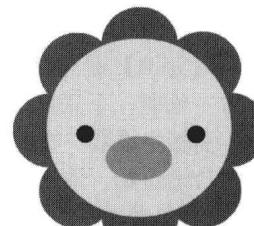
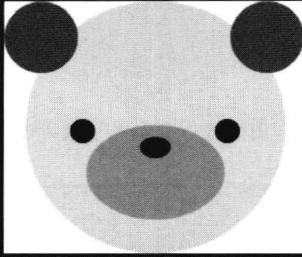


图2-12 绘制的太阳笑脸效果



实例 3 可爱小熊

效果欣赏	实例导航
	<p>素材文件：无</p> <p>效果文件：效果\第1章\实例3.fla</p> <p>视频文件：视频\第1章\实例3.swf</p> <p>知识点睛：绘制正圆、填充颜色</p>

步骤 01 按【Ctrl+N】键新建一个Flash文档，按【Ctrl+J】键弹出“文档设置”对话框，在“尺寸”选项区中设置“宽”为550、“高”为450、“背景颜色”为白色（#FFFFFF），“帧频”为24，单击“确定”按钮。

步骤 02 选择工具箱中的椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为无、“填充颜色”为黄色（#FFCC99），在舞台区中绘制一个“宽度”和“高度”均为240的正圆，如图3-1所示。

步骤 03 运用工具箱中的选择工具■，选择绘制的正圆，单击“窗口”|“对齐”命令，在弹出的“对齐”面板中分别单击“水平中齐”按钮和“垂直中齐”按钮，如图3-2所示，将正圆调整至舞台的正中央。

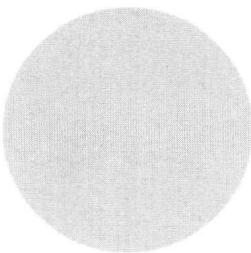


图3-1 绘制正圆

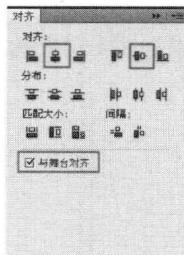


图3-2 “对齐”面板

步骤 04 单击“时间轴”面板中的“新建图层”按钮，创建“图层2”图层。选择工具箱中的椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为无、“填充颜色”为深褐色（#993300），在舞台区绘制一个正圆，设置“宽度”和“高度”均为68，并调整至合适位置，如图3-3所示。

步骤 05 选择绘制的深褐色正圆，按住【Ctrl】键的同时水平向右拖曳鼠标至合适位置，复制一个圆，如图3-4所示。

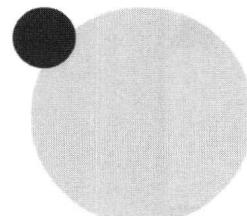


图3-3 绘制另一正圆

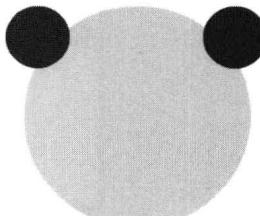


图3-4 复制正圆

步骤 06 选择工具箱中的椭圆工具○，在“颜色”面板中设置“填充颜色”为棕色（#CC8A00），在舞台区绘制一个“宽度”和“高度”分别为128、90的圆，效果如图3-5所示。

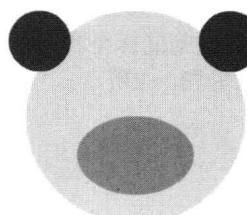


图3-5 绘制椭圆

步骤 07 运用椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为无、“填充颜色”为黑色（#000000），在舞台区绘制一个“宽度”、“高度”分别为28和20的椭圆，并调整至合适位置，效果如图3-6所示。

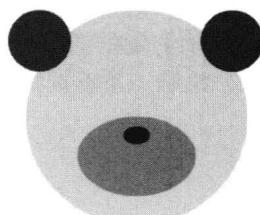


图3-6 绘制另一椭圆

步骤 08 运用椭圆工具○，在舞台区绘制一个“宽度”和“高度”均为23的黑色正圆，效果如图3-7所示。





中文版

Flash CS5

动画设计与制作200例



步骤 09 选择绘制黑色正圆，按住【Ctrl】键的同时水平向右拖曳鼠标至合适位置，复制一个圆，即可完成可爱小熊的制作，如图3-8所示。

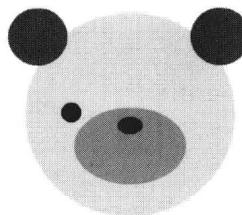


图3-7 绘制正圆

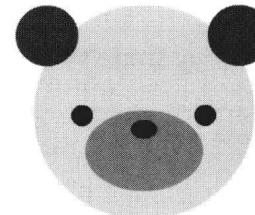


图3-8 绘制的可爱小熊

实例 4 雨伞

效果欣赏	实例导航
	素材文件：无
	效果文件：效果\第1章\实例4.fla
	视频文件：视频\第1章\实例4.swf
	知识点睛：绘制正圆、填充颜色

步骤 01 按【Ctrl+N】键新建一个Flash文档，按【Ctrl+J】键弹出“文档设置”对话框，在“尺寸”选项区中设置“宽”为550、“高”为550、“背景颜色”为白色（#FFFFFF），“帧频”为12，单击“确定”按钮。

步骤 02 选择工具箱中的椭圆工具○，在“属性”面板中设置“笔触颜色”为黑色（#000000），“填充颜色”为无，在舞台区的合适位置绘制一个“宽度”和“高度”均为300的正圆，效果如图4-1所示。

步骤 03 选择工具箱中的线条工具|，按住【Shift】键的同时垂直向下拖曳鼠标至合适位置，绘制一条垂直线，效果如图4-2所示。

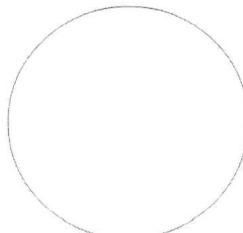


图4-1 绘制正圆

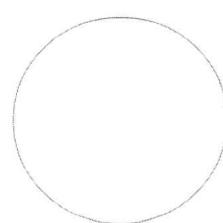


图4-2 绘制垂直线

步骤 04 选择工具箱中的选择工具■，选择绘制的直线。单击“窗口”|“对齐”命令，在弹出的“对齐”面板中单击“水平中齐”按钮，将直线水平中齐，效果如图4-3所示。

步骤 05 选择工具箱中的选择工具■，选择图形的多余部分，按【Delete】键将其删除，效果如图4-4所示。

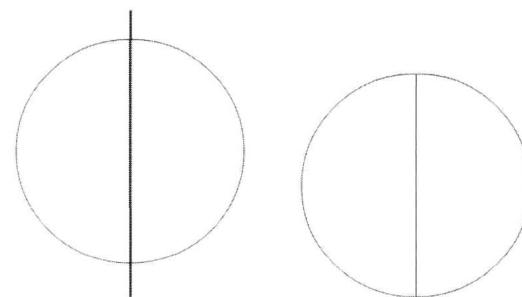


图4-3 对齐后的效果 图4-4 删除多余的部分

步骤 06 选择工具箱中的选择工具■，将鼠标光标置于垂线上，当鼠标光标呈带弧线的箭头形状时，水平向右拖曳鼠标至合适位置，将直线变成弧线，效果如图4-5所示。

