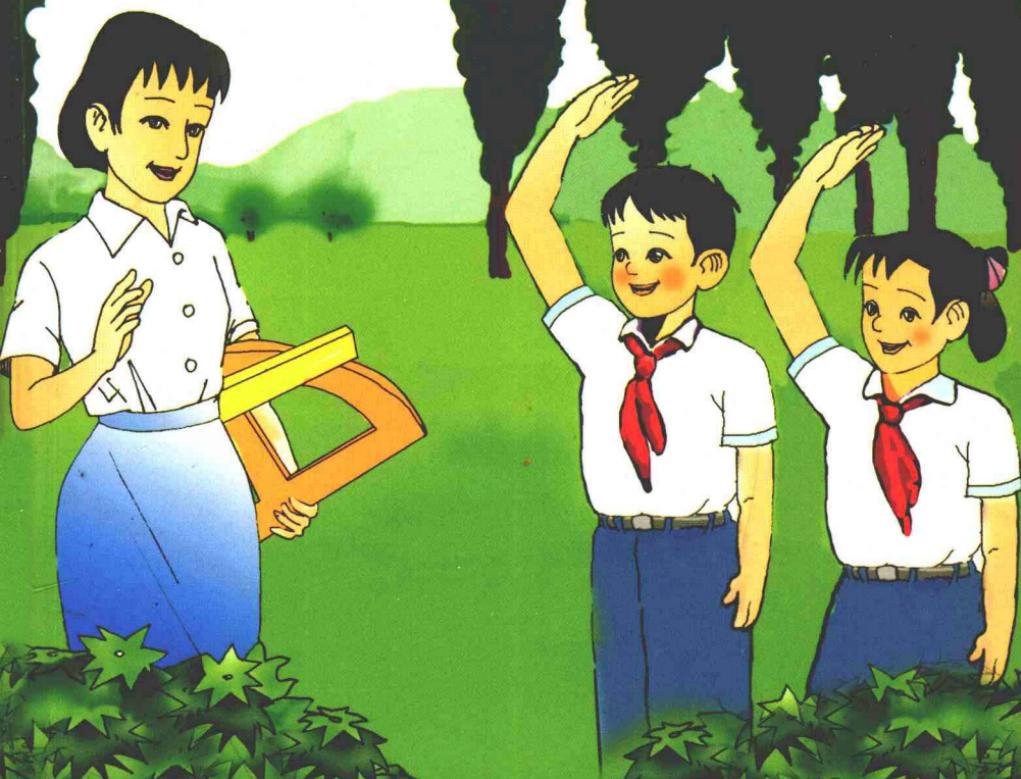


校园礼仪活动指导

有修养的孩子

校外交际礼仪

编



南海出版公司

校园礼仪活动指导

有修养的孩子

——校外交际礼仪

六书 编

南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

校园礼仪活动指导·有修养的孩子/六书主编. —海
口:南海出版公司, 2003.8

ISBN 7 - 5442 - 2601 - 8

I . 校... II . 六... III . 礼仪—中小学—课外读物

IV . G635.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 075586 号

目 录

一、遵守校外交际的游戏规则	(1)
1. 交际礼仪是人生的必修课	(1)
2. 校外交际礼仪的基本原则	(4)
3. 校外交际一般性礼仪	(6)
二、架起七彩长虹——校际交往礼仪	(15)
1. 尊重母校的名誉	(15)
2. 聪明学生见机行事	(19)
3. 交谈进行曲	(26)
4. 谁与争锋——校际谈判	(50)
5. 尊重少数民族礼仪	(54)
三、走走看看——拜访礼仪	(61)
1. 多去请教老师	(61)
2. 有一个动人的约会	(63)
3. 表达自己衷心的祝福	(68)
四、做个优秀的乖孩子——家庭礼仪	(73)
1. 勤劳节俭做家务	(73)

- 2. 搞好邻里友好关系(77)
- 3. 尊敬长辈无代沟(83)

五、客人到家来——接待礼仪.....(89)

- 1. 有客自远方来,不亦乐乎(89)
- 2. 举行丰盛的家宴(93)
- 3. 年轻的朋友来相会(97)

六、登上远方的客船——交通礼仪.....(100)

- 1. 飞机,空中的家园(100)
- 2. 火车,文明车厢(104)
- 3. 客轮,迎面吹来凉爽的风(105)
- 4. 公共汽车,先下后上(107)

七、踏遍千山万水——出游礼仪.....(108)

- 1. 很想出去兜兜风(108)
- 2. 宾馆是旅途中的家(111)
- 3. 走进艺术的殿堂(120)

八、大家齐欢乐——公共礼仪.....(121)

- 1. 公共场所显风范(121)
- 2. 让我们一同欣赏(122)
- 3. 体育活动进行时(126)
- 4. 来一次浪漫的露营(130)

如果没有对他人的关心，一切的礼仪就会成为毫无意义的东西。

——多湖辉（日本）

一、遵守校外交际的游戏规则

走出校园，面对社会，作为不谙世事的一名中小学生，为了与周围的人融洽相处，必须掌握一定的校外交际礼仪知识。

1. 交际礼仪是人生的必修课

人从呱呱坠地的那一刻起，就开始了漫长的人际交往旅程。婴儿需要母亲的关怀、哺育，需要父亲的呵护与爱心；少儿间需要通过游戏进行交流；小学生、中学生需要通过与老师、同学之间的交往，汲取知识的营养，加深友谊，确立人生观、价值观；尤其是当同学们走出校园之后，社交更是生活中不可或缺的必修课。



◆校外交际要抓住要点

人际交往，简称交际，指的是人与人之间的往来接触。交际是一项非常复杂的人际交往活动。在交际活动中，有许多因素影响和制约着交际的施行。归结起来，交际的要素主要包括：

(1) 交际主体与客体

交际的主体是人，客体也是人。人是交际活动的中心，交际活动主要是在人与人之间进行的。

(2) 交际动机或意愿

人与人之间总是源于一定的目的、动机或是为了共同的意愿才走到一起开展交流活动。正是由于人们的交际动机各不相同，交际意愿千差万别，才使得交际神秘莫测、复杂之极。

(3) 交际的方式

交际主客双方为了达到交际的目的，必然采取一定的交际方式。交际的方式可谓五花八门，有的用语言进行交流，有的用动作语言进行交流，有的采用现代通讯设备和手段进行长距离交流，有的采用面对面的短距离的直接交流。通常情况下，现代交际要比以往交际方式更快捷有效。以往采用的大多是面对面直接交流的方式，而现代交际则是各种交际手段并用，既采用面对面交流方式，又借助大众传播媒介进行交流沟通，使人们的交际范围扩

大，交际空间扩展，交际效果提高。为了使交际双方能够愉快地相识相知、理解合作，交际双方都希望寻找并建立一种交际的规则，以使双方在一个友善和谐的环境中达到交际目的，实现各自需求。这种交际规则可以说就是交际礼仪。所谓校外交际礼仪是指学生在校外交往活动中约定俗成的各种行为规范及其实施程序。

◆拥有健康的交际心态

校外交际礼仪无论从内容，还是到形式都纷然杂陈。从见面时的握手礼、鞠躬礼、拥抱礼、亲吻礼、脱帽礼、介绍礼、称呼礼，到交谈、告辞时的礼貌用语；从仪容仪表到举止谈吐；从成年仪式、结婚仪式到丧葬仪式；从家庭礼仪到社交礼仪；可以说，交际礼仪无孔不入。学生朋友们在交际中，稍不注意，就容易进入交际的误区，从而导致交际障碍，处于交际困境。

有些学生对交际礼仪不以为然，认为那无非是摆摆样子，装腔作势，其实不然。一个人在交际中是否懂得礼仪、能否自然而然地运用交际礼仪，这绝不仅仅是个表象问题，而是一个人内在素养的体现。交际礼仪的自觉运用，涉及到人的性格特征、知识程度、价值观念、心理因素等诸多因素，它体现着一个人的文化修养和内在气质。同时，讲究礼仪既是尊重别人，也是尊重自己，它有利于形成良好的社会道德观、伦理观和社会风气，对社会的物质

文明和精神文明建设，尤其是对于提高人的素养起着积极的作用。

2. 校外交际礼仪的基本原则

◆尊重与理解

这是校外交际礼仪的基本原则，也是交际成功与否的关键。日本学者多湖辉先生指出：“如果没有对他人的关心，一切的礼仪就会成为毫无意义的东西。”各种形式的礼节从根本上都体现了对人的关心、重视和尊重。尊重对方的人格，即尊重对方的自尊心和感情，尊重对方的风俗与习惯；尊重对方的不同见解等等，与对方开展一种完全平等的交往。其次要设身处地地为对方着想，“将心比心”。孔子曰：“己欲立而立人，己欲达而达人。”也就是说，在人际交往的情感沟通中，如果你希望别人喜欢你，你也必须对别人表示喜爱。每一个人都渴望得到别人的尊重和理解，但是你尊重、关心他人的程度，同时也决定着他尊重、关心你的程度。

◆真诚自然

校外交际礼仪的运用基于你对他人的态度。如果你抱着诚意与对方交往，那么，你的行为自然而然地显示出你对对方的关切和爱心。无论你用何种语言来表达，

你的行为是最好的证明。在通常情况下,人们可以用假话来掩饰自己的企图,但却无法用行为来掩饰自己的空虚,因为体态语是无法掩饰虚假的。因此,惟有真诚,才能使你在校外交际活动中,让自己的行为举止自然得体,从而体现一名当代学生良好的素质涵养。

◆施礼适度

俗话说“礼多人不怪”。人们讲究礼仪是基于对对方的尊重,这无可厚非,但是,人际交往要因人而异,要考虑时间、地点、环境等条件。如果施礼过度或不足,就成了失礼的表现。比如:见面时握手时间过长,或是见谁都主动伸手,不讲究主次、长幼、性别;告别时一次次地握手,或是不住地感谢,让人觉得厌烦。礼仪的施行只是一种内心情感的表露,只要内心情感表达出来,就完成了礼仪的使命。如果一味地重复,似乎有别人不理解、不领情之嫌,画蛇添足,实无必要。

◆礼貌谦逊

根据心理学“第一印象效应”,同学们在交往中给对方留下的第一印象,对以后的生活常常起着意想不到的作用。而礼貌与仪表往往是引起好恶的“第一印象”。礼貌得体的言行举止,谦和的态度往往会获得公众的好感,反之,则会使公众产生厌恶感。谦逊,即谦虚恭谨。这是我国

的传统美德，也是一种习惯成自然的“客套”。一方面，同学们在社会交往中要虚心倾听对方的意见。外国有句谚语：“用十秒钟时间讲，用十分钟时间听。”这句谚语可能有些言过其实，但是，它强调了“听”在交谈中的重要性。只顾满足自己的需要，像连珠炮一样全然不顾对方的反应，这是交谈之忌。另一方面，在校外活动交往中应适当地赞美对方，这也表明了身为一名学生的谦逊。总之，言谈礼貌、态度谦逊、彬彬有礼、文雅大方、与人友善，这是交际中应遵循的基本原则。

3. 校外交际一般性礼仪

在校外活动中，握手礼仪、介绍礼仪、称呼礼仪、交谈礼仪是交际活动常用的社交礼仪。是礼仪活动的基本规范。可以有效地展现一个人的教养、风度及魅力。

◆ 见面握握手

握手，是人们在日常的社会交往中常见的礼节；是沟通思想、交流感情、增进友谊的重要方式；是现代交际和应酬的礼仪之一。握手，既是一种礼仪方式，又可称之为人类相同的“次语言”。深情、文雅而得体的握手，往往蕴含着令人愉悦、信任、接受的契机。两人见面，若是熟人，不用言语，两手紧紧一握，各自的许多亲热情感就互

相传导过去了；若是生人，则一握之际，就是由生变熟的开端。因此，它已成为世界上人们在日常交际时的见面礼节。

握手，多数用于见面致意和问候，也是对久别重逢或多日未见的友人相见或辞别的礼节。

握手，有时又具有“和解”的象征意义。据说握手是西方中世纪骑士相互格斗因势均力敌而和解的表示，把平时持枪的右手伸向对方，证明手中没有武器，相互握手言和。发展到后来，便演变为国与国之间言和的象征。

握手除了作为见面、告辞、和解时的礼节外，还是一种祝贺、感谢或相互鼓励的表示。如对方取得某些成绩与进步时，赠送礼品以及发放奖品、奖状，发表祝词讲话后，均可以用握手来表示祝贺、感谢、鼓励等。

(1) 与女性握手应注意的礼仪

与女性握手，应等对方先伸出手，男方只要轻轻一握即可。如果对方不愿握手，也可微微欠身问好，或用点头、说客气话等代替握手。一个男子如主动伸手去和女子握手，则是不太适宜的。

在握手之前，男方必须先脱下手套，而女子握手，则不必脱手套，也不必站起。客人多时，握手不要与他人交叉，让别人握完后再握。握手时，应微笑致意，不可目光看别处，或与第三者谈话。握手后，不要当对方的面擦手。

与女性握手，最应掌握的是时间和力度。一般来说，握手要轻一些，要短一些，也不应握着对方的手用劲摇晃。但是，如果用力过小，也会使对方感到你拘谨或虚伪敷衍。

(2)与老人、长辈或贵宾握手的礼仪

与老人、长辈或贵宾握手，不仅是为了问候和致意，还是一种尊敬的表示。除双方注视，面带微笑外，还应注意以下几点：

①在一般情况下，对平辈、朋友或熟人先伸手为有礼，而对老人、长辈或贵宾时则应等对方先伸手，自己才可伸手去接握。否则，便会看做是不礼貌的表现。

②握手时，不能昂首挺胸，身体可稍微前倾，以示尊重，但也不能因对方是贵宾就显得胆小拘谨，只把手指轻轻接碰对方的手掌就算握手，也不能因感到“荣幸”而久握对方的手不放。

③当老人或贵宾向你伸手时，应快步上前，用双手握住对方的手，这也是尊敬对方的表示。并应根据场合，边握手边打招呼问候，如说：“您好”、“欢迎您”等热情致意的话。

④遇到若干人在一起时，握手、致意的顺序是：先贵宾、老人，后同事、晚辈，先女后男。还必须注意，不要几个人竞相交叉握手，或在跨门坎甚至隔着门坎时握手，这些做法也是失礼的行为。

⑤在社交中,除注意个人仪容整洁大方外,还应注意双手的卫生,以不干净或者湿的手与人握手,是不礼貌的。如果老人、贵宾来到你面前,并主动伸出手来,而你此时正在洗东西、擦油污之物等,你可先点头致意,同时亮出双手,简单说明一下情况并表示歉意,以取得对方的谅解,同时赶紧洗好手,热情予以招待。

◆Hi,介绍一下

介绍,是社会交往中人们互相认识、建立联系的必不可少的方式。它主要指从中沟通,使双方建立关系的意思。在社交场合中,介绍和被介绍,是一种经常采用的形式。

介绍最突出的作用,在于缩短人们之间的距离。两个不相识的人总难免会互有隔阂,但通过介绍,就能使新的朋友相识,新的友谊形成,甚至新的事业开始。

介绍的另一个作用,是能帮助扩大社交的圈子,加快彼此间的了解。

介绍还可及时消除不必要的误会。

在社交场合中,介绍有各种方式。如按交际场合来区分,有正式介绍和非正式介绍;按被介绍的人来区分,有集体介绍和个别介绍;按介绍者来区分,有自我介绍和他人介绍;按被介绍者的地位、层次来区别,有重点介绍和一般介绍;按被介绍者的性质和介绍采取的形式,

又可区分为商业性介绍、社交性介绍和家庭成员介绍等。

正式介绍，是指在较为正式、郑重的场合进行的介绍。总的原则是：年轻的或后辈的被介绍给年长的或前辈，男性被介绍给女性，一般来客被介绍给身份较高的人等等。

当同学们被介绍之后，通常要做的礼仪是握手，面露笑容并说一声“您好！”在需要表示庄严郑重或特别客气时，还可以略施一躬，如见到某人特别高兴，则可以说：“见到您真高兴。”

非正式介绍，是指在一般的、非正式场合所作的介绍。这种介绍不必过分讲究正式介绍的规则，如果大家都是年轻人，就更可以轻松、随便一些，介绍人可先说一声：“让我来介绍一下。”然后作简单的介绍。也不必遵循先介绍谁、后介绍谁的次序，最简单的介绍方式是直接推出被介绍者各自的姓名，当然也可加上“这位是”、“这就是”之类的话以加强语气。采用这种较为随便、朋友式的介绍方法，可使被介绍者感到自然、亲切。至于把一位朋友介绍给大家时，只要说一句：“诸位，这位是×××。”也就可以了。

一般介绍，是指人们在日常生活中的介绍。它要注意两条原则：第一，总是把男性介绍给女性；第二，在简单介绍中，必须先提女性的名字，然后再说男性的名字。

在集会上的介绍，一般在宴会、舞会、或普通集会上，由于来的人较多，这时不必逐一进行介绍，主人只须介绍坐在自己旁边的客人相互认识即可，其余客人可自动和邻座聊天，不必等主人来介绍。在家庭的聚会上，可以向适当的一小部分人介绍后到的客人。

自我介绍也是社交场合中很重要的一环。如果在聚会的场合要与一个不相识的人谈话，如主人忘了介绍，你也可与人交谈。你可以先做自我介绍，等对方也做自我介绍后，便可进行交谈。

◆喊出对方的名字

称呼语是人际交往中使用的称谓。现实生活中，人们由于血缘、性别、婚姻、工作关系的不同，而需用恰当的称谓来表现彼此的关系，并体现尊重、友好的思想感情，进而建立和谐的人际关系。

同学们使用称呼语，应注意以下几方面的问题。

一是在有多人交谈的场合应顾及主从关系。这种场合下，称呼人的顺序一般为先长后幼、先疏后亲、先女后男。

二是对有生理缺陷、有残疾的人，应绝对避免使用带有刺激性的或轻蔑的字眼。

三是要考虑称呼语的使用范围，避免毫无节制地套用，如“师傅”、“老师”这两个称呼，虽然含有尊敬的意

味,但并不适宜所有的人。

四是根据自己在交际场合中的角色关系和现实位置,对同一人在不同环境可采取不同的称呼。

五是注意时代特点,摒弃封建色彩。称呼语的选择和使用,不仅反映了双方关系的亲疏好坏、情感的深浅,也体现了发话人知识的多寡和教养的优劣。

六是与自己年纪相仿的人之间,见面喊出对方的名字,让对方觉得自己很重要,因为你记住了他的名字。能否恰当使用称呼语,首先取决于发话人对对方是否尊重、信任和理解,其次才是方法和技巧。但愿同学们都能准确地使用称呼语,使人际关系更加和谐与美好。

◆诚恳交谈

交谈,是社交活动必不可少的内容,更是一门艺术。既要注意谈话时的态度、措辞,顾及周围的环境、场合,更要讲究所谈的内容。掌握好交谈的气氛,不但有利于结识新朋友,还能通过思想的交流,增进彼此间的了解,逐步建立持久、深入的友谊。

(1)创造谈话气氛

开始交谈时,同学们要善于创造一个融洽的谈话气氛。要达到这种效果,必须注意以下几点:

①一开始,适当的寒暄是必要的。如果是熟人、老友,可先谈谈别后的情况,如是初次见面,则不妨各自作