

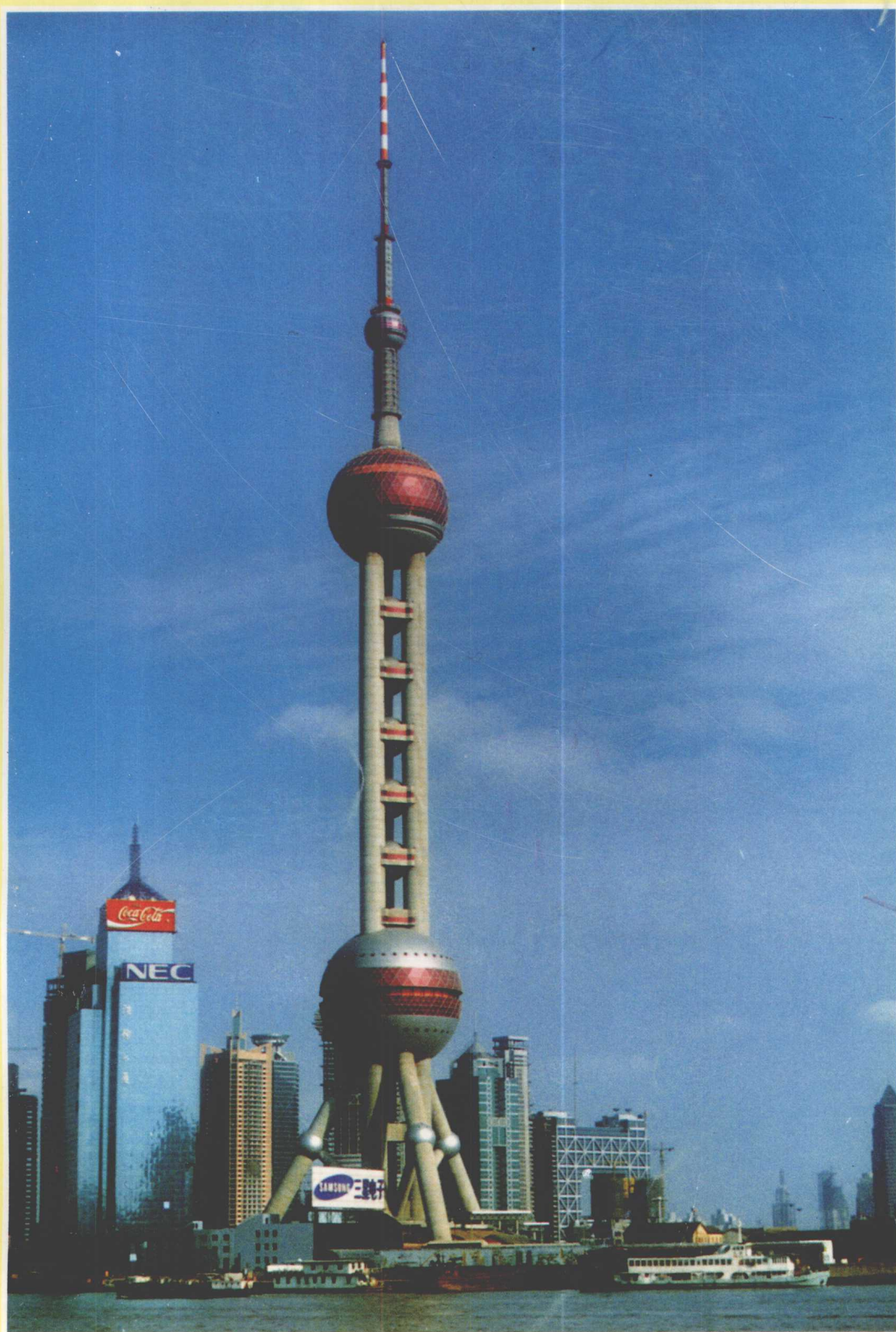
中国曲艺音乐集成

中国 曲艺音乐 集成

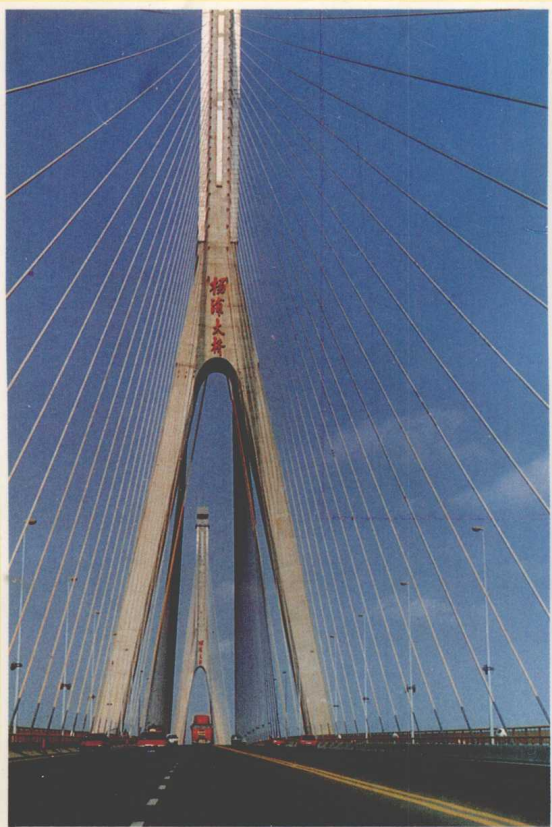
上海卷 （上册）

《中国曲艺音乐集成》全国编辑委员会
《中国曲艺音乐集成·上海卷》编辑委员会

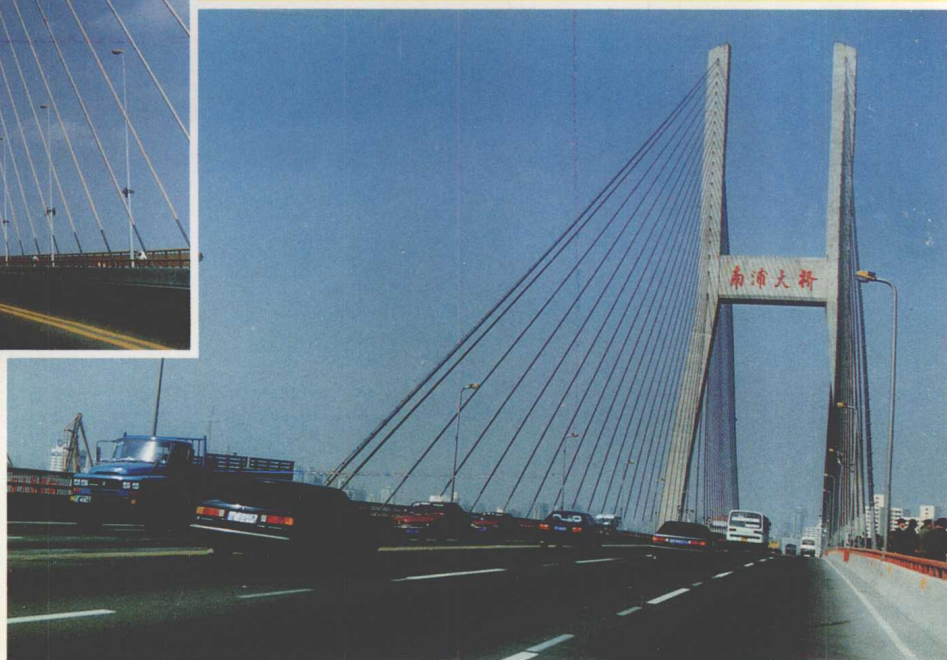
中国 ISBN 中心



上海东方明珠



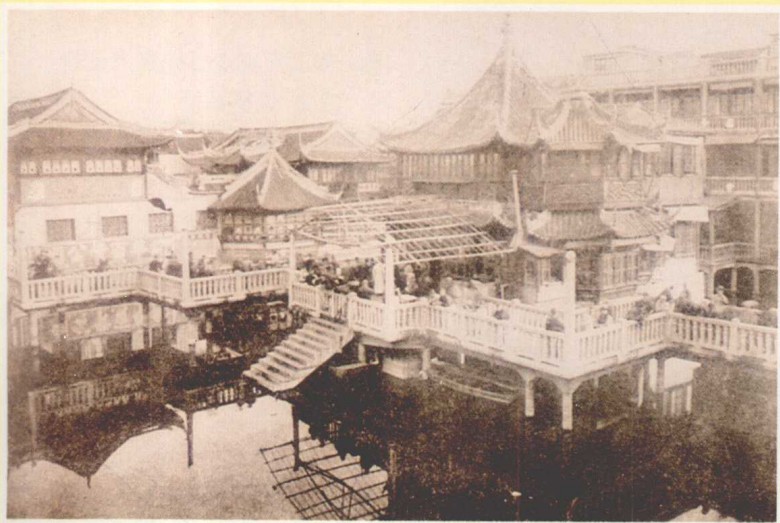
杨浦大桥(摄于 1997 年)



南浦大桥(摄于 1997 年)

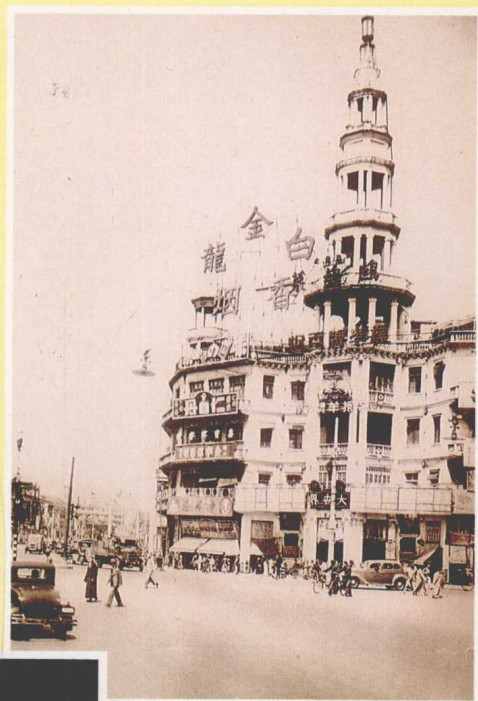


上海外滩(摄于 1997 年)



上海邑庙湖心亭

(照片刊于 1928 年《上海大观》上海档案馆藏)



上海大世界

(照片刊于 1928 年《上海大观》，
上海档案馆藏)



陈云同志接见朱雪琴、杨振雄等弹词演员

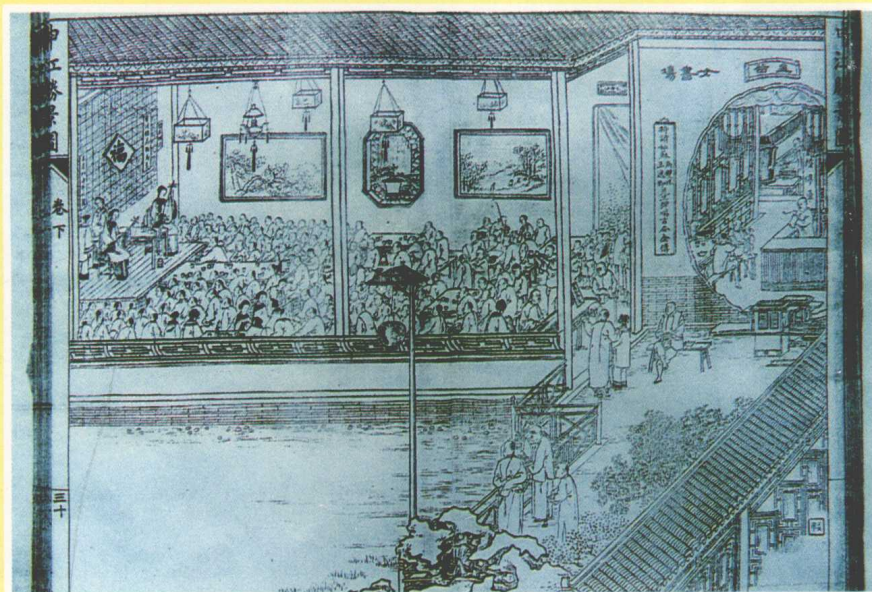


邓颖超同志接见
弹词演员余红仙



1967 年上海嘉定县城东出土的
明·成化“说唱词话”
(上海博物馆藏)

清·光绪年间上海之苏州弹词女书场
(清·光绪十年九月上海点石斋印
《申江胜景图》之一)



上海妇女听书之自由
(清·光绪年间上海《图画日报》)

he Four "Worlds" of Shanghai.

四“世界”者，平民化之大衆消遣場也，本局所記四“世界”，法租界佔其二，華界與公共租界各有其一，茲特分誌其內容如下。

The "Worlds" are amusement resorts that cater to those of "moderate means".



大千世界 在法租界聖母院路梵皇宮舊址，創於本年秋間，門票每人二角。

Chien World, the youngest of the four, being established only this year. It is also the most modest in proportions.



新世界 在靜安寺路西藏路口，初爲南邱氏創辦，繼而一再易主，今則仍由邱君收歸自辦，門票亦爲每人二角。

The New World, which has lost much of its former popularity and has found it advisable to limit its sphere.

Right: The Little World which boasts of the greatest number of varieties of entertainments.

上海之 四個世界

大世界 在法租界愛多亞路，原爲風潮人黃楚九氏創辦，黃君去世，乃改歸榮記公司經營，場內搜羅各地遊藝雜耍極多，票二角，各場不另收費。

The Great World, "in the French" Concession, one of the pioneers in this trade.



小世界 小世界在城內邑廟前，爲徐鴻斌氏所創辦，場內遊藝極多，票每位一角。

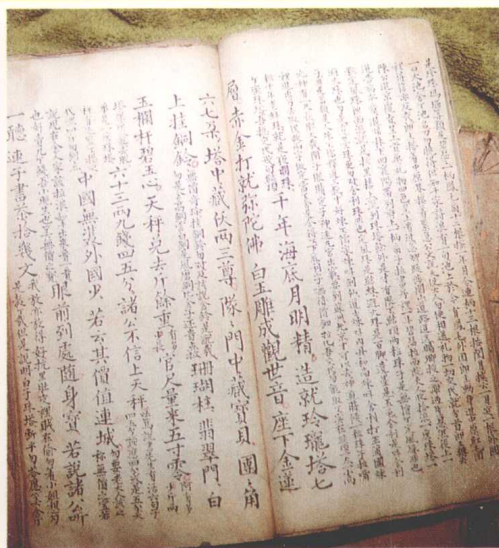


上海之“四个世界” 大世界、大千世界、新世界、小世界，曲艺经常演出之场所
(照片刊于 1928 年《上海大观》上海档案馆藏)



仿 20 世纪 20 年代上海乡镇茶馆书场，墙上对联
“把往事今朝重提起，破功夫明日早些来”。横批是
“恕不迎送”。书台 上红烛为计时用。

演唱者：朱雪琴、薛惠君 （摄于 1987 年上海郊县江桥茶馆书场）



弹词《珍珠塔》脚本

（马如飞徒杨鹤亭手抄于 1854 年）



茶馆书场沏茶炉灶



乡音书范(上海南京西路上海评弹团内)



弹词开篇集 （20 世纪 30—40 年代）



20 世纪 30 年代弹词唱片



弹词(单档),演唱者:刘天韵



弹词,演唱者:严雪亭



弹词,演唱者:姚荫梅



弹词(双当),演唱者:刘天韵(左)蒋月泉



弹词,演唱者:周云瑞(左)薛筱卿



弹词,演唱者:蒋月泉(左)余红仙



弹词,演唱者:朱雪琴(左)郭彬卿



弹词,演唱者:刘天韵、刘韵若(右)



弹词,演唱者:杨振雄(左)杨振言



弹词,演唱者:张鉴庭(左)张鉴国



弹词(三个当),演唱者(自左到右):
蒋月泉、唐耿良、周云瑞



弹词,演唱者(自左到右):徐丽仙、程丽秋、孙淑英



弹词(开篇、选曲演唱) 演唱者:杨振雄



弹词(四个当) 演唱者(自左到右):刘天韵、朱雪琴、薛惠君、严雪亭



弹词(开篇、选曲演唱)
演唱者:祁莲芳



弹词(开篇、选曲演唱) 演唱者:蒋月泉



弹词(开篇、选曲演唱) 演唱者:杨仁麟



谱唱诗词《蝶恋花·答李淑一》 演唱者:余红仙



弹词(开篇、选曲演唱) 演唱者:徐丽仙



女声小组唱



徐丽仙辅导青年演员



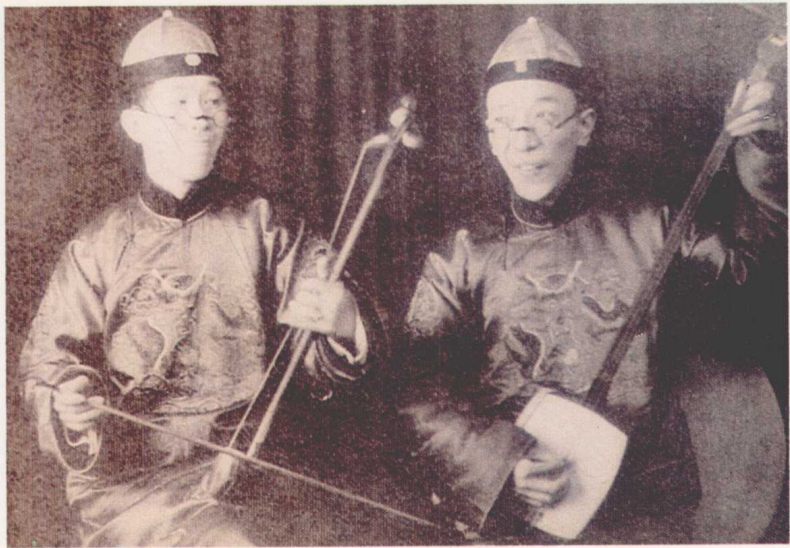
弹词乐器三弦、琵琶



独脚戏

演唱者：张冶儿（右）

（摄于20世纪30年代 苏州戏曲博物馆藏）



独脚戏

演唱者：江笑笑（左）、鲍乐乐（摄于20世纪30年代，上海档案馆藏）

右、下图为独脚戏演员
（选自1927年之香烟牌子）





独脚戏 演唱者:周柏春(左)姚慕双



上海说唱 演唱者:袁一灵



独脚戏 演唱者:笑嘻嘻(左)张樵侬



上海说唱 演唱者:杨华生



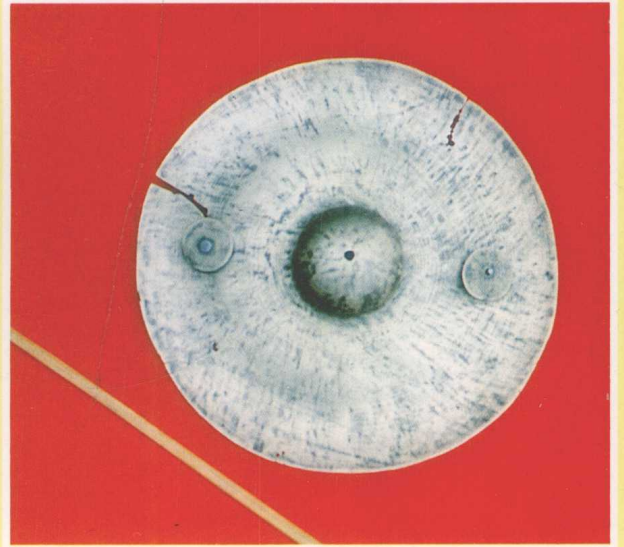
上海说唱 演唱者:黄永生



钹子书 演唱者：罗一飞



钹子书 演唱者：施春年



演唱钹子书的铜钹和竹制击签



锣鼓书



锣鼓书

夫 唱 婦 隨



王寶慶

彈唱
——
勸世因果
潮流開篇

獨步春申
蘇州文書
發明家
鶴立雞羣

苏州文书

演唱者:王宝庆

(摄于 20 世纪 30 年代)

本 摊

(摄于 1997 年)



苏 摊

(摄于 20 世纪 30 年代,
苏州戏曲博物馆藏)



苏 摊
(苏州戏曲博物馆藏)



四明南词
演唱者:周廷麒(中)
(摄于 1957 年)



宣 卷