

读者

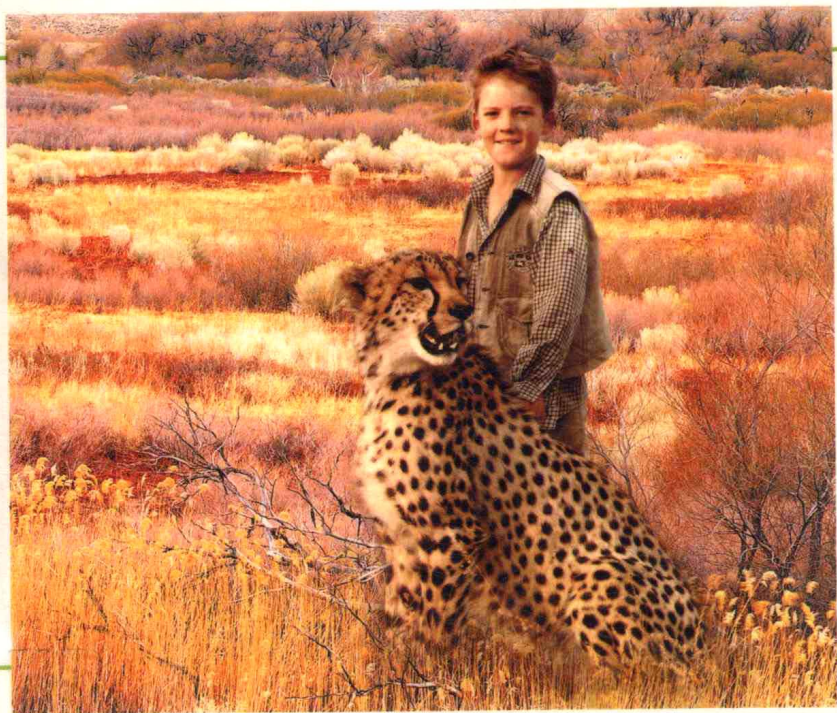
DUZHE

JINGPINZHENCANG

精品珍藏

彬彬 ◆ 主编

拾几枚红黄的秋天带回自己的小屋，或许在寒冷的冬日，你会发现从某一本心爱的书中飘落几枚火焰，温暖你的心，照亮你意欲打开的心扉。



激情岁月

内蒙古文化出版社

读者

DUZHE

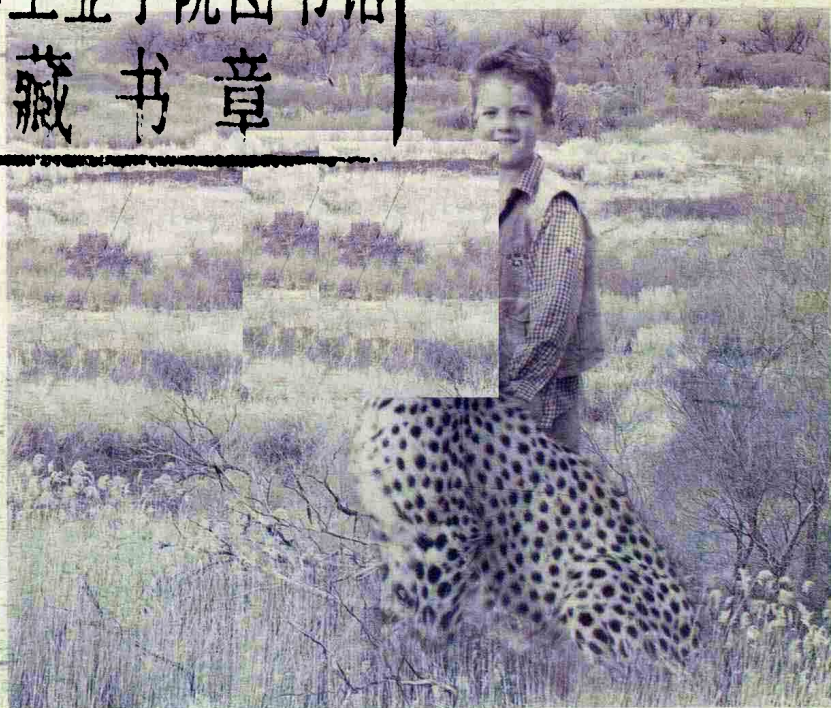
JINGPINZHENCANG

精品珍藏

彬彬◆主编

拾几枚红黄的秋天带回自己的小屋，或许在寒冷的冬日，
你会发现从一本心爱的书中飘落几枚火焰，温暖你的心，照
亮你前行的路。

江苏工业学院图书馆
藏书章



激情岁月

内蒙古文化出版社

读者

精品珍藏

激情岁月

主编

内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

激情岁月/彬彬主编. - 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2003. 1

(读者精品珍藏)

ISBN 7-80675-134-3

I. 激… II. 彬… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 104341 号

读者精品珍藏

激情岁月

彬彬 主编

出版发行	内蒙古文化出版社 (呼伦贝尔市海拉尔区河东新春路 08 号)
经 销	新华书店
印刷装订	北京市通州京华印刷制版厂
责任编辑	扎木苏
封面设计	杨 群
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	11 字数 250 千
	2003 年 2 月第 1 版
	2003 年 8 月第 2 次印刷
	印数 10 001—20 000 册

ISBN 7-80675-134-3/I·051

定价: 15.00 元

目 录

寂寞长发

明明白白我的心·····	哑 鹤 (2)
梅姨的“爱情”·····	孟 琳 (4)
心中的“白马”·····	哑 鹤 (7)
不死的灵魂·····	心 竹 (9)
夕阳红了你·····	哑 鹤 (12)
痴 人·····	史荣新 (14)
那一年春节，万家灯火·····	心 竹 (17)
牵 挂·····	淋 子 (19)
倦鸟归·····	李广宇 (22)
独居的女人·····	苗旭宏 (25)
根 子·····	张 艳 (29)

快乐的旅程

旅 途·····	苗旭宏 (32)
走进秋月园·····	周晓东 (35)
玉女潭前听泉·····	周晓东 (37)
同里湖畔最相思·····	廖若晨星 (39)
飘落的缘·····	苗旭宏 (41)
水乡周庄甲天下·····	廖若晨星 (45)
我不想说再见·····	胡 晶 (47)



碣石风景·····	张春梅 (49)
再见大海·····	张春梅 (51)

另类沙龙

田郎军·····	王绍杰 (54)
独自享受·····	哑 鹤 (56)
卖蜂蜜的女孩·····	王绍杰 (58)
丁然家的房子·····	史荣新 (62)
说声爱你不容易·····	于富强 (66)
惊 魂·····	于富强 (68)

情感快递

原来自己最美丽·····	苗旭宏 (72)
随便拨个号·····	苗旭宏 (75)
移花接木·····	于富强 (78)
弄巧成拙·····	于富强 (81)
你知道我在等你吗·····	苗旭宏 (84)
本分男人·····	苗旭宏 (86)
千山情歌·····	秦 雨 (88)
珍重友情·····	千 里 (93)

江湖野味

月芽孢子·····	洁 灵 (96)
关东魂·····	林 锋 (98)
真正的男儿 ·····	林 锋 (100)
想家的时候 ·····	林 锋 (103)
秦淮河 ·····	浩 灵 (106)
消逝的西湖 ·····	浩 灵 (110)
山 恋 ·····	王 重 (119)



龙门石窟的哀叹	王 重 (121)
---------------	-----------

温馨之灯

怀念冬天	陈 娟 (124)
断落的友情	陈 娟 (126)
天轮下的情思	王维仁 (129)
故园情深 (三章)	王维仁 (131)
接 垄	北 来 (135)
什么都不缺	刘国强 (140)
打平和儿	北 来 (144)
真的不是东西	于富强 (146)

黑白人生

沉船时灵魂暴露了	周晓东 (150)
真情永恒	郭 辉 (152)
遐思如歌 (外二章)	郭 辉 (153)
蓝色的岸	纪 丽 (156)
趟过雨季	纪 丽 (159)
飘动的红围巾	纪 丽 (163)
幸福的理由	杨 宇 (167)
流不走的蓝	寒 潭 (169)

心海一束

为了梦想	邵惠君 (172)
对不起	徐莹莹 (174)
问 路	北 来 (176)
隔窗赏美	刘国强 (179)
等 待	邵惠君 (183)
陌生的乘车人	邵惠君 (185)



面对秋天	全宪章 (187)
谈友谊	尤兴启 (190)
如今流行唱妹妹	王建平 (192)
五穗青苞米	李剑波 (194)

诗情小语

风的传说	赵倩 (198)
有一种感受	杨鸿 (200)
不该揭开美丽的面纱	湘儿 (202)
心语低诉	刘鸿绪 (204)
孤独一番情	哑鹤 (206)
接不到你的信	哑鹤 (208)
人到中年	张世捐 (210)
为女孩落泪	静怡 (212)
我想说	静怡 (214)
噢，大海	孙福华 (216)
丁香无魂（外三章）	孙菁 (220)
小路作证	孙福华 (224)
集安柳	王山 (227)

月光情怀

感动	孙菁 (230)
学会收线	孙菁 (232)
门	孟繁华 (234)
告别了，断桥	姜琳 (236)
一颗童心	邵惠君 (238)
烤山芋的人	邵惠君 (240)
受控的梦	周涅 (242)
夏天的故事	邵惠君 (244)



残缺之美	小 君 (246)
月 亮	刘铮华 (248)
雨夜断想	陆 尘 (250)
明天的女性 (外一篇)	周 涅 (253)

独对夜空

黑封皮日记	不留名 (258)
薰衣草	不留名 (261)
暗地里的病孩子	不留名 (265)
目 光	李逸清 (271)
让诗人走下圣坛	竹 马 (274)
愚人节的礼物	刘 敏 (276)
广播喇叭	李 红 (280)
巷 子	李 红 (283)
停产的日子	赵 华 (285)
最远的你是我最近的爱	孙 磊 (288)
超越曾经	张国斌 (291)
黑夜感悟	张国斌 (293)
寻找生命制高点 (外三章)	樱 桃 (295)

果实与伤

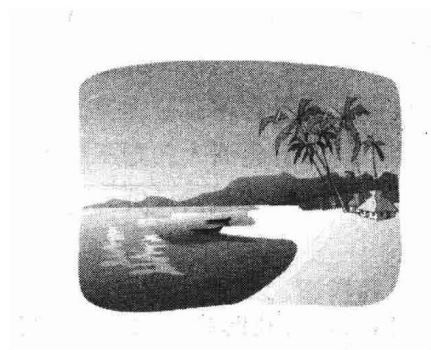
莉莉·玛莲	卿 子 (302)
热爱——遥望巴顿	鲍志娇 (305)
梦江南	箫 梦 (309)
多少零乱总恬然	冬 声 (311)
原 声	冬 声 (315)
不道德的写作	竹 马 (318)
暑夜茶语	杨 宇 (320)
境界 (外一章)	金海江 (322)



女人花	毛 毛 (325)
路漫漫——写给屈原	秦桢玉 (329)
难忘那时候.....	天 茄 (332)
莫让景点煞风光	王德风 (334)
给热恋中的女友	雨 薇 (336)
长江月色	林 锋 (339)
成名之作	于富强 (342)



寂寞长发



只有用心灵才能体
验到真正的孤独，文学
是不能传达的。

明白我的心

我是一个实实在在的丑丫头，
我只为那个不嫌我丑，不嫌我笨，
不嫌我不驯的人而静守，我只需静
静等待那份缘，爱情是可遇而不可
求的。

—— 哑 鹤

我并不信命，可我的姥姥相信，每逢瞎子敲打着竹板由门前经过，姥姥便会引他坐到床边算上一卦，并且每次都要提及我。

其实有时候也怪，似乎真的是命运的安排，曾经经历过的事情，往往被瞎子算出。

姥姥说每每算卦，瞎子总会说我这人容易引起恋爱问题，可这么多年来我根本就未谈过恋爱，无论是初中的“早恋”，高中的“玩伴”，还是如今真真正正的男友。

不过，我的性情不似女孩子——文静出奇的文静，狂野又特别的狂野。朋友都说我“与众不同”，真不知我该为此庆幸还是悲哀。

疼我的姥姥常常为我叹息，说我这样的女孩子将来定会让人发愁，我总是无可奈何地听她唠叨个不停。

其实人活着该自由自在，在初识的男孩面前我定会安静地“淑女”一回，但时间长了，我便会显出我与他们的相同之处



来——粗犷豪放。我喜欢他们的宽宏大度。小时候倒也没什么，到了如今的年龄，人们通常会不习惯看到一个大姑娘和几个大男孩一起说说笑笑打打闹闹。我受到过长辈的“规劝”与“警告”，但我自认我无愧于心，因而并不在意人们的刁难。

我承认有男孩子喜欢我的性情，由此也喜欢我这个人，可我并不是什么“思想开放”的人，实际上我除了珍惜我与男孩间那份纯友情之外，我从未想过过多的事情。我是爱情的保守者，朋友可以很多，但托附终生的人只能有一个；我不会拿爱情做游戏，因为我没有做游戏的资本——我不娴淑、不温柔、不苗条也不漂亮，我是一个实实在在的丑丫头，我只为那个不嫌我丑，不嫌我笨，不嫌我不驯的人而静守，我不会主动追求什么，也不会刻意躲避什么。我只需静静等待那份缘，爱情是可遇而不可求的。

关于“爱情”徐志摩说：“得之我幸，不得我命，如此而已。”不错，事情就是这个样子，是你的你抛不掉，不是你的，你怎样努力也得不到，这不是迷信，这是规律。

所以不管别人说什么了，和几个大男孩的友情我会永远珍惜，不想辩解什么。

活在世上，我只求我心，明明白白。



梅姨的

『爱情』

梅姨至死也不知道。她不知道，自己爱得太傻、太凄凉，为一个并不值得的男人空费了青春甚至生命。

孟琳

梅姨是母亲的表妹，她的家在乡下，那儿是我年少时的乐园。

可是梅姨是不快乐的。尽管她温柔和善，长相也不错，可眼角眉梢却常常现出忧愁。其实，我早就有些纳闷，村里的人家都有个男人，而梅姨却独守着小我3岁的弟弟度日。平日喂鸡、种地，连砍柴、挑水之类的力气活儿也是她一人干。那姨夫在哪呢？每次串门之前，母亲都会反复叮咛，到梅姨家不要多嘴，不准问有关姨夫的话。可越不知道的事就越想知道答案。初中毕业那年，我还是忍不住问了梅姨：“为什么要一个人挑门立户？”梅姨一脸愕然，可很快恢复了常态。然后，转身从枕头下取出一张相片和一封信，泛黄的相片上是个英俊的年轻男人，梅姨轻轻地说：“这就是你姨夫，”她看相片的脸竟浮起少女般的红晕。信是姨夫的父亲写的，告诉自己的儿子死于意外，还说梅姨是个好姑娘，可以再挑个好人家……，可一种不祥的预感一闪而过。信的落款地址是北京朝阳区，日期是



1974年3月。噢，弟弟生于1974年9月，那他是姨夫的遗腹子了。我又问梅姨：“为什么没再嫁？”梅姨凄然一笑：“有些事说了你也不懂。”

为了梅姨，更为了揭开谜底，我暗想有机会一定要去北京，去验证一下我的预感。3年转眼过去，我没考上大学，于是与一位在北京有亲属的同学踏上了开往首都的列车。凭借那位亲属的介绍，也靠着伶俐的口齿、精神的外貌，我被一家星级酒店聘用，做了服务员。一年后的一天，一个中年男子闯入我的视线，那是被梅姨所说的姨夫，当年他照片上的模样已深深地印在我的脑海里。他衣着考究，可以看出，他属于那种活得挺滋润的男人，尽管已经过去了18年，岁月并未在他身上留下多少风霜的痕迹。对照梅姨的苍老、忧郁的眼神，莫名的恨意涌上我的心头。是他，没错，这个绝情绝义的男人！经理说：“晓楠，这是房产公司的于总，好好招待。”我压抑着愤怒，甜甜地答应着。于总瞅了我一眼，一怔，说：“你很像一个人。”我说：“是吗？像你的初恋情人吗？”他没答话。以后，他总喜欢到我所在的酒店来。后来我知道他有个贤惠的妻子和一双成绩优良的儿女。他还问起我的家乡，当我故意把沈阳说成齐齐哈尔时，他有些怅然若失。难道这个男人想起了当年的恋人吗？在于总一次独醉之时，他对我说：“你真的像我的初恋情人。她叫梅，是下乡时认识的美丽而善良的好姑娘。一次，上山打柴时，我被蛇咬了一口，梅恰好路过，她竟不顾危险，一口一口地吸吮出伤口的毒汁。后来一纸回城招工表，造成我们长久地分离。”说到这里，他英俊的脸上有了沧桑。“那为什么不回去找她？”“回京上班后，厂长的女儿爱上了我，她各方面条件都不错，而我的父母也认可了她，为了前途……，也曾想过回去，可想着妻儿，又怕打扰梅的生活，想来梅早已成家并有子女了吧！”于总的眼中闪露出愧疚。这么多年，他并不知道梅姨至今未嫁，苦守苦捱地拉扯着他们的儿子，一个他

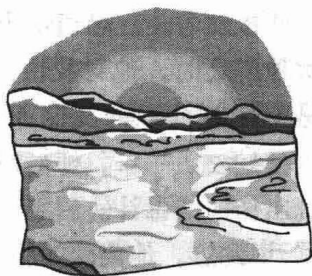


不知道的儿子。知道这些，他的内心又该如何呢？

春节放假回家，梅姨也在。原来她的儿子已入伍，母亲便接她来过年。一年多未见，梅姨原本不丰满的身子更加瘦削了。母亲告诉我梅姨前一阵儿被查出患了癌症，已时日不多了。老天为何对善良的老姨如此残酷！让她被心中的“爱人”欺骗，为生活劳累，好不容易儿子长大，她却将不久于人世。

回京上班后不久，母亲来信说梅姨“走”了，我没将真相揭开，所以，梅姨至死也不知道。她不知道，自己爱得太傻、太凄凉，为一个并不值得的男人空费了青春甚至生命。后来，于总找到沈阳，让我领他去扫墓还认了弟弟——这个从未与他谋面的儿子。看着在梅姨坟前跪拜的于总，看着他的失声痛哭，我不禁悲从中来。

“梅姨，你的爱情到底是什么？”



直至今刻，城一直是我梦境里惟一的意中人，只是这么久这么久以来，这也只是一个梦，那个叫城的男孩，时至今日，尚未叩响我的门扉。

心中的 『白马』

—— 哑 鹤

爱情是一个不老的话题，连及所有的心绪，就在夜空下的海边，讲述一个不老的故事。爱上城是在一个微雨迷蒙的午后，就在那个雨天，我同他在海边，一同唱一同笑，一同用温柔的口哨惊飞在海滩悠闲踱步的海鸟，一同在海边学着燕子的细心，建筑一个童话里爱的小巢。

我说，城，就叫你城堡的“城”好吗？永永远远。城说好不好，在城的前面总该有些修饰的语言才会听起来极悦耳极开心。

我说做梦吧，不给你加修饰语你又能怎样？难道你会舍得不理我吗？你说你说。城说，不，我不会不理你，不过，我会在回去的时候，不带你——回家，让你哭着在我的身后，喊我：“城哥哥，请带我回家！”哈哈……

我哭笑不得，狡黠的城总是在我站立脚底下，悄悄挖了陷阱，让我一下子掉进去，却不知如何报复他。

于是我开始做回家的准备。我要让城知道没有他我照样能

激情岁月



• 7 •