

【中华姓氏起名通典丛书】

张姓 起名通典

毛上文 温

张姓



气象出版社
China Meteorological Press

中华姓氏起名通典丛书

张姓起名通典

毛上文 温芳 编著



内 容 提 要

本书分为六大部分：姓氏篇、起名篇、起名实例篇、风俗篇、文化篇、人物篇。作者采用考古新成果与史料相互印证比较法，并利用族史学、民俗学、地名学等多种学科知识研究了中华姓氏的来源、祖先、发源地等错综复杂的问题，这为辨识浩繁庞杂的中华姓氏源流，提供了一个崭新的视角。

作者传授了天干、地支、五行等传统文化与重要的起名方法，列举了起名笔画数吉祥模型，提供了起名实例，以便读者学习与应用。书中介绍了亲子连名、生肖星座、姓名避讳等民俗。在姓名文化篇，作者讲解了姓名与人的字号、贵姓郡望与堂号、贵姓楹联与家训，介绍了历代名人的优秀事迹等。

图书在版编目(CIP)数据

张姓起名通典/毛上文,温芳编著. —北京:气象出版社,2010.12

(中华姓氏起名通典丛书)

ISBN 978-7-5029-5103-0

I. ①张… II. ①毛… ②温… III. ①姓名-研究-中国 IV. ①K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 231820 号

出版发行：气象出版社

地 址：北京市海淀区中关村南大街 46 号	邮 政 编 码：100081
总 编 室：010-68407112	发 行 部：010-68409198
网 址： http://www.cmp.cma.gov.cn	E-mail： qxcb@cma.gov.cn
责任编辑：吴晓鹏 黄红丽	终 审：周诗健
封面设计：博雅思企划	责任技编：吴庭芳
印 刷：北京京科印刷有限公司	
开 本：710 mm×1000 mm 1/16	印 张：14.25
字 数：205 千字	
版 次：2011 年 1 月第 1 版	印 次：2011 年 1 月第 1 次印刷
定 价：29.00 元	

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等，请与本社发行部联系调换

前　　言

——起吉名不容易

自 2000 年以来，我们陆续编著了《起名技巧大全》、《宝宝起名实用宝典》、《宝宝吉祥起名大全》、《起名通书》、《周易与人生策划》等十多种书，深受读者欢迎。根据读者反馈信息，起名最难定的问题之一是搞不清汉字的笔画数，这是因为用于起名的汉字笔画数有特殊的规定。我们再三确认了一些难定的汉字笔画数，今列举如下：“宝”通常按照 20 画计算，宝=寶，像房子里有贝和玉，表示家里藏有珍宝，在西周金文里，又加上一个声符“缶”（古音与“宝”同）。宝=寶，则按照 19 画计算。“瑛”按照从“王”（玉）的部首论为 14 画，意思是像玉的美石。“英”从“艸”（艸）部首，故以 11 画论。“敬”按照 13 画论。“梦”按照 13 画论。“钟”既可以 17 画（钟=鍾）论又可以 20 画（钟=鐘）论。如果读者还对哪些汉字搞不清笔画数，可与作者联系。

中国人一向有重视起名的传统，大家都知道：吉祥名字能够使人受到潜移默化的诱导作用。怎样起一个使人终生受益的吉名呢？这是起名最难的问题之二。根据我们十几年的起名经验，起名要在八字五行基础上，考虑格数、音、形、义，这就是我们十几年所倡导的“五维全息吉祥起名法”。

无论大姓、小姓，起吉名都不容易。根据不同姓氏起名，是起名最难的问题之三。因为有些姓氏与名字搭配起来有不雅的音义，比如“李功绩”，听起来像“力公鸡”；“王义”，读音跟“忘义”一样，让人想到见利忘义之徒；“张达人”，“达人”出自《菜根谭》

中的“达人观物之外，思身后之身”，这个名字虽然好，可是与“张”搭配起来就让人误解为“嚣张打人”；“朱生杨”，好似“猪生羊”，给人不伦不类的感觉；“胡丽晶”读音似“狐狸精”；“关鹏翥”给人要歪的感觉，姓与名不平衡。

不了解自己姓氏的来源，是起名最难的问题之四，比如“祁”姓既可以 8 画论又可以 12 画论。据《元和姓纂》和《辞源》所载，春秋时晋献侯四世孙奚为晋大夫，食邑于祁（故城在今山西省祁县东南十五里处古县镇），遂以邑为氏。“祁”姓源自以“祁”邑为姓氏，则按照 12 画起名，因为右“阝”表示“邑”，以“邑”部首论；“祁”姓源自以“祁”人名或官职为姓氏，则按照 8 画计算，因为周朝时司马祁父之后裔以先人的名为氏。一说祁父乃管理兵甲之事的官职，后世以官职名为姓。“祁”当盛大、舒缓、众多的意思，也按照 8 画计算，以 8 画论的“祁”姓从“彳”（示）而不从“阝”（邑）。经过多年的起名经验和与读者沟通，我们发现大部分读者对自己姓氏起源演变、文化、习俗不太了解，而我们编著的《中华姓氏起名通典》丛书有助于解决姓氏起名难的问题。

综上所述，起个吉祥名字多么不容易！针对各姓氏起吉名更是难上加难，为此我们编著了《中华姓氏起名通典》丛书，先从大姓开始，对每个姓氏的来源、贵姓祖籍、贵姓先人、贵姓郡望与堂号、贵姓楹联、贵姓家训、贵姓起名技巧等，都作了详细且通俗易懂地解答。不管您阅读自己的姓氏起名通典图书，还是阅读其他各姓氏起名通典图书，您读完我们的任一本书，一定能掌握“五维全息吉祥起名法”，也肯定能获得一个姓氏完整新颖的资料。各个姓氏的民俗文化与起名技巧，汇集成中华姓氏起名大百科，这为今人辨识浩繁庞杂的中华姓名文化源流，提供了一个崭新的视角。

毛上文

2010 年 11 月 26 日



目 录

前 言

◆ 姓 氏 篇

- 姓氏发微/1
- 中华始祖黄帝的姓氏/15
- 详解黄帝二十五子得姓史话/21
- 揭秘张姓的渊源与得姓始祖/31
- 考辨张姓始祖挥公身世/51
- 贵姓何来/62
- 家谱寻根/64
- 辨姓联宗/82

◆ 起 名 篇

- 命名之礼/86
- 话说乳名/90
- 起名基础 1——阴阳五行/93
- 起名基础 2——汉字的五行/102
- 起名基础 3——天干地支/106
- 起名基础 4——干支纳音五行/109
- 起名之道 1——上文五维全息吉祥起名法/111
- 起名之道 2——五格起名法/117
- 起名之道 3——十二生肖起名法/129
- 张姓起名笔画数吉祥模型/130
- 起名创意/132
- 选择吉日公布名字/138



张姓起名通典

◆ 起名实例篇

张姓吉祥姓名例一：张梦晗/140

张姓吉祥姓名例二：张赫芮/141

张姓吉祥姓名例三：张歆悦/142

张姓吉祥姓名例四：张筱域/142

张姓吉祥姓名例五：张鹤霏/143

张姓吉祥姓名例六：张方昱/144

张姓吉祥姓名例七：张 策/145

张姓吉祥姓名例八：张笑语/145

张姓吉祥姓名例九：张加润/146

张姓吉祥姓名例十：张汇恩/147

◆ 风俗篇

辈字入名/148

亲子连名/156

生肖星座/158

避讳国姓/170

◆ 文化篇

人名巧解/172

加冠命字/175

贵姓郡望/179

贵姓堂号/182

贵姓楹联/187

贵姓家训/197

称号大观/201

◆ 人物篇

中国人民解放军张姓开国将军集纳/207

张 仪/209

张 良/209

张 骞/210

张 苍/210

张 陵/210

张 衡/210

张仲景/211

张 辽/211

张 郗/211

张 飞/211

张 载/211

张元素/211

张 遂/211

张 東之/211

张九龄/211

张果老/212

张 继/212

张 麋/212

张志和/212

张仲素/212

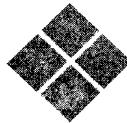
张择端/212

张 载/212

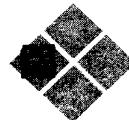
张居正/213

张介宾/213

• • • • 目录



张三丰/214	张弘范/214	张国宾/214	张 溥/214
张廷玉/214	张之洞/214	张二奎/215	张 奕/215
张 澜/215	张治中/215	张作霖/216	张英杰/216
张自忠/216	张太雷/216	张大千/216	张闻天/217
张学良/217	张光人/217	张式沅/217	张锡瑗/217
张光斗/218	张思德/218	张爱玲/218	张艺谋/219



姓 氏 篇

姓氏发微

姓氏发微，就是阐发姓与氏的微妙之处，使读者真正了解“姓”、“氏”以及“姓氏”。在当今人们的意识中，“姓氏”已成为一个固定的名词，姓氏是一回事，其实，在中国古代，姓和氏之间有着较大的差异，古代“姓”、“氏”是两个名词，这两个名词的内涵和用途不一样。古代的“姓”是有血缘关系的世代相承的同族称号，不同血缘的部族团体就有不同的姓，距今一万年前，处于母系氏族社会初期（相当于考古学分期上的中石器时代向新石器时代的过渡时期）的人们通过“姓”识别不同血缘的族群。远古时期的“氏”也可以作为部族的名称，到夏、商、周三代时期，“氏”才变成了“姓”的分支，是一个与地域有紧密联系的人的新标识，以至于“氏”起着标明一个人身份地位高贵的作用。

我们的祖先弇兹（yān zī）氏与燧人氏太聪明了，他们早在万年前就用大自然中固有的“风”作为识别血统的图腾了，于是中华第一姓诞生了。

距今一万年前的燧人氏（又称“燧人”）与弇兹（yān zī）氏结为群婚杂居的关系后，他们最早发现并认识了风的季节性周期规律，发明了指示四时风向的风向标——相风仪，又称为“方牙”。这种仪器后来传给雷泽氏族称“雷牙”，再传给伏羲氏族时期就叫“苍牙”，所以伏羲继承了先人的文明成果，他会“听八风、法八极”。弇兹与燧人用“方牙”来观测八方季风的方位和时间，有利于他们的族人按节气活动，不断发展壮大，于是他们把天穹宇宙发来的第一信息——“风”，作为自己的族群图腾，以“风”命族姓，中华民族自此真正进入有姓的母系氏族原始社会时期，所以“风”



姓成为中华民族第一姓。

距今约 7500 至 5500 年前，中国古人类进入母系氏族（氏族：原始社会中以相同的血缘关系结合的人类社会群体）社会的强盛时期，该时期出现了中国人的祖先伏羲氏与女娲，伏羲氏又称太昊，亦作大皞、太皞、太皞，伏羲氏还被称为庖牺氏、宓羲、包牺、伏戏，是上古中民族的首领，也是神农炎帝和轩辕黄帝的共同祖先，位居三皇之首，伏羲氏认识到季风的规律，他以“风”为姓。马骕《绎史》卷三引《三坟》说：“伏牺氏，燧人子也，因风而生，故风姓。”伏羲与女娲同姓风，可见伏羲、女娲，原是同部落的兄妹关系，他们的传说也是可信的。

往后，神农氏发展起来了，神农氏即炎帝，姓姜，也是中华民族族始祖之一。神农氏后裔与黄帝氏族结为部落联盟，这才有了今天的炎黄子孙。

中国人的姓氏在母系氏族原始社会里是按照母系传承的。中国先人处于“但知其母，不识其父”（《白虎通·号篇》）的母系氏族社会时期，母权制已深入氏族生产和生活的各个领域，氏族成员按母系血统计算世系，并形成明确的姓族制度：子女从母亲居住，由母亲抚养，并属于母亲所在的氏族，同一氏族的成员都是同姓的，子女也从母姓，因此子女的血统世系是按照母系计算的。母性祖先的姓由女性世代相传，即由祖母传给母亲，母亲传给女儿，再由女儿传给孙女，依次类推，长久绵延。在母系氏族社会时期，同姓人出自一个共同的女性祖先。人类学家认为，在群居杂处、男女无别的原始群体中，子女决不可能辨认父亲，而母子之间的关系则是很明确的。这种情况，我国古代文献已有记载。《吕氏春秋·恃君览》云：“昔太古尝无君矣，其民聚生群处。”《淮南子·本经训》：“男女群居杂处而无别。”摩尔根在《古代社会》里曾经说过，这些原始的人们过着“群团的生活，实行杂乱的性交，没有任何家族，在这里，只有母权能够起某些作用。”

如今云南永宁纳西族仍保留了浓厚的母系制传统习俗。当地以女为贵，认为有女不算断根，但是只生儿子则是断根，必须过继女继承人。中国古籍里记载了母权制氏族社会的婚姻与姓的产生关



系。《列子·汤问篇》（战国前期思想家列子著）记述：“男女杂游，不媒不聘。”《公羊传》（亦称《春秋公羊传》、《公羊春秋》，是专门解释《春秋》的一部典籍，据传作者是战国时代的公羊高）说：“圣人皆无父，感天而生。”《说文·女部》（《说文解字》简称《说文》）：“姓，人所生也。古之神圣人母感天而生子，故生天子，因生以为姓。”所谓“无父”、“感天而生”，实际是母系制婚姻形态的反映。

考古专家在以山东泰山地区为中心的大汶口文化早期（公元前4040—公元前3340年）遗址发现无葬具的墓葬，且有反映氏族成员间牢固血缘关系的同性合葬墓，这是母系氏族社会的墓葬特征。

距今约5500至4000年前，中国远古人类进入父系氏族社会，父权代替了母权，从此男性的财产权和社会地位高于女性，家庭婚姻关系也由母系氏族社会的“从妻居”改变为“从夫居”，子女自然不再属于母系氏族成员，而成为父系氏族成员，中国人的姓氏于是转变为按照父系传承，即只在男子中一代代地相传，比较稳定，那时的同姓人出自一个共同的男性祖先。

在大汶口文化的中、晚期（公元前3640—公元前2240年）墓葬中，发现了木椁，出现了夫妻合葬墓和夫妻带小孩的合葬墓，这标志着只知其母不知其父的母系社会的结束，中国开始或已经进入了父系氏族社会。因此，最晚在距今4250年前，中国远古人进入父系氏族社会，父权代替了母权，从此男性的财产权和社会地位高于女性，家庭婚姻关系也由母系氏族社会的“从妻居”改变为“从夫居”，子女自然不再属于母系氏族成员，而成为父系氏族成员，中国人的姓氏于是转变为按照父系传承，即只在男子中一代代地相传，比较稳定，那时的同姓人出自一个共同的祖先。

根据《左传》记载，鲁隐公八年（公元前715年），担任“大夫”官职的众仲曾对“姓”与“氏”的来历及关系作过概述，众仲对曰：“天子建德，因生以赐姓，胙之土而命之氏。”就是说，“天子”（从父系氏族时期到夏朝之前，这个称呼可以指代具有最高统治地位的部落联盟首领）分封有功德的人，根据他们的出生即血缘关系赐给其姓，为提高其姓族地位，再赏赐给他们土地而给予氏

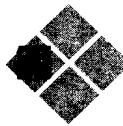


称。“赐姓、胙土、命氏”就非常明了地勾勒出了“氏”是“姓”的分支。宋朝刘恕《通鉴·外纪》说：“姓者，统其祖（祖为始、初、先之义，后来才用引申为父母以上的长者）考之所自出；氏者，别其子孙之所自分。”班固《白虎通·姓名》篇说：“所以有氏者何？所以贵功德、贱伎力……闻其氏，即可知其德，所以勉人为善也。”宋朝郑樵《通志·姓氏略序》说：“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏。姓所以别婚姻，故有同姓异姓庶姓之别。氏同姓不同者，婚姻可通；姓同氏不同者，婚姻不可通。三代之后，姓氏合而为一，皆所以别婚姻而以地望明贵贱。”明末清初著名的学家、史学家、语言学家顾炎武（1613—1682年，原名绛，字忠清，明亡后改名炎武，字宁人，亦自署蒋山佣，被尊称为亭林先生）曾一针见血地说出了姓和氏的区别：“氏一传而可变，姓千万年而不变。”这三者用更清晰地表述，对众仲的概论作了阐释。

根据以上五种记载，我们可以归纳姓的主要作用是：①别种族；②明世系；③别婚姻。在上古，同姓的人们就是同一个血缘亲族，所以同姓不婚，如《左传·僖公二十三年》说：“男女同姓，其生不蕃。”《国语·晋语》也说：“同姓不婚，恶不殖也。”古人从长期实践中领悟到近亲婚配会产生不良后代的道理，辨别男女双方的姓，就能决定娶与否。

东汉文字学家许慎在《说文解字》中这样解释：“姓，人所生也，从女从生，生亦声”。“姓”的本义是人生来就有的图腾记号，所以远古产生的姓是用来识别氏族及其成员的血缘亲疏远近关系的标志。“氏”可以说是“姓”或“支姓”的分支。“氏”冠在男人的名前，表露着一个男人的封地、爵位、官职，以及追谥，代表了男人的荣耀功业和尊严。譬如周武王的四弟叔旦，由于其采邑为周，被称为周公。其实，周公为姬姓，周只是他的氏而已。

明末清初著名的学家、史学家、语言学家顾炎武考证春秋时代只有女子称姓，而男子不称姓。当时的女子，尤其是贵族妇女姓比名重要，没有出嫁的女子在姓上加孟（伯）、仲、叔、季表示排行，如孟姜、叔隗（kuí）、季姬；出嫁后，如果嫁给国君，要在姓上加娘家的国名，如齐姜、晋姬、秦嬴；如果嫁给士大夫，就在姓



前加大夫的氏，如赵姬（赵公之妻）、棠姜（棠公之妻）；如丈夫去世，要在姓上加丈夫的谥号，如武姜（郑武公之妻）、文嬴（晋文公之妻）；女子嫁给平民，因平民没有氏只有名，则在夫姓后加自己的娘家的父姓。这样做的用意，都是为了避免同姓婚配。国学大师王国维（1877—1927年，字静安、伯隅，号观堂、静观，浙江海宁盐官人）在《观堂集林》中证实了男子自周代起称氏，女子称姓。

“姓”是因生、因德、因地而得来的，主要从居住地名或者所属的部族名称而来。“氏”是从受封地、所赐的爵位、所任的官职的名而来，或者由死后因功绩被追加的谥号而来。所以先秦时期贵族有姓、有氏、有名，比如周文王（约公元前1152—前1056年），姬姓，周氏，名昌，因商纣王封其为西伯，即西方诸侯酋长，故称为西伯昌，亦称伯昌，《封神演义》称其为西伯侯，周武王灭商建周后，追谥其父西伯昌为“文”，史称周文王，周文王虽姬姓，却不叫姬昌，“姬昌”姓名在东汉时期才出现，后世循之，遂称文王为姬昌。

古代一般平民以及奴隶有名，没有氏，比如《学奕》篇中的“奕秋”，就是名叫“秋”的棋手；《柳敬亭传》中的“优孟”，是指名叫“孟”或者排行老二的艺人。“优”，亦称优伶、伶人，古代用以称以乐舞戏谑为职业的艺人，后亦称戏曲演员。“庖丁解牛”这个成语中的“庖丁”，“庖（páo）”就是屠宰的意思，表示一个人的职业或技艺。《周礼·天官》：“庖人：掌共六畜、六兽、六禽，辨其名物。凡其死生鲜槁之物，以共王之膳，与其荐羞之物，及后、世子之膳羞。共祭祀之好羞，共丧纪之庶羞、宾客之禽献。”“丁”可能是名，也可能不是这个人的名，因为“丁”字在汉语中就有人口、成年男子的含义以及指代从事某种专业劳作的人，如壮丁、男丁、园丁、家丁之“丁”就是这个意思，因此，《庄子》书中称这个杀牛的人为“庖丁”，或许正是我们今天称杀猪的屠夫为“杀猪的人”，或《水浒传》中称外号叫“镇关西”的屠户为“郑屠”一样。

正因为古时一些以技艺为职业的人在早期没有姓氏，所以古书



称呼他们时常在其名前面加一个表示他的职业或所具有的专长的字眼，让人一看就知道这人的专业身份。如《师说》中的“师襄”和“群英会蒋干中计”中提到的“师旷”，“师”，意为乐师，表明职业。不过，一种职业或技艺称号被叫久了，也会逐渐成为一个家族的姓氏，尤其是到秦代，以职业或技艺的名号为氏的人就很多。

战国以后，平民也可以有自己的姓为人称呼了。所以，“百姓”这个词，在东周以前指的是贵族，那时“百姓”即“百官族姓”的意思，如《尧典》“乎章百姓，百姓昭明。”以往贵族才有姓，平民仅有名，战国以后，平民也有姓或有氏，“百姓”遂成为民众的通称。

史籍中关于姓氏的记载多以炎黄时期为起点。通常，姓氏学家把炎黄时期至春秋时期的姓与氏称为“古姓”。古姓与氏主要由上古时期的各部落的称号演变而来的。上古至春秋时代的古姓中有许多带“女”字旁，如：姜、姬、姞（jí）、嬴、姚、妫（guī）、妘、媯（shēn）、姒（sì）、嫚（màn）、嫫（qī）。为什么这样？研究姓氏的学者认为，姓是母系一族的名称，一个姓代表了生来就是一个始祖母的后代，因为“姓”是由女和生组成的字，据此证明姓是由女而生的。所谓“今姓”，指春秋战国之后出现的姓氏。

中国的古姓是怎样得来的？据古籍上记述，古姓来源有三：“因生得姓”、“因德得姓”、“因地得姓”。所谓“因生得姓”，就是根据一个人由何所生而确定其姓。所谓由何所生，即指一个人的血统来源。古姓实际上是一个人血统的标志，亦即其所归属的血缘集团的标志。血统是自然传承的生命之源，人是自然蕃衍的结果，因此，姓所表明的血统是一种自然的事实。上古，一个人诞生的母族姓什么，他自然就该姓什么。汉字“姓”由“女”和“生”组成的，“生”字表示生命、出生、生来，而“女”则表示生命来源于女性血缘。东汉文字学家许慎《说文解字》解释“姓”字说：“姓，人所生也。古之神圣母感天而生子，故称天子。从女从生，生亦声。《春秋传》曰：‘天子因生以赐姓。’”这说明上古的人们一出生就从母亲所在的氏族里得到识别血缘身份的标志——姓。《说文·女部》所列的古姓，如姞、嬴、姚、妫、妘、媯、婤、婤、娥、

娃、姒、婤、嫪、姜、姬等皆带“女”字形，这是母系氏族的血缘族姓。

“因生得姓”是出生就得到母系血缘传承的标志。“因德得姓”是因一个人创造出特别的业绩或重大的贡献而得姓，是彰显文明成果的标志。“因地得姓”就是以发祥地或者出生地为姓氏。“因生得姓”和“因地得姓”的法则浓缩了人类认识自然、把握宇宙规律、造福人类的历史经验，建构了中华民族大生态天人合一文化体系，建构了人类最佳生态环境，最佳生命状态，最佳生存状态的理念体系和实施技术体系。“因德得姓”的法则浓缩了中华文明的进程，展示了中华先人创造的中华文明的多层面的历史勋业，这些社会的发明，极大地推动了世界文明的发展进程。

举例来讲，因生得姓。据先秦文献《世本》所言，禹是黄帝的第九代孙，姓姒，氏夏后，名文命，号禹，后世尊称大禹，他的父亲名叫鲧，母亲是有莘氏部族人脩己。相传禹治黄河水患有功，受舜禅让继帝位。禹是夏朝的第一位天子，因此，后人也称他为夏禹。大禹的母亲脩己吃了薏苡（植物名）神米后怀孕了，生下了禹。所以禹这个家族便以薏苡为图腾，并用作族号。尧当部落联盟首领时，他知道大禹母亲的故事，为了表彰禹的功德，赐禹姓“姒”，即把“苡”的草字头换成女字旁，成为姒。这就是禹姓“姒”的由来。又如《史记·殷本纪》记载：“三人行浴，见玄鸟堕其卵，简狄取吞之，因孕生契。”大意是，在远古的原始社会时期，有三个人在外面洗澡，其中包括有娀氏之女简狄，她见到全身黑色的小燕产下一个蛋卵（即燕子，子就是卵的意思，现在还有地方称鸡卵为鸡子），简狄捡起来吃了，她就这样怀了孕，生下了殷商王朝的始祖契。于是这个家族以黑鸟为图腾，以子为族号，所以契姓“子”。简狄吃燕蛋而生契的传说，实际上告诉我们：远古的男女在外面媾和交欢，把怀孕、生儿育女看做是神物的恩赐，这反映了原始人类的生殖信仰，因为那时还没有“生理学”，原始人不懂卵子与精子结合产生新生命的道理。契是商族自母系氏族过渡到父系氏族所祭祀的最早的男性直系祖先。从契开始，商族人才有了以父子相承为主的惯例，从此才真正进入父系氏族社会。



古文学家胡厚宣从殷墟卜辞中，找到祭祀商高祖王亥的“亥”字，形体从亥从鸟从隹，隹也是鸟形，这便是商族以鸟为图腾的确证。晚商青铜器《玄妇罍》其铭文有“玄鸟妇”三字合文，这更是商族祖先以鸟为图腾的佐证。唐朝司马贞的《史记索隐》记录三国时期蜀汉著名的儒学大师、史学家谯周说的话：“契生尧代，舜始举之，必非誉子。以其父微，故不著名。其母娥氏女，与宗妇三人浴于川，玄鸟遗卵，简狄吞之，则简狄非帝喾次妃明也。”东汉史籍《潜夫论·志氏姓》中记载：“昔尧赐契姓子；赐弃姓姬；赐禹姓姒，氏曰有夏。”

以所生之地或发祥地的地名为姓，称为“因地得姓”。发明阴阳五行、甲子纪年、文字、音律、乐器、医药的华夏部落联盟领袖黄帝本来姓公孙，因生长在姬水之滨，又得姓姬。史书上说黄帝有25个儿子，他们得了十二个姓，《国语·晋语四》：“司空季子曰：凡黄帝之子，二十五宗，其得姓者十四人为十二姓。姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姞（jí）、儇（xuān）、依是也。”也就是说，这十二个姓都是源自黄帝的姬姓，由姬姓分支出来的。现有的大姓的渊源都很深，多数是从黄帝的姓中绵延分支而来的。

从时间上估计，氏比姓的产生至少晚一两千年。后人撰写五帝时期的部落联盟首领的事迹一般不说“姓”只称其“氏”，总是以××氏的模式出现。如：有熊氏、少典氏、彤鱼氏、方雷氏等，这是对先王的敬称，如燧人发明了火，称其为燧人氏；弇兹发明了结绳编织，被称为织女氏或玄女氏或须女氏；伏羲发明了舍饲庖厨，称为庖牺氏，又名伏羲氏；炎帝发明了农业，称神农氏；盘古发明了盖天，因称混天氏或壐灭氏；少昊发明了金星历，称为金天氏。再如，自颛顼（黄帝的孙子）以来，帝喾（黄帝的曾孙）、尧（帝喾的儿子）、舜（黄帝的七世孙，舜的父亲叫瞽叟，瞽叟的父亲叫桥牛，桥牛的父亲叫句望，句望的父亲叫敬康，敬康的父亲叫穷蝉，穷蝉的父亲是颛顼）都来自一个血缘始祖姓，但他们的氏并不相同，例如：颛顼在高阳兴起，称为高阳氏；帝喾在高辛兴起，故称高辛氏；尧因在古名叫唐的地方烧陶而发展起来，所以得陶唐氏；舜因有虞之地而称虞氏。

禹（姒姓，夏后氏，名文命，号禹，后世尊称大禹）为颛顼的曾孙、黄帝的第六代玄孙，禹的祖先黄帝为姬姓，但禹本人被舜帝赐姓姒（sì），在一个名叫“夏”的地方担任部落酋长。当时黄河流域的人们已遭受了连续多年的水患，禹带领大家奋战十三年，终于用疏通河道引水入海的方法制服了洪水，以此获得崇高威望，被氏族推举为原始社会末期的最后一个部落领袖。对此《国语·周语下》记载：“其后伯禹念前之非度，厘改制量，象物天地，比类百则，仪之于民，而度之于群生，共之从孙四岳佐之，高高下下，疏川导滞，鍤水丰物，封崇九山，决汨九川，陂鄣九泽，丰殖九薮，汨越九原，宅居九隩，合通四海。故天无伏阴，地无散阳，水无沈气，火无灾燄，神无间行，民无淫心，时无逆数，物无害生。帅象禹之功，度之于轨仪，莫非嘉绩，克厌帝心。皇天嘉之，祚以天下，赐姓曰‘姒’、氏曰‘有夏’，谓其能以嘉祉殷富生物也。”随着经济上私有制的出现与发展，政治权力的独占与世袭也日益为原始社会的各级首领所追求，禹成为这种要求的代表人，他没有按照传统把部落联盟领袖的权力传交给各氏族推举出来的接班人伯益，而是私自授给了自己的儿子启，启继承了这份政治遗产，夏朝成为中国第一个奴隶制国家的国号。夏朝由立国之君禹到亡国之君桀，一共相传了十四世、十七君王，大约延续 500 年左右。《史记·夏本纪》记述：“禹为姒姓，其后分封，用国为姓，故有夏后氏、有扈氏、有男氏、斟寻氏、彤城氏、褒氏、杞氏、缯氏、辛氏、冥氏、斟戈氏。”从字面上理解，就是姒姓自建立夏朝后即改姓夏，随着夏王人口繁衍，又产生了许多分支。按照夏商周三代时期“女子称姓，男子称氏”的规矩，除了历代夏王保持这个夏姓外，其他夏姓男子当是以“氏”称呼的。商王汤（姓子、名履、又叫成汤、商汤，庙号太祖，为商太祖）灭夏后，夏桀的后代男性中有的以夏为姓，社会上从此有了以“夏”姓冠名的人。

氏是先秦贵族专用的称号，平民与庶民没有资格取氏。《左传》有一句“坠命亡氏”的话，就是指贵族被削爵夺地而降为平民或者其后代沦落为庶民后，其氏也连带失去了。春秋以前，有姓有氏的都是官贵之人，平民和奴隶仅有个名字而已。因为氏有“别贵贱”