

詩

經

卷三

周記

詩經

利

經義

詩經卷之四

朱熹集傳

小雅二

雅者正也。正樂之歌也。其篇本有大小之殊，而先儒說又各有正變

之別。以今考之，正小雅燕饗之樂也。正夫

雅會朝之樂，受釐陳戒之辭也。故或歡欣

和說，以盡羣下之情，或恭敬齊莊，以發先

王之德，辭氣不同，音節亦異。多周公制作

時所定也。及其變也，則事未必同，而各以

其聲附之。其次序時世，則有不可考者矣。

鹿鳴之什二之一

雅頌無諸國別，故以十篇為一卷，而謂之

什，猶軍法以十人為什也。

呦呦

音幽

鹿鳴

叶音苦

食野之苹

叶音旁

我有嘉賓

鼓瑟吹笙

叶音莊

吹笙鼓簧

音黃

承筐，是將人之

詩經

卷四

使去聲
盛音成

告入聲

好去聲我示我周行和也叶音杭○興也呦呦聲之

如筋我主人也賓所燕之客或本國之臣或

諸侯之使也瑟笙燕禮所用之樂也簧笙中

之簧也承奉也筐所以盛幣帛者也將行也

奉筐而行幣帛飲則以酬賓送酒食則以侑

賓勸飽也周行大道也古者於旅也語故欲

於此聞其言也○此燕饗賓客之詩也蓋君

臣之分以嚴為主朝廷之禮以敬為主然一

於嚴敬則情或不通而無以盡其忠告之益

故先王因其飲食聚會而制為燕饗之禮以

通上下之情而其樂歌又以鹿鳴起興而言

其禮意之厚如此庶乎人之好我而示我以

大道也記曰私惠不歸德君子不自留焉蓋

其所望於羣臣嘉賓者唯在於示我以大道

則必不以私惠為德而自留矣嗚呼此其所

以和樂而○呦呦鹿鳴食野之蒿我有嘉賓

不淫也與

鼓音謹

德音孔昭

叶側 豪反

視民不怵

叶他 離反

君子是則

是傲

叶胡 高反

我有旨酒嘉賓式燕

以敖

音翔 興也 蒿

鼓也 卽青蒿也 孔甚昭明也 視與示同 怵偷薄也 敖游也 言嘉賓之德音甚明足以示

民使不偷薄而君子所當則傲則亦不待言語之閒而其所以示我者深矣 〇呦

呦鹿鳴食野之芩

音琴

我有嘉賓鼓瑟鼓琴鼓

瑟鼓琴和樂

音洛

且湛

音曉 叶持林反

我有旨酒以燕

樂嘉賓之心

興也 芩草名 莖如釵股 葉如竹蔓 生湛樂之久也 燕安也 〇言

安樂其心則非止養其體娛其外而已 蓋所以致其殷勤之厚而欲其教示之無已也

鹿鳴三章章八句

按序以此為燕羣臣嘉賓之詩而燕禮亦

云工歌鹿鳴四牡皇皇者華卽謂此也
鄉飲酒用樂亦然而學記言大學始教
宵雅肄三亦謂此三詩然則又爲上下
通用之樂矣豈本爲燕羣臣嘉賓而作
其後乃推而用之鄉人也與然於朝曰
君臣焉於燕曰賓主焉先王以禮使臣
之厚於此見矣。范氏曰食之以禮樂
之以樂將之以實求之以誠此所以得
其心也賢者豈以飲食幣帛爲悅哉夫
婚姻不備則貞女不行也禮樂不備則
賢者不處也賢者不處
則豈得樂而盡其心乎

四牡駢駢

非音

周道倭

威音

遲豈不懷歸王事靡

監

古音

我心傷悲

賦也

駢駢行不止之貌周道
大路也倭遲回遠之貌監不

勞使並
去声

堅固也。此勞使臣之詩也夫君之使臣臣
之事君禮也故爲臣者奔走於王事特以盡

使臣使
字如字

其職分之所當為而已何敢自以為勞哉然
君之心則不敢以是而自安也故燕饗之際
敘其情以閱其勞言駕此四牡而出使於外
其道路之回遠如此當是時豈不思歸乎特
以王事不可以不堅固不敢徇私以廢公是
以內顧而傷悲也臣勞於事而不自言君探
其情而代之言上下之間可謂各盡其道矣
傳曰思歸者私恩也靡盬者公義也傷悲者
情思也無私恩非孝子也無公義非忠臣也
君子不以私害公不以家事辭王事范氏曰
臣之事上也必先公而後私
君之勞臣也必先恩而後義 ○四牡駢駢

暉音駱音馬叶滿補反豈不懷歸王事靡盬不遑

啓處賦也暉暉衆盛之貌白馬黑○翩翩音

者騅音載飛載下叶後集于苞栩音王事靡

騅音道

手至

卷四

三

盥不遑將父

與也。翻翻飛貌。雖夫不也。今鵠鳴也。凡鳥之短尾者皆雖屬。將

養也。○翻翻者雖猶或飛或下而集於所安之處。今使臣乃勞苦於外而不遑養其父。此

君人者所以不能自安而深以為憂也。范氏曰。忠臣孝子之行役未嘗不念其親。君之使

臣豈待其勞苦而自傷哉。亦憂其憂如已而已矣。此聖人所以感人心也。○翩翩

者。雖載飛載止。集于苞杞。起音王事靡盬不遑

將母也。叶滿彼反。○與也。杞。拘樞也。

○駕彼四駱載驟駘駘

豈不懷歸是用作歌將母來諭

音審叶深。○賦也。駘

駘驟貌。諭告也。以其不獲養父母之情而來告於君也。非使人作是歌也。設言其情以勞

之耳。獨言將母者因上章之文也。

豈不

四牡五章章五句

按序言此詩所以勞使臣之來甚協詩意

故春秋傳亦云而外傳以為章使臣之勤所謂使臣雖叔孫之自稱亦正合其本事也但儀禮又以為上下通用之樂疑亦本為勞使臣而作其後乃移以他

耳用

皇皇者華

叶芳無反

于彼原隰

駉駉

音華

征夫

每懷

靡及

興也

皇皇猶煌煌也

華草木之華也高

平曰原下濕曰隰

駉駉衆多疾行之貌

征夫使臣與其屬也

懷思也○此遣使臣之

詩也君之使臣固欲其宣上德而達下情而臣之受命亦惟恐其無以副君之意也故先王之遣使臣也美其行道之勤而述其心之所懷曰彼煌煌之華則于彼原隰矣此駉駉然之征夫則其所懷思常若有所不及矣蓋

詩經

卷四

四

亦因以為戒然其辭之婉而不迫如此詩之忠厚亦可見矣 ○我馬維駒

六轡如濡載馳載驅周爰咨諏賦也如濡鮮

於也咨諏訪問也○使臣自以每懷靡及故廣詢博訪以補其不及而盡其職也程子曰

咨訪使臣之大務 ○我馬維騏其六轡如絲叶新載

馳載驅周爰咨謀叶莫悲反○賦也如絲調

韻耳下章放此 ○我馬維駱六轡沃鳥毒反若載馳載

驅周爰咨度人聲○賦也沃若猶 ○我馬維

駒音六轡既均載馳載驅周爰咨詢賦也陰

日駒均調也詢猶度也

皇皇者華五章章四句

按序以此詩為君遣使臣春秋

丙外傳皆云君教使臣其說已見前篇儀禮亦見鹿鳴旋亦本為遣使臣而作其後乃移以他用也然叔孫穆子所謂君教使臣曰每懷靡及詎謀度詢必咨於周敢不拜教可謂得詩之意矣范氏曰王者遣使於四方教之以咨詎善道將以廣聰明也夫臣欲助其君之德必求賢以自助故臣能從善則可以善君矣臣能聽諫則可以諫君矣未有不自洽而能正君者也

常棣之華鄂

反五各

不韡韡

音偉

凡今之人莫如

兄弟

待禮反○興也常棣棣也子如櫻桃可食鄂鄂然外見之貌不猶豈不也韡韡

光明貌○此燕兄弟之樂歌故言常棣之華則其鄂然而外見者豈不韡韡乎凡今之人

詩經

卷四

五

則豈有如○死喪之威兄弟孔懷以胡原陽

哀薄侯矣兄弟求矣賦也威畏懷思哀聚也

畏惡惟兄弟為相恤耳至於積尸哀聚於原

野之間亦惟兄弟為相求也此詩蓋周公既

誅管蔡而作故此章以下尊以死喪急難闕

閱之事為言其志切其情哀乃處兄弟之變

如孟子所謂其兄關弓而射之則已垂涕泣

而道之者序以為閔管蔡之失道者得之而

又以為文武之詩則誤矣大抵舊說詩之時

世皆不足信舉此自相矛盾者以見其一端

後不能悉辯也○脊音積令音零在原兄弟急難叶泥每

有良朋况也求歎音離叶他涓反○與也脊

或曰當作悅○脊令飛則鳴行則搖有急難

之意故以起興而言富此之時雖有良朋不

過為之長歎息而已。力或不能相及也。東萊
呂氏曰：疎其所親而親其所疎，此失其本心
者也。故此詩反覆言朋友之不如兄弟，蓋示
之以親疎之分，使之反循其本也。本心既得
則由親及疎，秩然有序。兄弟之親既篤，朋友
之義亦敦矣。初非薄於朋友也。苟雜施而不
孫，雖曰厚於朋友，如無源之水，朝滿夕除，胡
可保哉？或曰：人之在雖朋友，亦可以坐視與
曰：每有良朋，况也永歎，則非不憂憫，但視兄
弟急難為有差等耳。詩人之辭，容有抑揚。然
常棣周公作也。聖人之言，小大
高下皆宜，而前後左右不相悖。
○兄弟鬪，許

反于牆外禦其務，每有良朋，烝也無
每有良朋，烝也無

戎，語聲戎助也。言兄弟設有不幸鬪，狼於
丙然有外侮，則圓心禦之矣。雖有良朋，豈能

有所助乎？富辰曰：兄弟雖有小忿，不廢慈親

卷四 六

○喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生

叶桑經反。賦也。上章言患難之時，兄弟相救，非周友可比。此章遂言安寧之後，乃有視

兄弟不如友生者，悖理之甚也。○儋爾籩豆飲酒之飫

於慮反。兄弟既具和樂音且孺賦也。儋陳飫饜具俱也。孺小兒

之慕父母也。言陳籩豆以醉飽而兄弟有不具焉，則無與共享其樂矣。○妻子

好去聲合如鼓瑟琴兄弟既翕音和樂且湛音

叶持林反。賦也。翕合也。言妻子好合如琴瑟之和而兄弟有不合焉，則無以久其樂矣。

○宜爾室家叶古反樂爾妻帑音是究是圖

宜其然子賦也。帑子究窮圖謀宜信也。宜爾室家者兄弟具而後樂且孺也。

帑孳通

樂爾妻帑者兄弟翕而後樂且湛也兄弟於人其重如此試以是究而圖之豈不信其然乎東萊呂氏曰告人以兄弟之當親未有不以爲然者也苟非是究是圖實從事於此則亦未有誠知其然者也不誠知其然則所知者特其名而已矣凡學蓋莫不然

常棣八章章四句

此詩首章略言至親莫如兄弟之意次章

乃以意外不測之事言之以明兄弟之情其切如此三章但言急難則淺於死喪矣至於四章則又以其情義之甚薄而猶有所不能已者言之其序若曰不待死喪然後相救但有急難便當相時言又不幸而至於或有小忿猶必共禦外侮其所以言之者雖若益輕以約而所以著夫兄弟之義者益深且切矣至於五章遂言安寧之後乃謂兄弟不如友生則是至親反爲路人而人道或幾

乎息矣故下兩章乃復極言兄弟之恩
異形同氣死生苦樂無適而不相須之
意卒章又申告之使反復窮極而驗其
信然可謂委曲漸次說盡人情矣讀者
宜深味之

伐木丁丁

音

鳥鳴嚶嚶

音

出自幽谷遷于喬

木嚶其鳴矣求其友聲

去聲

彼鳥矣猶求友

聲矧伊人矣不求友生

叶桑聲反

神之聽之終和

且平

興也丁丁伐木聲嚶嚶鳥聲之和也幽深遷升喬高相視矧况也○此燕朋之

故舊之樂歌故以伐木之丁丁興鳥鳴之嚶

嚶而言鳥之求友遂以鳥之求友喻人之不

可無友也人能篤朋友之好則神之聽之終和且平矣

○伐木許許

醜音師酒有奠音序既有肥羜音羜以速諸父寧適

不來微我弗顧叶居五反於音鳥粢酒去聲掃去聲蘇乳反

陳饋八簋叶已反既有肥牡以速諸舅寧適不

來微我有咎與也許許衆人共力之聲淮南子曰舉大木者呼邪許蓋舉重

勸力之歌也醜酒者或以筐或以草泚之而去其糟也禮所謂縮酌用茅是也奠美貌羜

未成羊也速名也諸父朋友之同姓而尊者也微無顧念也於歎辭粢鮮明貌八簋器之

盛也諸舅朋友之異姓而尊者也先諸父而後諸舅者親疎之殺也咎過也○言具酒食

以樂朋友如此寧使彼適有故而未來而無使我恩意之不至也孔子曰所求乎朋友先

施之未能也此○伐木于阪叶乎醜酒有衍叶乎

酒音

殺去音

卷四

八

試