

春

秋

无义战

下

以诸侯霸业为经，
以尚武精神为纬，
再现精彩纷呈的春秋史事。

醉罢君山 著



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

春

秋

无义战

下

以诸侯霸业为经，
以尚武精神为纬，
再现精彩纷呈的春秋史事。

醉罢君山
著



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

内 容 简 介

弭兵之议终结了晋楚的对峙，却无法消弭战争。复兴的齐国顽强地阻击晋国的中原霸权，内乱不断的晋国风雨飘摇。吴王阖闾以一往无前的勇气捣破楚都，改成南方霸业版图，然而却意外地败在名不见经传的勾践之手。越王勾践大起大落，大落后又大起，以“卧薪尝胆”的坚忍，终于搭上霸业的最后班车……

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

春秋无义战. 下 / 醉罢君山著. — 北京: 电子工业出版社, 2011.6

ISBN 978-7-121-13313-8

I. ①春… II. ①醉… III. ①中国历史—春秋时代—通俗读物 IV. ①K225.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第067062号

责任编辑: 张 昭

特约编辑: 寇国华

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

装 订:

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开 本: 720×1000 1/16 印张: 26 字数: 426千字

印 次: 2011年6月第1次印刷

定 价: 42.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

前 言

春秋是中国历史上巨变的时代，这是一个乱世，周王失尊，群雄并起，霸业的兴衰更替成为三百年春秋史的主轴线。你方唱罢我登台，城头变换大王旗，无休止的战争只是强人们争夺“盟主”的舞台，故人说春秋无义战。然而，这又是一个充满魅力与活力的时代，透过战场弥漫的烟雾，我们看到了从容不迫的骑士精神，看到了优雅雍容的礼仪文化，即使面对残酷的战争本身，也无时无处不渗透着令人心驰神往的人文力量。我们看到了后世历史绝对无法看到的场景：两支敌对的军队在战场上，在生死搏杀的同时，可以相互从容敬酒；胜利的一方可以指点失败的一方逃跑的策略；是战士的同时，也是风度翩翩的君子，春秋的战争总能披上一层文明的面纱。

天下汹汹却孕育着勃勃生机，战火纷飞却不失文明本色，这就是春秋的特点，也是其区别于其他乱世的根本所在。尽管时间跨度有三百年之久，尽管空间分布有数十乃至上百个诸侯国之多，可是这一期历史上的暴君与暴行却很少，这是值得重视的，倘若要勉强地给出一个所谓的时代精神，那大概就是勇敢加上文明——这是士必须具备的两点品质。因此，这段历史留给我们的，不仅仅是丰富而精彩的故事，更是故事与人背后的超越时间的精神。

春秋大约是中国漫长历史中最重要的一段，不仅在于其历史意义，更在于其文化价值，在过去的两千多年里，儒学思想超拔于其他学术之上，倘若不了解春秋史，谈何了解孔子的微言大义呢？世易时移，今天固然无须殚精竭虑地体会圣人的春秋大义，然而对许多人来说，即便翻读《左传》、《国语》等史书或《东周列国》之类小说，仍觉春秋历史混乱不堪，归根结底缘于国家太多、人物太繁、故事太杂、时间太长、线索太乱，诸多事件或并行、或交错，孰先孰后，孰重孰轻，让人越看越混乱。今笔者不才，挥舞

刀笔，披荆斩棘，快刀除乱草，只留得主干与重要的枝杈，或许有助于今天阅读罢。

主干是清晰可见的，即霸业兴衰更替，其线索如下：郑庄公——齐桓公——晋楚八十年争霸——弭兵——吴楚争霸——吴越争霸。除此而外，枝杈则不遗漏中小诸侯的重要史事，譬如郑国子产改革、鲁国三桓家族及孔子事例等。与时下流行的调侃、戏说似的历史写作风格不同，笔者更愿意做贴近历史真实的尝试，真实才是历史有别于小说的最大魅力。

曾经存在，曾经发生，又转瞬间如风而逝，只留下发黄史册的文字——这就是历史，那就让我们一起走入这段金戈铁马、气吞万里又荡气回肠的春秋时代吧！

无
义
战



四

目 录

下册

第一章 内乱与中兴

- 一、赵氏孤儿 / 002
- 二、君臣的生死较量 / 009
- 三、晋悼公的平衡术 / 016
- 四、遏制楚国 / 023
- 五、偃阳之战 / 031
- 六、晋楚争霸的风向标 / 037
- 七、迁延之役 / 046

第二章 走向弭兵

- 一、齐灵公看到了希望 / 054
- 二、平阴成了一座空城 / 061
- 三、夙沙卫的叛乱 / 068
- 四、栾盈事件 / 072
- 五、楚国与齐国结盟了 / 081
- 六、一个女人引发的弑君血案 / 085
- 七、吴楚争战 / 092
- 八、和平之光：向戌弭兵 / 098

第三章 小国的大政治家——子产

- 一、初露锋芒 / 108
- 二、反霸权之路 / 114
- 三、子产相郑（上） / 119

四、子产相郑（下） / 125

第四章 齐国的复兴之路

一、崔杼与庆封的垮台 / 136

二、四大家族的内斗 / 144

三、对外扩张 / 153

四、晏婴与司马穰苴 / 158

第五章 飘摇中的大国

一、政在家门 / 168

二、攘夷英雄荀吴 / 173

三、安定王室 / 181

第六章 东南战争

一、权力更替 / 190

二、穷兵黩武 / 197

三、楚灵王之死 / 207

第七章 气吞万里 吴楚大决战

一、长岸水战 / 216

二、伍子胥出逃 / 223

三、失衡的天平 / 233

四、刺客列传：专诸刺王僚 / 241

五、刺客列传：要离刺庆忌 / 247

六、吴王阖闾 / 255

七、兵圣孙武 / 260

八、疲于奔命的楚国 / 265

九、柏举之战 / 273

十、郢都失而复得 / 280

第八章 北方的混战

- 一、三桓驱逐鲁昭公 / 290
- 二、反晋联盟 / 302
- 三、鲁国阳虎之乱 / 308
- 三、夹谷之会 / 315
- 四、孔子与堕三都 / 321
- 五、赵鞅力挽狂澜 / 328

第九章 最后的霸业 吴越春秋

- 一、阖闾之死 / 344
- 二、勾践身陷虎穴 / 350
- 三、耐心总有回报 / 358
- 四、卧薪尝胆 / 366
- 五、艾陵之战 / 373
- 六、螳螂捕蝉，黄雀在后 / 383
- 七、摧枯拉朽的灭吴之役 / 390

尾 声 诸神的黄昏

第一章

内乱与中兴



一、赵氏孤儿

自从赵盾弑灵公后，晋国的君主便处于一种尴尬的地位。面对权势熏天的各大家族，晋国公室似乎显得很弱势。晋国六卿（即三军正副司令，若加上新军正副司令，则是八卿）一直被几大家族所垄断，这些家族势力猖獗，有威逼君权和尾大不掉之势；同时各大家族之间利益冲突明显，为了各自的利益，相互倾轧。

在早期狐氏与赵氏两大家族的对抗中，狐氏败北，势力被清除。赵氏家族在赵盾当国时，势力达到鼎盛。赵盾为巩固家族势力，曾血洗军队高层反赵集团，甚至弑杀晋灵公。他在世时，无人敢与之作对，他如“夏日之日”的执政风格，不可避免地引起了其他家族的反感与抵触，这也为后来赵氏家族遭灭顶之灾埋下了祸根。

赵氏孤儿的故事，《左传》与《史记》的记录完全不同，像是两个不相干的故事。笔者采用的方法是以《左传》记载为主，原因是《左传》成书时间早，史实可靠。其中未曾记录的采用《史记》之说，以补其漏。

赵盾去世后，赵氏家族在晋国的势力依然十分强大。晋楚邲之战中，晋军的高级将领有四位出自赵氏家族。其中赵朔担任晋军的下军司令，赵同是下军参谋（下军大夫），赵括和赵婴齐都是中军参谋（中军大夫）。赵朔是赵盾的儿子；赵同、赵括和赵婴齐都是赵盾的同父异母兄弟，即赵朔的叔叔。

邲之战晋军遭到惨败，战败的主要责任人是中军副帅先穀。但作为中军参谋的赵括与下军参谋的赵同都站在支持先穀的一方，兴风作浪。后来先穀被诛杀，赵同与赵括没有受到惩罚，显然这跟他们的家族背景有很大的关系。

几年后，赵盾的儿子，即晋国下军司令赵朔去世。

赵朔的英年早逝，对赵氏家族在国内的地位与影响力是一个重大的损失。赵朔只有一个儿子赵武，妻子是晋景公的姐姐赵庄姬。他去世时，赵武才刚刚出生。赵庄姬还年纪轻轻，赵朔的叔父赵婴齐对年轻貌美的寡妇垂涎已久，常上门关心。不久两人关系发展神速，成了一对情人。

可这事偏偏让赵同和赵括知道了，他们一听，这还了得，有损赵家的声誉。于是两人商议一下，决不能让赵婴齐待在晋国。要将他驱逐出境，赶他到远离晋国的齐国去待着。

赵婴齐一听，心里舍不得美人，便对两位兄长说：“现在栾书当上了中军元帅，一直对我们赵家虎视眈眈。有我在这儿，栾书就不敢轻举妄动。我要是到齐国了，恐怕两位兄长有难。况且人各有才能，我跟赵庄姬要好，她是国君的姐姐，以后要保护赵家，可以出得上力，你们又何必要为难呢？”

赵同与赵括不同意，还是把他赶出晋国。

这下可气坏了赵庄姬，你想她年轻守寡，地位特殊；除了胆大妄为的叔叔赵婴齐外，还有谁敢惹上门充当情人而得罪赵氏家族呢？

女人有温柔的一面，也有意气用事的一面。她这一气，告到晋景公那儿了。赵庄姬知道栾氏和郤氏与赵氏矛盾很深，相互倾轧，就对晋景公说：“赵同与赵括企图起兵叛乱，这件事估计栾氏与郤氏都听到风声了。”

晋景公一听，那还了得！忙下令执政大臣栾书严加调查。栾书心里偷着乐，正愁没机会扳倒实力强劲的赵氏家族。于是与郤氏家族取得联系，一起商量对赵家进行毁灭性的打击。赵庄姬作为女人一时感情用事，带来的结果是她想不到的，她忘了自己和儿子也是赵氏家族中的一员。

栾书将整倒赵家的重任交给了屠岸贾。一是因为屠岸贾是掌管刑狱的大臣，即司寇，调查谋反本来就是分内事；二来栾书虽然有意扳倒赵氏家族，但由自己出面来做这件事，会让其他家族深感恐惧。人人自危，弄不好还会砸了自己的脚。

屠岸贾掌管刑狱既久，对罗织罪名这一招自然是得心应手。于是他把新账旧账一起搬出来了，第一，赵同与赵括企图带兵谋反；第二，赵盾弑君



这件往事，刚好可以拿来炒一炒。如果弑君罪成立，那是灭族的罪行，赵盾这一族的人统统要牵连受诛。

赵同和赵括要谋反的说法，有赵朔遗孀赵庄姬的证词；赵盾弑君的往事人人尽知，国史书还有董狐的记录在案。

凭这两条，就是灭门之罪了。

屠岸贾带兵包围赵府，赵同和赵括当然不肯束手就擒，率领家族亲兵拼死反击。屠岸贾下令格杀勿论，血洗赵府。在力战中，赵同和赵括及其家人都被诛杀。一时间血流成河，惨声连天。

大屠杀过后清点尸体时，却没有发现赵朔的遗孤赵武，一个几岁大的小孩儿哪去了呢？

这个赵氏孤儿，造就了一个千古传诵的传奇，使中国的武士精神得以光芒璀璨，并且永不熄灭。

根据《史记》的记载，大屠杀时赵武还没有出生。大屠杀过后，赵庄姬在王宫中生下赵武，此时屠岸贾带兵冲进王宫内，要对赵氏斩草除根。

笔者不敢采用此说，这一年是公元前583年。根据史料记载，在公元前573年，晋悼公任用赵武为卿。如果赵武是大屠杀这一年出生的，出任卿家时年仅十岁，这显然不太可能，所以太史公的记载当有误。依笔者推测，此时的赵武应该是一个起码五六岁大的小孩儿了。

一个小孩子又怎么能躲过屠刀呢？原来他被程婴救走了。

程婴是赵朔的好朋友，为人豪爽义气，赵朔生前把他当做知己。在得知屠岸贾要屠灭赵氏全家时，程婴心知赵氏家族由于势力太大，得罪了太多人了，甚至也让国君深感不安。自己位卑言轻，无力拯救赵氏家族。但至少要保全赵朔的孤脉，于是他偷偷把赵武藏了起来。

屠岸贾没有发现赵武的尸体，下令在全城内大肆搜捕。程婴非常担心，这样下去，总有一天会被搜出来的。这时他想到一个人，即自己的好友公孙杵臼，公孙杵臼早年也是赵朔的门客，赵朔有恩于他。

程婴找到了公孙杵臼，公孙杵臼一见到他，劈头就问：“你是赵朔的好友，现在赵家被灭族，你为何不殉难而死，还苟且偷生啊？”

程婴一听，没有生气，反而暗暗高兴。这几句话，证明公孙杵臼是个重义气的英雄好汉。他便对公孙杵臼说：“现在赵朔所留下的孤儿赵武，还

只是小孩子。我必须保护他，并把他抚养成人，这样才对得起朋友。我不是不殉死，只是要晚一点死罢了。现在我把赵武藏了起来，屠岸贾正在派人搜查。总有一天会搜到他的，你说这事要怎么办？”

公孙杵臼想了想说：“你觉得在抚养孤儿与以死相殉之间，哪件事情比较困难？”

程婴回答说：“死是昼夜事罢了，这个容易。而抚养孤儿并保护他的安全，这事看来是比较困难的。”

公孙杵臼说：“赵家对你很优厚，困难的事情就由你来承担；容易的事由我来做，请让我选择先死吧。”

两人合谋，设法抢来了一个跟赵武长得相像的小孩儿，并且躲进深山老林中。两人当了一回土匪，不太光彩。有些叙述家为了维护两位武士的英雄形象，把这个抢来的小孩儿写成是程婴的孩子，与史不合。

公孙杵臼设计的是一出苦肉计，根据计划，程婴跑到屠岸贾那里装出一副贪财的模样说：“谁能赏赐我千金，我就说出赵氏孤儿的下落。”

屠岸贾正愁找不到赵武的下落，听到程婴说的话大喜过望，赶忙答应程婴的要求。于是程婴带着屠岸贾和一队人马到深山老林中，找到了公孙杵臼的藏身地。

公孙杵臼见到程婴后，故作愤怒状，指着他骂道：“程婴，你这个小人，想赵将军对你不薄。现赵家受屠，你不能以身相殉。前些日子还准备与我一起计划把赵氏孤儿藏养起来，现在居然卖友求富贵。你，真是个小人！”

不能不说，公孙杵臼表演得很逼真，屠岸贾对其所说的深信不疑。

公孙杵臼冲着程婴“呸”的一声，然后抱着在一旁已经吓得大哭的小孩，对屠岸贾叫道：“天哪，赵氏孤儿何罪之有。杵臼情愿用自己的性命来换赵氏孤儿之命，这样可以吧？”

屠岸贾等人没有见过赵氏孤儿，便问程婴：“这个小孩就是赵朔的儿子吗？”程婴答说：“没错啊，这就是赵武。”

屠岸贾挥挥手，冲着手下说：“给我上，把他们两人都给杀了。”士兵们一拥而上，你一刀我一剑，把公孙杵臼与冒充的赵氏孤儿剁成了肉酱。



程婴在一旁面无表情，其实他的内心在滴血，亲眼看着好友被砍得面目全非。可是他不能作声，因为他有更重要的使命要完成。

作为一个视名誉高于生命的人来说，这确实比死更难受。

公孙杵臼以死来完成自己的使命，而程婴必须苟且偷生来继续自己的使命。

屠岸贾认为赵氏孤儿已经死了，回去复命了。程婴把赵氏孤儿带到了安全的地方抚养，虽然孤儿的性命得以保全，但是赵氏家族的财产与地位丧失殆尽。晋景公将赵氏的土地田产赐给了大臣祁奚，如何恢复赵武的地位与权益呢？这是摆在程婴面前的一个难题。

要恢复赵家的名誉与地位，必须要有位于高层的人士鼎力相助方可，而韩厥便是最佳人选。为什么呢？有几个方面的原因，其一，韩厥与赵家有很亲密的关系。韩厥是由赵家抚养长大的，在韩厥的升迁过程中得到赵盾的器重与提拔，他在生活上与事业上都与赵家有着特殊的一层关系；第二，韩厥为人正直，不做落井下石之事。当屠岸贾要对赵家痛下杀手时，韩厥曾出面劝阻，并给赵家通风报信；第三，韩厥此时的身份是下军司令，是朝廷的重臣，地位高，在朝廷中说得上话。

程婴上门拜访了韩厥，把保存赵氏遗孤的经过告诉了韩厥。

韩厥听罢又惊又喜，看来天意不让赵氏灭门。于是答应程婴一定会鼎力帮助赵武恢复名族身份和家产，但是平反并不是件容易的事。很明显，赵氏受屠不仅是屠岸贾的血腥与残暴，背后是栾氏、郤氏，甚至包括晋景公对赵氏集团的排挤、倾轧、报复和打击。既要恢复赵武身份，又不得罪君主与重臣，这绝非一件容易的事，然而智勇双全的韩厥找到了一个机会。

过了一段时间，晋景公生病了。当时的人都比较迷信，晋景公就召来了卜筮来进行占卜。韩厥抓住这个机会，跟卜筮串通好，合演了一出双簧戏。卜筮装神弄鬼了一番，然后对晋景公说：“主公的病根是因为大业的后人阴魂不散在作怪哩。”晋景公很是不解，于是便召集群臣来解答这个疑问。

韩厥密禀晋景公：“大业的后裔在秦是嬴氏，在晋是赵氏。赵氏在晋国从文公始，代代都对国家有巨大的功劳。但是赵氏却惨遭灭族，而且没有

证据表明赵氏企图谋反。国人都对赵氏的遭遇深感哀怜，神灵就通过占卜的龟策表达了这种哀怜之心。”

晋景公听了吓出一身的冷汗，看来是因为屠戮赵氏一家遭到神灵的谴责。心中十分害怕，便急着问韩厥：“那赵氏现在可还有留下子孙？”

韩厥见时机成熟，便密告晋景公：“赵朔的遗孤赵武尚流落于民间。”便把事情的来龙去脉说了一下。

晋景公道：“那就赶紧把他找回来，重新恢复其爵位和家产吧。”韩厥回答说：“赵氏全族遭诛，必须先平反，才可以恢复其后人的爵位和财产。当时屠岸贾没有主上的命令擅自滥杀无辜，现在必须先杀了他，才可以让国内的百姓心服啊。”

其实赵氏遭屠，真正的责任人是栾氏和郤氏，包括晋景公在内，屠岸贾不过是个执行人罢了。但是大家心知肚明，搬出个替死鬼，既可以不得罪国君与重臣，又可以恢复赵氏家族的地位，这是韩厥想出的最佳选择。

第二天，晋景公召见群臣。

韩厥带着赵氏孤儿进入王宫，晋景公当众宣布赵氏孤儿赵武仍然活着，要恢复赵家的爵位与旧有的田地。为了预防栾氏和郤氏的反对，韩厥把军队布置在宫殿周围，以武力进行威胁。诸大臣没有办法，都把罪状推到了屠岸贾身上。这样晋景公当场宣布恢复赵家的地位，并且派程婴带兵前往击杀屠岸贾，屠岸贾被灭族。

在公孙杵臼、程婴的保护，以及韩厥的努力下，赵氏孤儿赵武终于得以保全了性命，并使赵家的族脉得到继续发展与光大；否则就不会出现以后战国七雄中的赵国了。

在韩厥和程婴的精心照顾下，赵武渐渐长大成人。早年的遭遇使他少年早熟，为人沉勇机智。程婴看了很是欣慰，可是他还有一桩心愿未了，于是他前来向赵武辞别。

程婴对赵武说：“以前赵家发生变乱时赵家的家臣们都能殉难而死，包括我的好朋友公孙杵臼，我亲眼看着他被剁为肉泥。当时我之所以不死，是想保全赵家的血脉，抚立赵氏的后代。现在你已经长大成人了，已经恢复了先人的官职，我的使命已经完成了。现在我只有一心愿，就是到九泉之下与好友公孙杵臼相会。”



赵武听了大吃一惊，他是个知恩图报之人。他对程婴如对待父亲一般，非常爱戴尊重，可是现在却要死别。他非常悲伤，向程婴跪下叩头，含着泪恳求道：“赵武愿终生竭尽所能来报答您，您怎么能忍心丢下我呢？”

程婴去意坚决，对赵武说：“我不能不死，我跟公孙杵臼有过诺言。他先我而死，是因为相信我能够做到保存赵家这项艰巨的任务。现在是我向公孙兄长复命的时候，他在九泉之下等了很久了。要是我还不前去复命，他恐怕会认为我没能完成使命。这样在九泉之下，他也不会安心，而我又于心何忍呢？程婴比公孙兄多活十几年，但绝非苟且偷生之辈，士为知己者死。如今，我前往与故交知己相会，这并不是什么悲伤的事情。”

赵武无法阻挡，程婴面带笑容说：“杵臼兄，让你久等了，程婴来也！”遂自杀而死，到九泉之下与老朋友公孙杵臼会合了。

写至此，笔者忽然想起晚清志士唐才常在牺牲时口占的一句诗：“七尺微躯酬故友，一腔热血溅荒丘。”唐才常酬的故友是先死的谭嗣同，这种肝胆相照之武士精神，不正与公孙杵臼和程婴有同样之精神渊源吗？笔者又记起戊戌变法失败时，梁启超前往劝说谭嗣同逃往日本，谭嗣同答道：“不有行者，无以图将来；不有死者，无以酬圣主。程婴、杵臼，西乡和月照，吾与足下分任之。”由是可见，在程婴和杵臼死后两千多年，他们那种为使命而勇不避刃和死而无悔的最高武士精神依然是后世勇士之楷模。

二、君臣的生死较量

赵氏孤儿的故事只是晋国内部权力倾轧的开始。

在晋国的权力结构中，卿家的势力极炽。晋文公以来，先氏、赵氏、栾氏、士氏（又称“范氏”，因士会采邑在范，故以范为氏）和郤氏等几大家族轮流坐庄。这种贵族集团专权的制度，包含有某种积极竞争的因素。为了保持家族的地位，各家在对子女的教育上都是极其严格的。由于晋国主要将领都是出自贵族，因而每个人从少年时代开始，就要经常上战场冲锋陷阵，培养勇敢精神与领导才能，因而晋国这些大家族一直是人才辈出。

人才多对国家是一大好处，可是同时又使得家族与家族之间的权力之争非常的激烈。不仅是卿家间在较量，卿与君也在较量。君臣之间的猜忌与防范成为晋国内政极不稳定的因素，这些不稳定的因素总有一天会如火山般爆发的。

对于这一切，有一个人洞若观火。

这个人就是中军副帅士燮。

士燮是个极为深谋远虑之人，在鄢陵之战前他强烈反对与楚国开战。他意识到，晋国之所以内部暂时团结，是因为周边有强大的敌人存在。一旦敌人一个个被消灭了，天下无敌的晋国，内部诸多的纷争和矛盾都会激化。

晋国政坛的狂风暴雨就要到来了，对于极富责任感的士燮而言，是无法忍受的痛苦。

鄢陵之战后一年（公元前574年），士燮去世。

士燮之死是个谜，后世的杜预推测他是死于自杀。从《左传》的记录来看，士燮似乎是得病之后，拒绝就医。还让祝宗为自己祈死，他说：“爱我就快诅咒我，让我早点死。唯有死才可以避免祸难，这对我们范家来说是