



- 20几岁不会为人处世，30以后岂能一帆风顺·
- 20几岁仍然单纯幼稚，30以后将会步步坎坷·

20Jisui
yao xuehui weiren chushi

20几岁要学会 为人处世

行走职场的人生第一课

20几岁的年轻人从校园走向社会，从浪漫走向现实，一切都是这么难以适应。蜕变总要经历痛苦，成长就要付出代价。但是只要找对路，20几岁年轻人迅速成长也不可能的，这条路就是学会做人，学会为人处世，尽快适应社会。

李志敏 ◎编著

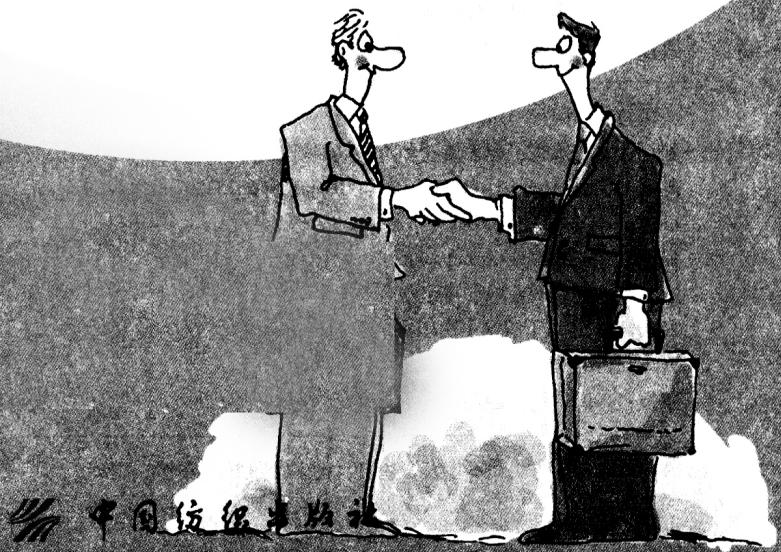


中国纺织出版社

20Jisui
yao xuehui weiren chushi

20几岁要学会 为人处世

行走职场的人生第一课



中国纺织出版社

内 容 提 要

20几岁是人生最重要的阶段,因为这个阶段承上启下,既是对十几年寒窗苦读的总结,又是以后人生历练的起点。20几岁的时候不学会做人,以后的道路将荆棘密布;20几岁的时候不学会处世,以后也很难离开幼稚和单纯;20几岁的时候不努力,30岁以后想努力都很艰难。所以,20几岁的年轻人,要珍惜自己的年轻时光,及早学会为人处事,人生的基础才能坚实,将来才会少走弯路。

图书在版编目 (CIP) 数据

20几岁要学会为人处世 / 李志敏编著. —北京：中国纺织出版社，2010.1

ISBN 978-7-5064-6150-4

I . ①2… II . ①李 … III . ①人生哲学 - 通俗读物 IV .

①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 220782 号.

策划编辑：李秀英 祝秀森 责任编辑：高振亚

责任印制：陈 涛

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

三河市航远印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：16.5

字数：190 千字 定价：28.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

20 几岁，越早成熟越早成功

20 几岁正是激情澎湃的年纪，20 几岁正是充满梦想的时代，全新的世界正向我们招手，事业之帆刚刚起航……

20 几岁也是褪尽青涩、走向成熟的时期；20 几岁是紧迫感十足的年龄，人们对我们不再像对孩子那样宽容；我们要担负起家庭和社会的责任，我们要为明天奋斗！

20 几岁，我们有激情、有梦想、有干劲、有头脑，但是却没背景、没经验、没金钱、没平台，我们用什么来换取未来，赢得成功？

20 几岁，对于许多人而言，可能仅仅只是人生的开始，或许有的人刚刚走出学校面对社会，事业还是一片空白，对自己的人生还十分迷茫，没有目标，没有方向；而有的人或许已然在每天行色匆匆的忙碌生活中，磨尽了青春的激情和梦想；然而，还有的人在 20 几岁就已有了非凡的成就，羽扇纶巾，雄姿英发！

为什么同样的年纪，却有着如此迥然不同的差别！除去能力、学历的微小差异，那是因为他们为人处世的态度、方法迥然不同！

一个人不管有多么聪明，多么能干，背景条件有多么优越，如果不懂得如何为人处世，那么他就会错失许多良机，最终导致一事无成。

人的一切活动离不开社会这个大舞台，人的成功也只能来自于他所处的人群及所在的社会。

每个人都不可能脱离所在的大环境而单独存在。这个社会的大潮，汹涌地裹挟着你我向前奔去！一个人在时代中扮演着什么样的角色，就证明了他存在的价值。而一个人的成功，则是多种因素相结合的产物，只具备一种能力或学问是无法成功的。





20 几岁要学会为人处世

为人处世是一门高深的学问，有人说：“处世的重要性一点也不亚于才干的重要性，有才干却不善于处世，能使英雄无用武之地。”

古往今来，有多少智者高人慨叹“虚负凌云万丈才，一生襟抱未曾开”！

我们做事是为了人，而事情也是人做的。有的人为人灵活，手腕高明，得到周围大多数人的支持；而有的人说话得罪人，做事冲撞人，最后只剩下自己孤军奋战，苦苦支撑。前者往往年纪轻轻就龙腾千里，一飞冲天；后者却常常龟爬十年，蹉跎岁月！

20几岁的人血气方刚，喜欢特立独行，有着一副初生牛犊不怕虎的冲劲。然而，也正因为这样，才更容易得罪人，容易处处碰壁。

做人论方圆，行事有曲直。学习为人处世并不是让你谄媚、阿谀逢迎、毫无原则，而是教你纳言敏行，谨思守礼，用自己良好的修养、谦逊的态度和正确的处事方法赢得他人的理解和帮助，为自己种善因得善果，用为人处世的真诚为自己赢得一路风光！

与其将来后悔，不如从现在起，就学习一些过来人的处世经验和生存智慧，学习如何让自己尽量少犯错误、少走弯路。

20几岁，正是花样年华，充满希望的时节！但是，好花不常开，好景不常在。人生一世，好的机遇是稍纵即逝的。当机会到时，如果你能比别人更主动、更积极、更富于勇气和魄力，更善于调动自己的聪明才智，就会更快更准地抓住机会，就会比别人早一天享受成功！

就如毛主席所言：“世界是你们的，当然，我们还在，也是我们的，但归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，好像早晨八九点钟的太阳。中国的前途是你们的，世界的前途是你们的，希望寄托在你们身上！”

愿本书能使您的生活和工作更加愉快，更加放松，愿20几岁的青年人前途似锦，鹏程万里！

目 录

第一章

慧眼识人：20几岁就要学会读懂人心

“知己知彼，百战不殆”，20几岁的年轻人即将或刚刚迈入社会，要想更快地获得生活和事业的双重成功，就要学会与人打交道，就要学会读懂人心。练就一双慧眼，才能化被动为主动，在人生的战役中获得决胜！

像读书一样去“读”人	/3
识人的原则和要领	/5
慧眼识辨对方是什么类型的人	/7
一眼看透他人的本质	/11
通过声音读懂人心	/13
由身姿读懂他人的内心世界	/15
不要被言谈举止的表象所迷惑	/18
从闲谈中破译他人心态	/20
根据性格特点去断定他人的交往能力	/22
看穿对方心思的方法	/27
日常习惯最能反映一个人的真实心声	/28
生活细节反映内心愿望	/31





20几岁要学会为人处世

关系为王：20几岁要建立属于自己的人脉

俗话说：“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。”20几岁的青年人在社会上闯荡，没有背景，缺乏经验，就更需要众人的鼎力相助，多个朋友多条路，你的朋友、你的亲人、你的乡邻、你的同事、你的同学……这些人组成了属于你的关系网，这张关系网能给你提供各种帮助，拓展你的思维，开阔你的眼界，必要时，也许能成为你在竞技场上的制胜王牌！

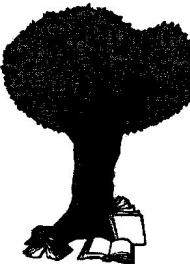
编织一张大的关系网	/37
算好人情这笔账	/39
感情投资需要日积月累	/41
用关爱使自己变成吸引朋友的“磁石”	/44
为创业做好社会关系的储备	/46
创业者应重点交往的几类人	/48
利用“自己人效应”，将他人变成自己人	/50
给对方面子，就是给自己留面子	/52
从同意对方的观点开始，拉近彼此的心理距离	/55

办事有方：20几岁就要学会讲究策略效应

要想获得别人的友谊或感情，让对方帮助自己，双方的交流和沟通是关键，不要担心别人是否喜欢自己，而是要用心去改善自己的态度，并增进能让别人喜欢自己的特质。



目 录



办事要顺应客观规律	/59
识透被求人的心理，他才会帮助你	/60
“多看效应”帮助你	/62
你怎么对别人，别人就会怎么对你	/63
激起并满足对方的需求	/65
不能太爱面子	/67
“假设你是我”，令对方为你着想	/71
随机应变，灵活办事	/75
时机恰当易成事	/77
以真诚感动对方	/79

口才突破：20几岁要学会把话说到他人心坎里

话语的力量是巨大的，说话的智慧是无穷的。在说话的背后，体现了一个人的品格、修养和才学。口才是学识、才干和智慧的重要标志，是想象力、创新力、应变力及人际交往能力的综合表现。口才好总会受人欢迎、受人敬佩，而不懂得“直击人心的说话艺术”，更是决定着青年人生成败的关键！

重视对方的需要，捕捉对方的心理	/85
从谈吐中观察人的心理反应	/87
从易到难，逐步攻破对方的心理壁垒	/89
用幽默拉近你和他人之间的距离	/91
运用倾听来赢得对方的好感	/94



20 几岁要学会为人处世

岔开原话题，以避开对方的锋芒	/96
把自己所期待的选择，放在几个话题的最后	/98
发自内心的称赞最能使人愉快	/101
有创意的赞美更让人受用	/102
追求最理想的说话效果	/104
用正面强化来增加对方对你的好感	/105

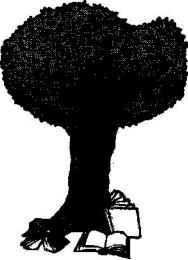


礼通天下：20几岁一定不要忽视的礼仪细节

礼仪，是人际交往中相互表示尊重和友好的言行方式和规范。对于不同的对象，有不同的礼仪要求；在不同的场合，也有不同的礼仪规范。一个人只要同别人交往，就不能不讲礼仪。正如《晏子春秋》所说：“凡人之所以贵于禽兽者，以有礼也。”礼仪不仅是保持良好人际关系所必需的“润滑剂”，还是提高自身素质和修养的重要内容。

待人接物注重礼节	/111
“第一印象效应”很重要	/113
先尊重别人，别人也会尊重你	/115
一定要会讲点“场面话”	/118
发现握手的秘密	/119
注重个人着装的礼仪	/122
学会使用电话交谈	/124

目 录



第六章

世事练达：20几岁处世时要懂得处世规则

世上有许多事，可做不可说，又有许多事，可说不可做，还有许多事可说可做。看不透世情，做什么都不灵；摸不通世理，一辈子只能有小作为。因此，切忌做那些他人难以接受的事。应当运用智慧和谋略，为自己开通一条成功的处世之路。

打破定式思维，出奇制胜	/129
利用从众心理来达到自己的目的	/132
运用“互惠原理”，让他人产生必须回报你的负债感	/134
让他人做出承诺，使之产生保持一致的压力	/137
故意给对方好处，迫使他还人情	/140
运用权威的力量，让人信服	/143
向他人提出忠告时，少“当众”多“私下”	/145
在背后说好话，强过当面恭维人	/148
让人得到“过量”的回报，就会冰释前嫌	/150

第六章

出名趁早：20几岁要抓住显露头角的机会

张爱玲说：“成名要趁早。”成功亦是如此。最近还有一种流行的说法：29岁以前，属于青春“保质期”，29岁以后，就Time out（过期）了。因此，要想在青春岁月里有所突破，创出一番事业来，就宜赶在青春



20几岁要学会为人处世

“过期”之前。据说，绝大部分成功者在30岁前已经完成了自己人生目标的初步实现。换言之，如果30岁还没有找到方向，此生很有可能与成功无缘了，所以，要赶在20几岁时抓住机遇，出人头地！

- 敢于冒险才会成功 /155
- 年轻人要到外面走一走 /157
- 机会来的时候一定要抓住 /160
- 让自己不可代替，创造让他人依赖你的条件 /162
- 争取表现机会，让更多的人知道自己 /165
- 有能力才有发言权 /167
- 培育自己的卖点 /169
- 关键时刻有“绝活儿”可露 /170
- 让自己变得更有价值 /172
- 力量加主动能让你脱颖而出 /173
- 热忱才能助你成功，淡漠会让你一事无成 /176



取舍有度：20几岁要懂得方圆进退之道

人生是一条蜿蜒崎岖的漫漫长路，旅途中既有平淡无奇，也有波澜壮阔，如何在纷繁复杂的世界里赢得自己的一席之地，则需要掌握外圆内方的处世哲学。方，指的是做人的棱角、正气；圆，就是处世圆通练达，但至刚者易折，至柔者易挠，只有将“方与圆”巧妙地结合起来，才能领悟人生的真谛，做到取舍有度，进退适宜。

目 录



不要惧怕“丢面子”	/181
做人不能太固执	/183
吃一点亏不必太计较	/186
有所不为才能有所为	/188
热心助人，其福必厚	/189
商战中既要争又要和	/191
懂得屈伸之道	/194
降低一份欲望，得到一份幸福	/198

第二部分

不骄不馁：20几岁就要有好心态

在人的一生中，心态总会受到各种因素的侵扰——成功、失败、自卑、骄傲、嫉妒、欲望、固执，等等，哪一种不良因素都可能毁掉你的人生。面对生活中的一切，善于及时调整心态，让心理始终保持在一个良好的、积极的状态中，一切困难在你面前都会变得苍白无力。

避免“巴纳姆效应”，客观真实地认识自己	/203
自信是通向成功的利器	/206
把困难当成必需的磨砺	/208
不必怨恨失败	/210
对小事的态度决定你能否成功	/211
双脚踏到实地，才能跳得高远	/213
平和面对平凡的开始，努力追求不凡的结果	/215



20 几岁要学会为人处世

- 不要仅为薪水而工作 /217
- 把工作当成人生的一大乐趣 /220
- 不要频繁跳槽 /222

第二十章

藏锋露拙：20 几岁就要学会低调做人

俗话说“情深不寿，过刚易折”，青年人过早地锋芒毕露，容易后续不济，只有低调做人才能保持一颗平凡的心，这是一个人成就大事最起码的前提。低调是一种优雅的人生态度。它代表着豁达，代表着成熟和理性，它是一种博大的胸怀，一种超然洒脱的态度。低调做人意味着“高”而“深藏不露”。“高”是“藏”的前提，而“深藏不露”，也使得这种“低调”拥有了特殊的魅力。

- 低调为高标的起点 /229
 - 低调做人不是低人一等 /232
 - 不要让人过早知道自己的底牌 /234
 - 别把自己推到风口浪尖上 /236
 - 低调的人离成功最近 /239
 - 弓越弯射得越远 /241
 - 忍耐是处世的第一道关 /244
 - 表面的弱者可能是真正的强者 /245
- 参考文献 /248



第一章

慧眼识人：20几岁就要学会读懂人心

“知己知彼，百战不殆”，20几岁的年轻人即将或刚刚迈入社会，要想更快地获得生活和事业的双重成功，就要学会与人打交道，就要学会读懂人心。练就一双慧眼，才能化被动为主动，在人生的战役中获得决胜！





像读书一样去“读”人

读书使人聪慧，“读人”使人明智。我们每天都在读人，同时也在被别人读。从某种意义上，我们完全可以这样说：人就是复杂的、难以读尽又难以读透的一部大书。

尤为简单的读人莫过于读婴幼儿，每当婴幼儿啼哭时都表示着有什么要求，细心的父母自会读懂。大音乐家贝多芬曾把婴幼儿的啼哭比作是“世界上最动听的音乐”，那么，婴幼儿的笑靥，也就可以比作是世界上最美丽的花儿了。

随着年龄的不断增长，人变得越来越复杂，要读懂一个人也就日见其难。但尽管难，我们还得读。做主管领导工作的，能不读人吗？不然怎么能够做到知人善任；搞经营管理的，能不读人吗？不然怎么会知道与你打交道的是儒商还是奸商；搞文学的，能不读人吗？有道是文学即“人”学；即使你什么功利目的也没有，只是日常生活中交个朋友，也得读人，不然你怎么会交得知己良友？

读人也是一门必要的学问，会读的人读全面，不会读的人仅读到枝节；会读的人读内在的本质，不会读的人仅读表面的现象。由此，历史上因读人的正确与失误所得出的经验教训真是车载斗量，不胜枚举。

有一次，日本名古屋商工会议所主席土川元夫接待一位要求到他那里工作的人。谈了20分钟，他就做出了决定：此人不能留用。推荐者问他为何这么短的时间就能决定取舍，土川元夫说：“这个人与我一见面就滔滔不绝地说个没完，根本不给我留有说话的余地，我说话的时候，他又满不在乎地根本就不在意听，这是他的第一个缺点；其次，他很得意地宣传



20 几岁要学会为人处世

他的人事背景，说某个达官贵人是他要好的朋友，另一位名人也是经常与他一起喝酒的酒友，沾沾自喜地炫耀出来故意说给我听，让我了解；第三，我所关心的话题，他又谈不出来，这种人怎么能够任用呢！”听了土川元夫的这番分析后，推荐人佩服得直点头。

人心隔肚皮，读人实在是不容易，但不得不读。只有读懂人，才有知人之明，而读不懂人，则会败事，甚至伤身。战国时期的军事家孙膑，当初没有读懂庞涓，因而受到了剐掉膝盖骨的重刑，而韩非因为没有读懂李斯，最后竟被囚禁而死。

能读书的人，更要学会读人。在一颦一笑中，文学家能够透视人们深埋其中的哀乐人生，社会学家能够寻觅以往的历史，心理学家能够窥人们的血型和性格，哲学家能够剖析人性的善恶，医学家能够判断人们的健康状况。

我们的人生可能并不是一首动听的牧歌，但首先自己得光明磊落，心地坦然，然后，才能以冷静的眼光去看待社会中的人，读懂社会中的人。读好了“人”这部大书，有助于我们的事业。

如果我們能把人心像书一样阅读的话，就会以更热情和自信的态度来面对芸芸众生。但是，要读懂人心，并不是一件轻而易举的事。人都有隐蔽着的内在思想、动机等，这些都是人们所不愿意轻易示人的。然而，这些隐蔽的东西总会不自觉地通过外在的行为表现出来，从而被人们觉察到。