

求精教育
QIU JING JIAO YU



新日语等级考试N1—N3**攻略**系列教程

JLPT

新题型

读解教程

N3

■ 主 编 刘 霞 陈苗君



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

求精教育

QIU JING JIAO YU



新日语等级考试N1—N3**攻略**系列教程

JLPT

新题型

读解教程

N3

■ 主 编 刘 霞 陈苗君



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

JLPT 新题型读解教程 N3/刘霞,陈苗君主编. —武汉:武汉大学出版社,2010.12

新日语等级考试 N1—N3 攻略系列教程

ISBN 978-7-307-08242-7

I. J… II. ①刘… ②陈… III. 日语—水平考试—自学参考资料
IV. H360.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 199006 号

责任编辑:谢群英 责任校对:王 建 版式设计:马 佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:通山金地印务有限公司

开本: 720 × 1000 1/16 印张: 22.5 字数: 365 千字 插页: 1

版次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-08242-7/H · 729 定价: 28.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

前言

日本语能力测试(JLPT: Japanese Language Proficiency Test)是由日本国际交流基金会和日本国际教育协会为全世界的日语学习者设置的一项国际性日语水平考试,这项考试于2010年开始全面变革,由于新题型有别于以往的题型,分数的评定标准也有了较大改变,再加上主办单位日本国际交流基金会宣布今后不再提供相关出题基准,这不免给广大考生带来了较大的困惑和疑虑。为适应这一新的变化,《新日语等级考试N1—N3 攻略系列教程》将会针对新等级能力考试进行编写。其宗旨是帮助广大考生在面对等级能力考试时进行有针对性的复习。本系列教程具备以下几个特点:

1. 针对日语等级能力考试的各类新题型分类强化训练。
2. 按照日语教育语法体系对相关词汇和语法进行详细解释。
3. 每部分内容均涵盖词汇、语法和问题的详细讲解。
4. 全书含有解析和实战篇,训练难度将会逐步提升。
5. 摒弃以往题海似的问题集格式,采用教科书编排格式,以单元课程方式对每个文章和语法进行学习和巩固,可作专业阅读或精读教程使用。
6. 采用最新的文章和例句,紧跟时代潮流。

本系列教程对于每类新题型、每个知识点的讲解都是十分全面的,在文章和句子的讲解方面均有独特的应对方法,让学习者能够一通百通,在语法解释方面不仅包括对基本语法的生动讲解,还包括对容易被忽视但又特别重要的语法条目的讲解。本系列教程的主要使用对象是希望通过 JLPT 的学习者,但因为 JLPT 改革在逐步向国际上的语言类考核试题看齐,故本系列教程也大量吸取了其他日语考试类的内容和方法,也可以对 J-TEST、日语考研、日语专业四级、专业八级等各类日语相关考试中起到一定的强化训练和参考作用,希望大家通过本系列教程的学习能够顺利通过考试。

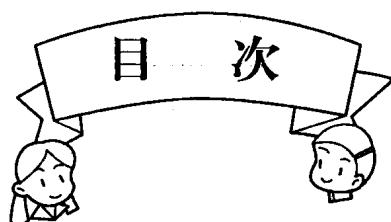
由于水平有限,书中难免有不妥之处,敬请各位指教。

编者

2010年9月

前

言



日本語能力試験 N3について	1
----------------------	---

技巧篇

第一課 読解のテクニック	9
第二課 文章をパターン別に読もう	12
第三課 長文を要約しながら読もう	17
第四課 接続詞で文章を予測して読もう	21
第五課 指示語の読み方を身につけよう	26
第六課 文末表現に注意しよう	35
第七課 だれのことを言っているのか	40
第八課 主張の読み取りに重視しよう	44
第九課 グラフの対策	49
第十課 情報検索	56

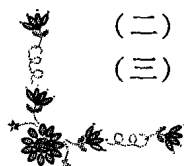
実践篇

第一課 水で健やか、飲んでダイエット	63
(一) 短編	63
(二) 中編	65
(三) 長編	71
(四) 情報検索	75
(五) 文法トレーニング	77
第二課 ダイエット食品の宣伝に中止命令	83
(一) 短編	83
(二) 中編	85

目

次

(三) 長編	92
(四) 情報検索	96
(五) 文法トレーニング	98
第三課 革靴の雨対策	104
(一) 短編	104
(二) 中編	106
(三) 長編	112
(四) 情報検索	115
(五) 文法トレーニング	117
第四課 なぜ高い日本の農産物	123
(一) 短編	123
(二) 中編	125
(三) 長編	130
(四) 情報検索	135
(五) 文法トレーニング	136
第五課 気軽に声をかけましょう	142
(一) 短編	142
(二) 中編	144
(三) 長編	149
(四) 情報検索	153
(五) 文法トレーニング	154
第六課 気づかないうちに口からニオイが...	160
(一) 短編	160
(二) 中編	164
(三) 長編	168
(四) 情報検索	172
(五) 文法トレーニング	173
第七課 少年	179
(一) 短編	179
(二) 中編	181
(三) 長編	186



(四) 情報検索	191
(五) 文法トレーニング	192
第八課 単純な生活	198
(一) 短編	198
(二) 中編	200
(三) 長編	206
(四) 情報検索	209
(五) 文法トレーニング	211
第九課 「出会い系」が招く犯罪	217
(一) 短編	217
(二) 中編	219
(三) 長編	224
(四) 情報検索	229
(五) 文法トレーニング	231
第十課 マラソンの楽しみ	237
(一) 短編	237
(二) 中編	239
(三) 長編	243
(四) 情報検索	248
(五) 文法トレーニング	250
第十一課 夜更けのなわとび	256
(一) 短編	256
(二) 中編	260
(三) 長編	266
(四) 情報検索	270
(五) 文法トレーニング	272
第十二課 バイオクリーンルームでの手術は本当に必要か?	278
(一) 短編	278
(二) 中編	280
(三) 長編	286
(四) 情報検索	289



(五) 文法トレーニング	290
N3 模擬テスト (1)	296
N3 模擬テスト (2)	315
実践篇 参考答案	336
参考書目	352



日本語能力試験 N3について

以下は日本語能力試験 N3についての説明とある。これは国際交流基金と財団法人日本国際教育支援協会が運営する日本語能力試験・公式サイトによって作成されている。

新試験は、現行の日本語能力試験と同様に、原則として日本語を母語としない者を対象とする。日本語を学んだり使用したりしている幅広い層の人の日本語能力を検定し、認定することを目的としている。2010年より年に2回（7月と12月の初日曜日）新しい「日本語能力試験」を実施することとなった。

新しい試験と元試験の対照

N1	言語知識（文字・語彙・文法） + 読解	110	170	1級	文字・語彙	45	180
	聴解	60			読解・文法	90	
					聴解	45	
N2	言語知識（文字・語彙・文法） + 読解	105	155	2級	文字・語彙	35	145
	聴解	50			読解・文法	70	
					聴解	40	
N3	言語知識（文字・語彙）	30	140				
	文法・読解	70					
	聴解	40					
N4	言語知識（文字・語彙）	30	125	3級	文字・語彙	25	140
	文法・読解	60			読解・文法	50	
	聴解	35			聴解	25	
N5	言語知識（文字・語彙）	25	105	4級	文字・語彙	25	100
	文法・読解	50			読解・文法	50	
	聴解	30			聴解	25	

注：数字は試験時間（分）のこと

試験科目と試験時間

レベル	試験科目 (試験時間)			
N1	言語知識(文字・語彙・文法)・読解 (110分)	聴解 (60分)	→	試験科目は「言語知識(文字・語彙・文法)・読解」と「聴解」の2科目
N2	言語知識(文字・語彙・文法)・読解 (105分)	聴解 (50分)		
N3	言語知識(文字・語彙) 言語知識(文法)・読解 (30分) (70分)	聴解 (40分)	→	試験科目は「言語知識(文字・語彙)」、「言語知識(文法)・読解」、「聴解」の3科目
N4	言語知識(文字・語彙) 言語知識(文法)・読解 (30分) (60分)	聴解 (35分)		
N5	言語知識(文字・語彙) 言語知識(文法)・読解 (25分) (50分)	聴解 (30分)		

試験科目別大問の構成

試験科目		大問	N1	N2	N3	N4	N5
言語知識 ・ 読解	文字 ・ 語彙	漢字読み	◇	◇	◇	◇	◇
		表記	—	◇	◇	◇	◇
		語形式	—	◇	—	—	—
		文脈規定	○	○	○	○	◇
		言い換え類義	○	○	○	○	○
		用法	○	○	○	○	—
	文法	文の文法1 (文法形式の判断)	○	○	○	○	○
		文の文法2 (文の組み立て)	◆	◆	◆	◆	◆
		文章の方法	◆	◆	◆	◆	◆
	読解	内容理解(短文)	○	○	○	○	○
		内容理解(中文)	○	○	○	○	○
		内容理解(長文)	○	—	○	—	—
		総合理解	◆	◆	—	—	—
		主張理解(長文)	◇	◇	—	—	—
		情報検索	◆	◆	◆	◆	◆
聴解		課題理解	◇	◇	◇	◇	◇
		ポイント理解	◇	◇	◇	◇	◇
		概要理解	◇	◇	◇	—	—
		発話理解	—	—	◆	◆	◆
		即時応答	◆	◆	◆	◆	◆
		総合理解	◇	◇	—	—	—

新しい日本語能力試験 N3 認定の目安

	日常的な場面で使われる日本語をある程度理解することができる	
N3	読む	● 日常的な話題について書かれた具体的な内容を表す文章を、読んで理解することができる。 ● 新聞の見出しなどから情報の概要をつかむことができる。 ● 日常的な場面で目に触れる範囲の難易度がやや高い文章は、言い換え表現が与えられれば、要旨を理解することができる。
	聞く	● 日常的な場面で、やや自然に近いスピードのまとまりのある会話を聞いて、話の具体的な内容を、登場人物の関係などとあわせてほぼ理解できる。

N3 構成と大問のねらい

試験科目 (試験時間)		問題の構成			
		大問		小問 数	ねらい
言語知識 (30分)	文字・語彙	1	漢字読み	◇ 8	漢字で書かれた語の読み方を問う
		2	表記	◇ 6	ひらがなで書かれた語が、漢字でどのように書かれるかを問う
		3	文脈規定	○ 11	文脈によって意味的に規定される語が何であるかを問う
		4	言い換え類義	○ 5	出題される語や表現と意味的に近い語や表現を問う
		5	用法	○ 5	出題語が文の中でどのように使われるかを問う

日本語能力試験 N3 について

续表

試験科目 (試験時間)		問題の構成			
		大問		小問 数	ねらい
言語知識 ・ 読解 (70分)	文法	1	文の文法1 (文法形式の判断)	○ 13	文の内容に合った文法形式かどうかを判断することができるかを問う
		2	文の文法2 (文の組み立て)	◆ 5	統語的に正しく、かつ、意味が通る文を組み立てることができるかを問う
		3	文章の方法	◆ 5	文章の流れに合った文かどうかを判断できるかを問う
	読解	4	内容理解 (短文)	○ 4	生活・仕事などいろいろな話題も含め、説明文や指示文など150～200字程度の書き下ろしのテキストを読んで、内容が理解できるかを問う
		5	内容理解 (中文)	○ 6	書き下ろした解説、エッセイなど350字程度のテキストを読んで、キーワードや因果関係などが理解できるかを問う
		6	内容理解 (長文)	○ 4	解説、エッセイ、手紙など550字程度のテキストを読んで、概要や理論の展開などが理解できるかを問う
		7	情報検索	◆ 2	広告、パンフレットなどの書き下ろした情報素材(600字)程度の中から必要な情報を探し出すことができるかを問う

续表

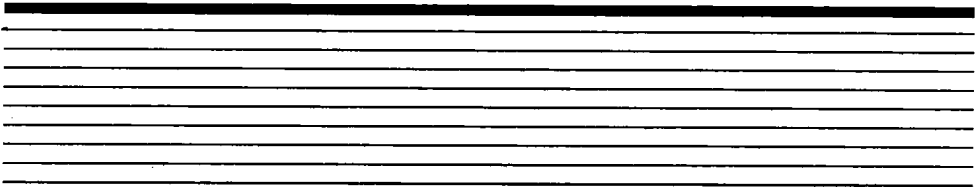
試験科目 (試験時間)	問題の構成			
	大問		小問 数	ねらい
読解 (40 分)	1	課題理解	◇ 6	まとまりのあるテキストを聞いて、 内容が理解できるかどうかを問う (具体的な課題解決に必要な情報を 聞き取り、次に何をするのが適当か 理解できるかを問う)
	2	ポイント理解	◇ 6	まとまりのあるテキストを聞いて、 内容が理解できるかどうかを問う (事前に示されている聞くべきこと をふまえ、ポイントを絞って聞くこ とができるかを問う)
	3	概要理解	◇ 3	まとまりのあるテキストを聞いて、 内容が理解できるかどうかを問う (テキスト全体から話者の意図や主 張などが理解できるかを問う)
	4	発話理解	◆ 4	イラストを見ながら、状況説明を聞 いて、適切な発話が選択できるかを 問う
	5	即時応答	◆ 9	質問などの短い発話を聞いて、適切 な応答が選択できるかを問う

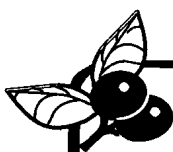
- * 「小問数」は毎回の試験で出題される小問数の目安で、実際の試験での出題数は
多少異なる場合があります。また、小問数は変更される場合もある。
- * 「読解」では、一つのテキスト(本文)に対して、複数の問題がある場合もある。

以上は国際交流基金と財団法人日本国際教育支援協会が運営する日本語能力試験・
公式サイトによるものである。詳しい情報は、日本語能力試験のホームページ
(<http://www.jlpt.jp/>)をご参照ください。

日本語能力試験 N3 について

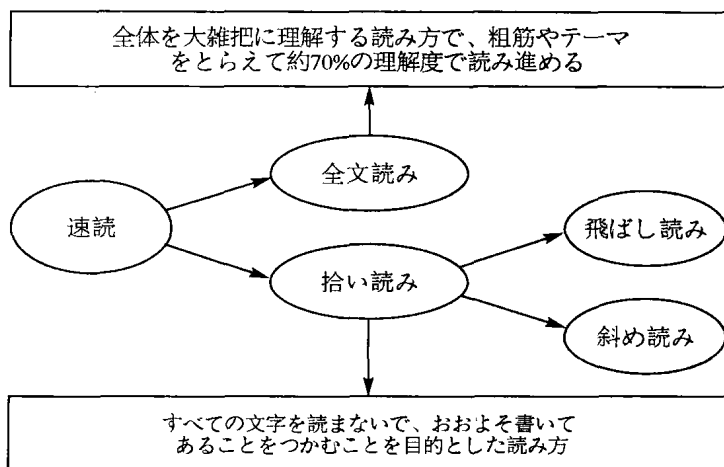
技巧篇





第一課 読解のテクニック

👉 時間制限があるから、スピードがポイント！



👉 速読の方法を身につけよう

(1) 漢字中心に読もう

日本語には、漢字と仮名があるので、漢字に注目して読んでいけば、自然に速読することができる。漢字は表意文字であるため、イメージ化しやすいという特徴があるからである。

