

瀚雅文丛
主编 杜乃彤

风在传说

刘鹏程 著



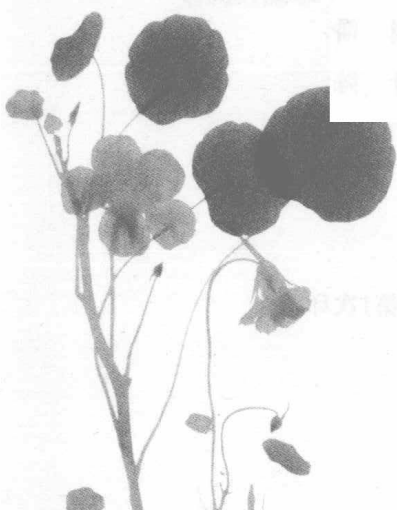
大众文艺出版社

瀚雅文丛

主编 杜乃彤

风在传说

刘鹏程 著



大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风在传说 / 刘鹏程著. — 北京: 大众文艺出版社,
2009.1

(瀚雅文丛/杜乃彤主编)

ISBN 978-7-80171-693-4

I. 风… II. 刘… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第012003号

书 名 风在传说

作 者 刘鹏程

责任编辑 潘爱平

装帧设计 陈 澍

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话84040746

地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编100009

经 销 新华书店

印 刷 四川锦祝印务有限公司

开 本 880 mm × 1230mm 1/32

印 张 29.325

字 数 650千

版 次 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

定 价 120.00元 (全五册)

目 录

第一辑 故乡的远

清 明	/ 3
白 霜	/ 4
向日葵	/ 5
姐姐住在泊湖的中央	/ 6
泄 露	/ 8
苦楝树	/ 9
油菜花	/ 10
桂 花	/ 11
回望故乡	/ 12
大风吹过村庄	/ 13
那些水	/ 14
桃花，你这个妖精	/ 15
那些叶子	/ 16

風 在 傳 說

炼铁的父亲	/ 17
我的村庄	/ 18
阵 雨	/ 19
回 家	/ 20
大 毛	/ 22
小 凤	/ 23
在春天沦陷	/ 24

第二辑 远远近近的风

2

风把遥远的事情吹来	/ 27
大 雪	/ 28
弯 曲	/ 29
礼拜天	/ 30
河流（一）	/ 31
闪 电	/ 32
向往高原	/ 34
陶	/ 35
疼 痛	/ 36
河流（二）	/ 37
天空空荡荡	/ 38
歌唱或者叫喊	/ 39
说话的树叶	/ 40
写 下	/ 41
大海的布匹	/ 42
重 量	/ 43
一块石头	/ 44

一些快乐·····	/ 45
杂 质·····	/ 47
我看见了轻·····	/ 48
蚂 蚁·····	/ 49
盐的光·····	/ 50
向 北·····	/ 51
与一个人的隐私相遇·····	/ 52
观 虎·····	/ 53
返 回·····	/ 54
瓷 片·····	/ 55
在这个世界上·····	/ 56
你拿什么开出鲜花·····	/ 57
白 鹤·····	/ 58

第三辑 风是谁的手掌

大风来临之前·····	/ 61
雪花为谁而舞·····	/ 62
你的心灵离春天有多远·····	/ 64
那些草·····	/ 65
简 章·····	/ 66
一地青草·····	/ 67
风是谁的手掌·····	/ 68
雨 后·····	/ 69
桃花说·····	/ 70
古老的春天·····	/ 71
大雪（二）·····	/ 72

霜 降	/ 73
秋 天	/ 74
菊 花	/ 75
幸福的词语	/ 76
秋 水	/ 78

第四辑 行走或者飞翔

小孤山	/ 81
宿松的蓝	/ 82
在九寨沟	/ 83
深 蓝	/ 84
在武夷山	/ 85
在上海地铁	/ 86
向 西	/ 87
下仓埠	/ 88
红蝴蝶的南方	/ 90

第五辑 漂在月光

梅	/ 93
穿纸衣的葡萄	/ 94
望 月	/ 95
叶 子 (一)	/ 96
叶 子 (二)	/ 97
秋水之上	/ 98
怀 念	/ 99
红 叶	/ 100

玉	/ 101
独对伊人	/ 102

第六辑 简 历

我们这个小城	/ 105
一条老街	/ 106
菜刀不会生锈	/ 107
内心的秘密	/ 108
因为热爱	/ 109
在肿瘤病房	/ 110
一只蝙蝠	/ 111
周 末	/ 112
慢	/ 114
面朝大风(后记)	/ 115

第一辑

故乡的远

只有一条土路是清晰的
像我皮肤下面的一根粗壮的血管
那是我通向村庄的唯一途径



清 明

我的清澈的童年生活 明亮的乡村
在我的城市生活里日渐模糊
它们几乎抽象成一些树荫 一些霜
一些土丘和漫野的枯草……
现在 只有一条土路是清晰的
像我皮肤下面的一根粗壮的血管
那是我通向村庄的唯一途径
那些树荫 它们庇护着我的尘世生活
那些霜 被我的兄弟们顶在头上了
那些土丘 还有漫野的枯草 让我零乱
的思想和欲望有了秩序
而此刻 我的过错
像一场雨 被风吹散……

白 霜

白霜打在开始微寒的大地
打在收割以后的空旷里

晨曦用它的刀片
削去一层薄薄的光阴
露出我的童年
我依稀望见 田野上
一群身穿布衣的稻草人

它们头顶一层白霜
在我的苍茫里晃动

——原载《诗刊》下半月刊 2008 年第 1 期

向日葵

一条大河流过马山村
春天 父亲在河边
种下一亩三分地的向日葵
一条铁路雄壮地跨过大河

弯腰拔草的父亲
淹没在葵花地里
火车经过的时候
他起身 站成一株向日葵
抬头目送着火车远去
他告诉我 那是一条龙

秋天 葵花熟了
我考到远方上学去了
父亲站在空旷的葵花地里
目送着一列火车
穿过夕阳 带走关于葵花
和一条河的记忆

——原载 2007 年 8 月 3 日《安徽日报》

姐姐住在泊湖的中央

姐姐住在泊湖的中央
我 13 岁的姐姐永久住在
泊湖的中央……

今夜 我在梦里
路过你透彻见底的家乡
我看见炊烟一样摇曳的水草
飞翔的鱼
疯长的蒿禾以及
低飞的水鸟
姐姐 这是你盛大的家乡

岸上的村庄是我们前世的童话
现在我可以想象
你水边的梳妆
新娘一样的愿望
随水远嫁泊湖的中央
姐姐 我梦见你
手拿热烈的夏花如此美丽

今夜 我要用诗歌写下
姐姐的泊湖 13岁的泊湖
一朵夏荷在水中漂游的姿势

——原载2006年8月11日《安徽青年报》

泄 露

一场雨水洗过村庄
善良的人们 纷纷
打开内心的暗香
温柔的疼痛
一朵花 要说出一段心事
一朵花 要说出一场爱
一朵花 要说出一个故事
大地的秘密 即将
泄露殆尽……

——原载《星星》诗刊 2006 年第 4 期

苦楝树

一棵苦楝树的幸福
谁能懂得
当年离开村庄之前
我分明看见门前的苦楝树
坚韧的枝条劈开凛冽的寒风
我在这个缝隙里吐绿

并且渐行渐远
我的兄弟站在村庄的路口
目送我远行
在城市和城市之间
直到今天
当我倦缩在文明的温室里
我的兄弟 迎着大风
又早早登上了城市的脚手架

我归家的念头
苦楝花一样飞扬

——原载 2004 年 7 月 2 日《安徽青年报》