



义务教育课程标准实验教科书

音乐

走进音乐世界

(五线谱版)

七年级下册

主编 雷雨声



广东省出版集团
广东教育出版社
花城出版社



义务教育课程标准实验教科书



音乐

走进音乐世界

(五线谱版)

七年级下册

主编 雷雨声

 广东省出版集团
 广东教育出版社
花城出版社
· 广州 ·



责任编辑\吴 颖
美术编辑\黎国泰
责任技编\肖作勤

主 编 雷雨声
副 主 编 杨余燕 程建平 徐沛然 伍向平 蔡乔中
本册执笔 雷雨声 杨余燕

经全国中小学教材审定委员会 2002 年初审通过
义务教育课程标准实验教科书

音乐

走进音乐世界

(五线谱版)

七年级 下册

主编 雷雨声

*

广东教育出版社 出版发行
花城出版社

网址: <http://www.gjs.cn>

揭阳市雅音图印刷有限公司印刷

(揭阳市区凤林凤东路东侧)

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 4.25 印张 85 000 字

2003 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 7 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5406 - 5318 - 7

定价: 4.44 元

版权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如有印装质量或内容质量问题, 请与我社联系。联系电话: 020 - 87621848



歌唱祖国

进行曲速度

(二部合唱)

王莘词曲

mf

五星 红 旗

迎 风 飘 扬 胜 利 歌 声 多 么 响

亮； 歌 唱 我 们 亲 爱 的 祖

国， 从 今 走 向 繁 荣 富 强。 歌 唱

我 们 亲 爱 的 祖 国， 从 今 走 向

ff

1. 2. 3. 4.

繁荣富 强。 繁荣富 强。

Fine

1. 越 过 高 山, 越 过 平 原, 跨 过 奔 腾 的
2. 我 们 勤 劳, 我 们 勇 敢, 独 立 自 由 是
3. 东 方 太 阳, 正 在 升 起, 人 民 共 和 国

黄 河 长 江; 宽 广 美 丽 的 土 地,
我 们 的 理 想; 我 们 战 胜 了 * 多 少 苦 难,
正 在 成 长; 我 们 领 袖 毛 泽 东,

是 我 们 亲 爱 的 家 乡。 英 雄 的 人 民
才 得 到 今 天 的 解 放。 我 们 爱 和 平, 我
指 引 着 前 进 的 方 向。 我 们 的 生 活




站 起 来 了! 我 们 团 结 友 爱 坚 强 如 钢。 2. 五 星
们 爱 家 乡, 谁 敢 侵 犯 我 们 就 叫 他 灭 亡! 3. 五 星
天 天 向 上, 我 们 的 前 途 万 丈 光 芒。 4. 五 星

注: * 处的歌词按下面的乐谱演唱:





多少 苦

目录



第1单元 岭南春早 (之一)

	歌曲《岭南春早》	2
	领唱、合唱《春天的故事》	4
	歌曲《东方之珠》	6
	歌曲《七子之歌》	8
	广东音乐《步步高》	10
	《赛龙夺锦》	11




第2单元 音乐与人的情感世界

	音乐家与你、我、他	14
	弦乐四重奏《如歌的行板》片段	16
	音乐与人的情感世界 第一系列 思念	18
	乡情 歌曲《故乡的亲人》	19
	小提琴独奏曲《思乡曲》	23
	亲情 歌曲《常回家看看》	24
	歌曲《妈妈的吻》	26
	友情 歌曲《友谊地久天长》	27
	歌曲《思念》	29
	别情 歌曲《送别》	30
	歌曲《十送红军》	32

第3单元 在喜庆的日子里

-  管弦乐曲《北京喜讯到边寨》 36
-  管弦乐曲《春节序曲》 40
- 西洋管弦乐队简介 43
- 学习键盘乐器(之二) 47

第4单元 步伐之歌

- 歌曲《中华人民共和国国歌》 50
-  《中华人民共和国国歌》 52
- 歌曲《猎人进行曲》 54
-  管弦乐曲《军队进行曲》 57
-  两首进行曲①② 58

<http://www.音乐网站> 59

第1单元

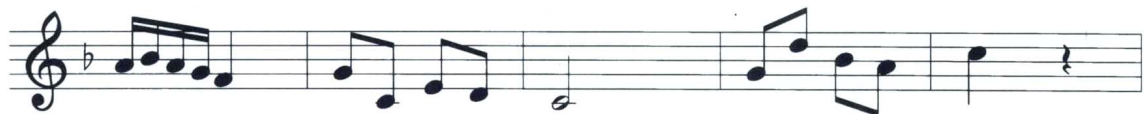
岭南春早 (之一)



岭南春早

郑南词
雷雨声曲

中速 欢快地



1. 春天来了, 木棉含苞, 春天
2. 春天来了, 珠江微笑, 春天



来了, 五羊报晓, 五羊报晓,
来了, 南海欢笑, 南海欢笑,



岭南春早, 春风、春雷、春雨彩
岭南春早, 大船、小船、追



洒, 绿山、绿水、秧苗,
云, 浪花 铺开 万里桥,



我们推 开， 推开南风 窗， 欢 迎小 鸟，
我们高 唱， 高唱友谊 歌， 问 声远 方



欢 迎小 鸟 来 筑 巢， 来 筑 巢。
朋 友好！ 问 声朋 友 好！



问 声 朋 友 好！

参与·探索

- 跟随录音学唱《岭南春早》一曲，要唱出广东风味。
- 独立、自信、有感情地歌唱，准确地表达歌曲的思想感情。
- 想一想，议一议：

“岭南春早”的寓意是什么？歌词“推开南风窗，欢迎小鸟来筑巢”的寓意是什么？

● 全班同学集体创作《岭南春早》伴奏的节奏块，并各自任选不同的敲击乐器敲起来、唱起来吧！

- 根据歌曲的内涵，尝试画一幅《岭南春早》的画。



领唱、合唱《春天的故事》

蒋开儒 词
叶旭全 词
王佑贵 曲

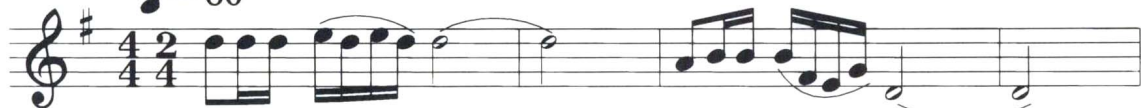
春天的故事

(合唱)

蒋开儒、叶旭全词
王佑贵曲
司徒汉编合唱

抒情 优美地

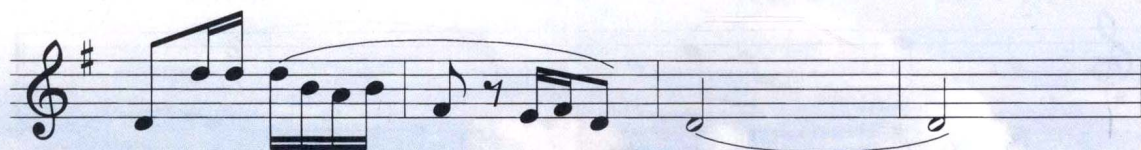
$\text{♩} = 60$



春天的故事，春天的故事，



难忘的春天，



春天的故事。

坚持党的基本路线一百年不动摇



叙述地



一九七九年那是一个春天，有一位老人在
一九九二年又是一个春天，有一位老人在



中国的南海边画了一个圈，
中国的南海边写下诗篇，

参与·探索

- 听赏《春天的故事》这首歌曲，当听到合唱进入时，请你跟随录音作自由的律动。
- 《春天的故事》这首歌，讲述的是一个发生在南粤大地上的什么样的故事？你还能继续讲下去吗？
- 歌中提到的“春天”、“老人”、“圈”都让你联想到些什么？
- 根据同学们所讲的故事中的时间、人物和情节，创编微型戏剧，并在《春天的故事》音乐的伴奏下进行表演。



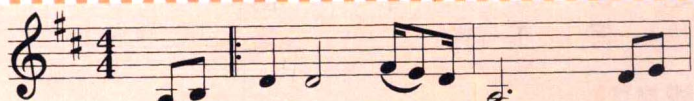
1997



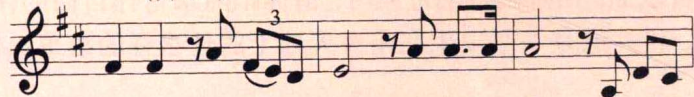
难忘1997年7月1日那一天，全世界瞩目中国南海上那颗耀眼的东方明珠——香港，她从此又回到了祖国妈妈温暖的怀抱。



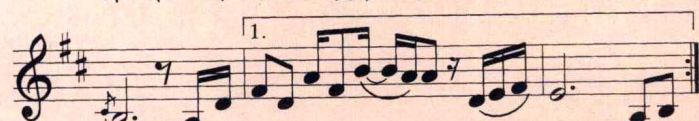
歌曲《东方之珠》罗大佑词曲



1. 小河 弯弯 向南流， 流到
(月儿) 弯弯 的海港， 夜色



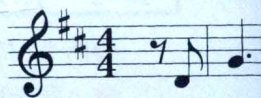
香江 去看一看， 东方之珠 我的爱
深深 灯火闪亮， 东方之珠 整夜未



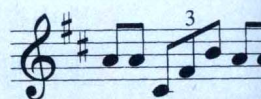
人， 你的风采是否浪漫依然？ 2. 月儿
眠， 守着



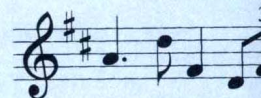
沧海桑田变 幻的诺言。



让海



泪珠仿佛都说



保佑你，请



北京天安门庆祝香港回归



1997年7月1日中英两国政府香港政权交接仪式



香港特别行政区行政长官宣誓就职



香港庆祝回归狂欢之夜

参与·探索

- 跟随录音学唱《东方之珠》一曲，体验歌曲的内涵，有感情地歌唱。
- 跟随音乐情绪的变化以及音乐的不同，自创动作随之律动。



拂了五千年，每一滴



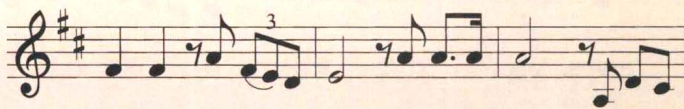
严。让海潮伴我来



我永远不变黄色的脸。



3. 船儿弯弯入海港，回头



望望沧海茫茫，东方之珠拥抱着



我，让我温暖你那苍凉的胸膛。



1999



“母亲，我要回来，母亲！”这是爱国诗人闻一多先生组诗《七子之歌》中，每一首结尾的诗句。诗中“七子”是指受帝国主义列强侵略丧失领土主权的澳门、香港、台湾、威海卫、广州湾、九龙、大连旅顺。
1999年12月20日澳门回到祖国妈妈的怀抱。

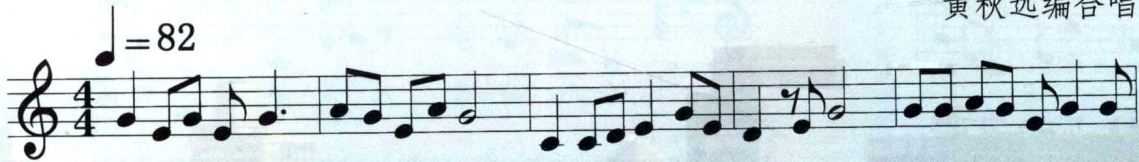
七子之歌

电视专题片《澳门岁月》主题曲

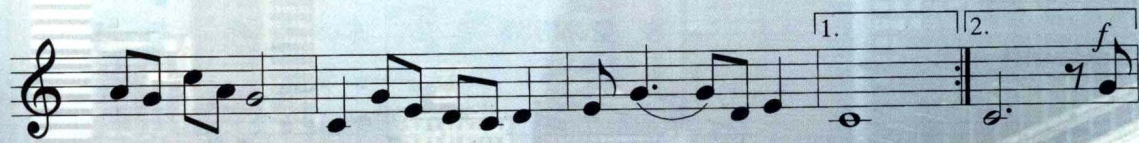
闻一多词

李海鹰曲

黄秋远编合唱



你可知Ma-cau 不是我真姓？ 我离开你 太久了，母亲！ 但是他们掠去的



是我的肉体， 你依然保留我 内心 的灵魂。 魂。(合)那



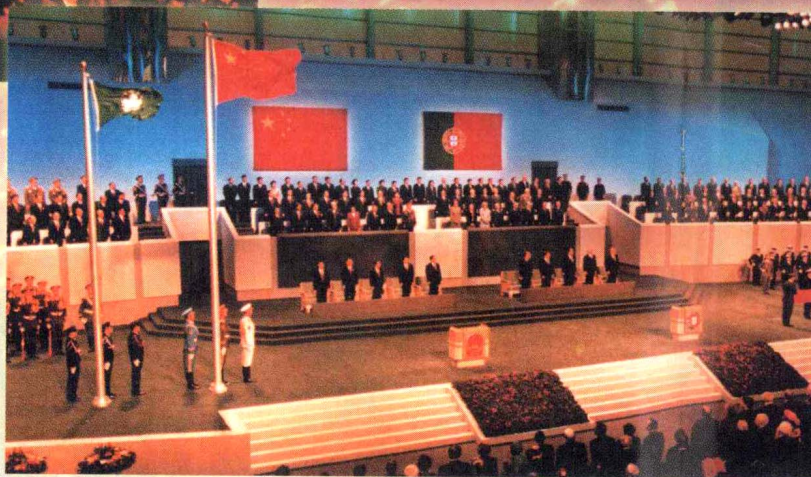
1999年12月20日北京之夜



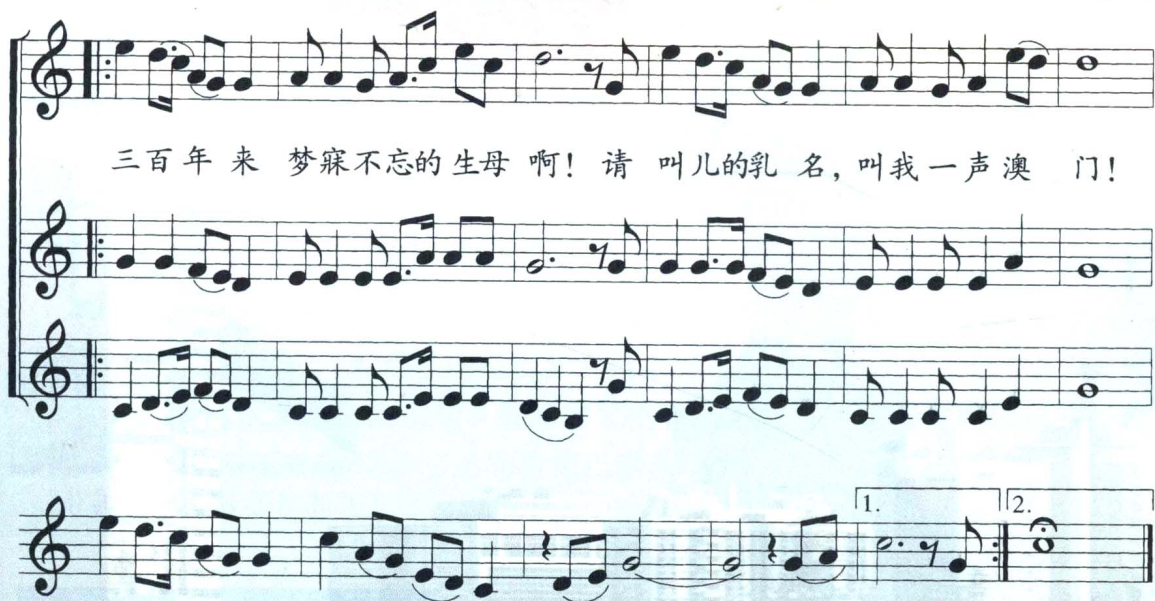
澳门之夜



澳门特区行政长官宣誓就职



中葡政府交接仪式



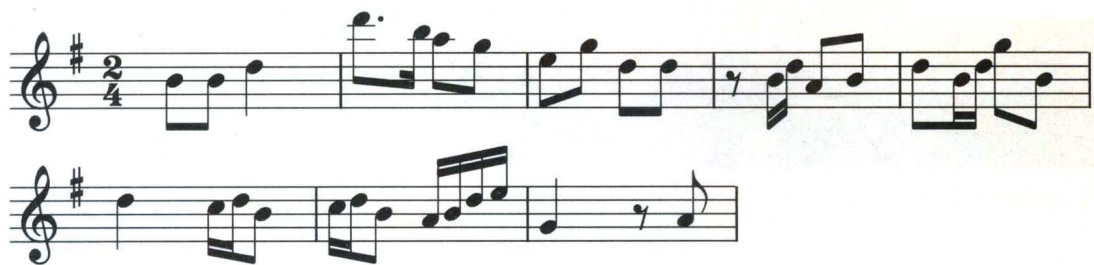
三百年来 梦寐以求的生母啊！请叫儿的乳名，叫我一声澳门！

母亲啊母亲，我要回来，母亲！ 母亲！那亲！

1553年葡萄牙殖民者从澳门的妈祖庙前登陆，听到闽南方言“妈祖”的发音为“Macau”，从此以“Macau”称澳门。



广东音乐《步步高》



你听：这明亮的音响色彩！

这浓郁的南国音调！

这就是具有岭南独特风韵的家喻户晓、名扬四海的广东音乐。



广东音乐的演奏形式



广东音乐演奏家余其伟

音乐知识

“广东音乐”形成于清末民初，在民主思想迅速传播的年代，为了表现人们对新生活的追求，表现新的思想和感情，在继