

传世经典
随身读

仁学

○原著 谭嗣同

○导读 注释 姚彬彬

 高等教育出版社



传世经典
随身读

仁学

○原著 谭嗣同

○导读 注释 姚彬彬



高等教育出版社·北京

REN XUE

图书在版编目 (CIP) 数据

仁学 / (清) 谭嗣同原著; 姚彬彬导读、
注释. —北京: 高等教育出版社, 2010.9

(传世经典随身读 / 张岂之主编)

ISBN 978-7-04-029892-5

I. ①仁… II. ①谭…②姚… III. ①谭嗣同
(1865~1898) —哲学思想 IV. ①B254

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 121006 号

策划编辑	何明星	刘金菊	责任编辑	王 杨
封面设计	王凌波		版式设计	王凌波
责任校对	王效珍		责任印制	陈伟光

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 涿州市星河印刷有限公司
开 本 787×960 1/32
印 张 8.5
字 数 140 000
版 次 2010 年 9 月第 1 版
印 次 2010 年 9 月第 1 次印刷
定 价 21.90 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究
物 料 号 29892-00

内 容 提 要

《仁学》一书是“戊戌六君子”之一的晚清维新志士、思想家谭嗣同的代表作。该书以佛教哲学为理论框架，糅合中国传统与西方学术，欲将宗教、哲学、科学冶为一炉，以“冲决罗网”为号召，在晚清有志于改造中国的维新派、革命派群体中影响巨大，时人曾誉其为“维新运动的《圣经》”。本书在周振甫先生选编的《谭嗣同文选注》中的《仁学》注释基础上，参考了印永清先生的评注《走出不仁的中世纪——仁学》一书，对《仁学》的原文给予简注，并辅之以谭嗣同的生平、思想形成的历史背景的导读文字，使广大读者能够更透彻地掌握这本写于 115 年前的启蒙思想经典的主旨，从而为当下社会流行的“国学热”、文化价值观讨论提供思想借鉴。

编审委员会

主 编 张岂之

副主编 龙 杰 张大也

委 员 (以姓氏笔画为序)

龙 杰 孙劲松 李瑞卿 张 越 张大也

张岂之 侯且岸 姚彬彬 麻天祥 程 钢

序 言

高等教育出版社在2007年针对青年学生出版了一套《传世经典随身读》的系列丛书，社会反响很大。在此基础上，2009年又选择了康有为、梁启超、李大钊、晏阳初、陈独秀、张元济、梁漱溟、鲁迅等近代文化名人，筛选其在人格修炼、道德塑造方面的文章、著述和讲演稿，分别选编成册，并给予简单注释，附以导读文字，作为近代文化名篇系列编辑出版，这是一件非常有意义的事情。

我们生活在一个科技迅猛发展、经济全球化和文化多样化的世界中。从19世纪中叶以来，仁人志士梦寐以求的振兴中华、民族复兴的伟大时刻，将在21世纪实现。今天中国在三十多年的改革开放过程中，经济建设取得了世界瞩目的成就，但道德伦理文化的不足已经成为一个社会问题。而中华文化中的刚柔相济、天人相分、厚德载物、和而不同、经世致用、生生不息等等宝贵的文化思想价值观，在今天都是振兴民族精神、树立社会正气的有效良药。

近代文化名篇的这些作者，都是有爱国热情、有世界眼光、有深厚文化学术造诣的先行者。通过他们的著作，青年朋友们可以了解到他们在文化思想方面的创造与探索，以及为中华民族复兴作出的重大贡献；读了他们的著作，我们将更加

珍惜现在的岁月，努力实现前辈们的理想。不过，也应当理解，任何人都有他自身的历史局限，对于我国思想文化界的前辈也是如此，对此是不可以苛求的。

对于高等教育出版社而言，甘愿冒市场风险出版这样一套丛书，也体现了一种文化责任的担当。在 21 世纪的今天，中华文化要对世界产生更大的影响力，或者用一句当下学界都在讲的话——“文化软实力”建设，没有一个远大气魄和开阔胸襟是不行的。要实现鲁迅提出过的目标“外之既不后于世界之思潮，内之仍弗失固有之血脉，取今复古，别立新宗”，任务重大，需要我们继续努力。

但愿这套书能够得到广大青年的喜爱，是为序。

张岂之

2010 年 6 月 12 日于清华大学

目 录

《仁学》导读 / 1

一、谭嗣同生平与《仁学》的写作 / 2

二、《仁学》的思想史背景 / 7

三、《仁学》的哲学结构和内容提要 / 21

四、有关本书注释的说明 / 33

《仁学》简注 / 38

自叙 / 38

仁学界说（二十七界说） / 46

仁学一 / 57

仁学二 / 173

参考文献 / 258

《仁学》 导读

《仁学》是“戊戌六君子”之一的晚清维新志士、思想家谭嗣同的代表作。全书共二卷，五万余字，撰写于1896年（清光绪二十二年）至1897年之间。该书以佛教哲学为理论框架，糅合中国传统与西方学术，意在将宗教、哲学、科学冶为一炉，以自由、平等、博爱及个性解放等反对封建专制的启蒙思想为宗旨，以“冲决罗网”为号召，在晚清有志于改造中国的革命者群体中影响巨大，时人曾誉其为“维新运动的《圣经》”。

《仁学》著成后，并未直接刊印，只以抄本的形式在少数革命同道与学界友人间流传。谭嗣同于1898年就义，直至1899年1月，维新派同仁始以连载的形式将其陆续刊登在日本的《清议报》和上海的《亚东时报》上，1901年10月，方有单行本行世。

关于《仁学》在中国思想学术史上的意义，学界历来有很高的评价。如谭嗣同的挚友

梁启超在《清代学术概论》中谓其“区区一卷，吐万丈光芒……而扫荡廓清之力莫与京焉”，新儒家学者熊十力读了《仁学》之后，曾感慨“清季以来真人物，唯复生（谭嗣同）一人足当之而已”（熊十力：《读经示要》）。哲学史家冯友兰则在《中国哲学史》中评价说：“（谭嗣同）所著《仁学》，发挥大同之义较康有为精密……其中虽不免有不能融贯之处，然不失为其时思想界之一最高代表也。”以下我们就《仁学》一书略作介绍与评判。

一、谭嗣同生平与《仁学》的写作

谭嗣同（1865—1898），字复生，号壮飞，又号华相众生、东海寰冥氏、寥天一阁主等。湖南浏阳人，出生于北京。著有《仁学》、《寥天一阁文》、《莽苍苍斋诗》、《远遗堂集外文》、《石菊影楼笔识》等作品，其中以《仁学》最为知名。其父谭继洵为湖北巡抚，是一个旧式的封建官僚。谭嗣同11岁时，北京流行急性传染病“白喉”，其母与一兄一姊染病身亡，他自己也染上此病，昏迷三日后侥幸存活。于是其父给他取字“复生”。母死后，谭嗣同备受其父小妾的欺凌和虐待，其父则偏听偏信，对其亦日益苛酷。这段少年的不幸经历，给他的平生个性气质打上了苍凉沉郁的印

记，后来他在《仁学·自叙》中曾自道心曲：“吾自少至壮，遍遭纲伦之厄，涵泳其苦，殆非生人所能任受，濒死累矣，而卒不死。由是益轻其生命，以为块然躯壳，除利人之外，复何足惜。深念高望，私怀墨子摩顶放踵之志矣。”显然，这段经历使谭嗣同自幼便感受到了封建家庭伦理的残酷暴虐而塑成其反叛心理，应该是其思想形成的早期原因之一。

谭嗣同5岁开蒙，15岁后学写诗文，18岁前后，谭嗣同随父居于甘肃兰州，在此期间他热衷于骑射技击，驰骋于大漠，并涉猎《墨子》、《庄子》等书，逐渐养成了任侠豪迈的性格。1889年，谭嗣同离开兰州赴北京，在北京期间结识了其同乡学者刘人熙，谭嗣同敬服他的才学，从其问学。在刘人熙的指点下，谭嗣同阅读了王夫之、黄宗羲的诸多著作，这一年谭嗣同写成《治言》一文。从《治言》的内容看，此时谭嗣同的维新思想尚未形成，更接近一个注重传统道德理想的保守派士人。此后几年，他随父至武昌，致力于研究张载与王夫之学说，并在一定程度上受到明末学者民族主义思想的影响，《仁学》中所体现的一些排满意识，大概萌芽于此时。

1893年，谭嗣同由武昌至上海，再返北京。他在上海结识了英国传教士傅兰雅，与其多有交流，深受启发。谭嗣同于傅兰雅处浏览

了《格致汇编》等西学书籍，初步了解了西方文化。这一年夏天，谭嗣同在北京与吴樵相遇，相谈投机。吴樵热衷于新学，于算学、格致学有一定造诣，吴樵之父吴德沛也是个开明并倾向西学的人。在吴氏父子的影响下，谭嗣同开始对西方自然科学产生兴趣，购买了大批广学会翻译的自然科学、西洋史地和政治书籍，并细心研读，从此迈入西学门径。

1894年是谭嗣同思想从根本上转向维新的关键一年，这一年，中日甲午战争爆发，北洋水师最终全军覆没。谭嗣同深受家国存亡危机的刺激，立誓告别过去，致力于实学，因此改字为“壮飞”。本年冬，他在武昌作《三十自纪》，叙述其十年来的经历，“六赴南北省试”，全部行程“合数都八万余里”，并感慨华夏各地“风景不殊，山河顿异；城郭犹是，人民复非”的苍凉景象，决心奋发努力。

1895年6月，康有为在北京发动“公车上书”，呼吁清廷变法维新，反响巨大。本年，谭嗣同携其友唐才常、刘善涵筹办浏阳算学馆，还得到了其师欧阳中鹄、涂启先的支持，拟于湖南开研究西学之风气。后来在湖南巡抚、开明官吏陈宝箴及湖南学政江标的扶助下，算学馆得以开办。是年9月，谭嗣同再游北京，本欲访康有为，但康氏此时已返回广东，未能见到。不过他与梁启超等康门弟子见

了面，并通过梁启超了解到康有为的学说，颇感赞服，从此与康梁等维新派革命家结交。

1896年，谭嗣同开始筹办《湘学报》与湖南强学会分会。本年夏，谭嗣同赴北京，途经天津时参观了工厂、码头、轮船、炮台、火车等维新成果，并访问民间结社宗教“在理教”。6月，他至北京晋见翁同龢，并结识了许多教士与名士。他还经梁启超介绍，结识了佛学人士吴雁舟、夏曾佑等，至此倾心于佛学。谭嗣同学佛以后，曾致信其师欧阳中鹄，自谓学佛乃是为三大愿：“一愿老亲康健，家人平安；二愿师友平安；三知大劫将临，愿众生咸免杀戮死亡。”（谭嗣同：《上欧阳中鹄·十》）同月离京南下，赴上海，购得美国乌特亨利著、傅兰雅译的《治心免病法》，“读之不觉奇喜”，谭嗣同认为其内容与佛家、儒家学说皆有相通，并预言“今之乱为开辟以来未有，则乱后之治亦必为开辟未有，可与此书卜之也”（谭嗣同：《上欧阳中鹄·十》），声称通过此书“悟心源”。在《仁学》中，亦有对此书的介绍。

同年7月，谭嗣同赴南京就任候补知府，结识金陵刻经处的著名佛学居士杨仁山，拜他为老师，并居于金陵刻经处，昼夜研读佛经。谭嗣同曾谓“吴雁舟先生嘉瑞为余学佛第一导师，杨仁山先生为第二导师，乃大会于金陵，

说甚深微妙之义，得未曾有”（谭嗣同：《〈金陵听说法诗〉序》）。杨仁山以“行在弥陀，教在贤首”著称，对于佛教的华严学、唯识学造诣极深，华严与唯识哲学后来成为《仁学》理论框架的重要组成部分。居于南京后，谭嗣同常赴上海与梁启超、汪康年、宋恕、孙宝瑄等晤面交流，还参与维新派《时务报》的一些活动，并任该报董事。本年9月，开始撰写《仁学》，谭嗣同曾自谓《仁学》是为佛教“畅演宗风，铺陈大义”，并与当时的“扫荡桎梏，冲决罗网”的维新思想相结合而作（谭嗣同：《致汪康年·三》）。

1897年，谭嗣同在南京与杨仁山、徐积余等创办金陵测量学会。约4月间，经过与挚友梁启超反复推敲探讨，《仁学》定稿。5月，参与罗振玉等人创办的农学会。9月底，应黄遵宪之托，赴上海邀请梁启超、李维格到长沙时务学堂任职，并在上海与康有为初次会面。

1898年四月，应光绪帝召见，谭嗣同北上进京，领四品衔任军机章京，参与筹划新政，但不幸被镇压。此前，谭嗣同本有充分时间逃亡，但他决心以牺牲流血之举唤醒民众。八月十三日，谭嗣同等六君子就义，“晚清思想界之彗星”（梁启超语，见《清代学术概论》）就此陨落。

因遭遇坎坷，谭嗣同自少年时起就形成了一种苍凉沉郁的精神气质，这种气质促使他成年后不断接近宗教。他除了跟吴雁舟、杨仁山研究佛教外，还与西方基督教传教士傅兰雅交往，并研读了英国韦廉臣所著的《古教汇参》，“博考古今中西之教凡数十”，包括被一般士大夫阶层所不屑的“在理教”之类的民间宗教，他也“极力考求，宛转觅得其书”（谭嗣同：《上欧阳中鹄·十》）。康有为所宣扬的“孔子改制”的今文经学，是以儒学为宗教的对古典的一种解读方式，因此亦得到谭嗣同的认可。谭嗣同平生为求得心灵之和谐，并寄托以救世理想的宗教情怀，自始至终显而易见。

此外，谭嗣同自甲午战争后，日渐究心于西方文化与政治，思想趋向科学理性与民主自由，对中国传统文化的一些弊端，从怀疑到批判，日益深入，加之他博览群书，受到古今中外种种学说的影响，特别因其早年便受到晚明王夫之等所倡“经世致用”思想的熏陶，逐渐形成其“成一家之言”的趋向。宗教情怀与经世理想，应是谭嗣同最终撰成《仁学》的基本原因。

二、《仁学》的思想史背景

众所周知，近代的中国思想史，也就是一

部以启蒙思潮为主线的思想史。19 世纪中期以来，在内政糜烂、国家积弱、列强虎视的局面下，较早的一些具有忧患意识和世界眼光的知识分子，如龚自珍、魏源、冯桂芬等已经意识到，改变当前的局面，只有深刻批判不合理的传统制度并“师夷之长技”。此后的几十年中，先有曾国藩、李鸿章、张之洞等人的“洋务运动”，后有康有为、梁启超等人的“维新变法”。在政治民主思想上，从对西方的议会制度产生兴趣，到君主立宪主张的提出；在科学思想上，则从对西方“坚船利炮”的羡慕，到西方生产技术的引进，再到自然科学知识的传入，追求西方现代科学与民主政治的启蒙思潮，逐渐蔚然成风，谭嗣同的《仁学》则是此启蒙思潮逐渐兴起期间的一部重要著作。欲了解《仁学》，必须先了解当时的相关背景，结合《仁学》的内容来看当时的思想风气，有四个方面对其产生了决定性的影响。

1. 西学东渐的深入

综观《仁学》一书，其中包含的西方学术思想十分丰富，涵盖天文学、地理学、物理学、化学、生理学、心理学、数学、社会学、逻辑学乃至基督教神学和经济政治思想，虽然书中有关的论述未必都很精确，且不乏主观臆断之解释，但能对西学有如此全面的了解，已

令人惊叹不已。其中的缘故，显然与当时中国西学东渐的文化背景密不可分。

西学东渐早在明末清初时已由当时的西洋传教士如利玛窦、汤若望、罗雅各、南怀仁等人发其端，当时他们为了传教的方便而迎合中国士大夫的兴趣，介绍了很多西方天文历法和数学之类的自然科学知识，如利玛窦与徐光启合译的《几何原本》前六卷、汤若望的《历法西传》等，对当时的社会和学术界产生了一定影响，但由于乾隆二十二年（1757）开始实行闭关禁教政策，这一时期的西学东渐便告中断。

从19世纪40年代开始，西学东渐再次勃兴。这是由于多次对外战争均告失败，中国的国门在西方列强的坚船利炮的轰击下不得不完全洞开，闭关锁国的国策因此被迫终结。部分“先进的中国人”纷纷议论这种“三千年未有之变局”下的“善后之策”和“御夷之方”，大批西学著作和译著在中国出版，包括林则徐组织编写的《四洲志》、魏源编写的五十卷《海国图志》和徐继畲的《瀛环志略》等。从1840年到1861年，国内先后至少有22部介绍西方国家情况的著作出版。自19世纪60年代开始的洋务运动，西学传播的步伐大幅加速，引进的著作涉及数学、物理学、化学、地质学、天文学、医学、农学等多个学科，姚名达