



HUI LIANAI DE NÜHAI ZUIXINGF

20岁学会恋爱 30岁收获幸福



会恋爱的 女孩最幸福

白山◎编著

本书将

教你识别好男人，抓住好男人；

教你把握爱的分寸，爱得恰到好处；

教你运用爱的智慧，享受最美好的爱情。

.....

北京工业大学出版社



会恋爱的 女孩最幸福

白山◎编著

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

会恋爱的女孩最幸福/白山编著.—北京：北京工业大学出版社，2011.1

ISBN 978-7-5639-2567-4

I. ①会… II. ①白… III. ①女性-恋爱-通俗读物
IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 218862 号

会恋爱的女孩最幸福

编 著：白 山

责任编辑：韩丽萍

封面设计：兰旗 flag

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人：郝 勇

经销单位：全国各地新华书店

承印单位：北京世纪雨田印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：16

字 数：349 千字

版 次：2011 年 1 月第 1 版

印 次：2011 年 1 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5639-2567-4

定 价：26.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题，请寄本社发行部调换 010-67391106)

前言

女孩一生中有两次生命，一次是父母给予的，一次是男人给予的。

第一次生命，女孩是无法选择的，不管你出生在哪里，是生在贫穷的家庭或是富贵的家庭，你都无从选择。你只能发自肺腑地感激你的父母，感谢他们将你带到了这个世界，感谢他们无私地养育了你，感谢他们给予你充足的阳光和温暖。

第二次生命，是一个爱你的男人给予的。一个爱你的男人悄然出现，预示着你将迈进第二次生命的门槛。与你相恋的这个男人，很有可能是要陪你走过后半生的人，是你人生中最亲密的人。

所以说，爱情决定女孩的一生，爱上什么样的男人，会对你以后成为什么样的女人有很大的影响。那么，爱情是什么呢？

爱情是一日不见如隔三秋的相思，是心心相印、两情相悦，是让人恨不起放不下的……

古今中外的哲人、文豪、智者都为爱情大唱赞歌。莎士比亚说，爱是亘古长明的灯塔。薄迦丘说，爱是人生中一种积极的因素，是幸福的源泉。雨果说，人生是花，而爱情是蜜……这样的赞颂数不胜数，所以在很多人的心中，都对爱情留下了纯洁、无邪、神圣而美好的印象。

但遗憾的是，世事往往难以尽如人意。现实生活中，有些人的爱情就像一片美丽的云，一阵风儿就能将它吹散；也有些人说爱情就像模特身上那件漂亮的衣服，人家穿着耀眼美丽，穿在自己身上就成了滑稽的小丑；还有人说爱情如流星一样一划而过，只留几许惆怅、无奈和淡淡



的回忆……

陷入爱情海洋中的男男女女们，往往为爱情神魂颠倒。有人因之无心工作和学习，也有人为之茶饭不思、夜不能寐，更有人在失恋后失去生存下去的勇气……

爱情为什么总是会伴随着泪水？为什么爱情总是会灰飞烟灭？为什么我们总是伤痕累累而不得不蜷缩在一角……

每个女孩都希望自己的爱情甜甜蜜蜜、一帆风顺，但由于种种原因，却往往事与愿违。其实爱情只有小心培养，用心浇灌，才会开出灿烂的花，并且一生不谢。

本书告诉你如何去恋爱，做个会恋爱的幸福女孩。本书理论与实际相结合，教你如何识别好男人，抓住好男人；教你如何把握分寸，爱他恰到好处……其实，恋爱方法很重要，参考本书的恋爱方法吧，帮助你找到属于自己的真爱真情。



目 录

第 1 章 清醒认识：恋爱时知己知彼

爱要现实，浪漫不能当饭吃	003
爱情真的需要“门当户对”吗	006
小心，别嫁错男人	009
别抱着“完美”不放手	013
从习惯透视他是什么样的男人	016
巧识男人的 10 条妙计	019

第 2 章 内外兼修：“上得厅堂入得厨房”

一滴香水使灰姑娘变成公主	027
打造女人味，让他一见难忘	030
吸引好男人，不止靠知书达理	033
什么样的女孩让他眼前一亮	036
做饭，从今天学起	040





第3章 主动出击：好男人不是等来的

白马王子会从天而降吗	045
爱的非经典暗示	049
表达爱意有技巧	053
不羞涩，爱他就大声说出来	056
楚楚“可怜”，使他成为你的护花使者	059

第4章 保持距离：天天相恋，但不天天相见

别把他当做自己的私有财产	065
留出一片属于自己的空间	068
莫把“爱不爱我”常挂嘴边	071
把信任放在恋人手中	075
放开他的人，网住他的心	079

第5章 恪守底线：可以N次恋爱，但绝不滥爱一次

当心“师生恋”	085
脚踩两只船最终会翻掉	088
可以左右逢源，不可四处调情	091
不可越过蓝颜知己的底线	094
不要为了“虚荣”而谈恋爱	097





第6章 若即若离：保持一点神秘，激发他的兴趣

不要让他三言两语就得到你	103
不妨玩一把“失踪”	105
聪明女孩会“装傻”	108

第7章 掌握分寸：再爱他，也不要太宠他

爱情的付出与收获	115
八分的爱已经足够	119
聪明女孩不做无私奉献的女神	123
“小鸟依人”要适可而止	126

第8章 挑起激情：不断给爱情铺上“保鲜膜”

聪明女孩施小爱得大爱	133
斗嘴也可以调剂爱情生活	138
防止爱情“腐烂”的9种方法	141
甜蜜的爱情有时需要加点“醋”	145
多点机灵调皮，给他解解闷儿	148
永固爱情的12条黄金法则	152





第9章 把握自己：不要赔了感情又失身

身体不是爱情的唯一资本	159
宁舍同居，选择婚姻	162
聪明女孩远离“网恋”	165
分手来临前的征兆	169
自立的女孩在恋爱中游刃有余	172

第10章 失恋不失情：让死去的爱情入土为安吧

失恋，恋爱的必修课	179
失恋并不代表自己不好	182
记住，时间会负责疗伤	186
走出单恋的阴影	189
失恋算什么，要活得更好	192

第11章 该放则放：你的委屈成全不了爱情

当爱已成过去式	199
聪明女孩不做“第三者”	204
面对离婚男人，小心高压有电	208
回头的爱，当拒则拒不留情	211
最“刻薄”的分手礼仪	214





第 12 章 动点心思：用智慧抓牢爱情

适时满足男人的保护欲	221
让他掉入你温柔的“陷阱”	225
恰到好处的撒娇=原子弹	228
男人要哄，别拒绝美丽谎言	232
远距离的恋爱，速战速决	237
暂时退一步，换得一生幸福	240



第1章 清醒认识： 恋爱时知己知彼

俗话说“男怕入错行，女怕嫁错郎”，一个女孩一旦嫁错了人，可能毁了自己一生的幸福。因此，在恋爱时，女孩要有一双慧眼，有清醒的认识，知己知彼。这样，才能选择一个适合自己的好男人。





爱要现实，浪漫不能当饭吃

有一首歌曾红极一时，《最浪漫的事》，现在还被很多女孩子传唱，有段歌词是：

“背靠着背坐在地毯上，听着音乐聊聊愿望，你看我越来越温柔，我希望你放我在心上，你说想送我个浪漫的梦想，谢谢我带你到天堂。我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老，一路上收藏点点滴滴的欢笑，留到以后坐着摇椅慢慢聊。我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老，直到我们老得哪儿也去不了，你还依然把我当成手心里的宝。”

每当看到女孩哼着这首歌，陶醉其中的样子，不禁让人感叹，女孩子为什么那么爱浪漫？是啊，生活中的女孩子个个喜欢浪漫，尤其是情窦初开花一般年纪的女孩更是对浪漫的向往溢于言表。

固然追求浪漫没有什么错，但不能脱离现实时时处处追求浪漫，因为浪漫不能当饭吃，如果一味地追求浪漫，最后只能得到空洞的美丽。

唐玄宗与杨贵妃的爱情故事广为流传，“七月七日长生殿，夜半无人私语时。在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”，“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”。这是何等的浪漫啊！奈何美梦很短，好景不长，马嵬坡前，这个集万千宠爱于一身的美女，竟被逼自缢。

南唐后主李煜，也算得上制造罗曼蒂克气氛的高手了。未亡国之前，在宫中极尽风雅浪漫之事。每年的七夕节，为了营造出牛郎织女天河相会的幻境，就命众多宫女用红白锦缎数百匹，舞动开来制造出一个锦缎天河，感受七夕情人相聚的浪漫气氛。后来城池被攻破，昔日帝王沦为阶下囚，过着被软禁的生活。那年适逢七夕，李煜缅怀昔日的浪漫不再，





就感叹：“小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。”被不懂浪漫的宋太宗知道后，龙颜大怒，下令赐死。

英国查尔斯王储与戴安娜王妃的婚礼家喻户晓，看看当时的媒体是怎样形容的：“那是给暗淡无光的世界增添罗曼蒂克色彩的一天，全世界在为这一天举杯同庆，欢呼喝彩。数以万计的人们暂时忘记了所有的苦难和不幸，纵情享受甜蜜和幸福之光的照射。”如此奢华恐怕无人能及。可这对受到亿万人祝福的“金童玉女”，到头来还是好梦不长。

王子公主式的浪漫爱情，通常也是现实恋爱生活中的女孩所追求的。

在现代生活中，很多女孩都追求浪漫，尤其是恋爱中的女孩，更是如此。餐桌上一张赞美美味的纸条，周末的一场电影，时不时的一束玫瑰，不分时间场合的接吻，甚至在最没有钱的时候还到最好的饭店饱餐一顿，然后带着浪漫和空空如也的口袋回家……没哪位女孩能在这样的浪漫中保持清醒。

但是这种浪漫又能保持多久？男人整天在外打拼，心力交瘁，女孩却为了那虚无缥缈的浪漫而责怪男人，结果越是责怪离浪漫越远，最终窝了一肚子气，惨败收场。

聪明的女孩不会这样，她们知道浪漫不能当饭吃，爱需要现实生活做基础。她们知道，两个人相爱了，但不能不顾一切地抛弃尘世喧嚣，去浪迹天涯，过着神仙眷侣般的生活，享受着清晨的鸟鸣，黄昏的温馨。这样的事情是不存在的。自古以来有多少男女可以不食人间烟火地生活着，又有多少人能够这样浪漫一生？

聪明的女孩对爱情有着清醒的认识，不盲目追求浪漫。她们知道长着翅膀的并不一定是天使，有可能是个只会呱呱叫的鸟人；骑着白马的也不一定就是王子，也可能是唐僧；在细雨中漫步会让人觉得很浪漫，可是淋湿了衣服要洗，弄不好还会生病，得打针吃药；花前月下的约会也很浪漫，但是蚊子确实很多啊！

聪明的女孩懂得浪漫的真谛，懂得在平凡简单的生活中追寻浪漫的花絮。哪怕只是一个温柔的眼神，一次简单的牵手，一声再普通不过的赞美，都会让她们满足。其实，浪漫没有大小之分，相同的是那一种感觉，只要感觉到位，又何必去苦苦寻求难以企及的惊喜呢？



恋爱中的女孩，想要幸福，放弃梦想中浪漫的爱情诱惑，抛弃那些不切实际的浪漫，培养自己的现实爱情吧！

恋爱指南

爱情的浪漫，最忌讳的就是虚拟与做作的痕迹太重。有时候，不经意间的些许温柔和体贴，才是真正的浪漫。

留意月圆的日子，这时不妨来个月光晚餐，不需要美味佳肴，你自己动手做几个拿手的菜就可以了。

把一些好笑的报纸头条或一些情意绵绵的话，贴在他的计算机屏幕上、电视机上、电话上、冰箱上。

对方兴致勃勃地谈球赛、艺术活动或其他你不感兴趣的话题时，别打呵欠，试着与他共享。

买两件花色相同的运动衫，或者一对咖啡杯，或者相同的太阳眼镜。

对方加班时，打电话为他打打气，或温柔地告诉他做好了饭等他一起吃。

过节日或其他什么纪念日时，不妨和他一起做面包、饺子。

用另一种语言向他说“我爱你”，英文、日文等都行。

给他一件有趣的小礼物，比方一根骨头（如果他是属狗的），或者一个骷髅钥匙坠。

爱情短信

一朵花摘了许久，枯萎了也舍不得丢；一把伞撑了许久，雨停了也记不起收；一条路走了许久，天黑了也走不到尽头；一句话想了很久才说出口：“认识你真好！”



爱情真的需要“门当户对”吗

“门当户对”是一个古老而长存且极具争议的社会现实问题，这个词也一度被曲解为与爱情相对立的东西。因为《西厢记》中的崔莺莺和张生，在有着强烈的门当户对观念的崔母的百般阻挠下，历尽坎坷才终于走到一起；梁山伯和祝英台不也是因“门不当、户不对”而以悲剧结束吗？于是，“门当户对”一度为追求爱情自由的人们所痛斥。

但随着时代的悄然变迁，今天却又有人开始提倡“门当户对”的观念了。电影《泰坦尼克号》相信大家都看过，杰克和露丝是一对“门不当户不对”的恋人，他们的恋情以杰克的死而结束。试想一下，《泰坦尼克号》一类的爱情故事即使不是虚构的，如果杰克没有死去，他和露丝真的能够长相厮守下去吗？

从前的“门当户对”主要指男女双方的家庭背景要相当，现在所说的“门当户对”并不单纯指门第的高低，而是强调精神世界的一致性。比如男女双方的修养、接受的教育、生活的家庭、思维方式、价值观念等因素要般配，不要悬殊太大。诸多鲜明的事例告诉我们，有多少走过恋爱的女孩，走进了婚姻的殿堂后，才发现曾经的山盟海誓在现实中的这些差异面前显得多么尴尬和脆弱，小到起居饮食、行为方式，大到事业的追求，孩子的教育，无一不存在着冲突。

一个女孩在意大利出差，邂逅了一个当地的贵族青年。那一刻，他正在偷偷地给她画像。像所有的经典故事一样，一段美妙的爱情就此上演，他带着她穿梭在城市的大街小巷，为她介绍自己生长的这个国家，去每一个他熟悉又喜爱的地方。在他的眼里，女孩被称作“美丽的中国公主”。

相识不足一个月，两个人难舍难分，最终这个意大利的英俊青年把来自东方的心上人带到父母的眼前。“我要娶她为妻。”他的态度很坚决，与他父母反对的程度不相上下。他们很喜欢眼前这个秀气的东方女



孩，但是他的家族无法接受一个来自异国的平民姑娘。

公差结束，女孩回国了，她的异国恋人放弃所有家庭供给追随而来。他在北京学中文，同时继续画他喜欢的作品。女孩带着他穿越北京的大街小巷，尝遍所有的小吃，他们火热地恋爱，从夏季到冬季，但是最后她不得不说：“亲爱的，不要过于浪费这么昂贵的画纸了，我们快没钱了。”一个身无分文的意大利贵族，不会心疼女友挣来的薪水，因为他从来没有量入为出的概念。最终，他的父母来到中国把他接走了。这段感情对他、对她同样刻骨，但是在泪水浸泡之后，永远成了回忆。

他们虽然彼此相爱，但不同的成长和生活背景却难以成就这段美丽的爱情，因为他们“门不当户不对”。在早已摆脱了封建礼教的今天，这个词已经很少被提起，但是生活的延续依赖一种习惯，在人们心中，却很难完全舍弃。

一个平民姑娘，因为爱情嫁入豪门，固然可喜可贺，但是婚礼之后呢？丈夫的家族是否能长期善待出身寒门的媳妇呢？就算对媳妇不错，那对媳妇的娘家人呢？作为女儿的她能坐视婆家人对自己老实巴交的父母冷眼相对吗？不要以为灰姑娘的故事一定会出现在现实生活中，即使出现了，幸福大概也只能像童话中那样停留在婚礼上的一刹那。没有相当的经济背景的话，在以后的实际生活里，会深切地体会到两个家庭之间的差异。

小梅上大学的时候爱上了谢军，却遭到了父母的反对，原因就是门不当户不对，小梅家庭条件优越，自小在城市里长大，是娇生惯养的独生女。而谢军家在农村，家中兄弟姐妹五个，生活困难。尽管父母反对，但是小梅还和谢军继续恋爱，不久就结婚了。

从结婚那天起，两人就开始了争吵。为谁洗衣服谁做家务争吵，小梅认为男人也应该分担家务，谢军则认为在家里女人做家务就是天经地义的。这还不算，他们又开始是否回农村过年争吵。有了孩子后，孩子每年回农村都会感冒一场，这更加深了夫妻之间的矛盾。

小梅说，上大学时她一直以为爱情只是两个人的事——两个人在经济上，感情上，组成一个小小的联合体，只管生活就好了。但在现实生活中，门不当、户不对的“城乡结合”，给他们的生活上了夹板。

正如《新结婚时代》主人公所说的那样：“你嫁给了他，就等于嫁