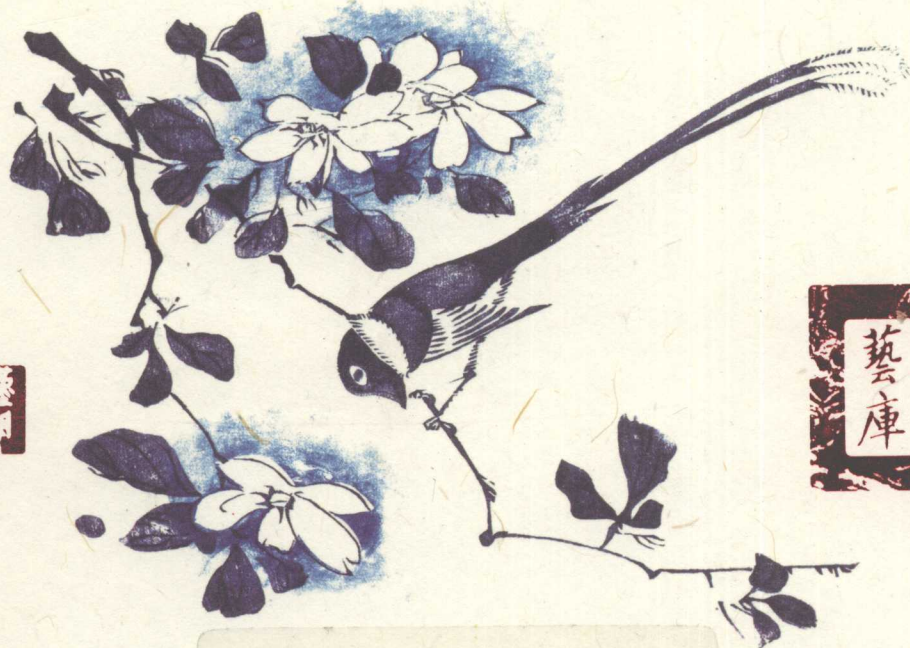


十竹齋畫譜

吉林出版集團有限公司



NLIC 2970652911



【明】胡正言編

十竹齋書畫譜

【明】胡正言 編

吉林出版集團有限公司



NLIC 2970652911

圖書在版編目 (CIP) 數據

十竹齋書畫譜 / (明) 胡正言輯. — 長春 : 吉林出版集團有限責任公司, 2010.9

(典藏藝庫)

ISBN 978-7-5463-3704-3

I. ①十… II. ①胡… III. ①中國畫—作品集—中國—明代②漢字—法書—中國—明代 IV. ①J222.49

中國版本圖書館CIP數據核字(2010)第172698號

十竹齋書畫譜

編 著 [明]胡正言

出 品 人 周殿富

叢書總策劃 李勝兵

策 劃 編 輯 張曉華

責 任 編 輯 周海莉

封 面 設 計 未 氓

開 本 787mm × 1092mm 1/12

印 張 30

版 次 2010年12月第1版

印 次 2010年12月第1次印刷

出 版 吉林出版集團有限責任公司

發 行 北京吉版圖書有限責任公司

地 址 北京市宣武區椿樹園15-18棟底商A222號

郵編: 100052

電 話 總編辦: 010-63103398

發行科: 010-63106240

印 刷 北京佳信達欣藝術印刷有限公司

ISBN 978-7-5463-3704-3

定價: 180.00圓

版權所有 侵權必究 舉報電話: 010-63103398



目錄

校經山房槐廬主人謹識

題十竹齋畫冊小引

書畫譜

墨華

果譜

翎毛譜

蘭譜

竹譜

梅譜

石譜

一

二——五

六——四七

四九——九一

九三——一三三

一三五——一七七

一七九——二一〇

二一一——二六三

二六四——三〇七

三〇八——三五十一

十竹齋書畫譜盛行海內誠後學之津
梁也原板歲久模糊向惟芥子園主人
曾經翻刻流傳至今板復漫漶神韻盡
失深為惜之茲幸購得原譜重加考訂
付諸剞劂以公同好非敢謂突過前人
俾仍存廬山真面云爾時維

光緒己卯夏至日

校經山房槐廬主人謹識

海陽胡曰從摹古
江甯張學耕重校

十竹齋書畫譜

書畫

墨華

果譜

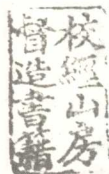
翎毛

蘭譜

竹譜

梅譜

石譜



題十竹齋畫冊小引



王宰十日一山五日一石豈
肖形之難哉山有情石有
態磬礪得之為難耳近代
畫手千臨百摹如里媪持
心不揜兒寢而目食者爭
售之大軸小圖祇為壁疥
新安胡曰溪氏清安博學

既精六書尤擅衆巧所製
附縻碁蘭與所鑄法語名
之皆出心裁賞鑒家多寶
愛之乃竹鑿多暇復鉤畫
冊所選皆花果竹石有關
于幽人韻士之癖好者而
寫形既妙設色尤工至於
翠緋丹粉葩分蕊折葩之

情竹之姿與禽虫飛懦之
態奇石雲烟之氣展冊淋
漓宛然在目蓋淡之濃篇
篇神采疎之密之幅之亂真
誠畫苑之白眉繪林之赤幟
也然王宰之畫紗出毫錐胡
君之畫紗出梨棗是盤礴之
心較王宰更難而成功之捷

較王宰更簡反易豈不尤
奇哉余故喜而敘之願与好
事者同賞仍俟具眼者定價
焉時癸未年小陽上弦前二
日蘭溪居士書於十竹齋

胡曰從書畫譜引

胡曰從蓋市而後者也其尊人仰寧公於夢
中得秘密訣而學至其兄弟弟無所不
任主遊天玉何先生門誦經世稱高子予
得一聆其謦欬故曰從雖日事伎倆而意
取不立魚雁空大雅都無撲人似氣其
天性穎異多巧思所為事無不精絕他
人摹倣極力不能至始為墨從迹墨而
為印為箋為繪刻墨多復脊龍樣印
得松雪子行逸法箋如雲藍麥光尖
左伯烏絲欄一妙近更廣繪刻而為書
畫鐫繪刻精而奇鐫則巧而淡矣古人有

大呼援舫舫以墮而求一帖者有矜慎不
傳而自娛觀者驚呼一日而為數十者
蘇子瞻曰忘爵祿而喜幸輕死生而重
画此道之於人也甚矣哉乃曰從之譜一出
遂使騷人墨士不數錢而座漏叙脚五經
三史取之案頭而有餘曰從之嘉惠何多
窮也耶吾輩有此病者得之即金玉
難與薰蕕蓄藏不流灌子亦當以米元章
看之法不徒政令極高不設寒具則
曰從之心滋戚已

芒碭山人王仁德未凝父書於秣

陵小署



蘭色結春光
氤氲掩
衆芳
閉門階
履葉
尋潭逕
連香
畹靜
風吹亂
亭秋
雨引
長
雲
抱
曾
寒
懶
初
珮
桂
荷
出
名

唐釋無可詠蘭

海陽胡正言書





名園春色老長友

重光梅六枝在松

名子為濃丸之

苟不月以似笑

其為清未調為

水從
抄
子



