



华夏帝王大

智

慧丛书

# 朱元璋

编著◎东雄等

他出身贫寒，一度遁入空门。他不安于暴政，率众揭竿而起。他开创洪武盛世，却亲手杀害了无数开国功臣。他重典治国，却广设文字狱，禁天下之口。朱元璋，一个被重重迷雾包围的帝王，他的人生注定是一场精彩的悲喜剧。



华夏出版社  
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

# 朱元璋

安邦智略

东雄 等◎编著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

朱元璋的安邦智略 / 东雄等编著. —北京: 华夏出版社, 2011.1  
(华夏帝王大智慧丛书)

ISBN 978-7-5080-6090-3

I. ①朱… II. ①东… III. ①朱元璋 (1328~1398) —传记 IV. ①K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 225365 号

# 朱元璋的安邦智略

---

编 著: 东 雄 等

策 划: 景 立 浩典图书

责任编辑: 赵 楠 刘晓冰

责任印制: 刘 洋

装帧设计: 浩典·南戈

出版发行: 华夏出版社

社 址: 北京市东直门外香河园北里4号

邮政编码: 100028

经 销: 新华书店

印 刷: 北京泰山兴业印务有限责任公司

装 订: 三河市李旗庄少明装订厂

开 本: 720 × 1030 1/16 开

印 张: 17.5

字 数: 303 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5080-6090-3

定 价: 29.80 元

---

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

# 目录

## 第三策 选贤举能 / 49

问天下何为财富？在开明帝王眼里，人才就是财富。成霸业，治天下，即使有智谋的人也需要他人的辅佐。入深山，进村野，求贤若渴，张榜天下，招揽人才，敢用儒士为官，却又上演了一幕幕令人欢喜令人忧的人间悲喜剧……

- 一、亲往草堂请徐达 / 50
- 二、奇招得奇才 / 52
- 三、招贤纳士 / 54
- 四、深山洪门访先生 / 58
- 五、文治武功并重 / 60
- 六、宜用犹怕起祸端 / 63
- 七、不拘一格降人才 / 65
- 八、旧臣可用又需防 / 68

## 第二策 雄心勃发 / 23

人无远虑，必有近忧。群雄争霸的年月，什么是成大器的资本？智谋、胆略加上机会，才能促成大事。招揽英豪，扩张势力，抓住军权，无不显示出朱元璋能成霸业的独特天资。问天下谁是英雄谁是贼寇？世人自有评说……

- 一、扩大势力的窍门 / 24
- 二、能屈能伸大丈夫 / 27
- 三、甘愿做“老三” / 29
- 四、雄才大略踞江南 / 30
- 五、主动出击谋发展 / 33
- 六、器大有远图 / 36
- 七、得时得威智取陈友谅 / 39
- 八、攻心夺志俘士诚 / 41
- 九、虚虚实实藏真意 / 45

## 第一策 侠肝义胆 / 1

童年的苦难就像一桶金，是一个人成长历程中的无价之宝。亲人去世，世道不平，从和尚到士兵，从士兵到战将，从战将到元帅的心腹，朱元璋工于心计，有勇有谋。朱元璋身上大义、大智、大勇的品质，显示出他将来能成大业的非凡气概。

- 一、小儿敢举杀牛刀 / 2
- 二、怒斥神灵泄不平 / 5
- 三、逆境中求生存 / 8
- 四、巧遇机缘投义军 / 10
- 五、战场表现受肯定 / 14
- 六、侠肝义胆树权威 / 19



## 第四策 整军安民 / 71

军队进城，抢掠成风，就连民女也不放过，这样的军队怎么能得人心？老百姓耕无土地，食不果腹，徭役、税赋沉重，民怨沸腾，何以拥护义军？朱元璋大刀阔斧地整伤军队，轻徭薄赋，推行新政，拨乱安民，深得人心。

- 一、首创卫所 / 72
- 二、和州立约如山倒 / 75
- 三、拨乱救民安人心 / 77
- 四、求才不得动杀机 / 80
- 五、面授机宜图山西 / 83
- 六、用将还需防一手 / 85
- 七、“快刀”除蓝玉 / 87



## 第五策 以民为本 / 91

以民为本，以仁治国，注重道德教化，关注百姓疾苦。皇权、皇恩、法律、情感并用，处处流露出朱元璋的精明。有人拥护，有人反对，是是非非，只能留给后人评说……

- 一、名正则言顺 / 92
- 二、奉天承运登皇位 / 96
- 三、谈“无道而亡国” / 99
- 四、立国施政民为本 / 103
- 五、王道精神的承传 / 106
- 六、倡勤俭以身作则 / 109
- 七、广开言路，鼓励进谏 / 112
- 八、厘清吏治赖都察 / 115
- 九、“软”“硬”兼施 / 118



## 第六策 成礼定法 / 123

古代帝王，为政之道并无定法。因人而治，因情形而治，才堪称明君。朱元璋文化水平不高，但颇有计谋，其施政之道以猛著称，其学问虽说不深，但其行为颇有令人佩服之处……

- 一、独创“六谕”以教民 / 124
- 二、成礼定法教化先行 / 129
- 三、疑心重而广设耳目 / 133
- 四、倾心力制定《大明律》 / 136
- 五、铁腕手段惩治贪官 / 138
- 六、举国办学求贤才 / 140
- 七、睦邻友好求和平 / 145



# 目录

## 第九策 皇权至上 / 199

亲手栽培的接班人早逝，暮年的丧钟已经敲响，如何让大明江山基业常青？杀人！收权！朱元璋似乎觉得别无他法。日益严苛的猛政，使许多文武大臣下场悲惨，让人心寒让人忧。为臣者人人自危，就连他自己的亲家也没有逃脱悲惨的命运……

- 一、功臣已成心头患 / 200
- 二、借由废除宰相制度 / 206
- 三、自危心理殃及外甥 / 209
- 四、杀机四伏，元勋自危 / 211
- 五、挥刀斩儒生 / 213
- 六、欲加之罪何患无辞 / 217
- 七、李仕鲁因谏身死 / 225
- 八、喜怒无常乱杀人 / 230
- 九、为护皇权大兴“文字狱” / 233

## 第八策 威猛驭臣 / 171

把恩德施加给大臣，让其为自己卖命。以威势管制大臣，令其提心吊胆。封建帝王的两重性是什么？帝王的仁义之心，说变就变。晚年的朱元璋喜怒无常，许多大臣死到临头，还跪在地上高呼：皇上圣明！拨开皇权迷雾，留给人们的启示又是什么？

- 一、唯我独尊显君威 / 172
- 二、恩威并用待功臣 / 175
- 三、不容老僧贬朝廷 / 179
- 四、以神道思想统驭臣民 / 182
- 五、杯弓蛇影杀文臣 / 185
- 六、多方设法控制公侯 / 187
- 七、节制外戚与宦官 / 191
- 八、用重典以治贪官 / 194
- 九、治贪不惜借民力 / 196

## 第七策 外示儒术 / 149

推崇儒家思想，以孝道治国安民。将伦理道德、至亲关系、君臣关系完全融于一体，一代帝王的人生哲学和个人情感在一个又一个生动有趣的故事中表现得淋漓尽致。

- 一、驭臣民犹需示儒术 / 150
- 二、重视佛教、倚重僧人 / 153
- 三、孝子与仁君形象 / 155
- 四、为孝道法外施恩 / 158
- 五、用臣唯德高忠孝者 / 161
- 六、亲情孝道为我用 / 164
- 七、重建君臣之论 / 166
- 八、论荣辱富贵 / 169



## 第十策 守诚以廉 / 237

从放牛娃到和尚，从乞丐到军中勇士，从战将到明朝天子，从一贫如洗到拥有天下，他一生一直都很节俭。面对一张镂金床，他大手一挥说：砸碎吧！奢侈必亡国。发现地上有一根丝线，他便龙颜大怒。发现有为官者贪污，就将其推上断头台……

- 一、穿布衣的皇帝 / 238
- 二、节俭从小事抓起 / 239
- 三、号召上下共尚节俭 / 241
- 四、好功不如好德 / 243
- 五、开一代节俭新风 / 246
- 六、最是体恤平民 / 250



## 第十一策 从严治家 / 253

家事国事，都会让一代帝王费心劳力。从治家着手，朱元璋别出心裁，立下许多规矩。他身边儿女成群，后官佳丽如云，也有许多扣人心弦的故事。尤其是朱元璋驾崩前后，他的后妃的命运究竟如何呢？

- 一、治国乃从正家始 / 254
- 二、德化为先教子孙 / 255
- 三、努力栽培接班人 / 257
- 四、节俭为上嫁女儿 / 259
- 五、立太子初衷终不改 / 262
- 六、始终如一待皇后 / 264
- 七、犹恐政变杀爱妃 / 266
- 八、嫔妃殉葬明太祖 / 269



## 第一策

# 侠肝义胆

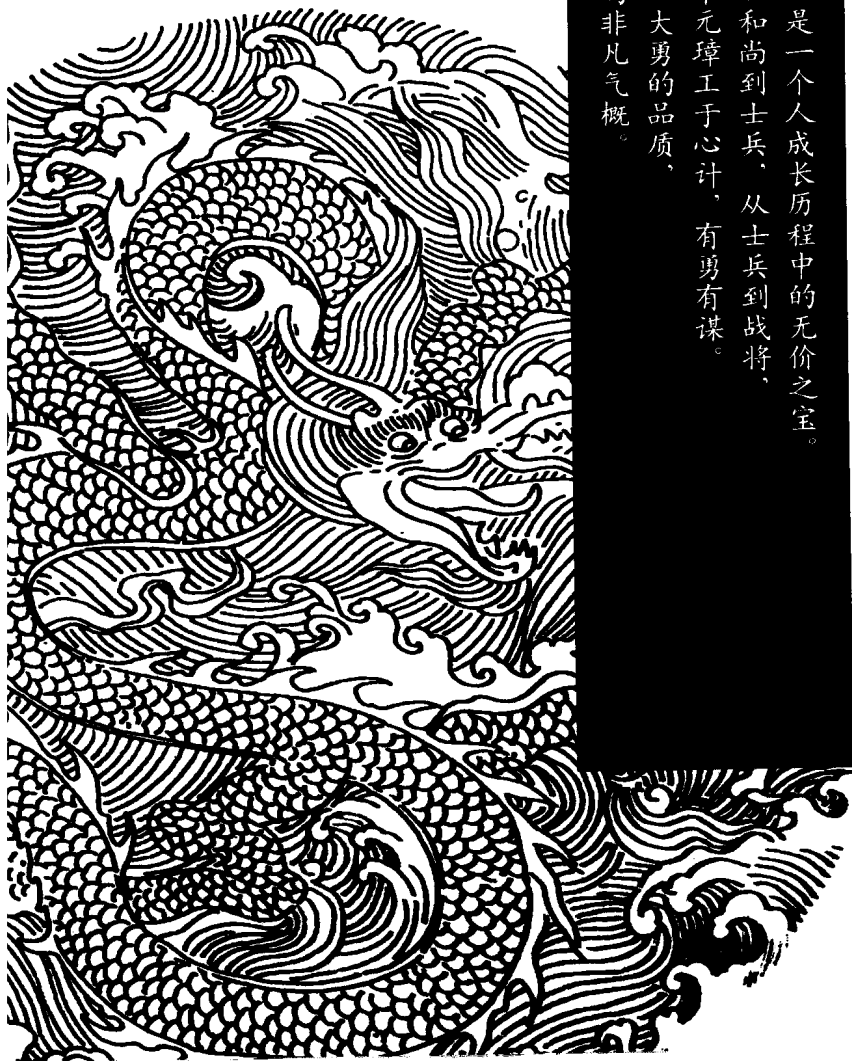
童年的苦难就像一桶金，是一个人成长历程中的无价之宝。

亲人去世，世道不平，从和尚到士兵，从士兵到战将，

从战将到元帅的心腹，朱元璋工于心计，有勇有谋。

朱元璋身上大义、大智、大勇的品质，

显示出他将来能成大业的非凡气概。







## 一、小儿敢举杀牛刀

朱元璋出世之时，社会正处于元朝统治者的残酷压迫之下，社会贫富两极分化相当严重。朱元璋出生在一个贫苦农民家庭，因为没有自己的土地，他只能为地主干活，自然是没有什么社会地位的。朱元璋等苦工经常受到地主的压迫，常常一年艰苦劳作，到头来还落得全家不得温饱。因此，朱家经常搬迁，力图寻找一个受压迫比较小的地方生活。

朱元璋的太祖居于沛县（今江苏沛县），祖籍是句容（今江苏句容），家住朱家巷。他的祖父连自己的名字都没有，在元朝是一个种地的淘金户。所谓“种地的淘金户”，这是一种有特殊户籍的人，他们需要向朝廷交纳定额黄金。句容县根本没有黄金，官府便以种地代替淘金。

元朝的赋税很重，加之淘金非常辛苦和劳累，朱家只能以种地的钱买了黄金来交纳赋税，最后实在交不起，只好再次北渡长江，逃到淮北一带，在泗州盱眙（今江苏盱眙）定居下来。

朱元璋的父亲名叫朱五四，又名世珍，是个老老实实的佃农。朱五四为别人种了一辈子庄稼，可到头来什么也没捞到，自己死后也没个葬身之地。一生当中，像候鸟一样把家搬来搬去，在盱眙生存不下去，只好逃往虹县（今安徽泗县），后来又举家迁往钟离东乡给人做佃农，60岁时无力耕种，生活难以维持，又搬到西边，居住了四年，又搬到孤庄村落户。

朱元璋的母亲陈氏，出身行伍之家。外祖父陈公，名大，曾在宋朝大将张世杰部下当过兵。朱五四有八个孩子，老大叫重一，老二叫重二，老三是女儿叫重三，老四是男孩，叫重四，老五是女儿，叫重五，老六，老七是男孩，分别叫重六，重七，朱元璋是老八，起名叫重八。自宋朝以来，平民百姓若不在官府任职是一概不许起官名的，只能用行辈和父母年龄合算出一个数目作为称呼，也就是说只能叫小名。后来，他投到郭子兴麾下，郭元帅才给他起官名叫元璋。

朱元璋就是在这样的社会背景和家庭环境下出生的，正是由于生活的艰辛，朱元璋很早就练就了刚毅、果敢的性格，他自强不息，面对强大的势力从不低头，但又懂得斗争的机智和忍让之术。

朱元璋长相特别，个性很强。讲义气、有心计、敢作敢为。童年时，他替地主放牛，同龄的小伙伴们都听从他的调遣，大家经常在一起玩的游戏是扮皇上，从

那时起朱元璋就有了做大事的意思。那时他做的一件令人惊叹的事，便是杀了地主的牛吃了。

对朱元璋和他的小伙伴们来说，饿肚子是常事，他们经常吃野菜充饥，又或者拿这些野菜夹杂一些碎米下肚。经常处于饥饿状态的放牛娃们又都是些好动的男孩子，所以玩耍一会儿之后，肚子就饿了，但他们还要将那些牛费劲地从远处找回来。财主刘德经常责骂这些牧童们，说他们好吃懒做，有的时候还打这些孩子们。每到这个时候，朱元璋就非常气愤，心想：我辛辛苦苦，每天风吹日晒，却连肚子也填不饱，你什么活也不干，粮仓里却有着吃不完的粮食，还如此刻薄我们！看来，人们常说为富不仁，果然不假，如果不是为了填饱肚子，我早就不干了。

有一天，朱元璋和伙伴们在山坡上放牛，几个人疯玩了一会儿，不知不觉饿了，但天气还早，谁也不敢提前回村，怕挨地主的鞭子。

朱元璋说：“地主刘德家整天吃白米饭和肉，我们都不知道肉是啥滋味。”

另一个小伙伴说：“地主不放牛羊就有肉吃，可我们天天放牛放羊却没肉吃。”

接着孩子们开始想象肉的滋味，越说他们越饿，这时就有人瞅朱元璋，想让他出主意。只见朱元璋紧锁眉头，两眼死死盯着正低头吃草的牛群，突然说：“有了呀！”

小伙伴们急忙问：“有什么好吃的？”

朱元璋指着牛群说：“这些牛是我们顶着烈日、冒着风雪才养肥的，我们却吃不上一口，而那老地主什么都不干，却每天酒肉不断，难道说我们穷人注定就要受苦吗？”

小伙伴回答：“不应该呀！”

朱元璋说：“是的。我们今天吃牛肉怎么样？”

小伙伴有点惊奇，都睁大眼睛说：“哪里有肉让我们吃呢？”

朱元璋笑着指着牛群里的一头牛说：“就吃这小牛吧。”

小伙伴有点害怕了。

朱元璋严肃地说：“不要害怕，今天我们就吃地主一头牛，大家的嘴一定要严，要按照我所说的话做，财主就不会生疑了。”

接着朱元璋带领小伙伴们挑了一头小水牛，他率先抡起砍柴刀将小水牛砍死，接着把小水牛剥皮、割肉，然后捡柴、点火，忙完后大伙围坐一圈，一面烤一面

吃，个个眉飞色舞。不到一个时辰，一头小牛被吃得只剩一张皮、一堆骨头和一条尾巴。这时，太阳已经下山，是赶牛回家的时候了。

小伙伴们都发愁了，少了一头小牛，如果被地主发现了怎么办呢？朱元璋不慌不忙地站起来说：“我们先把牛的尸骨给埋了，把血迹都清理干净，然后把牛尾巴插到山洞的石缝里去。”

朱元璋说：“如果地主问牛哪儿去了，我们就说牛钻进山洞的石缝里去了，谁也拉不出来，所以回来晚了。记住，大家的口径要一致！”

地主当然不会相信这些牧童们的说辞，他让孩子们领着他去看个究竟。当时天色已黑，快走到的时候，朱元璋用手往前一指，说：“就在那里，你自己去看吧。”

老地主怒气冲冲地走了过去，而朱元璋自己却绕到了石头后面。那老地主走近一看，果然有一条牛尾巴露在外面，老地主用手轻轻一拉，石头后边的朱元璋就学着牛的声音直叫。老地主一见害怕了，顾不得细看，慌里慌张地跑了。

后来老地主识破了朱元璋的计策，将他毒打了一顿。但是，朱元璋从这件小事中所表现出来的胆略和智谋却使他赢得了小伙伴们的真心拥戴。

### 阅读启示

杀牛对于少年朱元璋来说不是一件小事，这需要勇气和胆略。中国有句俗语：从小看大。成年后的朱元璋灵活善变、工于心机，这在他少年时的故事里可找到一些影子，也许正是少年时的艰难生活锻炼了他的心智。

## 二、怒斥神灵泄不平

元顺帝至正四年，一场百年不遇的灾荒和瘟疫又向江淮大地袭来。

这年春天，朱元璋的家乡接连几个月干旱无雨，田地里的庄稼蔫了，河里没有水。

老百姓不得不寄希望于天上的神仙，天天祈神求雨。

然而盼星星盼月亮，大雨没有盼来，却盼来了铺天盖地的蝗虫。这突如其来的灾祸把农民们最后一点残存的希望也扑灭了。蝗虫啃噬过后，农民们面对着空空如也的田地，真是欲哭无泪。

祸不单行，蝗灾刚过去，紧接着又来了一场瘟疫。成千上万的人被瘟疫夺去生命，村村死人，户户发丧，幸存者为了活命，纷纷逃奔他乡。

在这场瘟疫中，朱家的人减了四口。先是朱元璋的父亲染上瘟疫，请不起医生，没几天就去世了，接着朱元璋的大哥又得了重病故去，连大哥的大儿子也夭折了，朱元璋可怜的母亲随后也被瘟疫夺去了生命。一家九口人半个月时间就只剩下朱元璋和他的二哥、大嫂王氏及她的一双儿女共五口人还活着。朱元璋看看周围的伙伴们，比自己年长一点儿的，都已经外出谋生了，他就和二哥商量，决定分头逃荒，自谋生活。

朱元璋年纪小，二哥不放心，可是不去逃荒又没有别的出路。兄弟情深，不忍离别，哥俩抱头痛哭，好不伤心。

哭声惊动了隔壁的汪大娘，好心的汪大娘过来劝慰，听说兄弟俩要出去逃荒，就给他们打气说：“你们可以到庙里试试，当和尚倒是一条出路，至少可以混口饭吃。”

朱元璋的二哥想了一想，觉得汪大娘的话有些道理，便同意了。汪大娘为元璋准备了香、烛和礼品，由汪大娘的儿子陪着朱元璋来到了皇觉寺，请求高彬长老收他为僧。

皇觉寺，原来叫干觉寺，规模很大，佛事俱全。一进寺门是横眉怒目的四大金刚，二进是大雄宝殿，三进是禅堂。左厢是伽蓝殿，右厢是祖师殿。由于天灾人祸，寺里香火不旺，殿前院后都长满了蒿草，铺路的石板也破损不平了。寺庙也是一派荒凉景象。

庙里有十多个和尚。这些和尚平时靠收田租过日子，再加上替死人念经、做佛



事，得一点讨钱，虽然一不耕地，二不做买卖，但他们日子过得很舒服，虽比不上地主的生活，但却比当粗工、做佃户的人过得安逸得多。所以，对于朱元璋来说，这也算是一个不错的出路。

根据元朝法律的规定，这些和尚还可以结婚，生儿育女，这其实跟普通百姓没有什么两样。另外，结了婚的和尚可以还俗，如果又想当和尚，还可以自由地复而为僧。

高彬长老见朱元璋年轻力壮，头脑灵活，吃饱了饭马上就有了精神，而皇觉寺佛堂多，每日需要打扫，也确实需要一个有力气的人来完成，于是就收留朱元璋做了和尚，并为朱元璋取禅名元龙，并指派给他司行童之职。

朱元璋作为小行童被收留后，只是剃光了头，没有受戒。行童就是一个小杂役，所司的事情非常之多，也非常繁重，比如打扫卫生、上香、掌管乐器，还要给长老们端茶送水、做饭洗衣。不仅如此，如果其他的和尚们有要求，朱元璋也得去为他们服务。

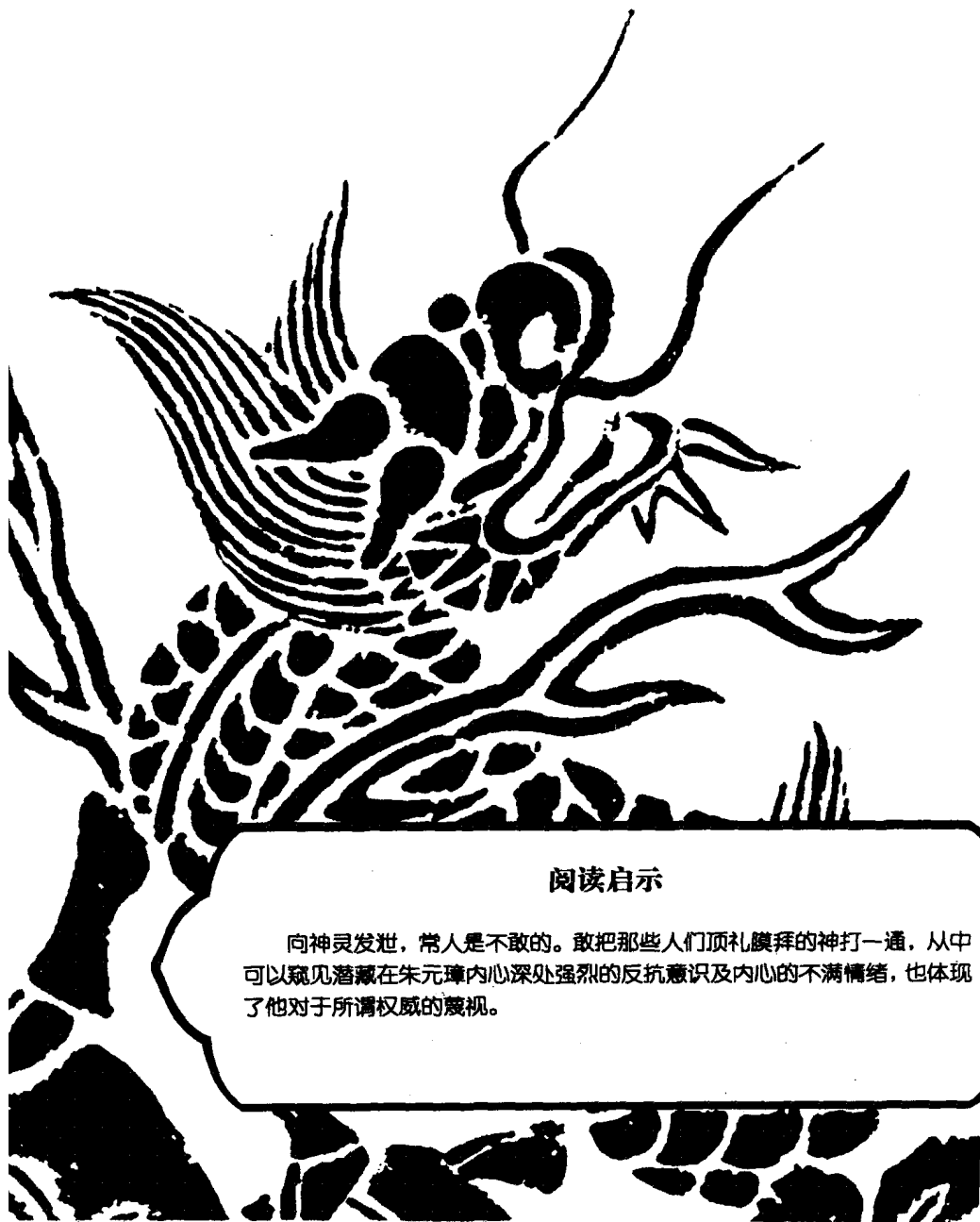
朱元璋觉得这样也算不错，虽然与在财主刘德家里所干的活大致一样，但是在这里干活，朱元璋再也不用担心三餐饿肚子了。

朱元璋在寺庙里过得并不快乐，虽然三餐有保证，但是由于自己被分派的任务非常多，再加上他的年龄毕竟不算太大，有些活对于他来说还是过于沉重了。这还不算，每每干完活，等到朱元璋吃饭的时候，别的和尚早已经吃过了，只给朱元璋留一些剩饭。而且由于朱元璋的行童身份，在做活的时候，朱元璋经常要看长老们和那些师兄们的脸色，其他的和尚对朱元璋也没有好脸色，经常是呼来喝去。面对这一切，朱元璋的心中也不平静，他未曾想到而且也不能相信佛门净地也是这样的等级森严，整天宣讲“众生平等”的长老和师兄们为什么偏偏对自己就不能平等呢？由于心中有气，这个时候，潜藏在朱元璋内心深处的厌恶不平之心又一次闪现出来。

每天打扫佛殿是做行童的人的分内职责。有一天，高彬长老见佛殿里的香烛被老鼠咬坏了，便大发脾气，当众把朱元璋数落了一通。朱元璋只好忍受着长老的指责，等到长老一走，朱元璋就用扫帚把菩萨打了一通，并指责菩萨，说是菩萨掌管大殿，整天光吃供奉不干活，还纵容老鼠为害，实在该打。

还有一回，朱元璋在打扫佛殿的时候，被伽蓝菩萨的腿绊了一跤。想到自己辛辛苦苦，吃的却是剩饭，而泥菩萨却有收受不尽的供奉，朱元璋的气就不打一处

来,再加之前曾因老鼠咬香烛的事情被长老责骂了一通,愤怒不已的朱元璋找来笔,在伽蓝菩萨的背后写了“发配三千里”的字样,然后吐口唾沫,说:“罚你去充军!”惊得众和尚目瞪口呆。



### 阅读启示

向神灵发誓,常人是不会的。敢把那些人们顶礼膜拜的神打一通,从中可以窥见潜藏在朱元璋内心深处强烈的反抗意识及内心的不满情绪,也体现了他对于所谓权威的蔑视。



### 三、逆境中求生存

朱元璋来到皇觉寺后不久，皇觉寺遇到了前所未有的危机——断粮了。

皇觉寺的吃用花销主要来自地租和香客们的捐赠。因旱灾、蝗灾连着瘟疫来袭，那些租种田地的农民连活命粮也没有，哪里还交得起租子？师父师叔们成天轮班到佃户家要租子，斥责、恫吓那些佃户说，再不交就送到衙门坐班房、打板子，可这都不管用。捐赠这条路也基本断绝了，皇觉寺的和尚们不得不面临这样的窘境——庙里的存粮一天天在减少。

为了求得生存，皇觉寺的长老不得不忍痛宣布，凡是有家的和尚都回家，会做佛事的则努力开辟第二职业，无家可归、没有技能的，就只有背起包袱，云游四方，以要饭为生。

朱元璋不会念经，不会做佛事，也只好装着个和尚的样子，一顶破帽，一个木鱼，一个瓦钵，背上小包袱，拜别了师父和住持，硬着头皮离开了家乡。

朱元璋是个聪明人，他出发前先向人打听哪儿的灾情较轻，然后就到那儿去。

朱元璋化缘也是讲究方法和策略的。他专门找大户人家要钱要饭。因为大户人家知道自己坏事做得太多，怕死后入了地狱上刀山、下油锅，所以就得发点“善心”，修修来世，求菩萨保佑多发财，生生世世享福，不只这辈子做地主，下辈子也做地主。要得到菩萨的保佑就得对和尚客气一些，把从佃户身上榨取来的血汗钱，留出一点点做布施，算是对菩萨的贿赂。这样，他们只要听见木鱼响，就知道是做“好事”修来生的机会到了。一勺米，几文钱，他们绝不吝惜。要是大户人家没人出来，只要有耐性，把木鱼敲得更响，佛号喊得更高声一些，迟早会有人出来打发他。

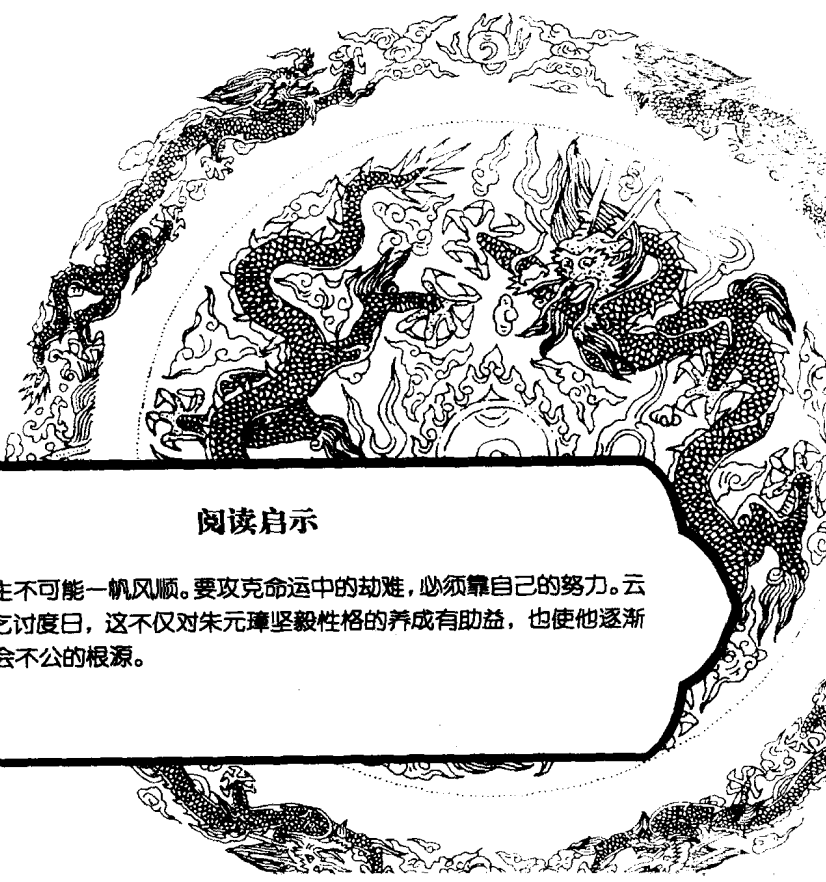
找大户人家也会经过人烟稀少的地方，或者饿上几天，或者挖点野菜充饥，这也是常事。朱元璋白天走乡串村，晚上就找个破庙栖身，受尽了风霜之苦，几年的流浪生活，朱元璋受尽了冷落和嘲笑，饱尝了人间的辛酸苦辣。

朱元璋在外面游荡了四年，经过那么多的地方，到底吃了多少苦，已经很难计算了。不过，从另一个角度来看，朱元璋也有了收获。他深切地感受到：孤庄村太小，孤庄村外面的世界很大。朱元璋长大了，他的意志变得更加坚强。如果说，以前的朱元璋已经没有什么困难能够使他屈服，那么，经过四年在外游荡的生活，在朱元璋眼里，天底下就根本没有什么东西叫困难了。

艰苦的流浪生活，单靠乞讨是难以维持生计的。为了生存，朱元璋常常给别人干苦力。由于长期营养不良，难免出现体力不支的情况。

有一天，朱元璋走过定远县界，到了庐州，从旁边的岔道上来了两个道士，相互问候之后，朱元璋才知道原来他们也都是云游无根之人，于是三人便一同上路，歇在了村边的土地庙里。躺下不久，朱元璋便觉得忽冷忽热，浑身滚烫，接着便说起了胡话。幸亏两个道士悉心地照顾他，弄了柴草烤暖屋子，用庙里的铜香炉烧了口热水，还把自己身上的外衣脱下来给他盖上。第二天，他们分头去布斋哀求，一些好心的老人送了些姜汤和热水给他们，这才使朱元璋转危为安。之后，他们又扶着朱元璋前行。在一座寺庙里安顿下来，最后终于帮他渡过了这场灾难。

化缘的过程中，朱元璋更加直观地看到了元朝统治者给民众带来的苦难。面对那些贫苦的农民和富足的地主，朱元璋体会到了社会分配的不合理。几年的游历生活，还使朱元璋渐渐熟悉了淮西、豫东一带的风土人情、地势关卡，这为他以后的起兵打下了良好的基础。化缘中朱元璋还结识了许多朋友，这对朱元璋日后的事业无疑非常有帮助。



### 阅读启示

人的一生不可能一帆风顺。要攻克命运中的劫难，必须靠自己的努力。云游四方，以乞讨度日，这不仅对朱元璋坚毅性格的养成有助益，也使他逐渐寻找到了社会不公的根源。





#### 四、巧遇机缘投义军

在外乞讨了几年之后，朱元璋开始思念家乡，思念少年时的好朋友，于是他又回到了阔别多年的故乡。

朱元璋来到皇觉寺，发现皇觉寺香火冷冷清清，高彬长老已经谢世，那些有家的师兄们也另谋出路。只有几个与朱元璋一样没有地方去的和尚，日子过得紧巴巴的，在寺中打发着岁月。故人相见，格外亲切，朱元璋和他们共叙了兄弟之情，便再度开始了皇觉寺的生活，这一呆又是三年。在这三年中，朱元璋并不像其他和尚那样浑浑噩噩地混日子，在劳作之外，他还抓紧时间读书识字，练习武功，同时也留意时局的变化。生活虽然依旧艰苦，可他心里很踏实。

这时，元朝的统治已经出现明显的败势，可谓日薄西山。这不仅是外族统治者与汉族之间的民族矛盾促成的结果，同时也夹杂着统治者内部的矛盾。蒙古族统治者内部各个派系之间争权夺利，非常残酷，他们对于皇位的争夺尤为激烈，所以，元朝中央集权内部的武装政变不时发生。

元朝政治腐败最严重的现象就是卖官鬻爵。元朝的一些官职待价而沽，只要拿钱，就可以做官，明码标价，各取所需。不但文职官员可以拿钱买得到，就连关系着国家命脉的军队也腐败到家了。由于讲究世袭以及买官卖官，军队也沾染上了坏习气，曾经纵横天下的蒙古军已经不堪一击。

贪污腐败之风要得以维持，就必须搜刮民脂民膏作为挥霍的源泉，至于民生疾苦，百姓的死活，他们根本就不放在心上。老百姓要维持最基本的生活都不可能，但又不甘心活活饿死，万般无奈，只有铤而走险，揭竿而起。

最先起来反抗的是江浙一带的农民。由于这一地区接连遭遇水旱灾疫，当地的居民已死亡过半，田地荒芜，本该长满庄稼的田地长着一人高的茅草。面对这样的悲惨景象，元朝统治者竟然不闻不问，任由这些百姓自生自灭，人民不堪忍受，不得不揭竿而起。接着，河南、四川、广州、广西也爆发了农民起义。

面对如此严峻的形势，元朝统治者不从自身找原因，反而认为这些为生存举义的劳苦大众都是“刁民”。为了镇压人民的反抗，元朝政府加重了刑罚，同时，元朝统治者还加强了各地军事机构的镇压力度，企图以高压手段来镇压农民的起义。

这些举动更加触怒了百姓，于是，有人打出了这样的旗号：天高皇帝远，民少相公多；一日三遍打，不反待如何！