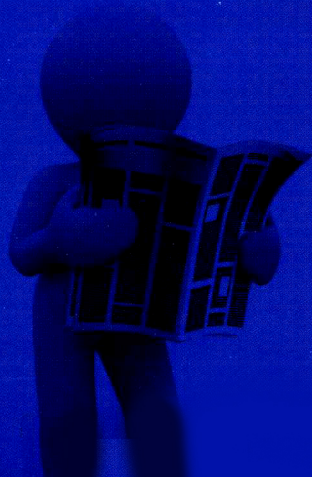


中国职工文体协会 主编

经典阅读 知识手册

职工文化
生活丛书

SERIES OF WORKERS'
CULTURAL LIFE



经典构筑美丽的人生 阅读是一生的财富

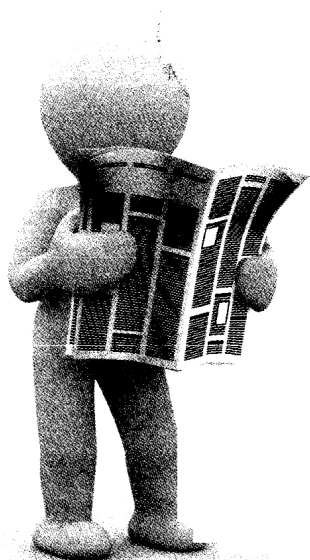
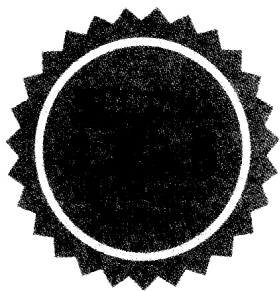
经典的魅力，在于承受得起时间考验
阅读的魅力，在于能帮助您积累沉淀
以最快的速度，阅读更多的经典
给精神加油，为人生充电

知识
宝典

 中国工人出版社

中国职工文体协会 主编

经典阅读 知识手册



图书在版编目 (CIP) 数据

经典阅读知识手册/中国职工文体协会主编. —北京:
中国工人出版社, 2011. 1
(职工文化生活丛书)
ISBN 978-7-5008-4690-1

I. 经… II. 中… III. 推荐书目—经典—世界
IV. Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 054605 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100120

电 话: (010) 62350006 (总编室)

(010) 62005047 (编辑室)

发行热线: (010) 62045450 62005042 (传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市国英印务有限公司

版 次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 220 千字

印 张: 7

定 价: 20.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

第一部分 书海导航 / 1**第一节 名家读书谋略 / 1**

1. 不要死读书，不做书呆子 / 1
2. 如何选择书？ / 2

第二节 读书的方法和作用 / 4

1. 读书要讲究方法 / 4
2. 读书的作用 / 7

第二部分 必读书推荐 / 8**第一节 中国作品 / 8**

1. 《论语》 / 8
2. 《道德经》 / 11
3. 《庄子》 / 14
4. 《左传》 / 16
5. 《战国策》 / 18
6. 《搜神记》 / 19
7. 《孙子兵法》 / 21
8. 《黄帝内经》 / 24
9. 《颜氏家训》 / 25
10. 《史记》 / 28
11. 《资治通鉴》 / 31
12. 《三国志》 / 33

13. 《汉书》 / 34
14. 《贞观政要》 / 36
15. 《唐诗三百首》 / 38
16. 《宋词选》 / 40
17. 《聊斋志异》 / 42
18. 《儒林外史》 / 44
19. 《古文观止》 / 46
20. 《菜根谭》 / 48
21. 《三国演义》 / 50
22. 《水浒传》 / 53
23. 《西游记》 / 57
24. 《红楼梦》 / 59
25. 《曾国藩家书》 / 64
26. 《新人口论》 / 66
27. 《鲁迅选集》 / 69
28. 《围城》 / 71
29. 《家》 / 75
30. 《骆驼祥子》 / 80
31. 《子夜》 / 82
32. 《京华烟云》 / 85
33. 《平凡的世界》 / 88
34. 《雍正皇帝》 / 91
35. 《胡雪岩全传》 / 93
36. 《金刚经说什么》 / 97
37. 《稻草人》 / 99
38. 《文化苦旅》 / 100
39. 《活着》 / 102
40. 《美学散步》 / 105
41. 《三毛流浪记》 / 107

第二节 外国作品 / 109

42. 《圣经》 / 109
43. 《物种起源》 / 110
44. 《简·爱》 / 114
45. 《福尔摩斯探案集》 / 117
46. 《基督山伯爵》 / 120
47. 《生命中不能承受之轻》 / 125
48. 《静静的顿河》 / 128
49. 《飘》 / 131
50. 《老人与海》 / 134
51. 《一千零一夜》 / 137
52. 《论人生》 / 141
53. 《我生活的故事》 / 143
54. 《富兰克林自传》 / 145
55. 《钢铁是怎样炼成的》 / 147
56. 《人性的弱点》 / 150
57. 《鲁滨孙漂流记》 / 152
58. 《大卫·科波菲尔》 / 154
59. 《呼啸山庄》 / 157
60. 《少年维特之烦恼》 / 159
61. 《红与黑》 / 161
62. 《欧也妮·葛朗台》 / 163
63. 《茶花女》 / 166
64. 《追忆似水年华》 / 168
65. 《战争与和平》 / 172
66. 《百年孤独》 / 174
67. 《全球通史》 / 177
68. 《小逻辑》 / 180
69. 《存在与虚无》 / 183

- 70. 《梦的解析》 / 185
- 71. 《拿破仑传》 / 188
- 72. 《时间简史》 / 189
- 73. 《忏悔录》 / 191
- 74. 《斯巴达克斯》 / 193
- 75. 《红字》 / 195
- 76. 《毛泽东传》 / 197
- 77. 《邓小平传》 / 199
- 78. 《海底两万里》 / 200
- 79. 《汤姆叔叔的小屋》 / 203
- 80. 《国富论》(上、下) / 205
- 81. 《1929 年大崩盘》 / 207

第三部分 职业入门与常备书推荐 / 211

- 1. 计算机 / 211
- 2. 房地产 / 212
- 3. 股票 / 213
- 4. 公务员 / 214
- 5. 中文 / 214
- 6. 医学常识 / 215
- 7. 推销 / 215
- 8. 导游 / 216
- 9. 司机 / 216
- 10. 律师 / 217

后 记 / 218

第一部分 书海导航

第一节 名家读书谋略

1. 不要死读书，不做书呆子

不要盲从“开卷有益”的成语，也不要相信“为读书而读书”的迂谈。

——叶圣陶

读死书是害己，一开口就害人。

——鲁迅

处理现实生活是目的，读书只是达到这个目的的许多手段之一。要使书为你自己用，不要让你自己去做书的奴隶。

——叶圣陶

不读书者，不一定就不能独立思考；然而，读死书，死读书，只读一面的书而不读反面的其他多方面的书，却往往会养成思考时的“扶杖而行”，以致最后弄到独立思考能力的萎缩。

——茅盾

书是死的，自然是活的。读书是间接的求学，读自然书乃是直接的求学。只知道书不知道自然的人是书呆子。

——李四光

一天到晚沉浸读书的人，他的精神力便要消失殆尽了，这就和长时期被重物压的弹簧一样，他的弹力必定会消失的。

——（德）叔本华

读书读得太多，反而会造成一些自以为是的无知之徒。

——（法）卢梭

博览群书而不动脑筋，犹如餐餐贪图腹欲；满肚子美味佳肴，常常是弊多利少。

——（英）乔·提尔威斯特

真正的知识更多地是来自思考而不是书本；因为读书太多会对于大脑形成一种压抑，世界上蠢儒之所以那么多，原因就在于此。

——（英）彭威康

读书而不思考，就等于吃饭而不消化。

——（英）波尔克

光读书不思考也许能使平庸之辈知识丰富，但它绝不能使他们头脑清醒。

——（法）约·诺里斯

2. 如何选择书？

（1）读书要尊重自己的感觉

我只喜欢有趣而且易读的书本，它能调剂我的精神。我也喜欢那些给我带来慰藉、教导我很好处理问题的书籍。

——（法）蒙田

凭感情去读自己喜欢的书是一种享受，所得到的是一种灵魂上的涵养与自由自在，和一种被了解、被同情的感受。

——（法）罗曼·罗兰

读文学作品，也要跟谈恋爱一样，对别人的选择总是感到吃惊。忠于我们自己的作者吧。在这个方面，自我才是最公正的法官。

——（法）莫洛亚

阅读一本不适合自己的书，比不阅读还要坏。我们必须学会这样一种本领；选择最有价值、最适合自己的所需要的读物。

——（俄）别林斯基

（2）读书要精，宁缺毋滥

与其匆匆博览百书，不如彻底消化几本。

——（英）奥斯本

读书不在多而在精，有选择地读几本书效果反而好；读书太滥只能满足而已。

——（英）布尔沃·利顿

人生是短暂的，其中宁静的日子很少，所以，我们不应该把它们浪费在读那些没有价值的书上。

——（英）约翰·罗斯金

加紧学习，抓住中心，宁精毋杂，宁专毋多。

——周恩来

据估计，一个最勤奋的读书人，毕其一生所能读完的书也不会超过两千。因此，必须严格地挑选书籍，善于指导青少年怎样去读这些书。

——（苏）苏霍姆林斯基

坏书有如毒药，足以伤害心神。

——（德）叔本华

没有读两遍价值的书，就一遍也不值得看。

——（德）威柏

（3）多从“经典名著”里面汲取营养

所有的书都可以分为两大类：只供一时所读的书，和可供一切世代

阅读的书。

——（英）约翰·罗斯金

阅读所有的优秀名著就像与过去时代那些最高尚的人物进行交谈。而且是一种经过精心准备的谈话。这些伟人在谈话中向我们展示的不是别的，那都是他们思想中的精华。

——（法）笛卡尔

如果你想从阅读中获得值得你永远铭记在心的知识，你就应该花更多的时间去研读那些无疑是富有天才的作家们的作品，不断从他们那里取得养料。

——（古罗马）塞涅卡

名著之多，我们已经无暇一一问津。要相信前人的选择。一个人兴许看错，一代也兴许看错，而整个人类不会看错。

——（法）莫洛亚

经典阅读知识手册

第二节 读书的方法和作用

1. 读书要讲究方法

（1）读书要循序渐进，不能急躁

读书譬如饮食，从容咀嚼，其味必长；大嚼大咀，终不知味也。

——朱熹

要读好书，必须打好基础，才能在这基础上作个别问题的研究，基础要求广，钻研则要求深，广和深也是统一的，只有广了才能深，也只有深了才要求广。

——吴晗

(2) 读书要熟读熟记

读书须是成诵方精熟。今所以记不得，说不去，心下若存若亡，皆是不精不熟之患。

——朱熹

当我读一本历史书或者其他类似严肃的书籍时，我总是要在扉页上记上一些概括思想主题的词句，并在每个词的后面标好页码。这样，在需要时，我不必重读全书，而可以直接找到要找的地方。

——（法）莫洛亚

(3) 精读很重要

读书之法，莫贵于循序而致精。

——朱熹

学者须精熟一两书，其余如破竹数节，后皆迎刃而解。

——苏轼

理解不足，只好精读，只好深思，换句话说：便是只好待时。待到自己的经验足时，终有彻底理解的时期出现。

——郭沫若

对于书本知识，无论古人今人或某个权威的学说，要深入钻研，过细咀嚼，独立思考，切忌囫囵吞枣，人云亦云，随波逐流。粗枝大叶，浅尝辄止。

——马寅初

我在年轻时代，我的读书方法使我在某种程度上落后于别人，因为我看的书比我的同志少。他们看书比较浮皮潦草。但是，浮皮潦草地看书，有许多精彩的东西消化不了，看过的东西很快会忘记，至于我看书的办法，能使我得到十分清晰牢固的印象。所以，随着岁月的推移，我的库存要比我的同志丰富得多。

——（苏联）柳比歇夫

精读一本书，深深挖掘下去，就能寻根求源，探得其中之奥妙，这是一种好的读书方法。

——（日）池田大作

有的知识只需浅尝，有的知识只要粗知。只有少数专门知识需要深入钻研，仔细揣摩。所以，有的书只要读其中一部分，有的书只需知其梗概即可，而对于少数好书，则要精读，细读，反复地读。

——（英）培根

阅读的方式不一，有些书必须浅尝辄止，有些书必须囫囵吞枣，少数的书必须咀嚼再三，彻底消化。

——（英）培根

温习乃研究之母。任何重要的书都要立即再读一遍……因为读第二次时，在各处都会有与读第一次时不同的情调和心境，因此，所得的印象也就不同，此犹如在不同的照明中看一件东西一般。

——（德）叔本华

（4）关于学科

无论是学文学的，学科学的，他应该先看一部关于历史的简明而可靠的书。

——鲁迅

读史须一气读过。一气看过，则前后事连贯，易于记忆。

——陆世仪

读科学著作要读最新的，读文学作品要读最古的。古典文学往往是最摩登的。

——（英）布尔沃·利顿

阅读使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。

——（英）培根

历史使人聪明，诗歌使人富于想象，数学使人精确，自然哲学使人深

刻，伦理学使人庄重，逻辑学和修辞学使人善辩。总之，读书能陶冶个性。

——（英）培根

2. 读书的作用

（1）读书可以让你的人格更完美

读书并且可以铲除一切心理上的障碍，正如适当的运动能够矫治身体上某些疾病一般。

——（英）培根

读书能给人乐趣、文雅和能力。人们独居或隐退的时候，最能体会到读书的乐趣；谈话的时候，最能表现出读书的文雅；判断和处理事务的时候，最能发挥读书而获得的能力。

——（英）培根

读书是意味着，利用别人的头脑来取代自己的头脑。

——（德）叔本华

（2）读书可以让我们紧跟潮流

读书就是力量，因为读书可以帮助工作，可以增加工作的力量。

——（法）拿破仑

读书不光能补充知识，还可以通过书籍，使作者和读者在对话中，产生生命的共鸣，共同去塑造人生。

——（日）池田大作

不读书的人，不光是人要变得浅薄，也将被社会的前进步伐所淘汰。

——（日）池田大作

有时，一本适时的好书能够决定一个人的命运，或者成为他的指路明星，确定他终生的理想。

——（苏联）米哈尔科夫

第二部分 必读书推荐

第一节 中国作品

1. 《论语》

作者：孔子

成书时间：春秋战国时期

类别：语录体散文集

版本推荐：中华书局

推荐理由：《论语》首创语录之体。汉语文章的典范性也发源于此。《论语》一书比较真实地记述了孔子及其弟子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。它的语言言简意赅、含蓄隽永，或简单应答，点到为止；或启发辩论，侃侃而谈；或富于变化，娓娓动人。

作者简介

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼。在兄弟中排行第二，故也有人称之为孔二，春秋后期鲁国人，汉族。他是伟大的思想家、教育家。

孔子是当时社会上最博学的人之一，并且被后世尊称为至圣（圣人之中的圣人）、万世师表。曾修《诗》《书》，定《礼》《乐》，序

《周易》，作《春秋》。孔子的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。

孔子的思想以“仁”为核心，以为“仁”即“爱人”。提出“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”等论点，提倡“忠恕”之道，又以为推行“仁政”应以“礼”为规范：“克己复礼为仁”。对于殷周以来的鬼神宗教迷信，采取存疑态度，以为“未知生，焉知事鬼”，“不知命，无以为君子也”。又注重“学”与“思”的结合，提出“学而不思则罔，思而不学则殆”和“温故而知新”等观点。首创私人讲学风气，主张因材施教，“有教无类”，“学而不厌，诲人不倦”，强调“君子学道则爱人，小人学道则易使也”。政治上提出“正名”主张，以为“君君、臣臣、父父、子子”，都应实副其“名”，并提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”的观点。自西汉以后，孔子学说成为两千余年封建社会的文化正统，影响极深。

孔子一生中有一大半的时间，是从事传道、授业、解惑的教育工作。他创造了卓有成效的教育、教学方法；总结、倡导了一整套正确的学习原则；形成了比较完整的教学内容体系；提出了一系列有深远影响的教育思想；树立了良好的师德典范。

相传孔子有弟子三千，贤者七十二人，在德行方面表现突出的有颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓；在语言方面表现突出的有宰我、子贡；办理政事能力较强的有冉有、子路；熟悉古代文献的有子游、子夏。在孔子的弟子中，有不少人都干出了一番成就，对于当时政治，尤其是对于孔子思想的传播，对于儒家的形成和发展，起到了重要作用。

内容梗概

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集

中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。通行本《论语》共二十篇。论语的语言简洁精练，含义深刻，其中有许多言论至今仍被世人视为至理。

《论语》善于通过神情语态的描写，展示人物形象。孔子是《论语》描述的中心，书中不仅有关于他的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围绕孔子这一中心，《论语》还成功地刻画了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽，颜渊的温雅贤良，子贡的聪颖善辩，曾皙的潇洒脱俗，等等，都称得上个性鲜明，能给人留下深刻印象。孔子因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况，给予不同的教诲。表现了诲人不倦的可贵精神。据《颜渊》载，同是弟子问仁，孔子有不同的回答，答颜渊“克己复礼为仁”，答仲弓“己所不欲，勿施于人；己所欲，甚施与人”，答司马中“仁者其言也讱”。颜渊学养高深，故答以“仁”学纲领，对仲弓和司马中则答以细目。又如，同是问“闻斯行诸？”孔子答子路：“又父母在，如之何其闻斯行之！”因为“由也兼人，故退之。”答冉有：“闻斯行之。”因为“求也退，故进之。”这不仅是因材施教教育方法的问题，其中还饱含孔子对弟子的高度的责任心。

精彩语言

(1) 学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？

(2) 君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。

(3) 不患人之不己知，患不知人也。

(4) 吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。