

Rensheng Youmo Yu Cidian

人生幽默语辞典

当你闲聊时，写作时，讲课时，演说时，抑或写情书、赠友人时，
打开它——它会为你润色、或增光、或画龙点睛；
当你悠闲时，得意时，幸运时，成功时，
打开它——它会令你捧腹抚掌之际给你警示。

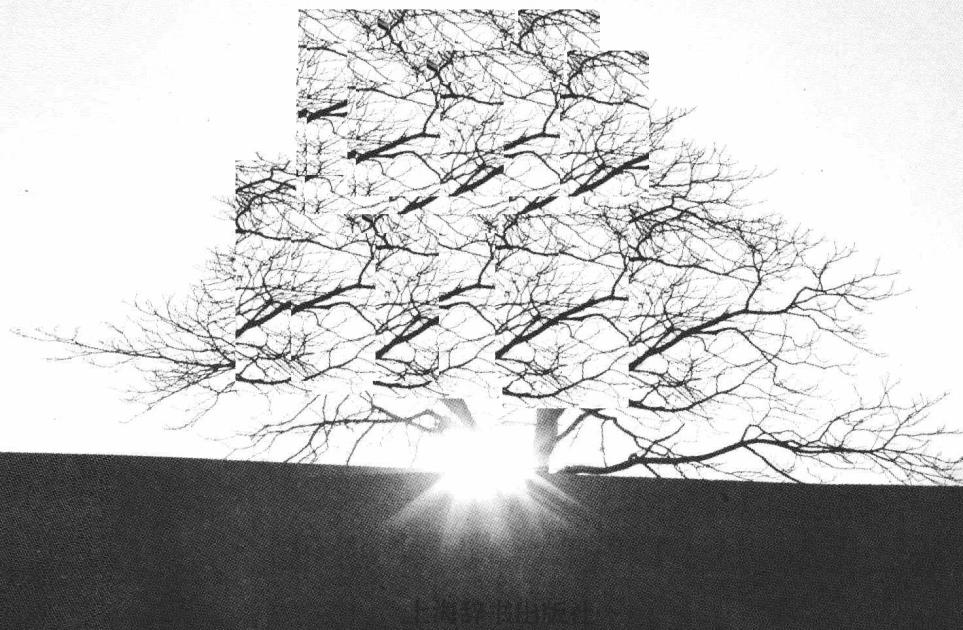


上海辞书出版社

Rensheng Youmoyu Cidian

人生幽默语辞典

徐侗 编



图书在版编目(CIP)数据

人生幽默语辞典/徐侗编著. —上海:上海辞书出版社,2011.4
ISBN 978-7-5326-3299-2

I. ①人... II. ①徐... III. ①幽默(美学)—词典
IV. ①B83-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 016366 号

责任编辑 商晓燕
装帧设计 杨 阳

人生幽默语辞典

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海辞书出版社
(上海陕西北路457号 邮政编码 200040)
电话: 021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

启东市人民印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 13.375 插页 1 字数 312 000
2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5326-3299-2/C·18
定价: 28.00 元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换
联系电话: 0513—83349365

前 言

这是一部汇集古今中外脍炙人口的有关人生的幽默语辞典。

所谓幽默语，即指那些具有幽默意味的格言、警句、隽语。

它与常见的格言、警句、隽语所相同的是：只言片语中透射着智慧的光芒、闪烁着思想的火花、凝结着人生的经验。

它与常见的格言、警句、隽语所不同的是：它不仅引人入胜、耐人回味，而且还逗人发笑、令人喷饭。

在观察人生的时候，它不是从那种惯常的、庸常的视角出发，而是用一种异常的、超常的甚至“反常”的视点，多层面、多方位地切入事物的本质，因此，它始终给人一种生动、活泼、耳目一新、豁然开朗的体验；

在描述人生的时候，它不是以那种端着架子、板着面孔的姿势，而是用一种调侃的、顽皮的、松弛的甚至狡黠的态度，或寓庄于谐，或寓谐于庄，谈笑风生；

在施展想象、联想，进行比喻、夸张的时候，它更注重机趣、奇趣、谐趣，更追求出人意料而令人叫绝、富于独创而使人惊羡的“笑”果；

当然，有的时候，它貌似平淡无奇，只不过轻轻地

撕开了人类文明的盛装和虚饰,揭示出那些人类通常不敢正视、不想正视以至不能正视的病症,就像挠到了人的痒处和羞处,既让人开颜,又发人深省。

——这就是幽默语的基本特征。

本书精选与人生有关的幽默语近三千条,以人的生命流程和生活轨迹为线索,分为“人·人类”、“人性·人情”、“人生·命运”、“爱情·婚姻”、“家庭·事业”、“知识·才能”、“处世·交往”、“休闲·时尚”8个门类,下设涵盖人生方方面面的172个主题栏目。

当你苦闷的时候,当你烦恼的时候,当你忧伤的时候,当你不幸的时候,请打开它——它会在令你莞尔启颜之际给你启示;

当你悠闲的时候,当你得意的时候,当你幸运的时候,当你成功的时候,也请打开它——它会在令你捧腹抚掌之际给你警示;

当你在闲聊的时候,在写作的时候,在讲课的时候,在演说的时候,在论辩的时候,在谈判的时候,拟或在给情人写信的时候,在为友人赠言的时候——总之,当你在舞文弄墨或口若悬河的时候,亟需幽默之语为你润色、为你增光、为你出彩、为你画龙点睛、为你锦上添花,那么,你更应该打开它——它不会令你失望。

编者

2011年3月

凡 例

一、本辞典共收与人生有关的中外幽默语近三千条。

二、考虑到读者使用和欣赏等多方面需要,本辞典所收的幽默语,既注重趣味性,又可在各种场合与各种文体中引用,也可作赠言。

三、全部幽默语按内容分为 172 个主题栏目,归属 8 个门类:人·人类,人性·人情,人生·命运,爱情·婚姻,家庭·事业,知识·才能,处世·交往,休闲·时尚。

四、所收幽默语涉及外国的人名,一般采用国内通行的译名。

目 录

前言

凡例

分类目录 1—5

正文 1—413

目
录

分类目录

人·人类

人/1	伟人/30
人类/5	名人/32
男人/8	英雄/33
女人/13	天才/35
好人/20	凡人/37
坏人/23	个人与集体/39
友人/24	自我与他人/41
敌人/28	

人性·人情

人性/43	希望与失望/66
性格与个性/44	欲望/70
正直/47	欢乐/71
诚实/48	痛苦/75
仁慈/50	勇敢/78
哭与笑/52	怯懦/81
善良与邪恶/56	慷慨/83
乐观与悲观/60	吝啬/84
谦虚与骄傲/62	自私/86

嫉妒/87

贪婪/90

欺骗/93

虚伪/97

虚荣/100

恐惧/104

哀伤/106

忧愁/108

烦恼/110

仇恨/113

愤怒/115

人生·命运

人生/118

生活/121

生命/124

生与死/125

时间/131

年龄/136

幼年/138

少年/139

青年/140

中年/142

老年/144

命运/148

机遇/151

幸福/153

幸运/156

不幸/158

苦难/161

困难/162

安危/163

灾难/165

爱情·婚姻

爱情/167

恋爱/175

求爱/178

初恋/180

热恋/182

失恋/184

- | | |
|--------|--------|
| 情敌/186 | 结婚/204 |
| 情书/186 | 蜜月/211 |
| 情人/188 | 离婚/212 |
| 性爱/189 | 再婚/214 |
| 调情/191 | 单身/215 |
| 美貌/192 | 妻子/216 |
| 约会/195 | 丈夫/219 |
| 吻/196 | 夫妻/221 |
| 婚姻/198 | |

家庭·事业

- | | |
|--------|--------|
| 家庭/225 | 债务/245 |
| 父母/228 | 遗产/247 |
| 子女/230 | 责任/248 |
| 家教/232 | 事业/250 |
| 理财/234 | 工作/251 |
| 财富/235 | 成功/254 |
| 贫穷/238 | 失败/257 |
| 勤劳/240 | 名誉/259 |
| 懒惰/241 | 地位/262 |
| 节俭/243 | 职业/263 |
| 奢侈/244 | |

知识·才能

- | | |
|--------|--------|
| 智慧/269 | 创造/291 |
| 聪明/271 | 变革/293 |
| 愚蠢/274 | 想象/295 |
| 知识/278 | 记忆/297 |
| 学问/281 | 读书/299 |
| 无知/282 | 教育/303 |
| 错误/285 | 科学/306 |
| 才干/289 | 经验/307 |

处世·交往

- | | |
|--------|--------|
| 处世/313 | 称赞/333 |
| 交往/315 | 批评/337 |
| 亲戚/317 | 友谊/339 |
| 邻居/318 | 幽默/341 |
| 上司/320 | 宽容/343 |
| 下属/321 | 争吵/344 |
| 礼仪/322 | 歉疚/347 |
| 馈赠/324 | 言谈/348 |
| 理解/326 | 说服/353 |
| 信任/327 | 拒绝/354 |
| 怀疑/329 | 谈判/355 |
| 帮助/332 | 演说/356 |

谗言/357

诽谤/359

奉承/361

孤独/364

自爱与自尊/366

自卑与自负/369

自制与自信/371

休闲·时尚

饮食/374

烟酒/380

健康/384

疾病/386

休憩/389

睡眠/390

仪容/393

服饰/396

购物/399

闲暇/401

时尚/402

旅行/404

运动/406

娱乐/408

宠物/410

赌博/412

人·人类

人

* 我们说,人是万物之灵,是因为迄今为止,没有其他生灵曾经否认过这一事实。

—— 希利滕伯格

* 人是唯一能够找到办法医治由他自己的愚蠢造成的疾病的有头脑的动物。

—— 佚 名

* 人是丧失地位的神。

—— 爱默生

* 人是唯一知道羞耻和有必要知道羞耻的动物。

—— 马克·吐温

* 人是造物主的杰作。但是,是谁这样说的呢? 人!

—— 加瓦尔尼

* 人只是一枝芦苇,是自然界最脆弱的,但却是一支会思考的芦苇。

—— 巴斯卡

* 人是在动物和超人之间一条绷紧的绳子——一条越

过深渊的绳子。

——尼采

* 人是一部机器，消耗的是食物，创造的是思想。

——英格索尔

* 人，是微笑和眼泪之间的钟摆。

——拜伦

* 人是上帝疲倦时在周末赶制的动物。

——马克·吐温

* 人世间有许多奇迹，人比所有奇迹更神奇。

——索福克勒斯

* 一个人好比是一个分数，他的实际才能好比分子，而他对自我的估价好比分母。分母愈大则分数值愈小。

——列夫·托尔斯泰

* 人的最大的缺点，就是有许多许多的小缺点。

——波 尔

* 亚当也是人——这就是全部解释。他要苹果并不仅仅为了得到它，而是因为那是禁果。

——马克·吐温

* 人是一种公共汽车，坐在其中的是他的祖先们。

——霍姆斯

* 每个人都是一个月亮，他自己的黑暗面从不让别人看见。

—— 马克·吐温

* 靠了“笑”这个才能，人比所有其他动物都优秀。

—— 爱迪生

* 人生下来不是为了抱着锁链，而是为了展开双翼。

—— 雨 果

* 许多人的成长如同教堂的建筑—— 最接近地面的部分完成了，可是耸向天空的那部分，即塔楼和塔顶却永远处于未完成状态。

—— 比 彻

* 人是一种在吃掉它想吃的猎物之前能和猎物保持友好关系的唯一的动物。

—— 撒缪尔·巴特勒

* 除了傻瓜以外，任何人都是聪明一世，糊涂一时。

—— 英国谚语

* 只要告诉我，你交往的是些什么样的人，我就能说出你是什么样的人。

—— 歌 德

* 人从来不知道自己的形象与动物多么地相似。

—— 歌 德

* 人,既不是天使也不是恶魔。不幸的是,人总是希望表现得像天使,而实际上却更像恶魔。

—— 巴斯卡

* 人不是金钱,没法讨每个人的喜欢。

—— 罗曼·罗兰

* 人人都有自己的影子。

—— 约·海伍德

* 人生来就不如天使,而且越往后就越不如。

—— 英国谚语

* 人是容易被发现的,尤其最难被自己发现。

—— 尼采

* 在这世界上,人只有一个法子使自己不朽,那就是忘掉自己无法不朽。

—— 吉若杜斯

* 当夜幕低垂时,我们是人,一起饮酒作乐;当曙光初照时,我们却变成了野兽,相互捕食。

—— 奥托梅

* 一个人的实质,不在于他向你显露的那一面,而在于他所不能向你显露的那一面。

—— 纪伯伦

* 世上有两种人，一种是用日记记录他们想做而没做的事；另一种是没有时间写下他们做过的事。

—— 佚名

* 宁愿做一个人而悲伤，不愿做一头猪来享受。

—— 苏格拉底

* 当人变成兽时，它比兽还坏。

—— 泰戈尔

* 当机器越来越像人时，人就会越来越像机器

—— 克鲁奇

人 类

* 最美丽的猴子与人类比起来也是丑陋的。

—— 赫拉克利特

* 人类的一半若是由勇士组成，另一半由懦夫组成，那么前者总会不断地攻击后者。

—— 约翰逊

* 人类是地球上的魔鬼，是灵魂备受折磨的动物。

—— 叔本华

* 人类是一种很古怪的动物，一部分人干什么怨什么，另一部分人怨什么干什么，其余的人总是该说什么就说什