



一首诗的故事

一段段真 隐藏的
实故事的
绝妙语
言诉说
缕缕乡
愁与相思
的最佳献
礼，在
诗、词、
歌、赋的
转角觅的
友情、亲
情、爱
情、忠诚
的踪迹

王盈雅……



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

一首诗的故事

王盈雅……著



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

一首诗的故事 / 王盈雅著. -- 天津: 百花文艺出版社, 2010.8

ISBN 978-7-5306-5571-9

I. ①一… II. ①王… III. ①故事-作品集-中国-当代②诗词-作品集-中国-古代 IV. ①I247.8
②I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第152906号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路35号

邮编:300051

e-mail:bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话:(022)27695043

全国新华书店经销

天津午阳印刷有限公司印刷

※

开本880×1230毫米 1/32 印张12.625 插页2 字数242千字

2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷

印数: 1-4000册 定价: 26.00元



作者自序

初中一年级的暑假，一个热到让人昏昏欲睡的夏日午后，父亲扛了一箱书进了家门。有新书可以看，对我们来说是件兴奋的事，我们围到箱子旁边，迫不及待拆开封条。映入眼帘的是三十六本红色封皮的套书，封面还用烫金古典字体写着“中国文学欣赏精选集”，——看到书名，我们的热情立刻冷却，因为那样有“学问”的书，对还在读初中小学的学生而言，就是代表了“枯燥”两个字，没什么好看的。这套书，成了书柜里的摆饰品，我们只有在写作业需要找资料的时候，才会将它们从“冷宫”里解放出来，还算是挺好用的工具书。

原本以为，那些并不容易阅读的所谓古典诗歌，不会成为我生活中的一部分，虽然课本里总是会出现几首诗词作品，对于语文底子还不差的我来说，应付考试其实绰绰有余。直到大学放榜，知道自己考上了中文系，我才终于知道，初一的那个暑假，与拥有火红烫金外表的“它们”相遇，是我早已注定的宿命！



大学四年，每当我们抱着重死人不偿命的大部头书，出现在校园里的时候，只要遇到其他科系的朋友，一定会出现这样的“赞叹”声：“哇！了不起！《说文解字》耶！”“《中国声韵学大纲》，好有学问喔！”接着一定再问：“你们等一下要上什么课啊？”无辜的我们回答：“词曲选及习作。”然后又看到对方“崇拜”的眼神：“听起来好浪漫喔！”最常听到的，是这种自暴自弃的声音：“唉！就是没那慧根，完全看不懂那些诗啊词的！”

事实上，真的一切都是误会啊！会念所谓有“气质”的中文系，真的只是联考分发的结果；至于为什么会把中文系填进志愿里，我的理由很简单，因为根本没有学数理的脑筋，被数学折磨多年的我，念个中文系总可以逃离数学的魔掌了吧？所以，我念中文，绝对没有任何能跟浪漫扯上关系的原因，也肯定不是因为我有慧根！

也许是老天特别眷顾，这些古典诗词歌赋并没有太过为难我，而我也发现，他们并没有想象中那么地难以亲近。只是那样的用语文字，毕竟已经不是现在的我们会在日常生活中使用的了，感觉有距离是当然，而市面上许多有关古文或诗词著作的书籍，虽然解释详尽，虽然专业严谨，却少了那么一点亲和力，要是没有一些文学基础，恐怕看不到一分钟就放弃了。但是，这些中国前人留下来的文化瑰宝，千锤百炼的心血结晶，难道就该总是被冷落在书店的一角，永远被当成考试的参考书吗？

现在，请你泡一杯咖啡，或是温一壶茶，靠着舒服柔软



的抱枕，暂时抛开“中国诗词”尽是枯燥乏味的刻板印象，轻轻松松、没有负担地，走进这一百个或有趣、或温馨、或缠绵悱恻，也或是能让你心有所感，缤纷多彩的诗词曲小天地吧！



目录

先秦、两汉

- 厨师爷的故事 易牙 003
绝代佳人 李延年 006
无“亿”诗 卓文君 009
本是同根生，相煎何太急！ 曹植 013

隋唐

- 名震君王，才子遭妒 薛道衡 019
半是思郎半恨郎 太原妓 023
桃花女神暗助贫贱夫妻 王维 027
爱国情操 王维 031
真挚情性的诗家天子 王昌龄 034
昭君出塞 白居易 038
虚伪的谦卑 白居易 042
长安居易 白居易 046
古人温卷求名 朱庆余 050
何必珍珠慰寂寥 江采苹 053



也是巾帼英雄的西施 李白	057
观潮暗讽昏庸县令 李白	061
潇潇诗作,智退盗寇 李涉	064
夜雨相思情 李商隐	067
喜爱轻舞细腰的楚灵王 李商隐	071
天涯沦落人 杜甫	075
落花犹是坠楼人 杜牧	079
十年盟誓 杜牧	083
寄情金缕衣 杜秋娘	087
慈母心 孟郊	091
即景摘句 武昌妓	095
催花诗 武则天	099
练字诀 柳公权	103
追寻陶渊明的田园野趣 韦应物	107
一诗赢得美人归 崔郊	110
桃花姻缘 崔护	113
白色谎言 张籍	117
满足的心 张又新	121
天地之叹 陈子昂	125
纠葛的千古情愁 鱼玄机	128
缘定今生 无名氏	132
猴面?人面? 黄幡绰	136
韩愈敲开月下门 贾岛	140
鹈鹕情深 赵嘏	144
繁华落尽乌衣巷 刘禹锡	148
湘夫人传奇 刘禹锡	152
司空见惯的由来 刘禹锡	156
红叶传情 韩氏	159
章台柳的坚贞爱情 韩翃	163



了却孤魂愿 韩偓	167
巧智废陋规 罗隐	171

五代、宋

问君能有几多愁 李煜	177
斟酌一字,诗成留名 王安石	181
俗世难为真情性 朱淑真	185
寻人启事 宋祁	189
人比黄花瘦 李清照	193
名妓李师师 周邦彦	197
奉旨填词 柳永	201
天衣无缝的诗句 晏殊	205
词露相思意 秦少游	209
话不投机半句多 莫子山	213
泪题沈园 陆游	216
空有才华的贺鬼头 贺铸	220
国仇家恨,回首归路难 蒋兴祖之女	224
成功的第一步 龙太初	228
断肠诗句断肠人 戴石屏妻	232
爱情的理由 谢希孟	236
泪雨谱姻缘 聂胜琼	240
风尘里的山茶花 严蕊	244
曲终人散 苏轼	248
人世的飞鸿雪泥 苏轼	252
愚鲁公卿 苏轼	256
和尚的相思债 苏轼	260
庐山真面目 苏轼	263



辽、金、元、明

- | | | |
|-------------|-----|-----|
| 才女智退坏姻缘 | 元严 | 269 |
| 合欢犹忆相思魂 | 萧观音 | 273 |
| 高风亮节进退官场 | 张养浩 | 277 |
| 我泥中有你,你泥中有我 | 管道升 | 281 |
| 君子有心觅湘妃 | 文征明 | 285 |
| 精忠报国的岳飞 | 文征明 | 288 |
| 朝代更替中的无奈 | 吴梅村 | 292 |
| 巾幗不让须眉 | 明思宗 | 296 |
| 小神童智保家园 | 林大钦 | 300 |
| 笑对人间 | 金圣叹 | 304 |
| 真爱难敌世俗 | 柳如是 | 308 |
| 五步成诗 | 唐寅 | 312 |
| 文长作诗谑太守 | 徐渭 | 316 |
| 班门弄斧 | 梅之涣 | 320 |
| 得意逢贵人,人间治太平 | 无名氏 | 324 |
| 猖狂尚书之恶行 | 无名氏 | 328 |
| 千古忠臣 | 杨继盛 | 331 |
| 足智多谋化解怒龙颜 | 解缙 | 335 |
| 心护百姓,计减粮税 | 刘伯温 | 339 |

清

- | | | |
|----------|-----|-----|
| 不偶然的成功 | 朱然 | 345 |
| 一洗女儿故态 | 吴藻 | 349 |
| 宁负美人恩 | 林纾 | 353 |
| 香妃传奇 | 香妃 | 357 |
| 云中凤难敌薄情郎 | 孙云凤 | 360 |



难忘旧妻 纳兰性德	364
一时口误,翰林变判通 乾隆皇帝	368
勇于摆脱婚姻桎梏的素馨花 张宛玉	372
“一”字成诗 陈沆	376
凄绝伤心的扬州美女 冯小青	379
是谁勾却风流案 郑板桥	383
一副对联一千两 郑板桥	387
人言可畏 龚自珍	390

一首诗的故事



先秦两汉



厨师爷的故事 易牙

高雄市前镇区的衙华街上,有一间全台唯一的易牙庙。农历六月二十八日,是易牙的诞辰,高雄市政府会在这一天,于易牙庙举行祭祀大典。现场不但准备了“君臣宴”共八大八小菜色,且一切仪式遵循古礼进行,盛大庄严且隆重,已经成为高雄市每年观光季的重头戏之一。

说了这么多,你一定很好奇,“易牙”到底是何许人物?

看过周星驰的电影《食神》吗?中国是个多神信仰的民族,任何大大小小的事情都有个代表神或守护神。神话传说中有三个食神,一个是伊尹,一个是彭祖,另一个就是易牙;然而访问现在的餐饮业或是厨师,却没有多少人知道“易牙”是食神。餐饮业者习惯祭拜“土地公”或“关圣帝君”,因为他们是“财神”,若说要祭拜手艺精湛的易牙,那应该是厨师的事情,但实际上奉祀易牙的厨师却寥寥可数。能够被奉为食神的易牙,想必有一手好厨艺,但为何信仰他的人并不多呢?这该是与易牙的人品有关!

易牙,也有人叫他狄牙,是春秋时代的齐国人。他本来



是民间的厨师，善用五味调味料的他，做出来的菜，色、香、味俱全，不但美味可口，让人唇齿留香，还首创养生食疗餐饮，有很多创新点子，因此名气渐大，后来就传到了齐桓公的耳里。

刚好当时齐桓公一个爱妾生了病，怎么治都没有起色，听说易牙有养生食谱，就把他召进宫中，命令他照顾这位爱妾的膳食。易牙抓到机会表现，当然竭尽心力研究菜色，后来齐桓公的爱妾吃了他所做的菜，精神与气色都慢慢变好，齐桓公非常高兴，就把易牙留在宫中当御厨，负责打点齐桓公的三餐。

易牙当了御厨之后，每天绞尽脑汁地创作不同的菜色，迎合齐桓公的胃口，深得齐桓公的喜爱，摇身一变成为宠臣。齐桓公只当他是个杰出的厨师，却不知易牙也有政治野心，而且为了达到目的，已经到了丧心病狂的地步。

有一天，齐桓公用餐之后，酒足饭饱，却突然叹了一口气，跟易牙说：“有你在我身边，我算是快吃遍天下美食了。只可惜，我还没吃过你烹煮的人肉呢！”在旁人听了，也许只当齐桓公说玩笑话，易牙却是牢记在心，回家之后竟然冷血残酷地杀了自己的儿子，煮了一道蒸肉大餐，恭送到齐桓公面前，请他品尝。知道眼前这道菜的材料是易牙的儿子，齐桓公的反应竟然是感动不已，大赞易牙是个忠心为君的贤臣！

齐桓公的宰相管仲，知道易牙烹子的暴虐行径之后，知道他将来必定祸乱齐国，力劝齐桓公小心防范，他告诉齐桓



公：“易牙这人连自己的儿子都能杀，还有谁是他下不了手的？”一直到他临终之前，还是一再劝诫齐桓公要除去易牙，齐桓公却没把他的话放在心上，照样重用易牙，后来果然自食恶果。

齐桓公生病之后，易牙就开始造反谋乱，还假借桓公名义赶走宫中侍卫，不给卧病在床的桓公吃东西，桓公就这样给活活饿死。临死之前他想起管仲的话，后悔得捶胸顿足，但一切都来不及了。

而在彭祖的封地彭城，曾经流传这样一首古诗：

雍巫善味祖彭铿，三坊求师古彭城。

九会诸侯任司庖，八盘五簋宴王公。

诗开头的“雍巫”，指的就是易牙。由诗中可以知道，易牙的高超厨艺能与彭祖一较高下；单就技艺而言，易牙绝对够资格被尊称为“食神”，但他泯灭人性，不惜杀掉儿子换取高官厚禄的无耻疯狂行为，彻底掩盖了他的才华能力。中国人向来讲求忠孝仁义，如何能够接受如此低下人品的小人被尊奉为神？他的名字之所以被刻意掩埋，可以看出中国人对人性、对道德的良知表现。

受人尊重与否，与容貌、才干其实没有多大关系，只在一颗心，一颗懂得关怀、知道怜悯，有温度的心啊！



绝代佳人 李延年

话说西汉武帝时候,有个人叫李延年,因为年轻的时候曾经犯法,而被处以“腐刑”(阉割男子生殖器的刑罚),尔后被派发在宫中,以“太监”的名义管理犬只,称为“狗监”。虽然做着卑微的工作,但是李延年颇赋音乐细胞,不仅歌唱得很棒,也会作词作曲;他的卓越能力很快就传到了汉武帝耳里,武帝本身也喜欢音乐,就拔擢他当内廷的音律侍奉,是专门写歌或唱歌,为汉武帝消愁解闷的表演者。

李延年有个妹妹叫李妍,她有着如白雪般光滑细致的肌肤,笑容甜美诱人,一双水汪汪的美丽眼睛总勾人心魂,身段窈窕,舞姿曼妙,是个不可多得的绝色佳人。因为家境贫寒,李妍被迫沦落风尘,但她的艳名早已远播,不知道迷死了多少公子哥儿。俗话说“人往高处爬”,李延年也想出人头地,而李妍的美丽更不应该埋葬在花巷青楼里,如果能李妍进宫,专宠于武帝一人,荣华富贵想必是唾手可得。

只是,如何才能让妹妹顺利获得武帝召见呢?灵光一闪,精通音乐的他写下了《佳人歌》: