

地平线
策·划·工·作·室
DIPINGXIAN CENHUA GONGZUOSHI

通·识·书·系

GUOSHI TONGSHI JIANGYI



国史通识讲义

Guoshi Tongshi Jiangyi

吴铮强 ○ 编著



首都经济贸易大学出版社
CAPITAL UNIVERSITY OF ECONOMICS AND BUSINESS PRESS

国史通识讲义

GUOSHI TONGSHI JIANGYI



首都经济贸易大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

国史通识讲义/吴铮强编著. —北京:首都经济贸易大学出版社,
2011.3

(地平线策划工作室通识书系)

ISBN 978 - 7 - 5638 - 1877 - 8

I. ①国… II. ①吴… III. ①中国—历史—通俗读物

IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 250178 号

国史通识讲义

吴铮强 编著

出版发行 首都经济贸易大学出版社

地 址 北京市朝阳区红庙(邮编 100026)

电 话 (010)65976483 65065761 65071505(传真)

网 址 <http://www.sjmcb.com>

E-mail publish@cueb.edu.cn

经 销 全国新华书店

照 排 首都经济贸易大学出版社激光照排服务部

印 刷 北京泰锐印刷有限责任公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数 188 千字

印 张 7.375

版 次 2011 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1~4 000

书 号 ISBN 978 - 7 - 5638 - 1877 - 8/K · 10

定 价 18.00 元

图书印装若有质量问题,本社负责调换

版权所有 侵权必究



前言

人类大约在距今一万年前发明农业,开始定居生活。中国人学会农业的时间可能稍晚于此,然后在大约距今4 500年时进入黄帝、炎帝的部族时代。此后的4 500年的历史,大概又可以分为三个阶段。第一个阶段,从炎黄时代开始,到秦始皇吞并六国,大概2 300余年时间,这时的中国由众多的氏族、部族、邦国构成,这个阶段可以统称为“部族时代”。第二个阶段,从秦始皇建立秦朝开始,到清朝灭亡,共2 130年时间。这个时期全中国理论上只能由一个正宗的皇帝来统治全天下的民众,因此可以称为“帝国时代”。从部族时代演变为帝国时代,中间经历了一个漫长的转型时期,这就是中国历史上的春秋战国,历时长达500余年。这个时期中国人的智慧空前地迸发出来,孔子、老子、墨子、庄子、孟子、荀子、韩非子,这些中国的圣贤都出现在这个时代。第三个阶段是清朝晚期以来,中国不断地受到西方资本主义的冲击。为了在资本主义全球化的时代谋求生存,中国的社会结构与文明体系不得不做出全方位的调整。如果说鸦片战争以来的中国历史是一个追求“现代化”的进程,那么这个进程尚在进行当中,至今远未完成。

我们将分四个部分介绍历史上的中国。

第一部分主要介绍中国社会从氏族公社演变到帝制中国的进程。这个部分的重点是社会结构的演化。人类学会农牧业之初,都以大家庭为单位,寻找有水源的地方共同生产、生活,这样的社会形态称之为氏族公社。各地氏族的力量发展起来,常常引发冲突与斗争,为了谋求更大的力量,氏族联合起来,便出现了部族。部族的统治者为了安全,建造起作为军事防御工程的城墙,部族与城墙的结合,就是所谓的邦国。一个部族邦国强大起来,便有其他部族向



其称臣纳贡,这个部族的首领便称王称后,成为众多部族的霸主。这些霸主派出自己的兄弟叔侄到别处建立新的城邦,从而出现众多的诸侯,这就是封邦建国的体制。国王一旦衰落,各地诸侯便发生火并,最后合并成同一个国家,帝国便由此产生了。帝制建立之后,中国的历史就表现为王朝的循环往复,没有本质上的变化。相比之下,帝制建立之前的 2 000 年中,中国社会始终处于剧烈的变化之中,这一阶段的中国非但不是停滞的,反而显得生机勃勃,充满了无限的文化创造力,黄帝与蚩尤涿鹿之战,夏后氏的大禹治水,殷商的青铜器与甲骨文,西周的宗法礼乐文化,春秋战国时期的百家争鸣,秦族的崛起与混同天下,这些都是中国历史上令人赞叹与惊艳的大事件。

第二部分主要介绍帝制中国的统治手段与文化调适,其中的重点是儒法之争。帝制中国的政治体制,是根据战国时代法家的思想构建起来的,简单地讲,就是由国君(皇帝)通过官僚阶层统治全国的编户齐民,民众向皇帝提供赋税,又服劳役、兵役以供驱使。在这种统治构建中,由中央到地方上传下达的行政体系,皇帝挑选官员的选官制度,以及向社会征用财富与人力的赋役制度,就成为帝制中国政治体制的三大支柱。但是,创建了帝制中国的秦朝二世而亡,宣告了单纯的法家思想难以成功地统治中国。春秋战国时期一度声名显赫的儒家文化,在经历了秦朝的衰落之后,在汉代再次复兴。儒家主张皇帝应该限制自己的贪欲,应该选拔儒家学者担任帝国的官员,因为儒家学者会自觉地维护皇帝的权威,并且通过文化教育的手段维护社会的和谐稳定。帝国的皇帝明智地接受了儒家学者的建议,但他们并没有因此放弃法家的统治手段。皇帝的办法是,让儒家学者去完成法家规定的行政工作。儒家文化既成为帝国选拔官员的主要依据,也顺利地获得了思想的正统地位。儒生的理想是通过学习儒家文化进入帝国的官场,从而实现治国平天下的梦想。然而帝国官员的名额是有限的,也很少有皇帝愿意限制自己的贪欲,因此儒生实现理想的机会非常渺茫。不得志的儒家学者往往欣赏先秦时老子与庄子有关“清静无为”、“逍遥自在”的哲学,以及由印度传入的认为人生原本是空虚的佛教思想。



第三部分主要介绍帝制中国的王朝兴衰。帝制中国主要经历了这样几次大规模的政权更替。开始是秦汉帝国,秦朝是在春秋战国的兼并战争中形成的,秦二世而亡,但刘邦建立的汉朝继承了秦朝的政治体制。直到东汉末年,军阀割据,天下大乱,北方游牧民族入主中原,汉族政权迁往南方直至消亡。继之而起的隋唐帝国,继承了鲜卑族北魏政权的政治遗产。均田制由北魏创制并在唐朝得以推广,这是唐朝社会稳定的重要基础,一旦崩溃,唐朝便开始混乱,安史之乱随即爆发,然后又是军阀割据的分裂局面,直到一个军官通过政变建立了宋朝、重新统一了中国。此后的中国进入了汉族与北方游牧部族交替统治的局面,宋朝长期与辽、金、西夏鼎足而立,最后被蒙古族所消灭。汉族的朱元璋推翻了元朝的野蛮统治,他建立的明朝又被女真人的后裔、兴起于中国东北的满清所取代。总体而言,民众的起义、权臣的篡位、异族的入侵,构成了帝制中国王朝更替的几种主要的形式,而每一个王朝的兴衰,也总有大体的规律,逃不过“其兴也勃焉,其亡也忽焉”的命运。

第四部分介绍中华帝国在晚清的崩溃过程,以及近一百年来中国社会结构演变的主要脉络。清朝晚期,中央政府面临着外来的资本主义与帝国主义势力、底层民众,以及官僚体系内部汉族督抚势力的多重挑战。清政府虽然被迫实行变革,以图政权延续,无奈积重难返。科举制度的废除,使士绅阶层丧失了谋取功名利禄的旧途径;立宪改革举步维艰,又使他们对建立新的参政体制失去耐心。在革命党的号召下,清朝相当一部分按新法训练的军队也投向革命。最终,在排满的革命党以及受其影响的新军、对政治前途感到绝望的士绅阶级、清朝官场的实力派袁世凯等多种力量的夹击下,满清王朝与实行了2 000年的中华帝制一同崩溃。帝国崩溃了,接管政权的北洋军阀,以及代之而起的国民党军阀,既不能有效地统治全国,亦不能调整严重的社会矛盾,更不幸遭遇外族的侵略,终究不能为中国建立新的政治秩序。由小知识分子创建、最终与广大农民结合的中国共产党,不但能在抗日战争中不断地扩大自己的实力,而且在与国民党的内战中取得完胜,并模仿苏联建立了一种全新的政治秩序,由党控制的行政体系对经济生产与社会生活进行全



方位的控制,党与政府成为中国社会唯一有意志的主体。这套体制随着“文化大革命”的失败和毛泽东的逝世而结束,此后的中国原有的政治构架下,引进了市场经济,激发了民众发财致富的本能,同时也引发了严重的权钱交易现象,极大地扭曲了中国的社会结构。当前的中国,机遇与挑战并存。重整山河待后生,开创中华文明新纪元的希望,将寄托于好学深思的青年一代。



目 录

前言	1
第一讲 部族时代	1
一、中国古人类化石遗迹	1
二、从氏族公社到部族城邦	3
三、传说与史籍中的部族时代	6
第二讲 夏商史迹	13
一、夏后氏的统治	13
二、殷商兴亡	15
三、青铜器与甲骨文	19
第三讲 西周文明	23
一、周的兴起	23
二、封建制度	26
三、周虽旧邦,其命维新	28
四、部族战争与西周的衰落	33
第四讲 春秋争霸	35
一、礼崩乐坏	35
二、齐桓公	38
三、晋楚争霸	40
四、吴越争霸	44
第五讲 帝国的形成	47
一、帝国体制的构建	47
二、兼并战争的历程	54
第六讲 秦始皇	59
一、秦国崛起	59



二、秦王政	61
三、始皇帝	65
第七讲 帝国的行政制度	69
一、中央行政制度	69
二、地方行政体系的演变	73
三、选官制度	75
四、田税与徭役	78
第八讲 孔子与其他	82
一、孔子生平	82
二、孔子弟子及后学	87
三、百家争鸣	89
四、帝国时代的思想史	91
第九讲 士大夫政治与宗族组织	95
一、士大夫政治	95
二、门阀士族兴衰史	100
三、科举理学化与士绅阶层	103
第十讲 精英信仰与民间宗教	107
一、儒家与道家	107
二、道教	109
三、佛教	113
四、民间信仰与宗教	117
第十一讲 政权轮替与政权体系	119
一、民众起义	119
二、内部的叛乱	124
三、部族入侵与政权体系	127
四、三大政权体系	130
第十二讲 两汉史	132
一、楚汉战争	132
二、汉初政局	135
三、汉武帝时代	138
四、两汉之际	141



五、东汉兴衰	142
第十三讲 三国两晋南朝史	145
一、三国鼎立	145
二、两晋风云	151
三、南朝史	155
第十四讲 北朝隋唐史	158
一、北朝史	158
二、关陇政权	161
三、政变与叛乱	163
四、唐朝的衰亡	166
第十五讲 宋元史	170
一、宋辽战和	170
二、变法与党争	172
三、宋金战争	176
四、蒙元灭宋	179
第十六讲 明清史	183
一、独裁统治	183
二、明清鼎革	188
三、遭遇西方	192
第十七讲 帝国的崩溃	197
一、鸦片战争	197
二、太平天国与洋务派	201
三、甲午战争与清帝逊位	206
第十八讲 现代中国的形成	213
一、士绅阶层的分化与革命党的形成	213
二、军绅政权	216
三、中国共产革命	219
推荐阅读书目	223



第一讲

部族时代

中国的历史应该从哪里开始讲起,这本身是一个问题。中国古代的纪传体通史名著《史记》,开篇就是《五帝本纪》,司马迁将传说中的炎帝、黄帝作为历史的开端。到了近代,很多学者受到西方观念的影响,认为可靠的中国历史是从商朝开始的,因为西方认为,有可靠文字记载的历史才能称之为历史,中国最早的文字甲骨文出现在商朝。

现在一般将在中国发现的最古老的古人类化石,作为中国古代历史的开篇。但是,只有发明了农牧业,学会了自己生产食物,人类才开始定居生活。人类最初的社会形态是氏族公社,仰韶文化和河姆渡文化就是这一时期的考古遗址。氏族的联合,便形成了部族,龙山文化与良渚文化是中国部族时代的遗址,传说中的黄帝、炎帝、尧、舜,是当时的部族首领。

一、中国古人类化石遗迹

1. 中国古人类化石遗迹

根据进化论的观点,人类是由古猿进化而来的。一般认为,人类的进化谱系,首先是800万年前的腊玛古猿,其次是400万年前的南方古猿,然后是能人、直立人(猿人)、早期智人(古人)和晚期智人(新人)。中国的元谋人、蓝田人和北京人都属于猿人,在中国发现的古人有山西的丁村人、陕西的大荔人等,宁夏和内蒙古的河套人、北京的山顶洞人、四川的资阳人则属于新人。

中国发现的最早的古人类化石,主要有元谋人、蓝田人和北京



人。元谋人是1956年在云南省元谋县上那蚌村发现的两颗古人类的门齿化石,距今约有170万年。蓝田人是20世纪60年代在陕西省蓝田县的公王岭发现的一位女性的头盖骨、鼻骨、上颌骨和牙齿的化石,距今约有100万年。

距今50万年的北京人是世界上出土遗骨最多的一种古人类化石。自宋代以来,在今天北京市西南房山区周口店的山中不断出现所谓的“龙骨”,历代都被当作药材出卖,这里也被称为龙骨山。这些龙骨其实是古生物和古人类的化石,清末以来引起了西方学者的注意。1926年,瑞典古生物学家师丹斯基(Otto Zdansky)在周口店发现了两颗古人类牙齿,这是北京人首次被发现,由于填补了人类进化的空白,立即引起了国际学术界的关注。此后龙骨山开始了正式的考古发掘。1929年,中国考古学家裴文文中发现了第一个完整的头盖骨。到“文革”开始以前,总共发现四十余块北京人的遗骨,其中包括5个比较完整的头盖骨。1937年以前发现的北京人化石,原本保存在美国人开办的北京协和医院。1941年,美日关系恶化,协和医院决定将北京人头盖骨等珍贵化石通过美国海军陆战队运到美国。12月5日,海军陆战队乘火车离开北京驶往秦皇岛,打算在12月8日乘“哈里逊总统号”轮船前往美国。就在12月8日,珍珠港事件爆发,日本军队占领北京、天津、秦皇岛等地,北京人头盖骨从此下落不明。现在人们可以看到的北京人头盖骨,是1966年发现的一个残破的头盖骨,与新中国成立前发现的其他个体的部分头骨拼合而成的。

2. 海猿论与夏娃理论

关于人类的进化史,至今有一些谜团尚未解开。比如,现在发现了800万年前的腊玛古猿化石,也发现了400万年前的南方古猿化石,但没有发现距今800万至400万年之间任何古人类的化石。这是人类进化史一段空白。1960年,一位英国人类学家认为,800万年前生活在非洲东部的人类祖先,不幸被海水所淹没,不得不适应在海水中的生活,从而进化成为“海猿”。正是这个原因,人类与陆地上其他的哺乳动物具有明显的区别,如体毛稀少、皮下脂肪较厚、以拥抱的姿势交媾、直立行走等,这些都是长期在海水中生活和进



化的结果,这就是所谓的人类进化理论中的“海猿论”。距今 800 至 400 万年前的古猿的遗骨也因此都沉入大海,至今无人发现。

有关人类进化的另一种著名学说是“夏娃理论”。1987 年,科学家根据分子遗传学的研究发现,现在世界上所有人的祖先,都可以追溯到 14 万至 19 万年以前居住在非洲的一个妇女,这位伟大的母亲被命名为“夏娃”。在此后的十余万年中,“夏娃”的后代扩散到欧洲、亚洲等地,并最终演化为散布于现代欧亚大陆的各个个人种——这就是所谓的“夏娃理论”。

如果夏娃理论是正确的,那么在中国发现的元谋人、蓝田人、北京人,就不是中国人的祖先。不过也有学者认为,人类的祖先在亚洲的南部,而不是非洲,因为亚洲发现了比非洲更多的古人类化石。还有中国学者认为,中国人是由北京人独立发展而来的,北京猿人经山顶洞人,逐渐发展成为现在的中国人。

二、从氏族公社到部族城邦

1. 氏族公社

大约距今一万年左右,人类掌握了种植粮食和驯养动物的技术,开始自己生产食物。从此,在森林里采集果子、追捕野兽,不再是人类填饱肚子的唯一办法,人类开始探索一种与动物完全不同的生活方式。

最早学会农耕和畜牧的人类,可能出现在今天伊拉克等地区的两河流域。两河流域是指底格里斯河与幼发拉底河的中下游地区,古希腊人把两河流域称为“美索不达米亚”,意思是“两河之间的地方”,苏美尔人曾在这个地区建立了世界上最早的城邦国家,因此这里也称为苏美尔地区。最早出现在两河流域的农作物是大麦和小麦。中国的种麦技术可能是由西亚传入的,但是种植粟和水稻的技术应该是中国人自己学会的。

1920 年,帮助北洋政府寻找矿藏的瑞典地质学家安特生(Johan Gunnar Andersson),看到助手刘长山在河南省渑池仰韶村农民家中发现的一些古老石器,引发极大兴趣。第二年安特生与刘长山来到仰韶村,又发现了一些彩陶残片。经过中国政府的批准,安特生于



当年10月再次来到仰韶村,开始了中国历史上第一次田野考古,发掘出土大量美丽的彩陶。此后经过不断的发掘,仰韶文化被确认为距今7 000至5 000年、以陕西与河南为中心、分布于整个黄河中游的新石器时代晚期的一种文化。1952年,在陕西省西安市东郊发现的半坡遗址,是仰韶文化的一个典型代表,在这个遗址中发现了已经碳化的粟和菜子。1973年,在浙江省余姚市的河姆渡发现了另一个新石器时代的文化遗址——距今7 000至5 300年的河姆渡文化遗址中,发现了数十厘米厚的包括稻谷、谷壳等作物的堆积层。农业和畜牧业的生产,需要相对固定的农庄或牧场,人类由此开始定居的生活。当时的人们还学会了制陶、纺织,发明了弓箭,并用磨制的精细石器从事农业生产——这种磨制的石器,就是考古学所说的所谓“新石器”。

学会了农业生产的人们不再居住在山洞里,他们开始自己建造房屋。由于居住环境的不同,南北方民居的区别很大。仰韶人建造的半地穴式的房屋只适合于干燥的北方,在潮湿的南方,河姆渡人修建了从地面架空的干栏式房屋。这两种不同的房屋形式,大概就是古人所说的“穴居”与“巢居”。

仰韶文化和河姆渡文化的居民聚族而居,一个大家庭(氏族)耕种同一片土地,这样就形成一个村落。大家共同农作、共同生活,因此称为“农村公社”。每个氏族一般有一个相对固定的配婚氏族,配婚氏族的男性不时地互相来往,在对方氏族的村落中完成配婚,然后又回到自己的村落生活。当时的氏族关系由女性的血缘来维系,因此又被称为“母系氏族公社”。

氏族公社的小村落边上一一般都有一条河流作为水源,氏族成员居住的房屋一般围绕着一个大广场而建。半坡遗址有一个4 000平方米的广场,大概是集会时使用的,氏族成员居住在广场周边众多小房屋中,小房屋之间散布着几间相对较大的房屋,比如,半坡遗址有80~100平方米的大房屋,应该是举行公共活动的场所。半坡遗址还有一个宽6至8米、深5至6米的壕沟,大概是用来防御野兽的,这也构成了这个小村落的界线。壕沟的东北部,是氏族成员的墓地,壕沟东部则有一个窑场,氏族的农田应该在村庄的周围。这



些就构成了氏族公社小村落的全部内容。当时的人们社会关系非常简单,老子所说的“邻国相望,鸡犬之声相闻,民至老死不相往来”,大概就是母系氏族公社社会生活的写照。

2. 部族与城邦

在中国,母系氏族公社的平静生活大概延续了2 000年。到距今四五千年的时候,分布于中国各地的氏族公社越来越多,氏族之间的交往增加了,争斗不断发生。有时候氏族为了增强力量而团结起来,有时候强大的氏族打败了弱小的氏族,弱小的氏族不得不依附于强大的氏族。总之通过和平或者暴力的方式,氏族之间联合起来,形成了部族。部族也称为酋邦,部族首领也就是所谓的酋长。

部族基本上是一个军事组织,部族内部的生产、生活仍然是以氏族为单位的,只有作战时整个部族才组织起来。为了防御异族的侵犯并维护部族首领的权威,城墙作为一种军事防御工程修筑起来,部族首领领导的统治团体居住在城墙里面的宫殿中。“國”的本意就是指这种作为军事防御工程的城墙,这是一个形声字,“口”表形,就是围墙,“或”表音。这个时期的城墙遗址在考古中有不少发现,如河南省登封市告成镇西北的王城岗遗址,河南淮阳县城东南的平粮台遗址,山东省章丘县龙山镇东的城子崖遗址等。这种城墙方圆不过几百米,《史记·五帝本纪》说黄帝时有“万国”,《尚书·尧典》说尧时有“万邦”,这里所谓的“国”、“邦”,就是王城岗、平粮台这样的小城邦。由众多氏族联合起来的部族,内部也有等级之分的。只有与部族首领亲近的氏族才能居住在城邦内部,称为“国人”,那些疏远的、或者是被征服的氏族,则居住在城墙以外、广阔田野之上的村落中,称为“野人”。

承担着生育职能的女性不方便参加危险的战争,原本在两性关系中处于劣势地位的男性,借助在战争中的优势地位,逐渐掌握了两性关系的主导权,女性出嫁到男性氏族成为普遍现象,氏族开始由男性祖先的血缘关系来维系,母系氏族演变成为父系氏族。

3. 新石器文化分布

从母系氏族到父系氏族,从氏族公社到部族城邦,这段历史发生在距今10 000年至距今4 000年的时期。这个时期遗留下来的考古



遗迹,称之为新石器文化。今天中国疆域内的各个地区,广泛分布着新石器文化遗址,考古工作者一般将其分为甘青文化区(黄河上游)、中原文化区(黄河中游)、山东文化区(黄河下游)、长江中游文化区、江浙文化区(长江下游)、燕辽文化区(辽东、辽西和燕山南北地带)、华南文化区(两广、闽台和江西等省)、北方游牧文化区(东北北部、蒙古高原、阿拉善平原和塔里木盆地东缘等地区)等八大考古文化区。

从现有的考古研究来看,距今大约 5 000 年左右,中原文化区、山东文化区、江浙文化区的人们,完成了由母系氏族公社演变为父系部族邦国的过程。中原文化区的仰韶文化,以及山东文化区的大汶口文化,其晚期已经开始向父系部族社会转化。而黄河流域(包括中原与山东)的龙山文化,以及长江下游的良渚文化,则是典型的父系部族城邦社会的文化遗址。

龙山文化因 1928 年首先发现于山东章丘龙山镇城子崖而得名,分布遍及山东、河南、陕西、山西、河北和安徽北部等地区。战争是推动母系氏族公社向父系部族城邦演化的直接动力,龙山文化的遗址中出现了很多战争的遗物,如镞、钺等大量的武器,墓葬中大量的非正常死亡的尸骨,以及城子崖、平粮台、王城岗等城址墙遗址。战争导致氏族之间阶层的分化,因此龙山文化中出现了分明的聚落等级,比如,山东临沂地区的龙山文化中,大小聚落存在着三个等级,包括一个大型中心聚落(张家寨里)、七个次级中心聚落以及大量边缘的小型聚落。

良渚文化因 1936 年最先发现于浙江余杭良渚镇而得名,距今约四五千年,主要分布于江苏南部、浙江北部和上海市。良渚文化同样体现出部族城邦的社会特点。如莫角山的宫殿遗址,呈卫星分布的聚落形态,反映出部族内部的等级分化。良渚的精美玉器,以及福泉山近 50 000 立方米的祭坛土墩,反映了统治阶层巨大的权势。良渚玉琮上的神人兽面纹图案,可能是良渚部族首领的画像。

三、传说与史籍中的部族时代

1. 炎黄部族与涿鹿之战

中国古代文化典籍中记载的黄帝、炎帝、太昊、少昊、蚩尤等,



出现的时间与龙山文化相对应，一般认为他们都是当时著名的部族首领。有学者认为，传说中的黄帝部族、炎帝部族，活动在黄河上、中游一带，属于考古上的陕西龙山文化，黄帝、炎帝为代表的这一区域的部族群体，便称为“河洛族群”或“华夏集团”。太昊、少昊、蚩尤等为代表的部族群体，活动在黄河下游，属于考古上的山东龙山文化区，被称为“海岱族群”或“东夷集团”。而伏羲、颛顼等为代表的部族群体，活动在长江中游，被称为“江汉族群”或“苗蛮集团”。

“炎黄族群”大概发源于今天的陕西、甘肃一带，其中炎帝部族发源于今天的陕西宝鸡一带，黄帝部族则发源于陕西北部——现在中国人祭祀黄帝的黄帝陵，就在陕西北部的黄陵县。炎帝部族可能比黄帝部族更早地掌握了农耕的技术，因此炎帝后来演化为神农氏——传统中国的农业神。

后来黄帝部族和炎帝部族不断向东扩张。其中黄帝部族东扩的路线偏北，他们顺洛水南下，经今天的大荔、朝邑一带，东渡黄河，沿着中条山及太行山逐渐向东北走。在内蒙古赤峰发现的红山文化，可能是东迁的黄帝部族留下的文化遗址，这就意味着黄帝部族一直走到了今天的燕山以北、西辽河上游一带。炎帝部族东扩的路线偏南，大约顺渭水东下，再顺黄河南岸向东迁徙。《史记》记载，黄帝“与炎帝战于阪泉之野。三战，然后得其志”。阪泉这个地方，有说是在山西，有说是在河北，炎黄部族的这次战争，或许发生在他们向东迁徙的过程中。

开始时，炎黄部族东扩的进程似乎相当顺利。然而当炎帝部族进入今天的河南地区时，他们遭遇到了东夷族群中的九黎部族。东夷族群的主要部族，有发源于今天河南淮阳县的太昊部族，有发源于今天山东曲阜的少昊部族，还有发源于今天山东西部，但势力范围可能已经扩张到河南一带的九黎部族。九黎部族的首领叫蚩尤，他对炎帝部族进犯到他们的活动区域似乎很不满意，两个部族发生了冲突，后来黄帝部族也卷入战争，爆发了著名的涿鹿之战。

在《史记》中，司马迁把蚩尤描写成一个发动叛乱的诸侯，结果