

綫裝書局

高麗大藏經



韓國海印寺藏原本

高麗大藏經

江苏工业学院图书馆
藏书章

綫裝書局影印

第七九冊目次

禪門拈頌集三十卷	高麗慧謏撰		一
大方廣佛華嚴經搜玄分齊通智方軌五卷	唐智儼述		五〇九
十句章圓通記二卷	高麗均如撰		五九二
釋華嚴旨歸章圓通鈔二卷	高麗均如撰		六一二
華嚴經三寶章圓通記二卷	高麗均如撰		六四三

禪門拈頌集序

詳夫自世尊迦葉已來代代相承燈燈無盡燈相密付以為正傳其正傳密付之履非不誠言義言義不足以及故雖有指陳不立文字以心傳心而已好事者強記其述載在方冊傳之至今則其龐迹固不足言也然不妨尋流而得源據末而知本得乎本源者雖萬別而言之未始不中也不得乎此者雖絕言而守之未始不惑也是以諸方尊宿不外文字不悖慈悲或微或括或代或別或頌或歌發揚興旨以貽後人則九微開正眼具玄機羅籠三界提拔四生者捨此奚以哉况本朝自祖聖會三已後以禪道延

國祚智論鎮隣兵而悟宗論道之資莫斯為急故宗門

拈頌序

學者如渴之望飲如飢之思食余被學徒力請念

祖聖本懷庶欲奉福於

國家有裨於佛法乃率門人真訓等採集古話九一千一百二十五則并諸師拈頌等語要錄成三十卷以

配傳燈所真孝風興禪風永扇舜日共

佛日恒明海晏河清時和歲稔物物各得其所家家純樂無為區區之心切切於此耳第恨諸家語錄未得盡覽恐有遺脫所未盡者更待後賢真拈十四年丙戌仲冬海東曹溪山修禪社無衣子序

禪門拈頌集卷第一

大覺世尊釋迦文佛

世尊未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢崑山元頌未離兜率境已降父王宮雖度眾生畢猶居母腹中良由非妙用亦不是神通勿自立規矩承言須會宗

國悟動頌大象本無形至虛包萬有未後已大過面南看北斗王宮兜率度生出胎始終一貫初無去來掃淨滅迹除根蒂大裏蓮花慶慶開

大慧果頌利刃有蜜不須舐蟲毒之家水其嘗不舐不曾俱不犯端然衣錦自還鄉

竹庵珪頌是非海裏橫身入豺虎群中自在行莫把是

拈頌一

非來辨我平生穿鑿不相開

天衣懷上堂舉此話云恁麼說話早是平地陷人其次

鹿園然乎鶴樹於其中間四十九年張羅布網枝蔓上更生枝蔓

翠巖悅上堂舉此話云法輪到這裏有口無用處你等

諸人還相委恁麼若相委恁天下老和尚鼻孔忽在你手裏若也不會帶得血流無用處不如絨口過殘春

海印信上堂舉此話云諸仁者且道釋迦老子四十九年當為何事請試明辨看還有麼所以道諸佛出世好

與二十棒達磨西來好與二十棒更有二十棒切忌動着動着則打折你腰喝一喝

承天懷上堂舉此話云諸仁者未離兜率已降王宮即

不無且通未出母胎如何度人若向這裏攖得三可謂
一見能超三句外蘆花只在月明中若也未然得皮得
髓將安用踞過曹溪路八千聲禪床

長靈阜上堂云未離兜率已降王宮釋迦老子向者裏
掩耳偷鈴未出母胎度人已畢直饒伊麼也未是性燥
勤絕底漢何況更有周行七步目顧四方何什麼處去
也祖父當時既已和身放倒兒孫今日又且如何欲得
昇隆後嗣別現清規試向出空入有變化無方履下一
轉語 松源上堂舉此話云黃面老子末上擔一片
板只見一邊致令後代兒孫盡力攢脚不起

世尊初生下時周行七步目顧四方一手指天一
手指地云天上天下唯我獨尊

雲門偈拈我當時云
見一棒打殺與狗子

拈頌一

二

案却境圖
天下太平

大洪恩頌東西南北上下四維天高地厚兔走鳥飛當
時塵竭今幾幾目前機四十九年重指注波斯元是忘
審兒師乃起立高聲叫云釋迦老子來也復左右顧現
云侍者點茶來

海岳信頌纔降王宮示本然周行七步又重宣指天指
地無人會獨震雷音徧大千當時若有不甘者略舉吹
毛執敬先

淨嚴遂頌承春高下盡鮮妍雨過喬林叫杜鵑人靜盡
樓明月夜醉歌歡酒落花前

保寧勇頌泥洹未分人未曉乾坤纔剖事踏鞢天生信
恁能奇怪末上輸他弄一場

雲溪盜頌周行七步露全身天上人間絕等倫莫道早
行人不見須知更有夜行人

慈受頌一大鑄成金彈子團圓都不費鉗鎚拈來萬仞

峯頭放打落天邊白鳳兒

翠峯宗頌千年石虎產麒麟一角通身五彩明金鑲三

關渾製斷毗盧界內鼓煙塵

佛果勤頌右脇誕金軀九龍噴香水凝凝步四方周匝

蓮花起未上先施第一機高風亘古鎮巍巍當時有箇

承當得等閑擒下白拈賊英

長靈阜頌周行七步便稱尊家醪那堪放出門只向母

胎度人畢也須一棒一條痕

大慧杲頌老漢纔生便著忙同行七步似顛狂賺他無

拈頌一

三

忘耳

限癡男女開眼堂堂入鐵湯

竹庵珣頌老胡不免出胞胎也解人前伊麼來指地指

天稱第一衆生四十九年災

白雲易頌無憂樹下誕金身七步周行事斬新相見謂

言侵早起誰知更有夜行人

石憲頌五天一蓮蓬蒿箭攪動支那百萬兵不是雲門

提正令幾半錯認定盤星

松源頌開口分明便認根指天指地獨稱尊成羣作隊

隨他轉幾箇男兒有腦門

無盡居士頌七步周行手指天衲僧棒下命難全母胎

出後成何事爭似閻浮未降前

悅齋居士頌匍匐方纔出母胎金蓮花上舞三臺當時

一拍無人會意向梅華獨處理

雪竇顯舉法眼云雲門氣勢甚大要且無佛法道理老宿代云將謂無人證明別云鈎在不疑之地

又舉此話連舉雲門拈師云便與掀倒禪床法要云只見也 耶耶覺拈雲門可謂將此深心奉應到是即名為報佛恩

金山元上堂舉此話連舉雲門拈師云法眼初聞直得通身流汗將謂雲門謗佛二十年後觀得身心大喜乃陞座舉云雲門氣宇如王且無佛法道理雲門云我平生功夫被者漸子觀破師云法眼雖觀破雲門要且扶他雲門不得金山道場蟬前頭走黃雀續後隨園中撲彈漢不覺露濕衣有人檢點得金山也有三十棒分

拈頌

智海逸上堂云若論此事自摩竭陀國至小室峯前曹侯溪上地平如掌本絕埃塵瑠璃所成滑如油發誰敢於中輒措一足然而二千年前爰有菩薩號曰護明不向天宮守空分上辭兜率下降闍浮於淨飯王宮摩耶夫人右脇降生九龍吐水沐浴金軀既沐浴已其家巨富此子甚嬌何瑠璃殿上周行七步至唯我獨尊自茲倒地逮二千年積代兒孫扶持不起於中獨有雲門禪師勇猛發憤道我當時至天下大平注眼聞之便謂入小雲門不合謗佛雲門扶得一半又被法眼推倒直至千今更起不得此會之中莫有大力禪客略請相助良久云若無借人不如自下手乃拈拄杖擊繩床一下云起也而今而後護惜莫教再倒智海獨力無如之何復

擊繩床

蔣山元上堂云悉達大子纔離母胎一手指天一手指地周行七步目顧四方剖丈夫志作師子吼言天上天下唯我獨尊豈非其事不從他得此時率土之人若能各各曉悟去也且護明大士更作什麼伎倆即得意奈以機緣未濟不免立先佛化門設歐和垂軌範施顛倒和見用權假機謀開化城接疲乏之徒握黃葉誘悲啼之子亦後人符誦信道可昌言遂於多子塔前以至正法眼藏涅槃妙心獨付欽先尊者自此西天結踵四七東土續燄二三得不大駕嶠蹠截群邪之異徑真源跡漫通萬派以朝宗 寶林本上堂云古今方便如恒河沙最奇怪者是老胡纔生下至唯我獨尊然則一期方

拈頌

五

壽

便大似傍若無人看他未開口已前不妨教人疑著及乎吐露箇消息便乃龍頭蛇尾而今與伊截却未後句別者一轉語令天下兒孫大家出氣豈不快哉乃顧視左右云看看便下座 雲峯悅拈雲門雖有定亂之謀且無出身之路 泐潭英拈釋迦老子可謂傍若無人當時若遇明眼衲僧直教他上天無路入地無門然雖如是也須是銅沙羅裏盛油始得咄咄咄云 法真一舉此話連舉雲門雲竇法涌拈師云者幾箇漢恰似螳螂捕蟬子前不知黃雀在其後黃雀捕螳螂子前不知螳螂者在其後還知麼年年更有新條在惱亂春風卒未休 海印信上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門大師盡力

道只道得一半然雖如是也是擔枷過狀奉

淨慈本上堂云諸佛出世巧設化門據理而推只要令
人悟去二三年前於無憂樹下纔出母胎便乃周行七
步至唯我獨尊諸天世人不會他者箇消息便道四月
八日如來降生還識佛也未豈不見道若以色見我以
音聲求我是人行邪道不能見如來既不許色見聲求
且道他家在什麼處良久云堂堂三界外孰辨法中王
佛陀迦上堂舉此話云雲門不道無長處單奈見解偏
枯山僧即不然來為眾生來去為眾生去以拂子擊禪
牀 保寧勇上堂云釋迦老子初生下時周行七步目
顧四方當伊麼時土曠人稀相逢者小遂以一手指天
一手指地三家村裏東卜西卜便道天上天下唯我獨

拈頌一

六

尊祖說不了破及子孫下座以手批禪床却召大眾云
三十年後不得錯舉 圓通藏上堂舉此話云可謂欺
視三界傍若無人最好是雲門出來道至天下太平然
此二古聖於建化門中善則善矣美則美矣若於本分
事中檢點將來猶欠一著在敢問大眾作麼生是本分
事良久云驚鷺鷺出從教看真把金針度與人
承天懷上堂舉此話云且道具什麼道理便能如斯語
話尋復不曉前顧後耶為復傍若無人耶大眾試看
若斷得非唯天上天下便乃三千世界微塵國土獨尊
獨貴無比無傳若斷未得且於行間往來亦是本分何
故豈不見先聖道觀身實相觀佛亦然然雖如是也須
具正法眼方解觀得且作麼生是正法眼遂擊拂子云

棒頭有眼明如日要識真金大裏者

佛果勤拈驚

群之句須向驚群處舉揚奇特之事須遇奇特人拈出
釋迦老子可謂驚群雲門大士不妨奇特直下以不可
測度底機輪向千聖頂額上撥轉若能伊朕體會始知
釋迦把斷要津雲門知恩解報且道雲門落在什麼處
還會麼棒頭有眼明如日要識真金大裏者

大慧杲云末後一句子聲前露保保蓋天蓋地蓋聲蓋
色黃面老子得箇一著子便道未離兜率已降王官未
出母胎度人已畢及至初生即震動一切世界網便一
手指天一手指地作大師子吼道天上天下唯我獨尊
為一大事因緣故開佛知見示佛知見悟佛知見入佛
知見殊不知數千年後被箇跛脚阿師要一棒打殺與

拈頌一

七

狗子哭貴圖天下太平且道釋迦老子過在什麼處莫
是指天指地開口麼莫是不合教弄人冢男女麼莫
是開示悟入佛知見麼若伊麼商量不唯謗他釋迦老
子亦乃辜負雲門大師到者裏若知雲門落處即知自
已落處且道落在什麼處良久云萬古碧潭空界月再
三撥撼始應知 白雲曷拈雲門稱提起出人表如
龍得水似虎靠山美則美矣要且未知向上一竅在明
眼衲僧試請辨看

世尊見明星悟道

偈云因星見悟悟非
星不迷於物不是無情

翠峯宗頌一見明星夢便迴千年挑校長青梅雖然不
是調羹味曾與將軍止渴來
雲門偈云如來明星現時成道有僧問如何是明星現

時成道師云近前來近前來僧近前師以拄杖打趁
保寧勇上堂云如來明星現時成道大眾且道明星幾
時不現

寶林本尊世尊觀明星悟道云當此之際誰為舉揚有
多少妙句玄言那箇是能說所說又云與大地眾生同
成正覺老胡且置諸人成底還記得麼良久云幾條綠
水崑前去一片白雲江上來

世尊在多子塔前為人天說法迦葉後到世尊遂
分座令坐一本云分座令坐大衆同陪

佛印元頌靈山會上親聞語多二塔前重為舉當時一
箇知是誰無限清風遍寰宇

定慧信頌密傳分半座正好暮面睡不伊麼且放過子

拈頌一

八

意可

孫未免遭殃禍

圖悟勤示勝首座法語云釋迦文多子塔前分半座已
密授此印尔後拈花是第二重公案至於付金襴雖足
山中後彌勒是多心節文也

世尊在靈山說法天雨四花世尊遂拈花示衆迦
葉微笑世尊云吾有正法眼藏付囑摩訶迦葉一本

世尊以青蓮目頌
視迦葉迦葉微笑

大洪恩頌觀面相呈何所擬電閃星流千萬里香風匝

地吹無時優曇花現人間世觀者則

南明泉頌霜風刮地掃枯荑誰覺東君令已迴唯有嶺

梅先漏洩一枝獨向雪中開

雲居元頌世尊拈花迦葉微笑水底魚兮天上鳥誤將

彌勒作觀音慰牛煎茶不同鉅
薦福選頌世尊自手拈花迦葉破顏微笑二老一雙古
雖未知向上一竅

又頌教外別傳事最奇兜羅綿手舉花時會中不得難
峰老無限清香付與誰

定慧信頌暖氣方歸地脉先知梅已向雪中綻巨花
猶自待春輝迦葉波迦葉波知不知也似落便宜

東林總頌教外全提始別傳飲光閉目笑無言可憐十
萬靈山眾不薦當頭一著玄出

法真一頌蓮眸一瞬孰能當百萬眾中唯飲光生眼至
今傳不絕綿綿地久與天長

保寧勇頌拈花我佛在靈山迦葉頭陀忽破顏金口密

拈頌一

九

言親付囑不唯天上與人間

崑山元頌迦葉微笑不孤世尊聊與聖賢徒若言目
擊傳心要說食還曾飽也無

雲溪益頌靈鷲拈花示上機肯同浮木接盲龜飲光不
是微微笑無限清香付與誰

承天懷頌善逝拈花施妙用飲光微笑現天機從茲流
落東西土引得平人陷是非

佛眼遠頌百萬入天望舉揚拈花微笑大垂張幾多業
識茫茫者問著勞生佛似湯

佛鑑勤頌光明輪手舉花時金色頭陀獨展眉堪笑靈
山千萬眾紅香撲面幾人知幾人知却許伊出破難拿

老古雖

長靈卓頌世尊拈花迦葉微笑不落宮商是何曲調古
洞風清寒潭月皎報君知須曉了巖峯最好音聲鳥
佛跡堪頌釋主靈山示眾時異花拈慶雲隔眉誰知笑
裏真消息無限風光盡屬伊

崇勝珠頌大覺拈花芍卜虛聲飲光微笑兮平地崢
嶸正法眼藏兮餽飯殘羹分付迦葉兮折脚漏鑑
雲門杲頌拈起一枝花風流出當家若言付心法天下
事如麻

竹庵珪頌海水翻空袞底流魚龍蝦蟇信沉浮可憐金
色頭陀子直至如今笑未休

牧庵忠頌拈花微笑顯真機密契單傳作者知領取鈞
頭端的意定盤星上復何疑

拈頌一

十尊

育王謀頌霜曉長空鴈已來千林黃葉委萑苕惠離寂
寞一枝菊不入王孫醉後盃

白雲易頌攀花示眾誰相委迦葉頭陀獨破顏無限白
雲藏不得又隨流水落人間

無為子頌世尊舉花迦葉微笑殃及子孫上祖不了

無盡居士頌世尊迦葉不相知隔虎機關各自施正眼
妙心真實相靈山會裏付他誰

悅齋居士頌拋他祖父大家筵拈出花枝作正傳帶累
兒孫食到骨借婆裙去拜婆年

薦福逸上堂舉此話云雖則師資會遇針芥相投要且
未有出身之路何也門裏出身易身裏出則難今此會
中莫有身裏出門底衲僧麼對眾證據良久云幾半教

賊破家喝一喝

定慧信小參舉此話云自西天洎此土祖師天下老和
尚未斷此箇公案山僧今夜不惜眉毛為諸人斷却世
尊八下迦葉十三你且道過在什麼處具眼者試驗看
黃龍心拈穿過衲僧觸體撥却衲僧眼睛臨危不在悚
人向甚麼處見釋迦老子

海會端拈迦葉善觀風雲別氣色雖然如是還曾頂門
重麼 又舉此話云次第流傳無令斷絕至于今日

大眾若是正法眼藏釋迦老子自無分將箇什麼分付
將箇什麼流傳何謂如此况諸人分上各各自有正法
眼藏每日起來是非非分南分北種種施為盡是正
法眼藏之光影此眼開時乾坤大地日月星辰森羅萬

拈頌二

十一

像口在面前不見有毫釐之相此眼未開時盡在諸人
眼睛裏今日已開者不在此限有未開者山僧不惜手
為諸人開此正法眼藏看乃舉手豎兩指云看看若見
得去事同一家若也未然山僧不免重說偈言諸人法
眼藏千聖真能當為君通一線光輝滿大唐須彌走入
海六月降嚴霜法華雖恁道無句得商量大眾既滿口
道了為什麼却無句得商量乃喝云分身兩處看

拈不成上堂舉此話云諸禪德且道有分付無分付若
言有分付去涅槃妙心人人具足又何假黃面老子特
地前條若言無分付二千餘年祖祖相傳燈燈相續豈
可徒然山僧今日將多年滯貨攤向人前眾中莫有承
當得底麼良久云誰言下壁無人鑑我道臘珠到處晶

曹溪明上堂云世尊拈花迦華微笑正法眼藏涅槃妙心於是乎兩手分付直至如今天下紛紛奔南走北尋禪覓道數如恒沙轉不相應有何了目山僧尋常只教他休去歇去直下承當去伊麼說話也是埋沒他了也佛眼遠上堂云世尊拈花迦華微笑親切親切省要省要眼目定動料料掉掉為報先生莫打之遶何也文不加點

育王謚拈分付則分付了也爭奈頭重尾輕何故難足峰前只知瞋睡龍華會上謾逞神通雖然倒却刹竿要且眉頭不展行脚人試向者裏辨顯寧為人眼者

世尊一日陞座大眾集定文殊白提云諦觀法王法法王法如是世尊便下座

拈頌一

十二

智明拈頌文殊白提報眾知法王法令合如斯會中若有仙施客不待眉間毫相輝

雪齋顯頌列聖叢中作者知法王法令不如斯會中若有仙施客何必文殊下一提

大洪恩頌箇中何必強針錐作者由來競不知最好江南二三月百花開後鷓鴣啼

薦福送頌頭前麟龍眾若干當時一側受欺謾法王真子揮捷稚直至如今作笑端

海印信頌未兆之前早二三白提之後更那堪當時若有仙施客不到如今強指南

淨嚴遂頌彌盧出海橫天外南北東西不見邊一幅素緣描不得竟將天下與人傳

天童覺頌一段真風見也底綿綿化母理機枝纖成古錦含春像無奈東君漏洩何

曹溪益頌月在波心徹底寒澄澄應不許龍蟠五湖多小未歸客却被閑人把釣竿

佛眼遠頌法王法令若為酬老倒文殊強出頭負累釋迦猶可事至今千古開默款

佛鑑勤頌一輪明月映天心四海生靈荷照臨何必西風撼丹桂碧霄重透九秋音

介庵朋頌莫向聲前討休論句後迷一槌齊擊碎千古稱全提

白雲易頌瞿曇按指文殊據令漏洩天機一槌打正芭蕉微拈荏苒者匝地普天長蘆曠拈大覺世尊天

拈頌一

十三

機漏洩文殊老子打草驚地既然箭過新羅第二義用與君相見慈受拈樵執打著這底凍

松源上堂舉此話豎起拂子云世尊三昧文殊三昧提在拂子頭上諸人還見麼卧龍纔奮迅丹鳳便翱翔

世尊九十日在初利天為母說法及辭天界下時四眾八部俱往空界迺有蓮花色比丘尼作念云

我是尼身必居大僧後見佛不如用神力變作轉輪聖王千子圍遶最初見佛果滿其願世尊纔見

乃呵云蓮花色比丘尼汝何得越大僧見吾汝雖見吾色身且不見吾法身須菩提當中共坐却見

吾法身

薦福懷拈蓮花色比丘尼被熱謾且置還知瞿曇老人

性命在別人手裏麼

寶林本上堂舉此話云諸仁者還知釋迦老漢憐見不覺醜抵解瞻前不能顧後麼且如法身作麼生說箇見底道理為當有見見無見見亦有亦無見非有非無見若以四句授之直得上無衝天之計下無入地之謀如今若有箇要見佛底三十棒一棒也較不得且道與麼打他是實伊是罰伊若點檢得出許你親見如來參

世尊曰波斯匿王問勝義諦中有世俗諦不若言其無智不應二若言其有智不應一一二之義其義云何佛言大王汝於過去龍光佛法中曾問此義我今無說汝亦無聞無說無聞是名一義二義畢崑真拈波斯匿王善問不善答世尊善答不善問一

拈頌一

十四

人理上偏枯一人事上偏枯畢崑當時若見點一把火照看釋迦黃面老子面皮厚多少 崑山元上堂舉此話召大眾云大王恁麼問世尊恁麼答且作麼生會个無說無聞底道理要會麼杖頭有眼明如日欲識真金大裏看 圓悟勤小參僧問波斯匿王王曾問此義為復答他話為他說師云一時在裏許進云只如翠崑道大王善問不善答世尊善答不善問未審此義如何師云拈起上頭開板子進云忽若大王傳此語問和尚未審如何祇對師云開口見膽乃云適早已露線索如今更展家風摩醯首羅三隻眼八面通透釋迦老子百億身十方分形如印印空如印印水如印印泥初不分前後中際亦不分縱橫並別到者裏若深入骨髓底直下透

脫不疑天下人舌頭聊聞舉著剔起便行

又舉此話云釋迦老子頂額放光肘下懸符於百千萬億境界中提起當陽一着諸人還證據得麼若證據得按頭撥勒如證據不得伏聽處分正當伊麼時如何放開一線道觸處現神通 大慧杲上堂舉此話召大

眾云明明問道向自不會豈況蓋覆將來今日或有人問徑山勝義諦中至其義云何祇向他道元首明哉股肱良哉是名一義亦名二義正當伊麼時還有向上事也無良久云任大也須從地起更高爭奈有天何密庵傑舉此話云拓開天開踏蹴地軸言言見諦句句朝宗還他過量人能提過量事於過量境界中作過量殊勝佛事雖然未免一處諸訛在今日忽有問徑山勝

拈頌一

十五

書

義諦中至其義云何只對道曰月光天德山河壯帝居太平何以報萬國盡歡呼

世尊一日見文殊在門外立乃云文殊文殊何不入門來文殊曰世尊我不見一法在門外何以教

我入門

大覺璉頌闍內不須分闍外時清文物盡同風大千沙界無違犯詎出金輪一化中

玄覺徵為復是門外語門內語 為山詰代吾不如汝天童覺上堂舉此話云文殊大士被釋迦老子一問直得迷失四向討門戶不著却道我不見一法在門外玄覺云是門外語門內語諸人還會麼賞不給太平之士禍不入慎家之門

佛問諸沙門人令在幾間對曰在數日間佛言子未為道復問一沙門人命在幾間對曰在飯食間佛言子亦未為道復問一沙門人命在幾間對曰呼吸間佛言善哉善哉可為道者矣

知非子頌佛說因緣一大事世界壞時渠不壞東西南北諸州門普化出入無人會

世尊一日見二人昇猪子過乃問云者箇是什麼二人曰佛具一切智猪子也不識世尊云也須問過

大覺璉頌昇著堂堂在檐頭不知何物忘相酬誰云具智非通識黃面元來解就羞明安拓不因世尊問幾手志却

拈頌一

十六

唐

世尊一日示隨色摩尼珠問五方天王此珠作何色時五方天王于說異色世尊復藏珠入袖却擡手云此珠作何色天王云佛手中無珠何處有世尊歎云汝何迷倒之甚吾將世珠示之便各強說有青黃赤白黑吾將真珠示之便掩不知時五方天王悉皆悟道

大覺璉頌滿手擎來試問伊盡言無物可流窺直然帖主多才智教得崑崙辨寶歸

世尊因外道問昨日說何法曰說定法外道云今日說何法曰不定法外道云昨日說定今日何說不定曰昨日定今日不定

滿福逸頌靈山會上如來禪問答何曾別有玄今日不

定昨日定借婆裙子拜婆年五祖戒拈何得將別人物作自己用

天衣懷上堂舉此話云黃面老子被外道撥著出自偶然雖然如此邪正猶未分若人辨得許你頂門具眼為山拈拈世尊大似看縷打縷大為即不然待問昨日說定今日何說不定但云非汝境界長蘆曠拈諸仁者世尊重重相為可謂恩大難酬若據令而行別有一著在諸人要會麼師子咬人狂狗趁塊

保寧勇上堂舉此話云諸仁者是知佛法無有定相無不定相隨機施設一切臨時說有亦得說無亦得說定亦得說不定亦得猶如大空廓然蕩蕩無障無礙一任穿鑿縱橫自在如今若有八問保寧今日當說何法即

拈頌二

十七

云說不定法或次日問云今日當說何法即云說定法或問昨日為何什麼不定今日為何什麼定即云昨日不定今日定

國語勤小恭舉此話云大小世尊龍頭蛇尾若是天寧即不然忽有問早朝說什麼法只對云不定法即今說什麼法對云定法或云早朝不定而今為何什麼定即向他道一鈎便上松源上堂舉此話云釋迦未免隨樓擡忍問虎丘昨日定今日為何什麼不定只向他道無雲生嶺上有月落波心

世尊因五通仙人問佛有六通我有五通如何是那一通佛召仙人仙人應諾佛云那一通你問我大覺璉頌仙人纔道五通時衲子當年未展眉更話一

通案問我定知打落二三推

蔣山泉頌那一通你問我雷車迸出雲中火天上人間
雨似傾驟龍掣斷黃金鑰五通神變護謗靈不覺眉毛
脚下生

薦福送頌那一通你問我令人慚愧釋迦老只知步步
顛金蓮不覺荏苒入荒草入荒草葛藤攔路和身倒
保寧勇頌無量劫來曾未遇如何不動到其中莫言佛
法無多子最苦瞿曇那一通

雲蓋顯拈老胡元不知有那一通却因邪打正
大洪恩拈外道如蟲禦木世尊偶爾成文諸人要會那
一通廢因風吹大匝地光生水到漂成可知禮也
法華每拈諸方知識讚美世尊具大慈悲我道世尊是

拈頌一

十八

殺人賊 瑯琊覺拈世尊不知可謂因正而打邪三通
因邪而打正 尋常拈五通如是問世尊如是答要
且不會那一通

金山元回化主歸上堂舉此話云五通仙人伊麼問大
覺世尊伊麼答要且未會那一通在如何是邪一通紫
羅帳裏真珠滿一任時人揀擇看

雲蓋拈拈大小瞿曇被外道勘破了有傍不肯底麻出
來我要問你作麼生是那一通

雲蓋拈拈世尊如是召五通如是應作麼生是那一通
良久云姪女已歸家去豈郎猶在大邊廂

長蘆蹟上堂舉此話連與雲蓋拈師云雖然如是且道
有佛法道理無佛法道理無則剗肉成瘡有則為蛇棄

足去此二途向甚處與釋迦老子相見還會麼如蟲禦
木偶亦成文 上方益上堂舉此話云諸仁者只知那
一通作麼生會若也於此明得便許你高步丹霄心空
及第擲大千於方外握乾坤於掌中若也未知且莫向
意根下摸樣舌頭上較量

黃龍新示眾舉此話云世尊具一切智那一通不覺連
他毒手

育三謀拈拈花黃蜂 玉買石得雲饒箇箇點頭道我會
還知釋迦老子性命在別人手裏麼

雲門拈拈今時有一種弄泥團團漢往往多在那一通處
錯認定盤星 白雲易拈世尊伊麼要五通伊麼應你
若喚作那一通入地獄如箭射

拈頌一

十九

世尊與阿難行次見一塔廟世尊作禮阿難云此
是何人塔廟世尊云是過去諸佛塔廟阿難云是
何人弟子世尊云是吾弟子阿難云應當如是

團明拈過去是現在弟子實有此理

雲門拈上堂舉此話云阿難好个應當如是爭奈中間
又了一著若要語圓待世尊道是吾弟子便向道更須
禮三拜始得世尊若問因甚教吾禮汝却回道應當
如是

世尊因有外道問不問有言不問無言世尊良久
外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入
外道去後阿難問佛云外道有何所證而言得入
佛言如世良馬見鞭影而行

雪竇顯頌機輪曾未轉轉必兩頭走明鏡忽臨臺當下
分妍醜妍醜分芳迷雲開慈門何處生塵埃因思良馬
竊鞭影千里追風發得迴喚得迴寫指三下

大覺理頌良馬達鞭影便併騰夷千里未超倫觀來豈
及輪王寶一駕三千不動塵

大洪恩頌不問有言不問無言春風浩浩山鳥喧喧老
胡方瞌睡鼻孔謾撩天四十九年人不識空拈黃葉謂
金錢放下

又頌不問有言無言茫茫競競空拳雲開決定見佛還
過十萬八千臨際德山休縮手來來七汝一文錢放憨作態
天衣懷頌雙鈴覆護兩俱摧迷雲從此豁然開收得却
初鈴子後輕輕一振動雲雷

拈頌一

二十

五

資壽捷頌無事擔頭入劍門風非露條自傷魂思量世
上行咒者箇箇相上絕子孫

法真一頌不問無言及有言坐觀成敗自安然仙陀管
亦知宗隨誰謂世尊曾舉鞭

崑山元頌鱗鱗分明化未全忽隨波浪或沉淵時來得
遇風雷便霧散雲開迹碧天

保寧勇頌經過過夜宿荒草開得眼來天大曉空心亦
脚唱歌歸路上行人已不少

雪竇寧頌問着瞿曇按不酬瞥然情盡自迴頭雲開見
佛元無染始悔平生作意求

佛跡琪頌波旬問佛決情疑良久無言深造微驢足不
同駕馬步王鞭揮影疾如飛

崇勝琪頌外道有無增巧言世尊良久入深玄甕鐘豈
是一朝語約卜還應千古傳似錦春花從拆落如規秋
月任虧圓見鞭若不同牀卧稱讚焉知被裏穿

圓悟勤頌不問有無言言前立問端兩邊俱坐斷一劍
倚天寒鞭影未動歷塊過都慈門既開陵有轡無遼天
鼻孔須穿却誰是追風天馬駒

佛鑑勤頌世尊恰似青銅鏡掛向虛堂秋月淨表裏無
私照瞻寒高低一一皆相映

佛眼遠頌景日連天照有無執云善逝坐跏趺如今要
見當年事邪正猶來在半途

長靈卓頌外道寬心慣險夷老胡鞭影露針鋒行人拾
得東門瓦誰管轉纏精力疲

拈頌一

三

佛

育三謀頌不問有言不問無言世尊大慈開我迷雲迷
雲既開勘破了也

大慈果頌兩處牢閑擊不通纖塵不動自乖宗忽然葉
鏡百雜碎黃面瞿曇失却蹤

竹庵珪頌迷悟體前徒勞更舉鞭只持雞狗戒不學
祖師禪

本然居士頌外道篋穿語默來世尊一撥頂門開可憐
九馬空多肉費盡鞭聲如疾雷後人莫向深坑坐任是
塞穴須打破

稅濟居士頌雪竇三更日早午雲門日午打三更畢竟
不干鞭影事大家滅燭暗中行

法眼因百文常和尚講益叙語未終眼日住住汝擬向

世尊良久處會耶又從此悟入 五祖戒云大小世尊被阿難一狀領過又出語云汝何所問 玄覺微什麼處是世尊舉鞭處 雲居錫云要會麼如今歸堂去復是阿誰 雲寶顯拈諸禪德迷雲既開決定見佛還許他同奈也無若共相委知則天下宗師並為外道伴侶如各非却證則東土衲僧不如西天外道 又拈邪正不分過由鞭影雲門早云邪正兩分正由鞭影

法雲岳拈前箭猶輕復箭深 東禪秀拈什麼處是外道悟處果中道世尊良久時便是世尊舉鞭處伊歷話會還得已不 翠品芝云大小世尊被外道當面塗糊只如外道云今我得入要且未夢見在既不曾夢見為甚却悟去 瑯琊覺云依稀似曲纖堪聽又被風吹別

拍頌一

二十三

高

調中 楊歧會云世尊輟已從人外道因齋慶讚翠崑真云六合九有羅黃青紫一交忝咸言良久據座不對要且不是又舉諸家拈了復云於戲假如鶻子蒲慈運智揭辭馳神作用何益之有

道吾真云世尊隻眼通三界外道隻眼貫五天

薦福逸上堂云乃祖之教廣矣大矣殆茲而來宏綱將墜何也只如二千年前外道問佛不問有言不問無言時如何還來禪徒或云世尊良久或云世尊默然或云世尊不對或云世尊據座試詢其由五呈管見謂據座者即觀面相呈更無餘事謂不對者即現前口喃喃地大好不問其語自隨是以不對謂默然者至理幽玄名言路絕諸緣頓低方合於道謂良久者欲使他迴光自

照得見本來面目是以良久如斯語話出在臂襟正是生死根本何曾夢見世尊垂慈外道悟處今夜今時幸遭嘉會久參禪德置在言前後進初機豈無議論不問有言不問無言時如何世尊向他道什麼試請舉看若也舉得非唯再整類綱供養清眾亦表叢林有人賢者聞出有處有處良久云看他外道久習邪宗深著我見鋒銼小露落處便知當時讚歎云世尊大慈大悲至見鞭影而行已是葛藤了也敢問諸賢其處是世尊垂慈影處若也道得許共外道同參若道不得此土禪流不如西天外道

大為詰拈外道慢哉寶鏡世尊親為高提森羅顯燄萬像歷然又得阿難金鐘再擊四眾共聞雖然如是大似

拍頌一

二十三

二龍玩珠長他智者感禪

天童覺上堂舉此話云一句超然良馬影鞭道出語默理合方圓運斤之妙賓主可憐絛輪之伎父子不傳真將父象兮相求龜龍縈繞落是非考底事驢年

佛與清上堂舉此話云此是二千年前所留公案如今三條椽下孰不聞如從上宗師既多其間批判不小有云大小世尊話作兩橛有云大小世尊龍頭蛇尾又有云什麼處是世尊舉鞭處便作良久勢又有云什麼處是外道得入處便云縮却舌頭如斯妙解雖盡作家爭奈止宿草庵未免猶居門外所以智海今日略發玄樞要與諸人恣意點檢諸禪德橫拈倒用外道却句異類中行暗去明來世尊乃弄劍鋒上事更有阿難問處又

且如何還知麼藕絲掣倒須彌芥子毘盧雷電

翠峯宗拈世尊布幔天大綱撈捩衆生其中却有殺人處亦有活人處若是瑞獸麒麟須別有箇生涯處始得圓悟勤拈外道因邪打正世尊看穰打穰阿難不善傍觀引得世尊拖泥帶水若據山僧見處待他道不問有言不問無言和聲便打及至阿難問外道有何所證而言得入亦和聲便打何故殺人乃是殺人刀活人須是活人劍

佛鑑勤上堂舉此話云後來禪客皆云世尊當時不對或三世尊當時默然或云良久或云據座如斯理論皆是識情分別要見世尊垂慈示鞭之慶遠之遠矣即今敢問諸人且道世尊畢竟向他道什麼良久云只為分

拈頌

二四

明極翻令所得遲

竹庵珙上堂僧問外道問佛不問有言不問無言時如何世尊良久意作麼生師云雪上加霜進云世尊道如世良馬見鞭影而行又作麼生師云將鎗就錯

日雲島拈風行草偃響順聲和聲如良馬見鞭影世尊面皮厚三寸

密庵傑舉此話云黃面老子為人天師被外道輕輕問着便見七穿八穴外道不識好惡更言大慈大悲開我迷雲令我得入正是夢中說夢外道去後阿難問外道有何所證而言得入世尊云如世良馬見鞭影而行師唱云向什麼處去來黃面老子當時若下得這一喝兒徐未至掃土衆中莫有為黃面老子作主底麼出來與

烏巨相見良久云叶

世尊因調達誘佛生身入地獄遂令阿難傳問你在地獄安否云我雖在地獄如三禪天衆佛又令阿難傳問你還求出否云待世尊來便出阿難云佛是三界大師豈有入地獄分云佛既無入地獄分我豈有出地獄分

翠峯真拈親言出親口

雲門果示衆舉此話云既無出分又無入分幾什麼作釋迦老子幾什麼作提婆達多幾什麼作地獄還委悉麼自講餅去沽村酒却著衲來作主人

世尊因七賢女遊屍多林一女指屍謂諸婦曰屍在者裏人向甚處去中有一婦云作麼作麼諸婦

拈頌

二五

詩觀各各契悟感帝釋散花云唯願聖婦有何所須我當爲身供給汝云我家四事七珍悉皆具足唯要三般物一要無根樹子一株二要無陰陽地一片三要叫不響山谷一所帝釋云一切所須我悉有之若三般物我實無得汝云汝若無此豈解濟人帝釋遂同往白佛佛言憍尸如我諸弟子大阿羅漢悉皆不解此義唯有諸大菩薩乃解此義

兩枝
兩山是須寒林裏忽逢伊帝釋行檀恨已遲三物索來何處有如今諸婦皺雙眉憍尸迹知不知更獻天花三法真一須屍陀林裏共遊時同悟如來向上機三物天人不能與只應大士始知歸

曉齋居士頌三物昔曾收拈來會得不今青圓未滿明
夜是中秋

真淨文上堂云西天昔有七女遊屍隨林見一死屍妹
問姊曰屍在這裏人在什麼處姊曰姊妹妹應若姊曰
在什麼處於是空中散花女曰空中散花者誰應曰我
是帝釋見聖者善說般若感我天宮特來散花聖者欲
何所須我當供給女曰別無所須只要個無根樹子帝
釋曰我天宮無種不有若要無根樹子即無女曰帝釋
帝釋應若女曰這個是什麼帝釋遂隱去師云大眾且
道帝釋是會了隱去不會了隱去又道吾說般若感我
天宮又道無根樹子大眾且作麼生明得不辜負聖
女若也不會不得辜負帝釋歸宗亦有箇無位真人慈

拈頌一

二十六

聖

慈癡癡跛跛挈挈且伊麼過時喝一喝

長蘆頌上堂舉此話云大眾帝釋被賢女一問直得倒
退三千里當時若要無根樹子但道者箇是屍多林若
要無陰陽田地但道春來草自青若要叫不響山谷但
道石頭大底大小底小非但七賢女拱手歸降亦乃帝
釋有轉身之路且道何也據七賢女見處自未出得荆
棘林在抵如出荆棘林一句作麼生道良久云相喚相
呼歸去來萬戶千門正春色

世尊因黑氏梵志運神力以左右手擎合歡梧桐
花兩株來供養佛云仙人梵志應若佛云放下著
梵志遂放下左手一株花佛又召仙人放下著梵
志又放下右手一株花佛又云仙人放下著梵志

云世尊我今空身而住更教放下箇什麼佛云吾
非教汝放捨其花汝當放捨外六塵內六根中六
識一時捨却無可捨處是汝死處死處志於言
下悟無生忍附

心閒貴頌兩手持來都放下空身立地更疑猶根塵識
界無尋處多謝春風爛熳開
慈受深上堂舉此話云釋迦老子只知見兔放鷹不覺
鑽頭入草山僧更為你注破若會得且於祖師門下做
箇小歌之場休休放下著無量劫來靈性惡只知貪
愛黑如雲一段光明都昧却休休放下著浮生不用
多圖度榮華富貴忽成空到頭唯有無生樂

世尊因耆婆善別音響至一塚間見五箇獨臂乃

拈頌一

二十七

敲一云此生何處婆云此生地獄又敲一云此生
何處婆云此生畜生又敲一云此生何處婆云此
生餓鬼又敲一云此生何處婆云此生人道又敲
一云此生何處婆云此生天道世尊又別敲一云
此生何處婆云知生處

大覺頌頌或生諸道或生天別箇敲來却同然誰信者
婆不知處尸多林內赤身眠
蔣山泉拈耆婆不知生處且置便是釋迦老人丘款款
地尋伊

世尊曰長个梵志索論義約曰我義若隨我自斬
首世尊曰汝義以何為宗梵志曰我義以一切不
受為宗世尊曰是見受不梵志拂袖而去至中路