

1981-2010

文史知識
30年總目



NLIC 2970697382

1981-2010

文史知識

30年总目

《文史知识》编辑部 编



NLIC 2970697382

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

《文史知识》30年总目录:1981~2010/《文史知识》
编辑部编. —北京:中华书局,2011.4
ISBN 978-7-101-07704-9

I. 文… II. 文… III. 文史-期刊目录-中国-
1981~2010 IV. Z88:C

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第234114号

书 名 《文史知识》30年总目录(1981年-2010年)

编 者 《文史知识》编辑部

责任编辑 杨春玲

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京市白帆印务有限公司

版 次 2011年4月北京第1版

2011年4月北京第1次印刷

规 格 开本/880×1230毫米 1/32

印张9½ 插页2 字数250千字

印 数 1-2000册

国际书号 ISBN 978-7-101-07704-9

定 价 35.00元

出版说明

《文史知识》杂志创刊于1981年,坚持“大专家写小文章”的办刊宗旨,始终保持着准确、生动、有用的特点和朴素雅致大方的风格。三十年来,刊发了万余篇文章,从不同角度,以多样手法,深入浅出地介绍、评述优秀传统文化,深受海内外读者的喜爱。

为方便广大读者查阅,现将《文史知识》杂志自1981年至2010年所发表的文章,以年为序,按当时的栏目设置,以发表先后,编制了以篇名、作者、期号、起始页码为主体内容的总目一册。其中,期号和起始页码用阿拉伯数字来表示,期号和起始页码间以圆点加以区分,如1.16,即表示所查阅的文章发表在第1期,起始页码为第16页。

在总目之后,另附有《文史知识》历年栏目表、《文史知识》历年专号一览表和“文史知识”文库已出书目。

《文史知识》编辑部

2011年3月

目 录

1981年—1990年

1981年/1	1982年/6
1983年/16	1984年/26
1985年/36	1986年/47
1987年/58	1988年/68
1989年/78	1990年/90

1991年—2000年

1991年/101	1992年/111
1993年/122	1994年/132
1995年/143	1996年/154
1997年/164	1998年/174
1999年/185	2000年/195

2001年—2010年

2001年/206	2002年/214
2003年/221	2004年/227
2005年/235	2006年/243
2007年/250	2008年/260
2009年/270	2010年/280

附 录

- 一 《文史知识》30年专号及地域文化专栏表/291
- 二 《文史知识》30年主要栏目一览表/294
- 三 “文史知识文库”已出图书一览表/297

1981 年——1990 年

1981 年

我欢呼《文史知识》创刊

(代发刊词)

宋振庭 1.3

学好语文,学好历史

董纯才 1.7

治学之道

我的学词经历

夏承焘 1.10

我怎样学习写作的

朱东润 2.3

漫谈治史

郑天挺 3.3

关于《陈风·株林》今译

的几个问题

余冠英 4.3

谈治学的方法

周祖谟 5.3

谈自学古文字

李学勤 6.3

文学史百题

诗歌史上的双子星

座——李白与杜甫

罗宗强 1.16

汉赋的形成和发展

费振刚 2.9

《牡丹亭》散论

周先慎 3.7

金元散曲的兴起和衰落

王季思 4.7

鲁迅和他的《中国小说

史略》

田本相 5.12

浅谈宋诗的“议论”

赵齐平 6.9

历史百题

关于光武中兴

臧 嵘 1.23

清朝的绿营

罗尔纲 2.14

近代史上开眼看世界的

先驱

左步青 3.16

“焚书坑儒”小议

张 烈 4.15

明成祖与郑和下西洋

冯尔康 4.20

谈谈“三·二九”广州起义

金冲及 5.18

康有为和公车上书

苏双碧 6.16

怎样读

谈谈《唐诗三百首》

振 甫 1.28

历史上的岳飞与小说中

的岳飞

王瑞来 1.33

诗的毁灭——谈《红楼

梦》中的第一个“薄命

女”

蒋和森 2.18

我国古代短篇白话小说

的珍品——《三言》

宁宗一 3.21

怎样阅读《儒林外史》

陈美林 4.25

闲笔话《聊斋》

李厚基 5.23

《故事新编》的“古为今用”

李何林 6.22

诗文欣赏

李白《月下独酌》 袁行霈 1.39

说岳飞《小重山》 吴小如 1.42

说孟浩然《过故人庄》 倪其心 2.23

韩愈《师说》讲析 周振甫 2.27

读李商隐的一首《无题》 郝世峰 2.32

读《游褒禅山记》 胡念贻 2.36

白居易诗学杜甫一例 顾学颀 3.28

读《卖油翁》 黄进德 3.30

说王安石的《促织》诗 吴小如 3.33

《大江歌罢掉头东》诗新

析 刘宗汉 3.35

杜甫《秋兴八首》 鹭山 4.30

欧阳修《踏莎行》艺术手

法试析 林东海 4.33

《登泰山记》解析 李如鸾 4.37

《九歌·少司命》的解释

与欣赏 金开诚 5.29

杜诗的“真”与“厚” 王双启 5.33

“渺渺没孤鸿” 黄诚一 5.37

读辛稼轩的几首词 聂石樵 5.40

一个没有出场的“主

角”——读鲁迅文言小

说《怀旧》 闵抗生 5.43

“明月”释——谈李白《哭

晁卿衡》诗 周士琦 6.28

含蓄隽永 意在言外

——读唐诗《终南望余雪》 李湘林 6.31

《蓝田县丞厅壁记》赏析 蒋凡 6.33

鲁迅笔下的历史人物 郭预衡 6.37

文史杂谈

谈谈历史的辩证法 廖沫沙 1.52

勤学与惜阴 刘桐良 1.55

文史知识与读写能力

——全国中学语文教材

改革座谈会侧记 蔡澄清 1.57

学历史 向前看 柯安 2.49

学慎始习 敏泽 2.53

文史书目答问

引言 金开诚 1.61

《虞初新志》 胡友鸣 1.62

《三国志》和《三国演义》 詹鄞鑫 1.63

《左传》 沈玉成 2.57

《樊川文集》(附《樊川诗

注》) 戴燕 2.60

沈括和《梦溪笔谈》 倪平 3.47

《汉书》 董洪利 3.50

《后汉书》 王凌 3.52

《吕氏春秋》 吕艺 4.45

《论衡》 梁运华 4.47

《韩非子》 张力伟 5.47

《诗品》 常振国 5.49

《晋书》 葛兆光 5.51

《水经注》 张大可 6.53

文史工具书介绍

诗文典故的渊薮

——《佩文韵府》和《骈 字类编》			谈迂写《国榷》	苑兴华	1.98
陈宏天	1.67		呕心沥血的青年诗人李 贺	宋德金	2.74
《康熙字典》和《中华大 字典》	刘叶秋	2.62	武训办义学	史元	2.78
《辞源》与《辞海》	赵克勤	3.55	梅兰芳的艺术道路	马少波	2.81
张相及其《诗词曲语辞 汇释》	卢润祥	4.51	西汉细君公主、解忧公 主、冯夫人和戎事	胡昭静	3.66
《说文解字》及其在文献 阅读中的应用	陆宗达	5.54	初唐诗人骆宾王	徐公持	3.71
打开历史宝库的一把钥 匙——《书目答问》及其 《补正》介绍	骈宇騫	6.56	努尔哈赤事略	阎崇年	3.75
文体史话			曹振鏞其人	龚书铎	3.81
骈体文	褚斌杰	1.71	张騫通西域	冯惠民	4.69
乐府诗体	褚斌杰	3.61	我国第一个到达地中海 的旅行家——杜环	谢方	4.73
楚辞	褚斌杰	5.59	小德张与慈禧	王处辉	4.77
文化史知识			从一封复信看郭老的治 学精神	江天蔚	4.84
要学习一些文化史知识	阴法鲁	4.55	邹容和《革命军》	陈铮	5.73
古代“劫夺婚”	向黎	4.59	鲁迅和辛亥革命	姚锡佩	5.78
中国古人的姓氏字号	楚庄	4.59	护国战争中的蔡锷	夏鼎民	5.84
说“饼”	洪沉	4.67	从《隆中对》漫谈诸葛亮	田居俭	6.72
避讳浅说	崔统华	6.59	“崭绝清巧”鲍令暉	凌迅	6.77
周勃为什么闯入北军			郑和七下西洋	陈梧桐	6.82
——谈西汉的南北军	许树安	6.65	语言知识		
“趋”和礼	建珉	6.69	语言运用中的变异现象		
人物春秋			(上)	潘兆明	2.88
杰出的女作家李清照	包立民	1.87	趣味词义辨析(选载)		
文天祥和他的《正气歌》	田居俭	1.93	中国人民大学 语言文字研究所		2.93
			语言运用中的变异现象		
			(下)	潘兆明	3.91

古代官职升降称谓浅释	吴聿明	4.90	黄鹤知何去		
诗词曲的特殊词序	王 镁	6.89	——武昌黄鹤楼纵横谈	乔雨舟	6.114
“俭梳妆”释	席云蓉	6.95			
“度”、“渡”同义辨析	张铁民	6.98			
			青年园地		
教学随笔			姚雪垠先生《论〈圆圆曲〉》献疑	朱则杰	1.110
文言文教学札记	颜振遥	2.96	说春秋时代的“君”与“民”	王兰仲	3.112
“张楚”词义辨析	王 镁	3.97	一片·孤城·玉门关	陈植铿	4.110
如何解释《前赤壁赋》中的“物”与“我”	卢永璘	4.94	《九辩》艺术独创性初探	姚曼波	5.114
关于“畏我复却去”	蒋绍愚	6.101	谈杜甫绝句“两个黄鹂鸣翠柳”	张永芳	5.119
“夺稿”、“夺志”与“夺情”	白化文	6.106	兴的界说	金明凯	5.123
			黄兴与武装起义	许洁明	6.108
			中国名著在国外		
叶圣陶先生对《青铜器浅谈》一文的修改意见	白化文	1.104	一代之诗伯 万叶之文匠——白居易诗歌与日本古代文学	严绍璁	1.117
从《先君墓表》到《泂冈阡表》——欧阳修修改文章一例	王水照	2.112	回忆匈牙利陈国教授译《水浒全传》	兴万生	2.122
语法修辞应注意规范——评改两篇短文	胡双宝	5.109	玄奘《大唐西域记》在国外	杨廷福	3.120
			《聊斋志异》在苏联	戈宝权	4.115
文史古迹			青木正儿译注的《元人杂剧》	王晓平	6.118
玉城雪岭际天来——漫话浙江潮	慕容真	2.116			
天一明珠——访宁波天一阁	来新夏	2.120			
阳关之谜	成大林	3.107	文史信箱		
金田起义出大湟	戴 逸	4.120	“郡主”、“公主”称呼的由来	刘叶秋	1.123
访孙中山的故乡——翠亨村	施宣圆	5.101	什么是“反切”?	邢公畹	2.125

印古书为什么不用简化

汉字?

程 弘 3.125

怎样查对干支纪年

赵友章 5.127

文史研究动态

《满江红》词是岳飞作的

吗?

吴战垒 1.124

造纸术的发明者是不是

蔡伦?

江 风 4.126

名篇今译

《秦晋殽之战》今译

杨伯峻 沈玉成 6.48

庄子《鹏与鸪雀》今译

周振甫 6.42

成语典故

毛遂自荐

施敬琬 1.101

亡羊补牢

高 晴 1.102

庆父不死 鲁难未已

谷 雨 2.87

目无全牛

朱石立 3.89

乘风破浪

苑 约 3.90

后来居上

李 夏 4.88

有志者事竟成

贺务昂 4.88

刮目相待

夏 成 5.90

闻鸡起舞

徐 力 5.91

千金市骨

闻 韬 6.86

风声鹤唳 草木皆兵

楚 叔 6.87

专 文

吴晗同志和文史普及工

作

张习孔 1.47

说“旦”

周笃文 1.66

《国榷》的一些特色

郑克晟 1.76

重评《红楼梦》第四回

傅继馥 1.81

中国历史知识及其年代

学的处理

周谷城 2.39

杨家将的历史和传说

羽 白 2.43

我国古代国家首脑的称

号

左言东 2.69

司马迁和他的不朽巨

著——《史记》

安平秋 2.100

司马光怎样编修《资治

通鉴》

徐志啸 2.105

佛经寓言故事选译

白化文

许德楠 2.108

岳飞的《满江红》不是伪

作

邓广铭 3.39

难以推倒的疑案

——谈岳飞《满江红》词

吴战垒 3.44

《水浒传》的两大批评家

——李卓吾和金圣叹

滕 云 3.84

西汉的“郎”官

许树安 3.99

清代军机处漫谈

宋元强 3.103

关于“总理各国事务衙

门”

郑师渠 4.41

谈宋代马远的《踏歌图》

聂崇正 4.125

略谈词的上下片作法

唐圭璋 5.65

读诗札记

陈友琴 5.69

略谈袁江的《蓬莱仙岛

图》

杨臣彬 5.92

朝辞白帝彩云间

——谈白帝城

谷 雨 5.94

日记史话	陈左高	5.95	明代商喜的《关羽擒将	
内阁出处考	邹身城	5.99	图》	聂崇正 6.122
古籍目录及其功用	高路明	5.105		

1982 年

治学之道			盛唐的山水诗	袁行霈	4.8
关于研究中国古典文学			汉乐府民歌的叙事艺术	屈育德	5.11
	何其芳遗著	1.3	略谈明代传奇	江巨荣	6.8
和初学者谈“天”	庞朴	2.3	略谈汉魏六朝的小说	程毅中	7.17
美学研究的一些体会	蔡仪	3.3	马革裹尸当自誓,男儿		
我的学史经验和体会	何兹全	4.3	到死心如铁——略论		
基础与专攻——从黄侃			辛弃疾词的爱国主义		
师学习《说文解字》的			精神	严迪昌	8.6
体会	陆宗达	5.7	安史之乱与诗人杜甫	冯钟芸	9.12
和历史系同学谈怎样写			花间词简论(上)	吴世昌	10.6
论文	杨志玖	6.3	花间词简论(下)	吴世昌	11.11
怎样研究魏晋南北朝史	周一良	7.3	中国戏曲的起源和发展		
谈谈魏晋南北朝文学	曹道衡	7.10	脉络	赵景深	12.8
治学琐言	缪钺	9.7	历史百题		
从唐诗的特色谈起	林庚	10.3	“封侯非我意,但愿海波		
略读与精读	刘叶秋	11.3	平”——戚继光平定倭寇	张习孔	1.16
略谈治史的两个问题	韩国磐	12.3	战国时期的百家争鸣	刘泽华	2.14
文学史百题			《中华民国临时约法》浅		
隋代的诗歌	倪其心	1.9	析	邱远猷	3.14
建安诗歌	孙静	2.8	明朝的宦官与厂卫	王宏志	3.19
章回小说和叙事文学的			谈谈汉代的赋税制度	唐嘉弘	4.14
民族风格	何满子	3.10	清世宗的崇佛和用佛	冯尔康	5.17
			王阳明和他的学派	赵俪生	6.13

“八王之乱”始末	杨耀坤	7.22	说苏洵的《六国论》	黄进德	1.34
甲午风云与中国的觉醒	戚其章	8.12	重读《岳阳楼记》	臧克家	1.38
隆兴和议前后的战与和	郑昌淦	9.17	说杜甫的《宿府》	霍松林	2.28
唐太宗与“贞观之治”	吴宗国	10.11	苏轼写在徐州的一组		
周公东征和嬴姓西迁	林剑鸣	11.16	《浣溪纱》	傅经顺	2.30
算缗与告缗			李清照的《永遇乐》	刘瑞莲	2.34
——谈西汉的抑商政策	安作璋	12.15	“鸳鸯抗婚”的描写特色	宋绵有	2.38
怎样读			李白《长门怨》二首	陈邦炎	3.24
顾炎武的《日知录》	孙钦善	1.22	柳宗元的寓言文	孙昌武	3.27
严羽及其《沧浪诗话》	张少康	2.22	小令中的天籁——天净		
性格就是命运——谈《莺			沙	黄克	3.30
莺传》中的崔莺莺	宁宗一	4.20	开浩荡之奇言		
《史通》读法	程千帆	5.24	——读庄子《逍遥游》	楚子	4.27
谈《岳岳英灵集》	乔象钟	6.17	鄙弃仕途,归隐田园的		
怎样读《文心雕龙》	牟世金	7.34	诗意自白——读陶渊		
谈谈记述南北朝史事的			明《归去来辞》	吴战垒	4.31
“八书”、“二史”(上)	瞿林东	7.41	也谈卢纶的《月黑》诗		
谈谈记述南北朝史事的			——与华罗庚同志商榷	刘宪康	4.35
“八书”、“二史”(下)	瞿林东	8.18	说辛弃疾的《清平乐·		
元人杂剧的珍本			茅檐低小》	吴小如	5.29
——谈《元刊杂剧三十种》	徐沁君	9.25	叶绍翁《游园不值》异		
漫谈《古诗十九首》	倪其心	10.17	文种种	席云蓉	5.32
司马氏父子的《六家要			张溥和他的《五人墓碑		
旨》	施丁	11.21	记》	许德楠	5.34
一部采摭繁富的地理总			同一题材的不同处理		
志——《太平寰宇记》	杨济安	12.20	——读《续黄粱》	劳洪	5.36
诗文欣赏			“暗传”的技巧		
杜甫诗《蜀相》赏析	盛广智	1.29	——析王维《辋川闲居		
李商隐的《夜雨寄北》	禹克坤	1.31	赠裴秀才迪》	刘逸生	6.33
			美感和真实		
			——《枫桥夜泊》随谈	胡经之	6.36

短小、精粹、隽永

——刘禹锡《陋室铭》赏析

李如鸾 6.42

析张岱《西湖七月半》

周先慎 6.45

试析曹操的《短歌行》

金舒年 7.58

志高才雄，胸怀旷迈

——谈左思的《咏史》诗 韦凤娟 7.63

齐梁间的散文佳品

——读丘迟的《与陈伯之书》 徐公持 7.68

胸怀豪放，格调高昂

——读杜甫诗《望岳》 李 谊 8.39

苍凉悲壮的边塞号角

——读范仲淹的《渔家傲》 马茂元 王从仁 8.41

爱国的绝唱

——谈陆游的《示儿》诗 齐治平 8.44

“吾心目中有一少年中国在”

——浅谈梁启超的《少年中国说》 苏渭昌 8.48

说辛弃疾《破阵子》

张志岳 9.39

词家射雕手

——读张孝祥《六州歌头》 李元洛 9.42

睢景臣的〔哨遍〕《高祖还乡》

洪柏昭 9.45

天然无饰见功夫

——读《红楼梦》第三十三回 高松年 9.50

《邹忌讽齐王纳谏》的语

言艺术

王向东 10.46

读杜甫的《丹青引赠曹

将军霸》 葛晓音 10.48

二十四桥之谜

——兼论杜牧诗歌使用

数字的特点 周锡馥 10.52

冲冠一怒为红颜

——《圆圆曲》赏析 朱则杰 10.56

山水骈文的佳作

——读吴均《与朱元思书》 周兆祥 11.40

杜诗的爱情名篇

——《月夜》 冯君豪 11.43

《六丑》蔷薇谢后作

万云骏 11.45

关汉卿的著名散套《不

伏老》 吕薇芬 11.50

谈《醉翁亭记》

贾德民 12.34

冰清玉洁之景 表里澄

澈之美 王成怀 12.39

清新——陈与义《临江仙》

赏析 罗元贞 马斗全 12.43

精魅的人化

——谈《任氏传》在古小说发展中的意义 周先慎 12.45

名篇今译

《隆中对》 俞汉业 1.42

《战国策·燕昭王求士》 费振刚 2.60

《哀郢》 金开诚 3.43

《蜀道难》 裴 斐 4.50

《西湖七月半》	庆 明	6.50
《与陈伯之书》	夏 关	7.71
《指南录后序》	袁明忆	8.53
《圆圆曲》	李秋野	10.60

文史书目答问

“三通”	曾贻芬	1.46
《明史》	黄爱平	1.51
《元曲选》	宋祥瑞	2.47
黄宗羲和他的《明夷待 访录》	陈寿立	2.50
《四部丛刊》和《四部备 要》	李鼎霞	3.33
《国语》漫谈	尹 衡	4.37
《考工记》	王锦光 闻人军	4.41
《录鬼簿》及其《续编》	杨沛超	5.40
一部读二十四史的入门 之书——介绍《廿二史 劄记》	王树民	6.24
《华阳国志》	刘 琳	7.47
《文选》	沈玉成	7.50
我国古代最大的丛书		
《四库全书》	胡宜柔	8.25
文天祥的《指南录》和 《指南后录》	沈起炜	8.30
《纲鉴易知录》	张 烈	9.31
《旧唐书》与《新唐书》优 劣之比较	葛兆光	10.23
《天下郡国利病书》	褚绍唐	11.27
《罪惟录》	赵 莼	11.30
《诗集传》	冯宝志	12.25

文史工具书介绍

陈振孙及其《直斋书录 解题》	高路明	1.54
考史必备的工具书《二 十史朔闰表》	刘乃和	2.53
顾祖禹和《读史方輿记 要》	杨济安 杨忆坪	3.38
我国第一部方言词典 《方言》	左民安	4.44
《艺文类聚》和《初学记》	许逸民	5.43
《辞通》和《联绵字典》	吕 岚	6.29
现存两部最古的图书目 录——谈《汉书·艺文 志》和《隋书·经籍志》	诸亿明	7.53
学习古典文献必备的工 具书——介绍《经籍纂 诂》	刘宗汉	8.34
与青年朋友谈《十三经 注疏》	陈金生	9.34
怎样查找古人的别名室 号	萧东发	10.30
《历代职官表》与官制史 料	潘树广	11.34
查找古文献资料有哪些 类型的索引	白化文	12.29

文化史知识

漫话火葬	杨存田	1.58
说“凌迟”	阎步克	1.60
“跪拜礼”的起源和消亡	姚荣涛	2.71

“露布”絮语	方南生	2.74	有制	张传玺	9.62
清代的同文馆——中国			顿首·稽首·空首	林洪文	10.64
最早的外语学校	李喜所	2.77	《秦王破阵》与《霓裳羽		
中国古代的姓和氏	李解民	3.50	衣》	姚喁冰	10.65
“禊事”风俗谈	隽雪艳	3.54	唐代的马毬戏	吕 艺	10.71
铁券	叶晨晖	3.57	说欹器	陆锡兴	11.54
古人座次的尊卑和堂室			浅谈我国古地图的绘制	黄锡之	11.56
制度——从鸿门宴的			管形射击火器的发明及		
座次谈起	王文锦	4.56	其西传的例证	王兆春	11.60
唐代宰相的名号	邱久荣	4.60	略谈史官源流	左言东	12.62
南宋临安的“大世界”			漫话“润笔”	奚锦顺	12.66
——“瓦子”	张学舒	4.65	昔日皇宫怎样取暖	王 诚	12.70
“三宫六院七十二妃”琐			由茶说到茶	张希广	12.72
谈	潘深亮	4.67			
古代媵、妾制	向 黎	5.48	人物春秋		
古钱说略	张志毅	5.50	杰出的军事家——孙武	吴如嵩	1.78
从《武经总要》看宋初的			《敕勒歌》和斛律金	张国杰	1.81
火药和火器	王兆春	5.55	马可·波罗和他的《游		
达赖、班禅名号小释	曾文琼	6.53	记》	马毓良	1.84
明清玉堂之署——翰林			杰出的藏族政治家——		
院	赵 洛	6.57	松赞干布	高世瑜	2.86
中国国歌小史	费成康	6.60	明代农民起义女英雄		
麈尾与魏晋名士清谈	白化文	7.79	——唐赛儿	柳学青	2.92
从《兰亭序》谈“曲水流			旧民主革命的战士		
觞”	姚喁冰	7.82	——谭嗣同	包立民	2.97
汉晋的“节”	杨 泓	8.65	西夏的奠基人李继迁		
“封禅”的缘起和发展	吉书时	8.68		徐 庄 李 萌	3.68
从“吕布射戟”谈戟和门			“但愿苍生俱饱暖，不辞		
戟	杨 泓	9.54	辛苦出山林”		
算盘古今	王中伟	9.59	——于谦的诗篇和为人	王宏钧	3.74
中国封建时代的土地所			《明史稿》的实际编撰者		

万斯同	朱端强	3.80	皇后	钟来因	10.82
苦吟诗人贾岛	胡中行	4.70	寇准罢相	顾全芳	10.86
一代天骄	宋德全	4.76	回族爱国将领左宝贵	杨东梁	10.91
爱国史学家胡三省	张习孔	4.82	谴责小说的大家吴趼人	叶 易	10.95
唐诗革新的先驱者陈子昂	彭庆生	5.67	唐初军事家李靖	周世范	11.75
靳辅与陈潢治河	何本方	5.72	金朝一代文冠元好问	孙安邦	11.79
左宗棠事略			元代著名科学家郭守敬	马 诤	11.84
	马振举 周延鸿	5.77	第一个提出“灭洋”口号		
今生已矣,来世为期			的余栋臣	隗瀛涛	11.90
——少年民族英雄夏完淳	白 坚	6.74	“平生五色线 愿补舜		
杨潮观与《吟风阁》	赵承中	6.79	衣裳”——晚唐杰出诗		
清末大学者王国维	任伊临	6.84	人杜牧	陈企孟	12.84
羯族政治家石勒	方 亭	7.85	近代杰出的爱国志士黄		
葛洪和他的《抱朴子外			遵宪	张 兵	12.89
篇》	杨明照	7.90	革命文豪陈天华	赵瑞勤	12.94
拒不“卖论取官”的学者			经书浅谈(连载)		
范缜	田居俭	7.95	导言《论语》	杨伯峻	1.63
威武不屈的苏武	魏达志	8.85	《孟子》	杨伯峻	2.80
张仲景及其医学成就	刘洪涛	8.90	《孝经》	杨伯峻	3.59
“垂节义于千龄”			《周易》	杨伯峻	4.87
——抗清英雄张煌言事			《春秋》	杨伯峻	5.59
略	金家瑞	8.94	《左传》	杨伯峻	6.62
关天培与虎门之役	周 珉	8.100	《公羊传》和《穀梁传》	杨伯峻	8.58
“匈奴未灭,无以家为”			《尚书》	刘起钊	9.69
——记西汉抗匈英雄霍			《仪礼》	王文锦	10.76
去病	唐赞功	9.74	《礼记》	王文锦	11.69
忠诚卫国、勇荷重任的			《诗经》	阴法鲁	12.51
虞允文	雷大受	9.79	文章例话(连载)		
关于苏曼殊	裴效维	9.83			
唐太宗的良佐——长孙			模山范水	周振甫	2.65

陪衬	周振甫	3.47	青年园地	
炉冶与造象			二郎神小考	杨继忠 1.111
——谈为人作传的方			也谈《永遇乐·京口北	
法	周振甫	4.54	固亭怀古》中的一处	
细节描写	周振甫	5.64	用典	周 红 1.115
寄托	周振甫	6.103	明代剧论中的本色说	许祥麟 1.118
意匠经营	周振甫	6.105	周代“五刑”探微	景戎华 2.114
用事分明暗			孟浩然《听郑五愔弹琴》	
——谈文章的用典	周振甫	7.76	诗的两个问题	
文章的“擒纵”手法	周振甫	8.77	张效民 陈 慈 2.117	
对话写景	周振甫	9.66	“夜发”清溪与“向”三峡	陈德忠 3.104
点缀映媚			《牡丹亭》社会意义刍探	南 风 3.108
——谈文章的映衬	周振甫	10.74	浅析孙中山的考选权	许光秋 3.114
谈文章的开头	周振甫	11.65	“束脩”不是学费	
文章的结尾	周振甫	12.58	韩嘉祥 杨志平 4.111	
语言知识			车夫出身的政治家刘敬	刘康泰 4.112
平水韵	聂鸿音	1.97	谈古典诗歌词语问题	
释“三”	甘民重	1.100	——冯集梧《樊川诗集	
“折断”新解	刘永翔	1.104	注》的启示	夏晓虹 4.117
《古代官职升降称谓浅			古代官刑述闻	许仲毅 5.103
释》补	杜 舒	2.102	飞红万点愁如海	
“之”字辨	夏雨新	3.93	——秦观词写“愁”举隅	于广元 5.106
《桃花源记》中的几个句			昭信股票	杨鹏程 6.116
子	楚 庄	4.103	《文心雕龙》中的辩证思	
谈“社”与“后”	陆宗达	6.107	想蠡测	吴信明 7.112
释“福”字	褚天寅	6.109	北魏孝文帝的改革	吴 杰 7.116
《孙子·谋攻篇》中的			浅谈楚辞的产生	胡友鸣 8.107
“法”——在具体语言			释“隙突”	任继昉 8.112
环境中辨析古文词义	楚 庄	11.103	秦汉的博士官	张汉东 9.100
“莫须有”辩	王瑞明	11.106	《“束脩”不是学费》质	