

中华传统启蒙教育读物

三字经 百家姓 千字文 千家诗

三字经

百家姓

千字文

千家诗

陈玉刚
注解



大众文艺出版社

中华传统启蒙教育读物

三百千千

三字经 百家姓
千字文 千家诗

陈玉刚 注解

大众文艺出版社
· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

三百千千/陈玉刚注解.

-北京:大众文艺出版社,1999,1

ISBN 7-80094-706-8

I. 三…

II. 陈…

III. 汉语-古代-语言读物

IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 00026 号

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编:100021

北京市通州运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 12 字数 198 千字 插页 2

1999 年 1 月北京第 1 版 1999 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—5000 册

ISBN 7-80094-706-8/I·411

定 价:19.80 元】

前 言

我国传统启蒙教育读物，最普及的当属《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》。这四部书在民间简称“三百千千”，是旧时儿童上学必读之书。

《三字经》是南宋著名学者王应麟编撰的，明、清学者又陆续补充。辛亥革命后，章炳麟于1928年又把此书重订。他在《重订三字经题辞》中对这部书给予很高评价：“先举方事类，次及经史诸子，观其分别部居不相杂厕。虽字有重复，辞无藻采，其启人知识过之。”可见此书一问世就受到历代学者的重视。这部书不仅在我国广泛流传，在国外也深受欢迎，已被译成多国文字，在亚、欧等国发行。近年来，联合国教科文组织已将此书选入《儿童道德丛书》，向全世界推广。

《百家姓》，编撰者不可考。此书约成于宋代，书中把宋朝的国姓赵列为首姓。这部书的实用价值很高。

书中虽无文理，只是单字排列，但把众多姓氏辑为四言韵文，既便诵读，也容易记忆，故而在民间广为流传，成为人人必读之书，为雅俗所共赏。

《千字文》，南朝梁代周兴嗣所撰。周兴嗣曾任员外散骑侍郎，是一位文学侍从之臣。他博学多才，文思敏捷。据《南史·周兴嗣传》记载：“周兴嗣字思纂，陈郡项人，博学善属文，武帝嘉之。”据《太平广记》所记：《千字文》的编纂过程是，梁武帝让人拓取王羲之的墨迹一千个杂乱无序的不同单字，命周兴嗣编撰成四言韵文，还要求有文理。周兴嗣只用了一夜工夫就编缀成书。但是，由于用脑过度，一夜之间头发全白了。《千字文》内容丰富，涉及到天文、地理、历史、文化、道德、伦理等各个方面，被称为才子奇书。

《千家诗》，最早的版本是南宋刘克庄编的《分门纂类唐宋时贤千家诗选》。刘克庄，号后村居士，故此书也称《后村千家诗》。但是现在流行的《千家诗》是后来编的，即《新镌五言千家诗》和《重订千家诗》，分别由王相和谢枋得所编选。此书原来只收唐宋诗人作品，共有二百二十四首，其后有人把两首明诗编入，成为今天传世的版本。这部书编辑目的明确，是给初学诗的人阅读。因此所收录的只是五、七言绝句和律诗，

多是脍炙人口的名篇。

为便于读者阅读、学习和参考，现特把这四部书合编在一起，书名采用早已在民间流传的《三百千千》，并加以简要注解。限于编者水平，疏漏在所难免，谨请广大读者批评指正。

陈玉刚 于北京寓所

1998年12月

目 录

前 言	(1)
三字经	(1)
百家姓.....	(35)
千字文	(121)
千家诗.....	(153)

三字经

人 之 初 ， 性 本 善 ，
rén zhī chū , xìng běn shàn

性 相 近 ， 习 相 远 。
xìng xiāng jìn , xí xiāng yuǎn

苟 不 教 ， 性 乃 迁 ，
gǒu bú jiào , xìng nǎi qiān

教 之 道 ， 贵 以 专 。
jiào zhī dào , guì yǐ zhuān

昔 孟 母 ， 择 邻 处 ，
xī mèng mǔ , zé lín chù

子 不 学 ， 断 机 杼 。
zǐ bù xué , duàn jī zhù

窦 燕 山 ， 有 义 方 ，
dòu yán shān , yǒu yì fāng

教 五 子 ， 名 俱 扬 。
jiào wǔ zǐ , míng jù yáng

【注释】

〔人之初句〕人初生时本性是善良的，但生长过程中环境不同，所受的教育不同，所受的影响不同，差别就大了。有的人性情善良，有的变坏。

〔孟母句〕孟母，孟子的母亲。孟子，名轲，战国时思想家。他早年丧父，受母亲教养成人。孟轲童年家住在墓地附近。见人家送葬，孟轲就学送葬人的样子，哭哭啼啼。孟母发现这对

孩子影响不好,就搬家了。新邻居是杀猪的,孟轲又学屠夫杀猪或学猪叫。孟母再一次搬家到学堂附近,孟轲开始学习读书。孟轲有一次不好好学习,逃学了。孟母很生气,就把织布机上的梭子折断了,指着正织的布对孟轲说:“你荒废学业就像我中断织布一样,不能成为有用之材。”

〔窦燕山句〕窦燕山,名禹钧。五代后周时渔阳(今天津蓟县附近)人。他早年行为不轨,后来改恶从善。他有五个儿子。他很重视对儿子的教育,并且方法得当。五个儿子都长大成材,先后考中进士,名传于世。

养 不 教 , 父 之 过 ,
yǎng bú jiào , fù zhī guo

教 不 严 , 师 之 惰 。
jiào bù yán , shī zhī duo

子 不 学 , 非 所 宜 ,
zǐ bù xué , fēi suǒ yí

幼 不 学 , 老 何 为 。
yòu bù xué , lǎo hé wei

玉 不 琢 , 不 成 器 ,
yù bù zhuó , bù chéng qì

人 不 学 , 不 知 义 。
rén bù xué , bù zhī yì

【注释】

〔养不教句〕生儿育女，必须进行教育，否则父亲是有罪过的。对学生教育不严格，则是教师不负责任，工作时怠惰。

〔玉不琢句〕玉石不加工琢磨，不能成为玉器；人不学习，就不知道义理。

为 人 子 ， 方 少 时 ，
wéi rén zǐ fāng shào shí

亲 师 友 ， 习 礼 仪 。
qīn shī yǒu xí lǐ yí

香 九 龄 ， 能 温 席 ，
xiāng jiǔ líng néng wēn xí

孝 于 亲 ， 所 当 执 。
xiào yú qīn suǒ dāng zhí

融 四 岁 ， 能 让 梨 ，
róng sì suì néng ràng lí

弟 于 长 ， 宜 先 知 。
dì yú zhǎng yí xiān zhī

【注释】

〔为人子二句〕身为子弟，少年时应多接近师友，学习待人处世的礼节和仪式。

〔香九龄二句〕黄香，东汉时江夏安陆（今属湖北）人。他少年时就熟读经史，博学多才，善写文章。当时人称赞说：“天下无双，江夏黄童。”他九岁丧母，侍父至孝。夏天时，怕父亲遭受

暑热,他用扇子扇凉枕席;冬天时,怕父亲受寒,以自己身体温暖被褥。

〔融四岁句〕孔融,东汉末年鲁(今山东曲阜)人。他文才出众,为人正直,是“建安七子”之一。他幼年时就很懂事,知道礼让。他四岁时,有一次家人吃梨,他拿最小的梨。别人问他,为什么这样做?他说:“哥哥比我大,应吃大梨;我小,应吃小梨。”

首 孝 悌 , 次 见 闻 ,
shǒu xiào tì , cì jiàn wén

知 某 数 , 识 某 文 。
zhī mǒu shù , shí mǒu wén

一 而 十 , 十 而 百 ,
yī ér shí , shí ér bǎi

百 而 千 , 千 而 万 。
bǎi ér qiān , qiān ér wàn

三 才 者 , 天 地 人 。
sān cái zhě , tiān dì rén

三 光 者 , 日 月 星 。
sān guāng zhě , rì yuè xīng

三 纲 者 , 君 臣 义 ,
sān gāng zhě , jūn chén yì

父 子 亲 , 夫 妇 顺 。
fù zǐ qīn , fū fù shùn

【注释】

〔首孝悌句〕一个人小时候首先要做到孝顺父母，尊敬兄长；其次是增长见闻，扩大知识面，要学习数学和语文。

〔三才句〕据《易经·系辞》所载：天才、地才、人才，称三才。

〔三光句〕据班固著《白虎通义》所载：“天有三光日月星。”

〔三纲句〕三纲，封建社会里的三种道德关系，指“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”，即臣要服从君，子要服从父，妻要服从夫。现代社会里，人与人是平等关系，大家都要服从真理，遵守法纪，互相友爱。

曰 春 夏 ， 曰 秋 冬 ，
yuē chūn xià yuē qiū dōng

此 四 时 ， 运 不 穷 。
cǐ sì shí yùn bù qióng

曰 南 北 ， 曰 西 东 ，
yuē nán běi yuē xī dōng

此 四 方 ， 应 乎 中 。
cǐ sì fāng yǐng hū zhōng

曰 水 火 ， 木 金 土 ，
yuē shuǐ huǒ mù jīn tǔ

此 五 行 ， 本 乎 数 。
cǐ wǔ xíng běn hū shù

曰 仁 义 ， 礼 智 信 ，
yuē rén yì lǐ zhì xìn

此 五 常 ， 不 容 紊 。
cǐ wǔ cháng bù róng wěn

【注释】

〔春夏句〕春夏秋冬是一年的四季，天时变化，周而复始，永远运转不停。

〔五行〕指水、火、木、金、土五种物质。我国古代思想家用这五种物质说明世界万物的起源和根本。这五种物质有相生关系，也有相克关系。相生：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。相克：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

〔五常〕指仁、义、礼、智、信。此系古代思想家规定的用以配合三纲的五种道德规范。仁，有爱心；义，合乎道德规范的行为；礼，对人或处事表示尊敬的动作；智，聪明有见识；信，诚实讲信用。

稻 粱 菽 ， 麦 黍 稷 ，
dào liáng shū mài shǔ jì

此 六 谷 ， 人 所 食 。
cǐ liù gǔ rén suǒ shí

马 牛 羊 ， 鸡 犬 豕 ，
mǎ niú yáng jī quǎn shǐ

此六畜，人所饲。
cǐ liù chù rén suǒ sì

曰喜怒，曰哀惧，
yuē xǐ nù yuē āi jù

爱恶欲，七情具。
ài wù yù qī qíng jù

匏土革，木石金，
páo tǔ gé mù shí jīn

丝与竹，乃八音。
sī yǔ zhú nǎi bā yīn

【注释】

〔七情〕喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲是人具有的七种感情。喜，高兴；怒，生气；哀，悲伤；惧，害怕；恶，讨厌；欲，欲望。

〔八音〕八音，中国古代乐器的总称，也指用匏、土、革、木、石、金、丝、竹等物质材料制做的乐器。

高曾祖，父而身，
gāo zēng zǔ fù ěr shēn

身而子，子而孙，
shēn ér zǐ zǐ ér sūn

自子孙，至玄曾，
zì zǐ sūn zhì xuán zēng

乃 九 族 ， 人 之 伦 。
 nǎi jiǔ zú rén zhī lún
 父 子 恩 ， 夫 妇 从 ，
 fù zǐ ēn fū fù cóng
 兄 则 友 ， 弟 则 恭 ，
 xiōng zé yǒu dì zé gōng
 长 幼 序 ， 友 与 朋 ，
 zhǎng yòu xù yǒu yǔ péng
 君 则 敬 ， 臣 则 忠 ，
 jūn zé jìng chén zé zhōng
 此 十 义 ， 人 所 同 。
 cǐ shí yì rén suǒ tóng

【注释】

〔九族〕人伦的九族，系指从每个人自身排辈，上有高祖父、曾祖父、祖父、父亲，下有儿子、孙子、玄孙、曾孙。

〔十义〕伦理道德的十义，见儒家经典《礼记·礼运》：“父慈、子孝、兄良、弟悌、夫义、妇听、长惠、幼顺、君仁、臣忠”。

凡 训 蒙 ， 须 讲 究 ，
 fán xùn méng xū jiǎng jiū
 详 训 诂 ， 明 句 读 。
 xiáng xùn gǔ míng jù dòu