



尹湛纳希全集

青史演义 (上)

尹湛纳希 著

黑勒 丁师浩 译



内蒙古人民出版社



尹湛纳希全集

青史演义
(上)

尹湛纳希 著

黑勒 丁师浩 译



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

青史演义(上、下)/(清)尹湛纳希著;黑勒等译. —呼和浩特:
内蒙古人民出版社, 2010. 6

(尹湛纳希全集)

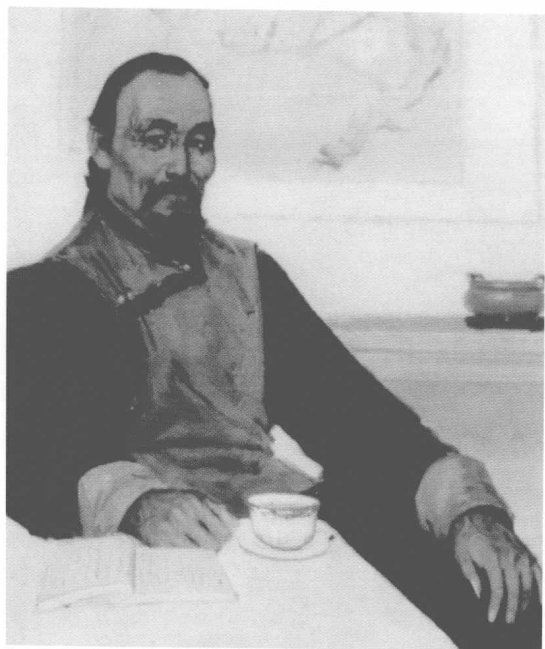
ISBN 978—7—204—10510—6

I. ①青… II. ①尹… ②黑… III. ①章回小说—中国—
清代 IV. ①I242.4

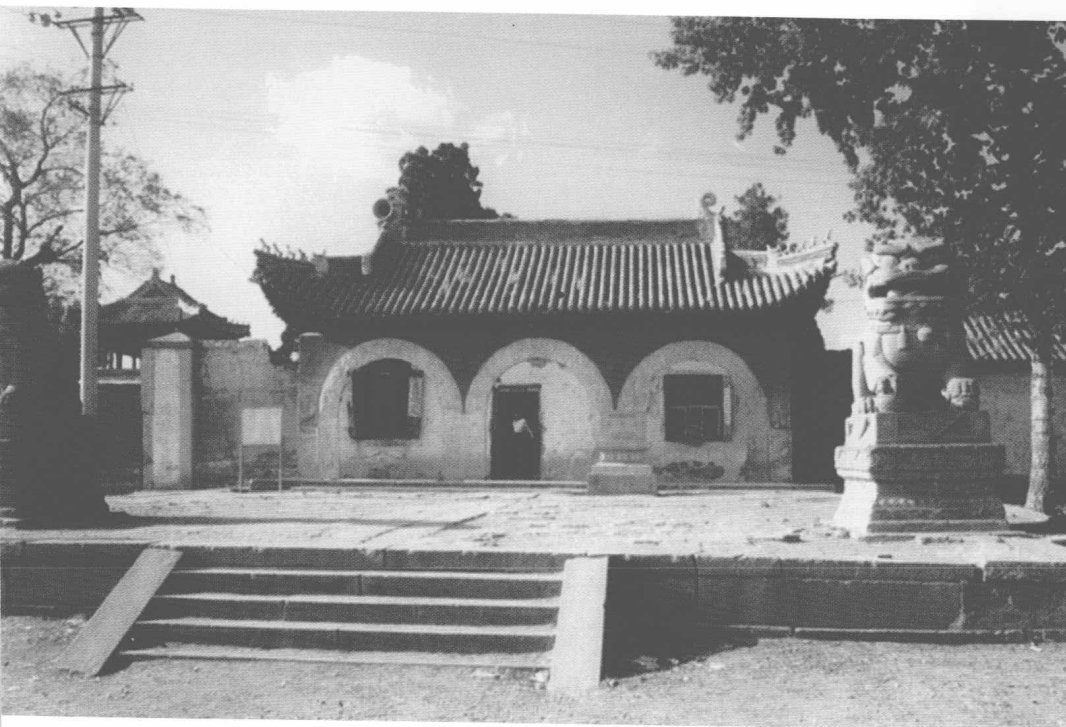
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 091724 号



尹湛纳希像

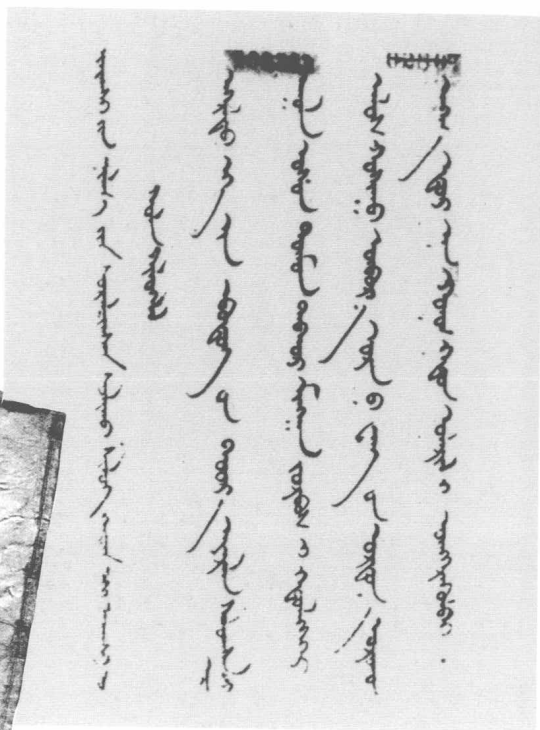


尹湛纳希画像
(妥木斯作)



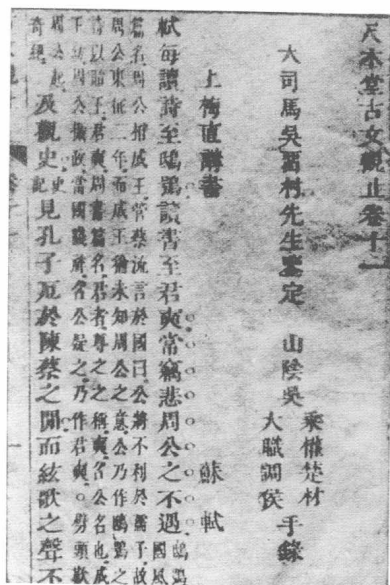
尹湛纳希家庙——惠宁寺原貌

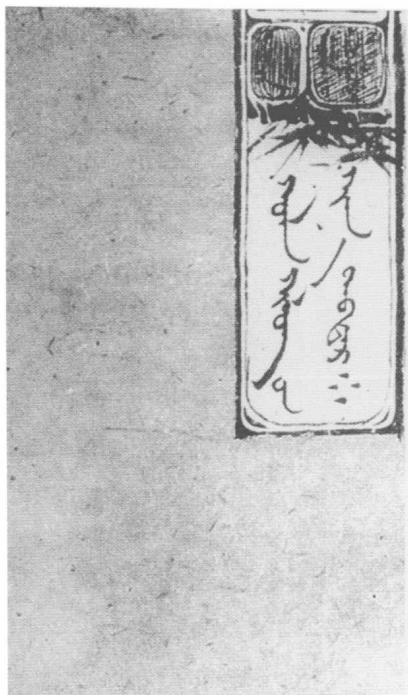
尹湛纳希诗作手迹



尹湛纳希少年时代的教材《书经》

尹湛纳希读过的《古文观止》



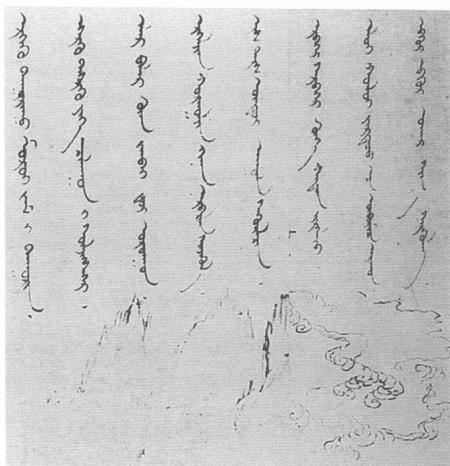


尹湛纳希少年时代诗稿封面

尹湛纳希少年时期诗作《白云》及白云图



尹湛纳希的文具和象棋



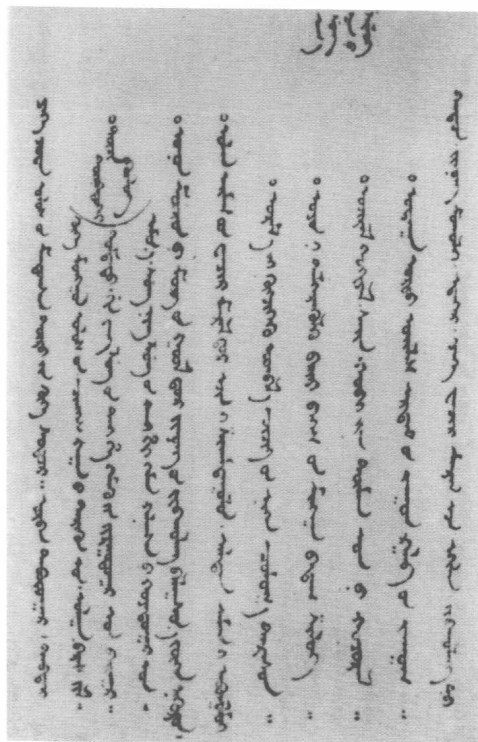
尹湛纳希少年时期诗作《青山》及青山图

桂子香飄宙永輪以鏡輝
 寒英華正茂 暑去靈珠微
 中秋月入金甌 禾稼豐收大市秋
 四海以內民安樂 悠蕩之人樂無憂

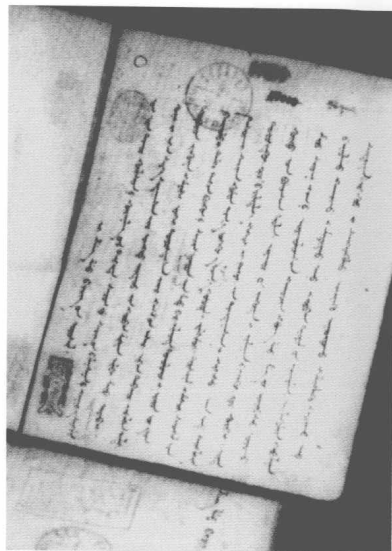
尹湛納希漢文手迹

Handwritten text in Manchu script, likely a transcription of the Chinese text above, written in vertical columns from right to left.

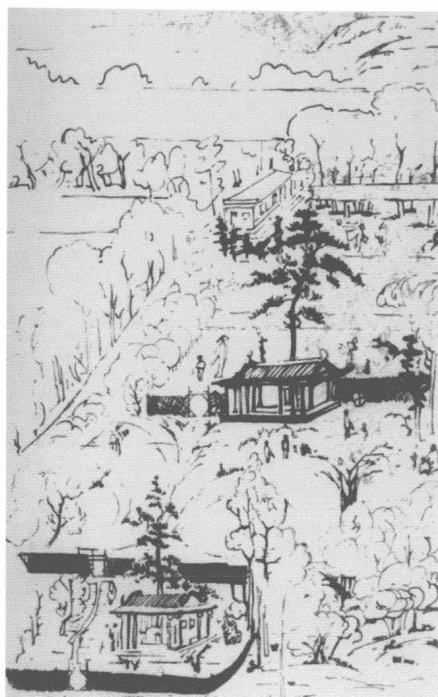
尹湛納希有关《一层楼》
 《泣红亭》札记



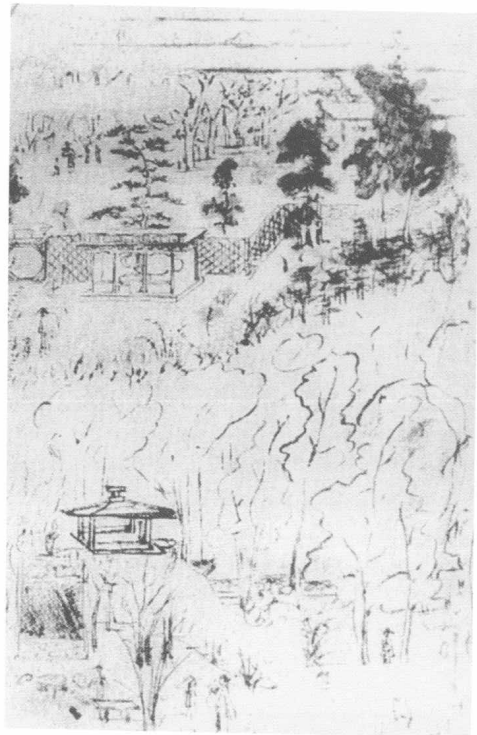
石印版《青史演义》之一页



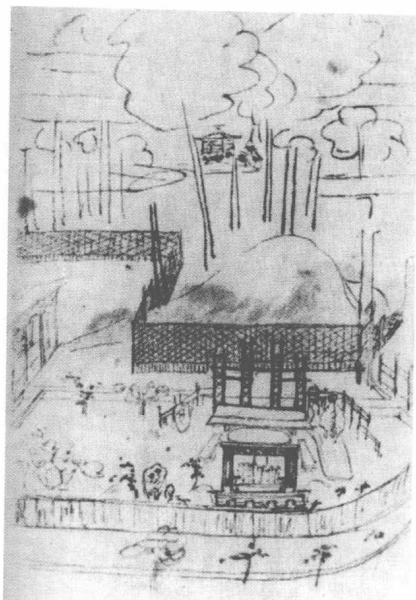
《一层楼》手抄本



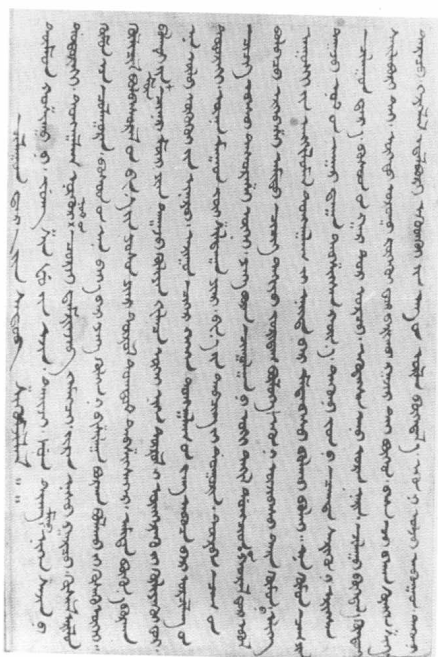
尹湛纳希所绘北京圆明园即景



尹湛纳希风景素描



尹湛纳希少年时期所画《家园图》



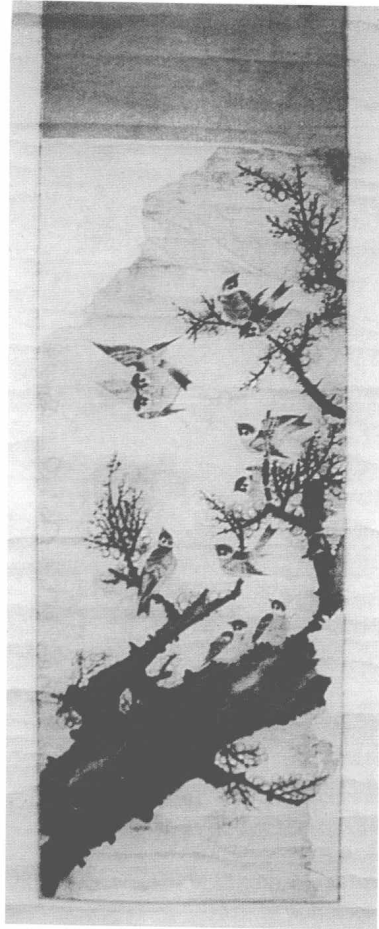
忠信府遗物——石枕

尹湛纳希杂文《石枕》手迹



尹湛纳希用过的物品

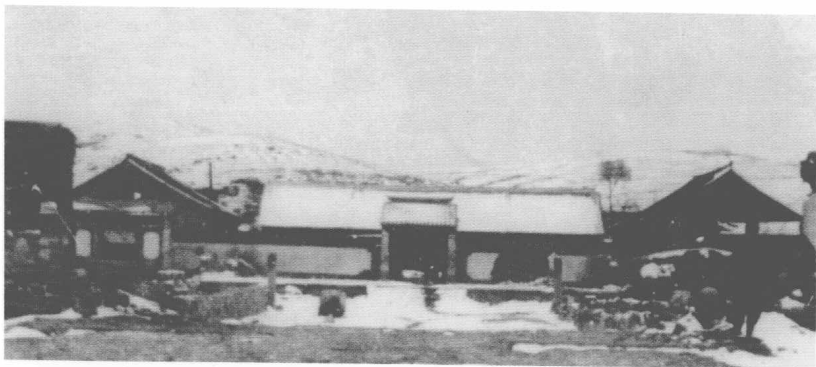
尹湛纳希《梅雀图》



忠信府石甃

忠信府遗址（1956年摄）

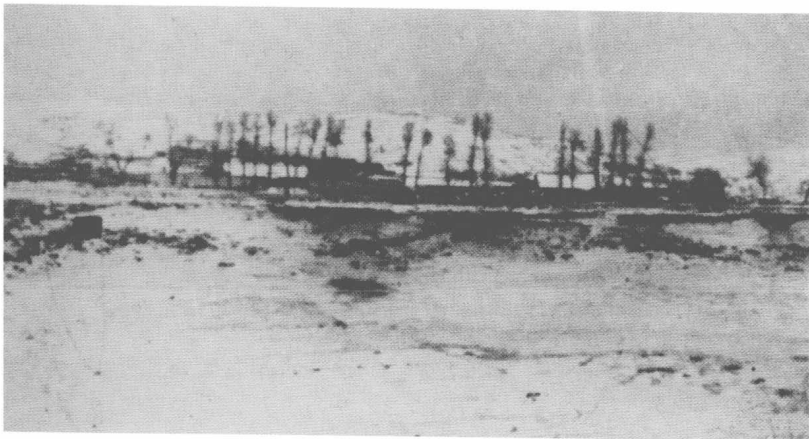




诚信府遗址（1956年摄）



忠信府遗址（1981年摄）

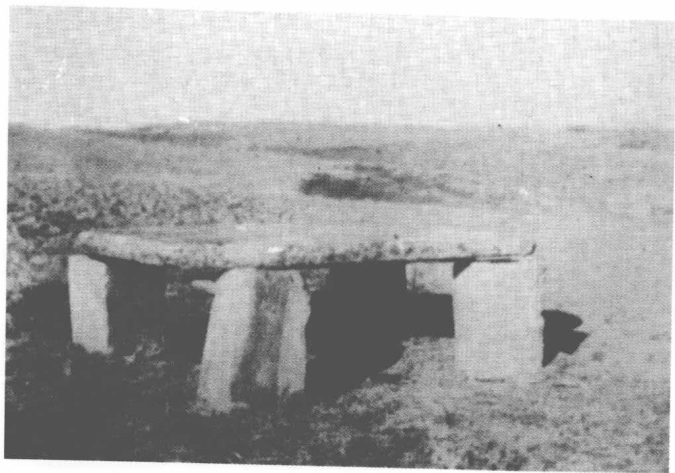


诚信府遗址（1981年摄）

尹湛纳希家园石门遗存

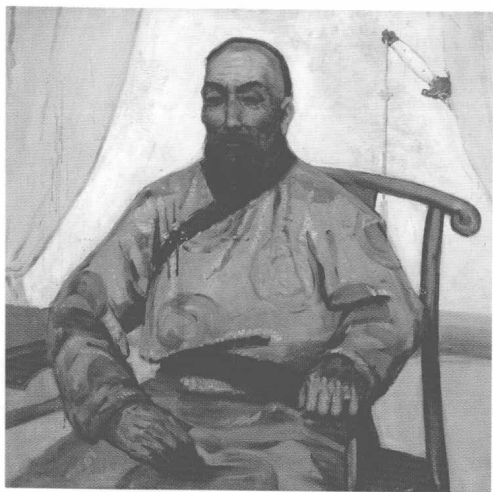


尹湛纳希家园后山上的石桌

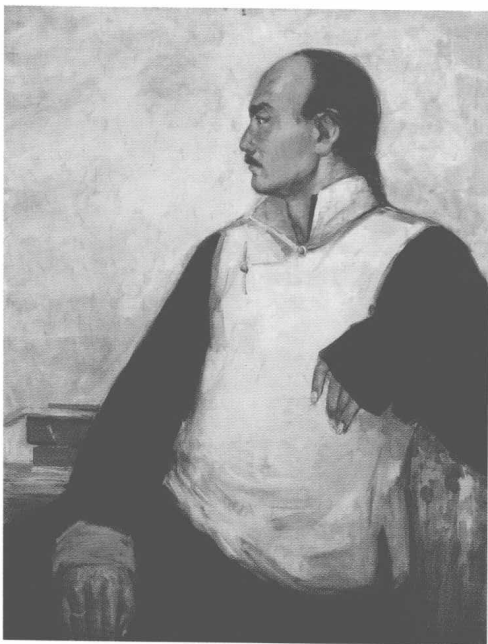


尹湛纳希在《泣红亭》
中描写过的八角井

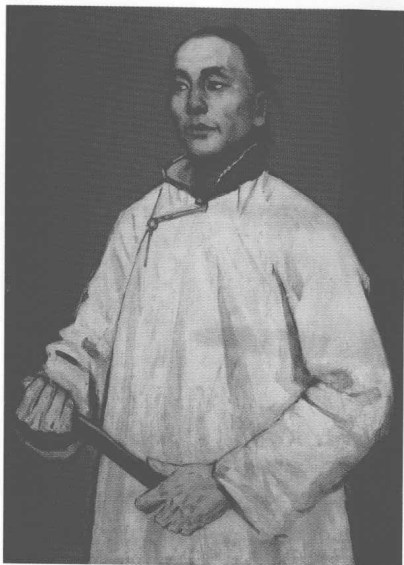




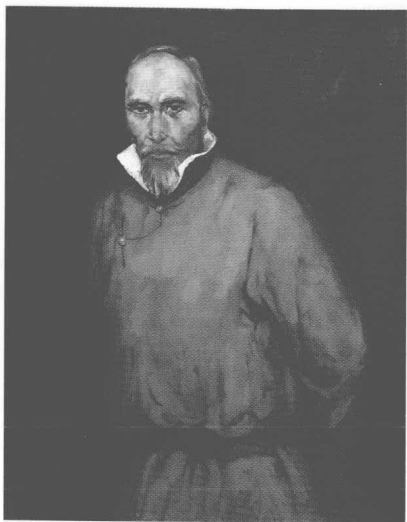
尹湛纳希之父旺亲巴勒是
成吉思汗第27代世孙



尹湛纳希的五哥贡纳楚克
是一位作家



尹湛纳希的大哥古拉兰萨
是著名爱国诗人



尹湛纳希的六哥嵩威
丹忠是一位作家



尹湛纳希的四代子孙一家



尹湛纳希第四代孙宝津祥
(右一)、第五代孙宝占(左
一)、第六代孙宝玉国(闫海
清摄于1985年)



尹湛纳希的三代子
孙希日布扎木斯



著名“尹学”学者额尔敦陶克陶在尹湛纳希纪念馆留影



著名“尹学”学者曹都毕力格在尹湛纳希纪念馆留影



萨仁图娅的作品《尹湛纳希》获全国少数民族文学创作“骏马奖”



当代著名蒙古族作家玛拉沁夫是尹湛纳希故乡人