

Write in Water

写在水上

苏浅著



中国文联出版社

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

写在水上

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册



中国书画函授大学肇庆分校

Write in Water

写在水上

苏浅著



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

写在水上 / 苏浅著. - 北京: 中国文联出版社,
2008.1

ISBN 978-7-5059-5751-0

I. 写… II. 苏… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第190917号

| | |
|------|----------------------------|
| 书 名 | 写在水上 |
| 作 者 | 苏 浅 |
| 出 版 | 中国文联出版社 |
| 发 行 | 中国文联出版社 发行部 (010-65389152) |
| 地 址 | 北京农展馆南里 10 号(100026) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 王其芳 |
| 责任校对 | 王建党 |
| 责任印制 | 李寒江 王其芳 |
| 印 刷 | 北京业和印务有限公司 |
| 开 本 | 787×1092 1/16 |
| 印 张 | 15.125 |
| 印 数 | 1-10000 |
| 版 次 | 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5059-5751-0 |
| 定 价 | 29.80 元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



一个我将去的地方



大海就是我的爱。

所以，我执拗地来到它身边，让自己所有的窗子都朝向它。

正是从那里，喧嚣浮华的生活后面，我感到了诗歌的安静和纯粹。

居于海边，总是会有些潮湿和温润的气息浸润我的心并渗透到诗歌中，我觉得地域文化、生存现实这些都会不自觉的进入到一个人的文字中并影响着它的气息和质地。捷克诗人塞弗尔特说：诗首先应该具有某种直觉的成分，能触及人类情感最深奥的部位和他们生活中最微妙之处。

更多时候，诗歌于我，就是阳光中的一只鸟，它自己飞翔，也带着我飞翔。我着迷于这语言的奇迹。当我沉浸于它，平静抑或奔涌，都自由而开阔。

对于曾经的这些文字，只有极少的一些还能唤起我曾经凝注其中的热情和喜悦。因为它们缺少对自我和心灵，自我和生活，和世界的关系的关心和抒写，而只是简单沉湎于词语中。这表达上的种种缺陷，使它们正在离开我。这也是诗歌自身所固有的执拗和坚持。现在，仅仅做为“我”的，仅仅做为对生命中一个过程，一些时光和心境的记录和纪念，我把它们集中在这本叫做《写在水上》的集子里。

写在水上，是涌起而又跌落，是一朵浪花追逐着另一朵的消失……

“从消失中，我听到寂静，白茫茫覆盖了一切。”而仍然会微笑。

毕竟我的内心曾经得到，触摸过它们。这短暂的一瞬，已足以安慰。

仍然会继续。坚持。

“你煽动着，你从盛开的花朵和走钢丝的人中间走过，愿你成为那个人，蝴蝶会为他在途中触摸花朵。”（勒内·夏尔）。

这是诗歌的爱。就在那里，一个我将去的地方。

作者

2007.05.04

目 录

第一辑 旋转木马

- | | | | |
|------|--------------|------|------------|
| 003_ | 同一片天空下 | 021_ | 北方天空下 |
| 004_ | 那时花开 | 022_ | 何处藏身 |
| 005_ | 春天，我离花很近 | 023_ | 比黑暗更沉重的 |
| 006_ | 纯棉之爱 | 024_ | 气球时代 |
| 007_ | 时钟和钟摆 | 025_ | 离离原上草 |
| 008_ | 陷在一首诗里 | 026_ | 致星空 |
| 009_ | 马里亚纳海沟 | 027_ | 坚 持 |
| 010_ | 夜行火车 | 028_ | 峨眉山上 |
| 011_ | 雨天的鸟 | 029_ | 在十月，苹果落下枝头 |
| 012_ | 真 实 | 030_ | 秋天的白桦树 |
| 013_ | 让流逝的流逝 | 031_ | 黄河岸边 |
| 014_ | 房间里的静 | 032_ | 放我的手在你的手上 |
| 015_ | 在田野上 | 033_ | 在没有大海的地方 |
| 016_ | 北极村一夜 | 034_ | 在枸杞园 |
| 017_ | 黄昏，穿过一片火山岩湿地 | 035_ | 无声的芦苇 |
| 018_ | 城市里的天空没有这样蓝过 | 036_ | 与冬日傍晚的梧桐相遇 |
| 019_ | 林间小憩 | 037_ | 天堂鸟盛开的夏天 |
| 020_ | 浮 生 | 038_ | 有时，我害怕 |

- 039_ 局 促
- 040_ 杀死一只蚂蚁，杀死它的小
- 041_ 我相信
- 042_ 木棉花开
- 043_ 苜 蓿
- 044_ 时光啊
- 045_ 不可言说
- 046_ 幸 福
- 047_ 从我现在的地方
- 048_ 傍晚来到阳台上
- 049_ 呼啸而过
- 050_ 云彩飘啊飘
- 051_ 花开戈壁
- 052_ 春天的早晨
- 053_ 映山红
- 054_ 玻璃上的黄昏
- 055_ 旋转木马
- 056_ 黄昏，在阳台上
- 057_ 眺 望
- 058_ 致大海
- 059_ 秋风吹过
- 060_ 夜 雨
- 061_ 给 TT，爱和生活
- 062_ 甜 的
- 063_ 她
- 064_ 在低处
- 065_ 各自生活
- 066_ 下雨的时候
- 067_ 在雨中
- 068_ 自然的力量
- 069_ 我和你们有距离
- 070_ 春天的征兆
- 071_ 在屋顶上
- 072_ 城市广场
- 073_ 此 窗
- 074_ 眺 望

075_ 她比烟花绚烂
076_ 在旷野上
077_ 我没去过荷兰
078_ 距 离
079_ 焰 火
080_ 草莓在哪儿
081_ 你是单纯的
082_ 二 月
083_ 如果春天要来
084_ 在深深的林中
085_ 给时间
086_ 吹 拂
087_ 彩 虹

088_ 让我们飞吧
089_ 春天就要来了
090_ 夜晚的水晶
091_ 如果你是这样的一个人
092_ 会当凌绝顶
093_ 上山的路
094_ 大 河
095_ 去田野上吧
096_ 我曾记住了什么
097_ 自 由
098_ 没有另外一颗星球
099_ 希 望
100_ 写在水上

第二辑 彩虹在上

103_ 赞 美
104_ 如果去草原

105_ 沙兰河，在六月十号
106_ 印 记

- 107_ 起风了
108_ 怀 念
109_ 记 忆
110_ 帕米尔高原上一刻
111_ 低温时代
112_ 夏天就要来了
113_ 有 时
114_ 树上云天
115_ 黑暗是一大片一大片的
116_ 灿 烂
117_ 大雨将至
118_ 彩虹在上
119_ 在夏天
120_ 我所求
121_ 我所得
122_ 我所见
123_ 对面的高楼
124_ 如果夏天来临
- 125_ 她和她的影子
126_ 镜 像
127_ 下午三点的奇遇
128_ 沙 棘
129_ 镜 子
130_ 要消失就消失
131_ 快 乐
132_ 雾
133_ 人生若只如初见
134_ 蜥 蜴
135_ 天黑黑
136_ 倾 诉
141_ 夜 雨
142_ 可能的星星
143_ 一个人看海
144_ 在下午的一场大雨里
145_ 今 夜
146_ 有什么不可以

- 147_ 重 影
148_ 纪 念
149_ 默 契
150_ 一 周
151_ 近和远
152_ 以大海我表达
153_ 寂静的下午五点钟
154_ 和阳光在一起
155_ 亲爱的柠檬

第三辑 更深的蓝

- 167_ 恰 恰
168_ 春天是明亮的
169_ 隔壁之远
170_ 入 画
171_ 十一月，一个人在山上
172_ 尼亚加拉瀑布

- 156_ 在一起
157_ 当黑暗来临
158_ 当太阳落下
159_ 从消逝中抵达
160_ 给塔克拉玛干沙漠，兼给自己
161_ 沉 陷
162_ 一个人的房间
163_ 人民广场

- 173_ 更深的蓝
174_ 我爱苹果
175_ 填 鸭
176_ 雨是这样下起来的
177_ 安地亚
178_ 莱拉的雪

- 179_ 抒情鱼
- 180_ 把我想到任何地方去
- 181_ 滂 沱
- 182_ 等待，或者开始
- 183_ 生活是一种冷
- 184_ 谷 雨
- 185_ 为什么不
- 186_ 是什么没有了
- 187_ 龇 齿
- 188_ 有些事是不可能的
- 189_ 逆 光
- 190_ 空 城
- 191_ 剖 鸟
- 192_ 此 刻
- 193_ 石头的侧影
- 194_ 跟在夏天后面
- 195_ 出发去乌里
- 196_ 赋 别
- 197_ 给我现在，让它就是永远
- 198_ 木鱼刻
- 199_ 风波停
- 200_ 我要假装对另外的一切，一无所知
- 201_ 无 题
- 202_ 黄昏，我看到老虎
- 203_ 黄昏中的鸟群
- 204_ 我不是候鸟
- 205_ 一个人，一群鸟
- 206_ 落 日
- 207_ 在那遥远的时光里
- 208_ 救时光
- 209_ 星星开满天
- 210_ 预 约
- 211_ 随心所欲的日子
- 212_ 很多年后
- 213_ 摩天轮
- 214_ 弥 漫

215_ 命名大鹿岛
216_ 火 车
217_ 黄昏的光线
218_ 漩 涡
219_ 春水东流
220_ 红叶香山
221_ 在时间中
222_ 到永远结束

223_ 挣 脱
224_ 有关一些花朵
225_ 七月流火
226_ 雨 后
227_ 爱上层楼
228_ 吹过草原的风
229_ 花儿为什么这样红
230_ 行行行

第一辑
旋转木马

WRITING ON THE WATER



LOST IN KAM
Lao
狮子王旋转木马

同一片天空下

在山脉和平原之间
许多事物已经改变
但那里仍然生长着过去年代的松针
仍然是沉静的绿
颜色不比从前更浅，也不比从前更老
从那里经过
一阵风，一个缓坡，一次变迁
用掉了相等的白昼和黄昏
当夜晚来临
月光普照
我知道那松针的尖端所得到的光
也就是那空旷寥阔的田野所得到的
在这里
我知道我所得到的
与它们并无不同

2005.11.29

那时花开

在深夜的街道上，我不会独自行走
路灯会把我的影子拉长，我的孤单在那上面

我不会打扰聚向灯光的飞蛾
如果我爱，它们小小的身体要不会比我更少
在街道边我曾有过深深的吻
迎面而来的大巴闪亮的大灯一直
照进我的现在

那时我怀有青春的力量
我的爱光明，纯洁，不懂得遮掩

2007.02.26

春天，我离花很近

一条小径通向公园深处
我看花开时，它绕过了我
我一边走一边回忆
去年我在哪里见过它们
在哪里爱过，在哪里是它们忘记了我还是
我把它们忘记？

到处都是美
一个人要爱着的事物太多
到处都是时间，我衰老时，它正从一朵花
抵达另一朵
它渗出了甜
将我整个裹进蜜里