

教育文化学

当代教育

新

理论丛书

新世纪版

江苏教育出版社

刁培萼/主编

当代教育新理论丛书



新世纪版

教育文化化学

新世纪版

刁培萼 主编

图书在版编目(CIP)数据

教育文化学 / 刁培萼主编. —南京: 江苏教育出版社,
2000

(当代教育新理论丛书·新世纪版/刘佛年主编)

ISBN 7-5343-3973-1

I. 教... II. 刁... III. 教育学: 文化学

IV. G40-055

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 71543 号

当代教育新理论丛书

(新世纪版)

教育文化学

刁培萼 主编

责任编辑 朱述宾 张 平

出版发行: 江苏教育出版社

(南京市马家街 31 号, 邮政编码: 210009)

网 址: <http://www.edu-publisher.com>

经 销: 江苏省新华书店

照 排: 南京展望照排印刷有限公司

印 刷: 江苏淮阴新华印刷厂

(淮阴市淮海北路 44 号, 邮政编码: 223001)

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 14.625 插页 5 字数 351 200

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—3 000 册

ISBN 7-5343-3973-1

G·3668 定价: 21.30 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换

苏教版图书邮购一律免收邮费。邮购电话: 025-3211774, 8008289797, 邮购地址: 南京市马家街 31 号、江苏教育出版社发行科。盗版举报电话: 025-3300420、3303538。提供盗版线索者我社给予奖励。

当代教育新理论丛书 DANGDAI JIAOYU XIN LILUN CONGSHU

编委会

主 编	刘佛年	
	(以下按姓氏笔画为序)	
副主编	顾明远	袁振国
	鲁 洁	
编 委	冯增俊	刘佛年
	朱永新	朱述宾
	张胜勇	张斌贤
	吴康宁	赵 明
	顾明远	袁振国
	鲁 洁	

序

当代教育新理论丛书

近年来,我国的教育理论研究取得了长足的发展,不少出版社陆续出版了一批各具特色的教育理论著作,初步形成了“百花齐放,百家争鸣”的良好局面。为进一步推进我国教育理论研究,繁荣教育理论著述,促进教育事业的健康发展,并为此提供一些切实可行的理论依据,江苏教育出版社决定出版一套以爬梳整理、分析研究当代教育新理论为主题的《当代教育新理论丛书》,这是一件十分令人欣慰和鼓舞的事。

这套丛书以“面向现代化、面向世界、面向未来”为指导思想,以“新”为基本出发点,以教育新学科、新论点为主要内容,力求反映当前世界教育理论的研究方向,有益于我们开阔视野,启迪思路,对我国当前教育改革和发展的一些亟待解决的问题也有所思考和回答。各本著述力求相对成熟,自成体系。

我们编纂这套丛书,希望能反映目前国内外教育理论方面的最新研究成果,并能联系我国教育改革的实际,体现中国特色。我们还希望这套丛书既能体现严谨学风,具有较高的学术性,又有生动、活泼的文风,具有较强的可读性。这些愿望是否变成现实,待这套丛书陆续出版后,敬请专家和广大读者加以评说。

我们相信,这套丛书对促进我国的教育事业和教育科学研究的健康发展,将会产生积极的影响。

刘佛年

1990年7月于华东师范大学

序

当代教育新理论丛书(新世纪版)

20世纪90年代初,在刘佛年教授主持下,一批中青年教育理论工作者,以他们敏锐的眼光,捕捉世界教育理论发展的新动向,编写了一套《当代教育新理论丛书》,使我国教育理论呈现出新的面目。但是教育的话题是常谈常新的,20世纪90年代以来世界教育改革频繁,教育理论也有了許多新发展。因此整理和充实新内容、新成果到这套丛书中,就是丛书新世纪版的新任务。

20世纪90年代世界教育改革所以那样频繁,其动力在于科学技术的迅猛发展,人类认识能力和创造能力的空前提高,从而引起社会深刻的变革,同时也对人的自身发展,对教育提出了新的要求。20世纪90年代世界充满着矛盾:和平与战乱、发展与贫困、全球经济一体化与南北差距的扩大、国际化与民族矛盾的加剧、物质丰富与精神衰退等等。出路何在?有的国家想通过教育改革培养掌握高新科技的人才,以战胜竞争对手,有的国家想通过培养人才来摆脱贫困;有的学者想通过教育克服社会的邪恶,有些学者则认为必须实现教育改革,以克服现行教育的弊端,全面提高人的质量。20世纪90年代的教育改革确有许多新内容、新特点,值得教育理论工作者关注,例如教育民主化的浪潮。1990年宗滴恩会议发表的《世界全民教育宣言》,提出“满足基本学习需要”的口号,推动了教育的普及和发展。又如终身



教育的思潮。随着教育的普及,教育已经不是年轻人的专利品,教育要为所有人提供学习机会。终身教育还有着丰富的内涵,它还包括学校教育如何为终身学习打好基础。其他还有教育的国际化、个性化等方面的理念都有新的进展。我们认为,20世纪90年代教育改革的最大特点,也即是与六七十年代教育改革的最大区别就在于:后者是以培养精英为其指导思想,前者则重视教育的大众化,科学为人人,知识为大众。今天,人类已经进入到信息时代、学习社会,信息网络化彻底改变了教育原有的概念。如何用全时空、超文本的大教育观来审视现代教育是教育工作者值得重视的问题。

近10多年来,教育理论也有许多新发展。后现代主义理论、新殖民主义理论、建构主义理论、发展教育学、批判教育学等等理论都丰富了教育理论宝库。对于我们中国教育理论工作者来说,对这些理论有一个重新评介、吸收和本土化问题,以有利于促进有中国特色的社会主义教育理论体系的形成和发展。

这10多年来,中国教育也在激烈的变革和发展之中。在教育实践中提出了许多新概念、新问题需要我们去探讨、去研究。教育理论工作者真是任重而道远。好在改革开放以来,成长了一大批中青年学者,他们朝气蓬勃,视野广阔,目光敏锐,很多都经过博士、博士后的专业训练,相信他们有志气、有能力对教育的新问题、新理论开展研究,并取得丰硕的成果。本丛书就是为这些研究提供园地。

这套丛书仍然本着刘佛年教授 10 年前制定的方针,以“面向现代化,面向世界,面向未来”为指导思想,以“新”为基本出发点,以教育新学科、新观点为主要内容,力求反映当前世界,包括我国教育理论研究的新成果。

希望《当代教育新理论丛书》(新世纪版)的出版能为教育理论再揭开新的一页。

顾明远 鲁洁

2000 年 8 月

前言

教育文化学与本丛书的教育人类学可称为姊妹学科。它是研究教育科学的前沿,如进一步发展将会有教育文化人类学。

现在提供给读者的这本教育文化学的理论构架共分十六章。

在第一、二、三、四章中首章论述了“教育文化学是大科学时代的教育科学”，而后从宏观角度分别以“人口·生产力·文化”、“经济·政治·文化”、“科学·文化·人生”与教育相互关系作了探讨，它从物质层面、制度层面、精神层面进行了教育的文化学分析与思考。教育文化学的目标旨在促成整个文化生态体系（包括智能文化、物质文化、制度文化、精神文化）按照它固有的结构、功能发挥作用，文化作为一套价值系统，借助于教育达成人的社会化及价值意识的建构，以适应世界现代化的历史潮流，在开放的环境中完成中国文化现代化价值体系的转换：即由以农业文明为基础的传统封闭型的文化价值体系转换为以工业文明为基础、充满科学与理性精神的现代开放型的文化价值体系。教育将在文化传递的过程中，不断地改组与重建文化，并促成文化价值体系的转换。我们的目标是以不断创新的马克思主义文化哲学与新的民族文化精神为参照系，重建国民现代价值意识，造就新的人格、新的力量，使中华民族走向深厚、博大的文明之道。教育文化学将为增



进我国社会的文明与创造性作出应有的贡献。

第五、六、七、八章转入教育文化学的微观领域,指向“民族文化心理结构”与教育,它也是教育文化学的核心篇章。

文化心理结构本身是一个由多重单元和要素复合构成的有机整体,它也是文化系统的一个单元并与之密不可分。但是文化心理结构在文化系统中居于隐蔽的、潜在的层面。对这一领域的研究表明了人们企图从更深入的层次上挖掘文化变迁和社会发展的动因。立足于教育现实和理论发展,探讨文化心理结构与教育的关系就是企图在微观层次上更深入地解释教育实践中扑朔迷离的现象,深化对教育自身及教育与其影响因素之间的关系的认识,并最终有助于推动教育的发展。

中华民族文化心理结构与我国教育发展存在着深层的对应关系。在“中华民族文化心理结构与传统教育”一章,我们将着力探讨中华民族文化心理结构对传统教育的制约。在“中华民族文化心理结构与现代教育”一章,我们将分析民族文化心理结构对现代教育的影响,着力探讨现代教育特别是当代教育在文化现代化、民族文化心理结构现代化过程中的历史地位与深层作用。最后,从比较学的视野,我们将探讨在教育国际化过程中如何坚持、扬弃教育的民族性,把教育的民族性与时代性在民族文化现代化的大背景中有机地统一起来。

第九、十章继教育文化学的宏观与微观领域探究之后,转而研究与主文化相对应的亚文化与教育的相互关系。

亚文化与主文化的区别是相对的,也只能在一定文化范畴内相区别,因为现代文化层理论认为主文化下有亚文化,而

亚文化下有子文化。事实上,亚文化是与主文化相互作用、相互转化、协调并存、相互补充的。

亚文化的范围是比较复杂而宽泛的,它包括我们通常所说的青年文化、企业文化、商业文化、校园文化等等。在这一篇里,除了阐明亚文化自身的结构与功能外,重点探讨了“年龄群体文化”、“性别亚文化”与教育的关系。因为亚文化是不同群体在现实生活中不断互动而成的,它的最直观的定义是“我们这一群的行事方式”,由此可见群体文化有极大的穿透力,它的影响不容忽视。对教育工作者来说,只有深入研究各种群体文化的特征,依靠主文化意识加以疏导。

第十一、十二章论述通俗文化,简称俗文化。作为贬词,也称作“商品化文化”或“文化垃圾”或“文化沙漠”。通常为评论家所不齿,不受学术界重视。即使在美国,有史以来对它进行偏激批评者多;进行公正、仔细、科学的研究者少。这种现象,直到20世纪60年代末,通俗文化协会在美国成立才有所改变。

通俗文化勃兴,与之相应的高雅文化影响力、大众需求及文化消费市场的缩小,这是世界性的文化现象,对开放的、进行现代化建设的国家来说则尤其是这样。通俗文化的特质是什么,它对学校教育究竟有何影响,学校又如何正确对待通俗文化的作用,这些问题是大家所关心的。

最后几章探讨文化传播的问题。文化传播是一种文化互动现象,它产生于人们的社会交往活动中,这种“互动”与“交往”都是直接或间接凭借某种中介(工具的、符号的等)而实现的,本篇在论述“文化·传播·教育”相互关系之后,分别把“学校课程”、“人际交往”、“大众传播”三方面当作教育文化来透



视。学校课程是学校的教和学之间实现文化互动的中介。人际交往产生于社会活动中,在这里交往主体本身既是文化载体,又是文化受体。而大众传播既处于一定时空,又超越一定时空的限制,特别是处于信息时代的今天,现代媒介的出现和发展正在改变人类整个社会结构,改变人类生存的社会文化环境,造成与传统生活环境不同的第二现实,它深刻地影响着教育文化,从而也拓展了人这一主体受教育的时间和空间。

上述教育文化学的理论构架是我们作为一门学科建设对教育与文化相互关系探讨的一种尝试。它带有初创性,不很成熟,显然有待进一步发展与完善。本书由南京师范大学教科所刁培萼教授主编。参加写作的有:张胜勇(第一章)、戴联荣(第二、三、十一、十二章)、刁培萼(第四章)、杨斌(第五、六、七、八章)、周桃平(第九章)、尹宗利(第十章)、缪建东(第十三、十六章)、吴也显(第十四章)、傅宏(第十五章)、刁培萼、吴也显(补遗与超越——21世纪教育文化发展的走向)。戴联荣、尹宗利、傅宏参与了本书框架的最初拟定工作,杨斌、庞学光参加了部分篇章的统稿。吴鼎福全面而详尽地审阅了书稿,并提出了重要修改意见,于此表示谢意。

编者

1999.12.

目录

前 言	1
-----------	---

第一章 教育文化学是大科学时代的教育科学	1
第一节 人类思想的剧变和传统教育科学的局限	1
一、20 世纪人类思想领域的剧变	1
二、19 世纪前科学精神传统下教育科学研究的局限	4
第二节 20 世纪科学观念的变革和教育文化学	8
一、20 世纪科学观念的变革	8
二、教育文化学研究的必然性	12
第三节 教育文化学的研究道路	16
一、教育文化学借鉴了教育研究的新范式	16
二、教育文化学吸收了文化哲学的最新成就	17
三、教育文化学研究应走世界化和民族化并重的道路	24

第二章 人口·生产力·文化·教育系统综合	29
第一节 考察人口问题的视野与立足点	29
一、实现考察人口问题视角的转换	29
二、确立考察人口问题的立足点	35
第二节 人口·生产力·文化·教育的互动结构及其	



机制	37
一、结构图式	37
二、教育与人口、生产力、文化的关系及其发挥功能的 机制	38
第三节 系统综合：在对立统一中追求良性循环	41
一、发展中国家长期受到人口问题的困扰	41
二、重视人口、生产力、文化、教育的良性循环	43
三、教育是控制人口增长的重要方式	45
 第三章 经济·政治·文化·教育协调发展	48
第一节 综合国力竞争的实质	48
第二节 改革的整体观：社会经济、政治、文化、教育 协调发展	51
一、整体协调发展是改革必须遵循的基本规律	51
二、整体、协调发展模式	55
三、学会运用文化手段	57
第三节 政治文化、制度文化、习俗文化与教育改革	62
一、政治文化与教育改革	62
二、制度文化与教育改革	65
三、习俗文化与教育改革	66
 第四章 科学·文化·人生·教育四位一体	68
第一节 当代教育面临双重挑战	68
一、从“智能中心”转向个性全面发展是各国的共同呼吁	69
二、教育的文化学视野与整体性教育探微	72

第二节 唯理性教育文化模式的局限及其超越	74
一、唯理性教育文化模式的局限——反情感、贬直觉	74
二、唯理性教育文化模式的超越——创造思维的互补 结构与认识系统的张力	77
第三节 科学主义与人文主义教育的对立与合流	81
一、科学文化与人文文化相辅相成	81
二、个性发展与人文精神和学校教育改革	85
第四节 科学·文化·人生·教育四位一体——整体性 教育模式	86
一、科学与人们的价值观念	87
二、科学与人类各种文化活动及其成果的价值	88
三、主体性与文化心理结构	89
四、价值形成力与文化创造力的培养与教育	91
五、人生意义、自我超越与教育	93
第五节 教育的整体性与实施整体性教育	95
一、教育整体性的多维视野	95
二、实施整体性教育既要面向未来,又要面对现实	96
三、实施整体性教育与系统决策	100
 第五章 民族文化心理结构	104
第一节 文化心理结构概述	104
一、文化心理结构研究的理论背景	104
二、文化心理结构的构成	109
第二节 文化心理结构的基本特征	112
一、整体性	112
二、转换性	112



三、自我调节性	113
第三节 文化心理结构的产生与发展	114
一、维果斯基的“文化历史发展论”	115
二、皮亚杰的“图式学说”	118
三、当代文化哲学的发生、发展观	121
第四节 中华民族文化心理结构的特性	123
一、中华民族文化心理结构的表层特性	124
二、中华民族文化心理结构的深层特性	127
 第六章 中华民族文化心理结构与传统教育	136
第一节 中华民族传统价值取向与传统教育	136
一、“家族至上,家外有家”的价值取向及其对传统教育的影响	137
二、“唯古是法,以老为宝”的价值取向及其对传统教育的影响	141
三、“官为本位,读书做官”的价值取向及其对传统教育的影响	147
第二节 中华民族传统思维方式与传统教育	154
一、重视社会人伦,以人为中心的致思倾向对传统教育的影响	155
二、强调一而排斥多的思维特征对传统教育的影响	156
三、崇尚直觉思维方式对传统教育的影响	161
第三节 中华民族精神与传统教育	166
一、“参与”——中华民族对待自然的基本精神及其对传统教育的影响	167
二、“和”——中华民族对待社会与人的基本精神及其	

对传统教育的影响	171
第七章 中华民族文化心理结构与现代教育	181
第一节 传统民族文化心理结构对当前教育实际的 影响	181
第二节 现代化：当代中国的历史课题	191
一、现代化是当代中国的历史课题	191
二、现代化的关键是人的现代化	195
第三节 现代教育与民族文化心理结构的现代化	201
一、民族文化心理结构现代化的内涵	201
二、促进民族文化心理结构现代化必须确立的几种 现代教育观念	208
第八章 东西方民族文化心理结构比较与教育	223
第一节 西方民族文化心理结构与教育	223
一、西方民族文化心理结构的特质	224
二、西方民族文化心理结构与教育	231
第二节 东方文化——日本民族文化心理结构与教育	241
一、日本民族文化心理结构的特质	241
二、日本民族文化心理结构与教育	249
第三节 启示与抉择：民族的现代教育的希望	261
一、正确的态度：教育文化的冲突与抉择	261
二、科学的目标：民族化的现代教育的发展方向	271
三、教育价值观：一元化与多元化的统一	276
第九章 亚文化结构与功能	280