



2010
Alice SPRING

爱丽丝，乐园
CHIEF EDITOR - hansey MiMZii PRESENTS



世纪出版集团 上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

乐园 / hansey 主编. -- 上海 : 上海人民出版社,

2010

(爱丽丝)

ISBN 978-7-208-09277-8

I. ①乐… II. ① h… III. ①中篇小说 - 作品集 - 中
国 - 当代 ② 短篇小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV.

① I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 068805 号

出品人 施宏俊

执行主编 hansey

责任编辑 刘雨婷



世纪大系

爱丽丝 · 乐园

hansey 主编

出版 世纪出版集团 上海 人民出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

出品 世纪出版股份有限公司 北京世纪文景文化传播有限责任公司
(100027 北京朝阳区幸福一村甲 55 号 4 层)

发行 世纪出版股份有限公司发行中心

印刷 北京华联印刷有限公司

开本 710 × 990 毫米 1/16

印张 12

字数 192,000

版次 2010 年 7 月第 1 版

印次 2010 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-09277-8 / I · 787

定价 2500 元

021*

人物 MASTER
a portrait of
KARL LAGERFELD

036*

特辑 CULTURE
游乐

046

专访 INTERVIEW
Momocreatura
童话世界的黑暗面

乐园

只要梦的气球仍没有从手中脱线，在它泄尽最后一丝气力之前，都不必担心它飞到云端随即破裂。

只要乐园华灯异彩持续开放，就不必独自回家面对漫长的黑夜。

这才是我属于的世界。

这才是属于我的世界。

请在青春耗费之前，再次偷一阵。

再乘坐摩天轮触摸不可及的天空，再随旋转木马转一圈回到起点……

003

REFLECTION & INTRODUCTORY REMARK
hansey
Shadow Magnet

016*

长篇连载
奥嵒纪
追天塔「五」

054*

满溢双手的语言
LALA
「笑」「幼年时代」

072*

George Eastman House
Picturing Eden

080*

Roger Ballen
Boarding House

108*

木西
少年肖像

112

熊小熊
赤色伊甸

118

戏朵
Carrousel

122

瞿尤嘉
MLA - Miracle

068

MIMZII FAVORITE & SHARE

128*

六修
一零八深蓝

137

小灵狐
瞳之住人

148*

曹小优
坏话

155

榛生
请买珍珠聚集的好天气

160*

天宫雁
目莲

175

薄荷@Little Light
昼夜

062

林剑专栏 「破」时尚
长袜子皮皮和时尚

066

II [Eleven] 专栏 思想家
不明真相的围观者

054*

满溢双手的语言
LALA
「笑」「幼年时代」

Shadow Magnet

《爱丽丝》进入了第四个年头。2007年末到2008年，陆续以丛书的形式出版了《草木芳华》《镜之国》《知更鸟》《千阳》四本，2009年以月刊形式出版了《独角兽》《十字》《圣杯》《空气》《尘埃》《以太》《彩虹》《无限》《再生》九本，期间出版了限量版明信片套装《仲夏夜之梦》和邀请安妮宝贝、闫月跨界合作的《月》——如此丰盛的经历，在好似漫长但转瞬而过的时间里发生。这期间回望《爱丽丝》品质的不断超越和我们心智的逐渐成长，不知道你是否与我们一同走来，是否愿意一同继续前行。

2010年的《爱丽丝》会有《Fairground》《ZOO》《Circus》《Green House》四本，分别在四个季节推出。现在你手里的这本《乐园》(Fairground)便是今年的开篇之作。我们对栏目进行了进一步的调整，分为主题、特辑、人物、专访、专栏、推荐共六个部分——

主题乐园，继续以往的图文创作，今次主题的关键词是童真，幻想，理想主义。游乐场象征一个没有烦恼和忧愁的世界，人们为了逃避生存压力往往会自欺欺人，借麻痹自己在内心建筑一个虚幻的、被美化的世界。可能每个人内心深处都有一个游乐场，那里远离俗世尘嚣却未必是真的乐园。

特辑乐园，是工作室成员为你找到的几个“乐园”主义的成功典范。

人物Chanel设计师Karl Lagerfeld，大家熟知的时尚界“老佛爷”，《爱丽丝》真正想给你看的不是浮华世界的纸醉金迷，而是他沉淀实际的内心世界。

专访定居伦敦的日本首饰设计师Momocreatura，她要指引大家看到童话世界的阴暗面。

专栏部分，有开篇hansey的摄影专题；奥岚纪的长篇连载《追天塔》的第五回；LALA在寺山修司词句的启发下继续描绘的画面；林剑精彩不断的时尚评论以及Eleven带来的传媒行业状态。

新栏目推荐，是MiMZii成员们最近在看的电影，在听的音乐，和在读的书，仅仅是私人性质的分享，不见得能迎合所有人的胃口，却能提供一种新尝试的可能性。

今年之所以转变成季刊，是想有更多的时间积累沉淀，或许在这本《乐园》当中，你还没看到更多的超越，我们期望在今年的未来出版物中，不断有所革新，给大家更纯粹好读的文字，更悦目醉心的影像作品，更开阔的眼界和思路。

另外，单行本《寂静》也真正开始创作了。

是我与大家久违了的约定。

hansey

2010年4月





















