

李元秀 编著

鲜于枢
书法
鉴赏

中国历代书法精粹二

北京燕山出版社

中国历代书法精粹

鲜于枢
书法鉴赏

李元秀
编著

北京燕山出版社

10

图书在版编目(CIP)数据

鲜于枢书法鉴赏/李元秀编著. —北京:
北京燕山出版社, 2010. 3

(中国历代书法精粹. 第2辑)

ISBN 978-7-5402-2262-8

I. 鲜… II. 李… III. 汉字—法书—鉴赏—中国—元代
IV. J292.112.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 051328 号

中国历代书法精粹——鲜于枢书法鉴赏

编 著: 李元秀

责任编辑: 马明仁 金贝伦

封面设计: 戈一图书

出版发行: 北京燕山出版社出版发行

社 址: 北京市宣武门陶然亭 53 号

印 刷: 三河市玉星印刷装订厂

开 本: 890 × 1240

印 张: 220 印张

字 数: 2000 千字

版 次: 2010 年 3 月第一版

印 次: 2010 年 4 月第一次印刷

印 数: 5000 套

书 号: ISBN 978-7-5402-2262-8

定 价: 320.00 元(全十册)

目 录

鲜于枢书法精选	1
鲜于枢书海棠诗	42
鲜于枢行草	72
鲜于枢行草王安石诗卷	152

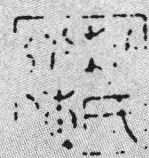
鲜于枢书法精选

鲜于枢书法鉴赏

醉时歌

诸公衮衮登臺省

廣文先生官獨冷



甲第孫，厭糠肉
廣文先生，吓不
己先生，有道出
華皇先生，有才

過石末泣尊
代常坎斬
重多古
甲杜陵野老

予暇被褐短窄
髮少緣日毳太
倉已升米時赴
郭先同襟期得

封良相免沽酒
不復疑正形倒
年少少痛飲
告吾師清夜

沈之生秀表酣燿
可細雨卷之衣以啓
但曉光高歌有見
神子子子子子子

以海壑相如
之子親深矣
多為之得字
按字先生早

歸去來石田
節屋道無名
儒術於我何
有年孔丘盜跖

何處不江
少學又嫌
信手相遇
新杯

新來仙客
弦歌入夜
綺羅池邊
風月浦口

惜美为

花潭竹屿偏适

初如辄浮去入

溪菱花石

每望進
新亭
丙

人月勿低

新林二月
紅舟還

水滿清江
花滿山

情閑如園隱
子時、來去位
人
夫容不及美人