

006—
杰夫英语

汕头大学出版社

耶鲁高才生 杰夫 著



听说美语 真简单

终结你的美语听说障碍吧！



搞定美语发音贴士大公开！

为中国人学英语量身定做的风趣 / 幽默 / 易学读本！

图书在版编目 (CIP) 数据

听·说美语真简单 / [美] 杰夫著. —汕头: 汕头大学出版社, 2004.4
(杰夫英语系列)

ISBN 7 - 81036 - 739 - 0

I . 听... II . 杰... III . 英语 - 听说教学 - 自学参考资料
IV . H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 007140 号

本书经城邦文化事业股份有限公司商周出版事业部授权, 出版中文简体字版本。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

听·说美语真简单

作 者: 杰 夫

责任编辑: 佟群英 张立琼

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电 话: 0754 - 2903126 0754 - 2904596

印 刷: 广州大一印刷有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路 177 号祥龙花园祥龙阁 2204 室

电 话: 020 - 85250482 邮编 510075

开 本: 890 × 1168 1/16

印 张: 13

字 数: 200 千字

版 次: 2004 年 4 月第 1 版

印 次: 2004 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 10000 册

定 价: 58.00 元 (配 4 张 CD, 赠书一册)

ISBN7 - 81036 - 739 - 0/H · 57

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

听说美语 真简单



汕头大学出版社



听
说
美
语
真
简
单

<学前必读>

杰夫老师教战秘诀

从前几年开始，台湾小学加入了英文的课程，有些小学在发音部分采用自然发音，而且有越来越风行的趋势，而这也是美国人从小学习英文的主要方式。简单地说，自然发音就是“看字就会发音”，其实是不鼓励大家使用音标的，如果非得要用音标辅助的时候怎么办呢？在美国是使用韦式音标，因为它设计得比较接近英文字母，当你养成习惯之后，自然而然就能看字母发音了。

这本书老师要教你最正统的美式发音，当然得先让你认识一下韦氏音标，我晓得你们都已经很习惯用KK音标了，一时少了KK会不知所措，为了让你更快进入状况，所以一开始我会用KK音标来对照教学；等你认识了辅音和母音之后，老师就要拿掉KK音标，让你习惯用韦氏音标，并学习26个字母的发音组合和发音规则；最后，老师什么音标都不给你，要你看字发音！

打好基本功，再来就要搞定音节、混音、连音等问题，并且加强你的听力，这样你一定会进步神速。怎么样，听起来很棒吧？现在先来说明一下关于这本书的正确学习方法：

1.不要背单词：

唉唷！这么棒喔！可以不用背单词！……呵呵！老师的意思是说，在这本书的练习中主要是要教大家发音，所以希望大家把重点放在发音上面，千万不要拿这本书来背单词或是练习语法。

2.不要看音标：

咦！老师，这次你不是也会教大家音标吗，为什么还不让我们看音标？……唉呀！对于看音标，老师也是千百个不愿意啊！杰夫

老师一向都鼓吹大家不要依赖音标，本书的目的也是希望大家能够看到一个字的拼法，就能马上知道该如何发音，当然能够不用音标是最好的。一开始老师允许你稍稍依赖音标，不过一定要逐渐改掉这个习惯喔！一定要这样，你才能够真正学好自然发音！

3. 打开你的耳朵：

老师！你要教我们学发音为什么要打开耳朵呢？难道我们要学特异功能，用耳朵说话吗？……嘿！你们想到哪里去了，老师这次要教大家的发音，可以说CD才是这本书的重点，书本是提供大家一个可以参考查阅的另类字典，因为学发音主要就是要多听，而且要听到标准的发音，所以杰夫老师这次花了很长的时间在帮大家录制CD里面的正确发音，大家一定要努力照着老师教大家的方法多听多说喔！

4. 如何撑过渡期？

在学习的初期，你一定会想偷看音标，尤其是KK音标，对吧？要怎么克服这个障碍呢？杰夫老师告诉你一个好方法，就是建立自己的信心！老师你真是说得比唱得好听，就是讲得烂才来跟你学发音，刚开始怎么会有信心？……其实很简单，学会某个发音规则之后，你可以先试着依照规则来念老师给你的范例，一定要念出来喔，然后再听CD，听听看自己念得对不对，对的话，给自己一点鼓励，错了也没关系，就把老师的念法记起来，这样你一定会印象深刻，而且几次下来，你一定可以百发百中、越来越有信心的啦！

音标只是记忆发音的一种标示工具，什么字母在什么样的情况下该发什么音才是大家该学的，所以就算你把音标背得滚瓜烂熟，你也不见得可以把一个字的音标写出来（再说！写出来干嘛啊！念比较重要吧！），老师这次教学的主要目的，就是希望你们可以把发音的规则记住，所以千万不要依赖音标喔！



< 前言 >

你说的是ABCD，还是“狗咬猪”

算算日子，杰夫老师来台湾已经11年左右了，在这不算短的时间里，朋友最常问我的问题除了“你会不会用筷子？”、“有没有台湾女朋友？”、“喜不喜欢吃中国菜？”这种超八股的老外专用问题外，就是“到底要怎么样才能说出一口流利的英文……”。

在我碰到的学生里面，要么就是英文只能勉强用来参加考试的人，要么就是可以写出一大篇通顺英文文章，一开口却只有嗯嗯啊啊的人！其实发音真的没有你们想的那么难，而想要说出像杰夫老师一样的英文，真的并不是梦想……！老师！你这样说太过分了喔！你是美国人，怎么可以拿你跟我们比呢？……唉唷！不要急嘛！就让老师一步步带你们走进标准汉语……喔！不！是标准英文的天地。

以前只要碰到人家问我，他的英文为什么不好，我通常都会直接跟他们说：“你的英文不好，不是你学得不够，而是你学得不好！”这也是杰夫老师一直以来的教学理念。

大家往往都以为必须再背更多单词、更多的语法才能学好英文，但我一再告诉学生们：“学习英文一定要回到基础！”英文基础是什么呢？当然就是基本的语法和单词一定要加强。

另外一个学英文常被大家忽略的问题就是发音的重要性；在之前碰到的学生里，很多都是因为怕说错而不敢开口，不敢说就会变成很少说，很少说当然就说不好喽！要不然就是觉得说得差不多就可以了，反正别人听得懂就可以了，在这里老师也要郑重地告诉你们：“差不多，其实差很多！”就拿杰夫自己来说，我刚到台湾的时候，中文说的并没有像现在这么溜，很多时候我也是在一种差不多的情况下蒙混过关的，但我那“差不多中文”却常常让我吃了很多

“鳖”。记得刚来台时我是住在台北新生南路一带，每次坐计程车回家的时候，计程车司机大概十次会有九次把我送到“金山南路”，害我常花不少冤枉钱。对我们这些老外来说，中文里面的四声、轻声有的时候听起来或说出来真的都一样，所以常常会发生很尴尬的事；同样的道理，英文也是一样的，常常一个关键性的单词听错或说错，意思往往相差十万八千里，所以，拜托！拜托！你的发音一定要加强！好的发掠除了可以让你的英文更进一步之外，还有什么作用呢？这个时候，大家可以好好想一下你学英文的目的到底是为什么，呵呵……当然，杰夫老师知道很多学生都是被逼的，不过学英文的目的绝对不是只有应付考试而已，而是为了要让你们可以跟更多人沟通，像这种时候，标准的发音就显得更重要了。

再者，发音也会影响别人对你们的感觉，这怎么说呢？以英文的发音来说，就有很多种不同的腔调，美国人、英国人或澳洲人的发音都是不一样的，比如说美国人听英国人讲英文会觉得：“哇！好高级！好好听喔！”你英国首相布莱尔讲话跟美国总统小布什比起来，唉！这就不是杰夫要说了，小布什真的听起来比较逊一点！那是因为他是德州人，说起话来自然有南方口音那种慢慢的特质，所以听起来会感觉比较没有教育背景，但是从另外一个角度来看，美国南方的英文听起来很亲切，而美国北方的英文听起来就会比较标准，很多新闻主播或是广播节目的主持人，大多是以此为标准，不过听起来就没那么亲切了。我还记得第一次去南卡罗来州(South Carolina)时，立刻就好想搬去那里，因为每一个人感觉上都很热情，但是最后我发现其实不是每一个人都对我很热情，而是他们说话的腔调就是很友善，听起来很舒服。

杰夫老师自己也是一个现成的例子，我在台湾这么多年一直都在演艺圈里面工作，我之所以会有一些还不错的机缘或发展，尤其是在广播方面，我想主要得归功于我的国语，因为我说的国语让大家觉得我比较有亲和力、好沟通，有些广播听众可能甚至不知道我



是外国人，只是觉得讲话有点怪怪的，如果今天我的国语是那种老外的国语，动不动就会来一句“台”笑大方的话，也许偶尔听听会觉得蛮有意思，但如果要你和这种国语交谈几个小时，可能就会崩溃了吧！

讲到这里，搞不好你心里还在想：“我根本没有打算跟外国人做朋友，学英文只是为了旅游方便，所以我只要多背一些单词，然后发音差不多就好了！”但是杰夫老师一定要告诉你，这种差不多的态度就是让英文说不标准的原因，有些人觉得就算真的偶尔来几次搞笑的英文，大不了就是哈哈一笑，然后就没事了，但如果你现在是在跟别人沟通一些比较重要的事，或是约定时间，就不能发生误差了。比方说很多人会把一些数字的发音搞混，像13 (thirteen) 和 30 (thirty) 的差别除了重音不同外，还有一个尾音 [n] 的差异，如果你发音不清楚，万一在国外shopping时就糟了，13块美金和30块美金可能还好，但是如果你是在跟店员杀价，他说20元，你想再杀一元，结果你却把原本想讲19 (nineteen) 元说成90 (ninety) 元：“不行！算九十块！”哇！这下子店员可就乐爆了！而你的荷包也要大失血囉！好啦！那到底有什么方法可以让发音进步呢？其实很简单，就是要“从·零·开·始”！

嘿嘿！！杰夫老师不是在跟你开玩笑喔！是真的要你从零开始，而且是从0 (zero)、1 (one)、2 (two)、3 (three) ……，还有A、B、C ……这些简单到不行的小地方下手。看到这里一定很多人要说：“你在讲什么？！哎哟！杰夫！one、two、three……还有A、B、C……，这种东西谁不会！我小时候早就学过了啦！”但如果杰夫老师真要考你们ABC怎么念，我保证99.9%的人一定会错上几个字。

以前杰夫老师在教学生时，第一天一定会先要所有的同学都要站起来，把A到Z念到很标准后才能坐下来。别的先不说，光是这样，一个小时后一定还有很多人站在那里！事实上，很多人连最基本的A、B、C……都念不好，同学们自己常常也都会吓一跳，因为

他们学了这么多年的英文，却根本不知道原来自己连A、B、C……都念不标准！比如说“C”念成“西”，“F”念成“飞夫”，这样念法还真的念到外国人都不知道怎么写哩！所以，杰夫老师给你这么多要学好发音的理由，我想你也不要再质疑，如果大家真的想让英文进步，现在就让我们马上跟着书里的CD一起好好的念，一起“从·零·开·始”！

P.S.在这里你也可以和杰夫老师学英文喔：

◎杰夫的家<http://www.geocities.com/jeffreylocker>

★ <学前必读> 杰夫老师教战秘诀 002

<杰夫老师的叮咛>

你说的是 ABCD, 还是“狗咬猪” 004

Part 1 入门班

如何养成看字母发音的好习惯?

★ KK音标、DJ音标、国际音标、

韦式音标……搞得我想发飙 014

★为什么发音老是不标准? 017

★神啊! 请救救我的发音吧!

——搞定发音贴士大公开 019

★认识辅音 031

★认识元音 048



Part 2 进阶级

自然发音大跃进

★自然发音的基本规则 066

★超好用英文A~Z发音组合 075

★你可以再“重”一点!

——难搞的重音原则 102

★一刀两断的“音节”规则 108

★英文里的破音词

——Top 20 同拼法异音异义的词 116

★100个容易念错写错的单词 119

★舌头放松运动——英文绕口令 122



Part 4 总复习

英语无国界

★ 标准美语发音练习 188

· 英文数字的念法

· 最常见英文名字

· 美国最常见的姓

· 星期·月·季节

· 星座

★ 168 句生活美语脱口说 195

★ 听力练习解答 202

Part 3 高级班

听力大增，发音一级棒

★ 听不懂就说不好 128

★ 听！我哭的声音！

——我要怎么让听力变好呢？ 133

★ 你说话像老外吗？ ——连音和混字的技巧 136

★ 美国人最常用的 90 组异义同音词 162

★ 看头看尾猜中间，让你识字倍增 166

★ 美国最常用的 30 个缩短词 181

★ 听力练习 182





Part 1 入门班
如何养成看字母发音
的好习惯？



学习重点

- ★什么是KK音标、DJ音标、国际音标、韦式音标？
- ★为什么发音老是不标准？
- ★发音贴士大公开
- ★认识辅音
- ★认识元音



想学唱好歌曲，断续的本国方言带会唱英文歌的口型，式样典
型，才能唱出歌来，不能唱不，文英为美的那就尽量一不唱得神



KK音标、DJ音标、国际音标、 韦式音标……搞得我想发飙

天啊！怎么这么多种音标啊！……唉！别说是你们，就连杰夫老师自己，也常被这么多样化的学习给吓倒，像我们美国人小时候学的是韦式音标，但台湾大部分的人都是学习KK音标出身的，更早一辈的人则是学习万国音标(DJ音标)，到了现在有些小学里又是以自然发音为准，而看到市面上很多教英文发音的教材更是五花八门的，一下子KK音标，一下子又说什么自然发音，然后现在又常在新闻上听到什么国际音标(IPA音标)，……这……这……真会让人抓狂到不知道怎么开始学习，难怪你们会抱怨发音很难了。

① 美国人是不看音标发音的唷！

那到底要用什么音标才是发音的王道？关于这个问题，就要从好莱坞开始说起……。杰夫老师你“乱侃”唷！这又关好莱坞什么事啊！……呵呵！不要急！听杰夫老师慢慢道来。因为美国好莱坞电影在全世界都有很好的票房，所以大家最常接触的英文都是好莱坞电影里的英文，而这些电影里的英文大多是以美式英文为主，再加上一些媒体的炒作以及很多美式电视剧集(像从以前的《三人行》、《X档案》，到现在的《FRIENDS》、《爱莉的异想世界》……等)的普遍，所以不知不觉中，美式英文就变成大家最常听到的英文，因此使得美式发音普遍为各地接受，而我们这次也将以美式发音为基础来教大家发音。最后要跟大家补充一点，就是在好莱坞电影听到的英文，有的时候并不是真正标准的美式英文，因为蛮多好莱坞的明星都是来自世界各地，比如说澳洲、加拿大、英国、法国……这些地方，他们说的英文都会带着自己本国的腔调，所以在电影里面听到的不一定是标准的美式英文，不过大家也不用担心啦！杰夫说



的就是标准的美式英文！听杰夫老师的就对了！平常美国人都是以不看音标的自然发音法为主，因为音标对美国人来说，就像是注音符号对你们一样，多半都是在这个字不会念的情况下，要去查字典时才会用到的，但在音标的标示上使用的是韦式音标，关于这个我们先留到后面解释，杰夫老师先说说我们常听到的各种音标。

② 用KK音标可以学好美语吗？

常常有人问杰夫老师“到底KK音标好不好？”、“KK音标跟IPA音标有什么差别？”、“是不是只有台湾人才用KK音标？”……嗯！关于这些问题，杰夫老师要先说明一下。对！没错！KK音标的确只有台湾人会用，就连杰夫老师刚开始教书的时候也要先学KK音标，因为大部分的台湾人都只会KK音标，而它最早是由美国语言学家John S.Kenyon与Thomas A.Knott这两位表兄弟根据当时的DJ音标（由Daniel Jones所创的英国音标，也就是我们早期听过的万国音标），然后配合美式的发音来修订，因为他们两个人的名字都有K，所以就叫KK音标；而所谓的IPA音标是一种国际通用的音标标示方法；它是用来标全世界各种不同的语言的发音，所以不光是英文，其他像是法文、德文，都会用所谓的IPA音标来标示发音的方式，那至于哪一种才是准确的音标标示法？嗯……，以客观的角度来说，任何一种音标只要学得好，都可以说出标准的发音，杰夫老师就认识很多英文发音很不错的人，而这些人也是从小学KK音标或是万国音标，这证明KK音标不是不好用，但是许多老师的教学方式很容易让人养成过度依赖音标来发音，结果就让很多人没有音标就不会念，这样就很不好了。

③ 自然发音 VS. 韦氏音标

最后要谈的是刚刚提过的自然发音跟韦氏音标。韦式音标是在早期的美国由一个叫Noah Webster的人专门为了美式英文发音所制