



张懿文◎编著/摄影

开始到纽约看

PERFORMANCE ARTS
IN NEW YORK

百老汇



► 美国当今历史最悠久也备受称赞的
玛莎·葛兰姆舞团

音乐剧★舞蹈★音乐★歌剧★露天表演

百老汇音乐剧的诞生及隔世幕后大解析



- ◎ 精心收录**20位**不可不知的当代表演艺术家
- ◎ 详列**5大主题**表演，教你看懂**重要剧作**，欣赏**经典曲目**
- ◎ 规划新鲜的**后台行程**，告诉你该怎么玩
- ◎ **图解节目单**，让你不再“雾里看花”

北京市版权局著作权合同登记图字：01-2010-7237

策划编辑：冉颖 梁爽

责任编辑：陈志

图书在版编目（CIP）数据

开始到纽约看百老汇 / 张懿文编著、摄. —北京：旅游教育出版社，2011.5

ISBN 978-7-5637-2133-7

I. 开… II. 张… III. 旅游指南—纽约 IV. ①K971.29

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第032274号

中文简体版©2011由旅游教育出版社发行

本书经台湾太雅出版有限公司授权，同意经由旅游教育出版社出版中文简体字版本。非经书面同意，不得以任何形式任意重制转载。

开始到纽约看百老汇

张懿文 编著/摄影

出版单位：旅游教育出版社

地 址：北京市朝阳区定福庄南里1号

邮 编：100024

发行电话：(010) 65778403 65728372 65767462（传真）

E-mail : tepfx@163.com

印刷单位：北京天成印务有限责任公司

经销单位：新华书店

开 本：889×1194 1/24

印 张：4.75

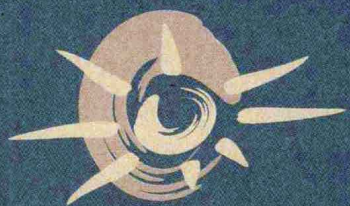
字 数：84千字

版 次：2011年5月第1版

印 次：2011年5月第1次印刷

定 价：30.00元

（图书如有装订差错请与发行部联系）



世界的风景，就在我们眼中。



开始到纽约 看百老汇

张懿文◎编著 / 摄影



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.tongfeng.com

CONTENT 目录

如何使用本书
作者简介、作者序
编者的话

6
8
9



- 10 导览
- 14 关于纽约
- 18~19 到纽约看表演的五大理由
- 24 看表演须知
- 28~29 你不可不知的20位表演工作者
- 36 购票步骤
- 42 音乐剧
 - 43 百老汇
 - 63 外百老汇
 - 70 外外百老汇
 - 72 图解节目单
 - 74 剧院介绍



- 76 舞蹈
 - 76 现代舞团
 - 80 芭蕾舞
 - 85 踢踏舞与街舞

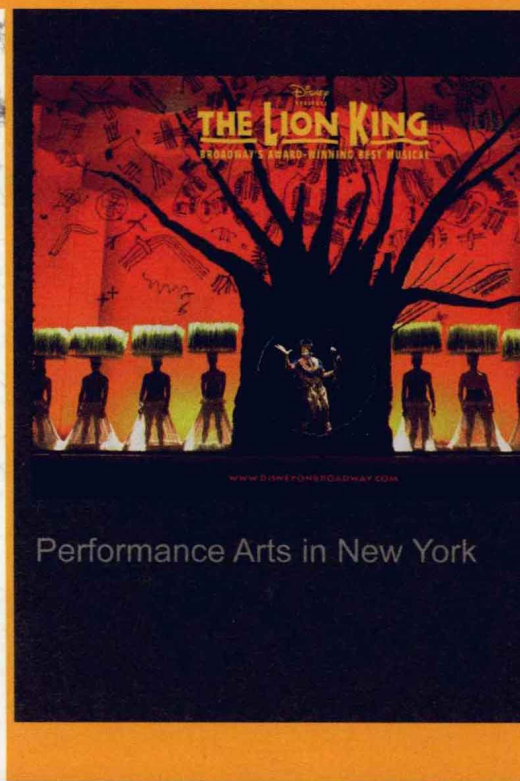
- 87 音乐
 - 87 纽约爱乐交响乐团
 - 89 爵士乐
 - 92 流行音乐
 - 94 艺术活动

- 95 歌剧

- 103 露天表演
 - 103 街头艺人
 - 104 户外音乐会

- 106 后台导览行程
- 108 住宿
- 113 看表演必备单词





Performance Arts in New York

如何使用本书

本单元列出书中各种贴心设计及其使用说明。



纽约分区简介
分区介绍纽约历史，
看戏之前，先了解纽约的故事。

纽约旅行资讯
在纽约旅行，提醒你重要事项。



购票步骤

上网购票步骤



详细购票步骤
一步步详细说明，不用害怕看不懂复杂的手续，跟着书中的步骤执行即可。



狮子王

堂堂迈入第10个年头的《狮子王》，至今依然是百老汇最卖座中人气最旺的戏码之一。

上演日期：1997/11/13
演出长度：2小时45分(中场休息15分钟)

作曲：Elton John
作词：Tim Rice
故事：在非洲大草原的荣耀石上，动物王国国王木法沙及皇后沙拉碧从山麓较飞奇手上接生新生儿辛巴。《生生不息》的乐声响起，众鸟欢腾，好景不长，木法沙的兄弟刀疤为篡夺王位而设计谋杀木法沙。动物王国陷入危机，辛巴也因而意志消沉。在较飞奇及情人娜娜的鼓励下，辛巴完成复仇大业。

服装造型

非洲面具，刷出角色的性格，加威严的木法沙，慈祥的沙拉碧等。

Bunraku木偶，源于16世纪的日本，Bunraku为创作者的布子，剧中大型动物都是以木偶扮演。此戏码，源自2000年前的中国，创造出非洲草原上动物移动的动态。

得奖配乐，1998年托尼奖最佳音乐剧，最佳导演，最佳编剧，最佳舞台设计奖。

彼得罗尼，与德维特的音乐，非洲大草原的舞台，老少咸宜的剧情。

演出资讯
1515 Broadway (在45 St. 11)
(212) 869-0550
周二~周六：20:00
周三、周四：14:00
周日：13:00、18:30(周日演出场次时有变动，请查询网站)
票价：\$51.25~\$121.25
网站：disney.go.com/theatre/thelionking

歌剧魅影

THE PHANTOM OF THE OPERA

《歌剧魅影》是目前百老汇上演最长的一部音乐剧，它打破了音乐剧《猫》在2006年1月8日创下的7,486场演出的纪录。

上演日期：1988/1/26

演出长度：2小时30分(中场休息15分钟)

创作者：Andrew Lloyd Webber
故事：居住在巴黎歌剧院的魅影(Phantom)因爱上女主角克莉丝汀(Christine)而衍生出一段凄美的爱情故事。

BROADWAY



服装造型

面具：长相丑陋的魅影始终以其面具遮住半边脸，克莉丝汀因好奇而偷摘面具因此受到惊吓，魅影也因此不为人知的一面被发现而暴怒，面具因而成为《歌剧魅影》最重要的意象。每次演出，饰演魅影角色的演员需花费2小时上妆(面具下藏了两个麦克风，固定住头发固定)，并花费半小时卸妆。

巴黎歌剧院面具，由6,000个半圆组成此水晶灯，宽3米，重达1吨，当初由五十个工作人员花费四个星期才组装完成。

地下水道：由281支蜡烛、250公斤的干冰营造出下水道的神秘感。

彼得罗尼，Webber并非第一个以《歌剧魅影》创作音乐剧的作曲家，他于1984年在Royal Stratford East剧院看到Ken Hill以相同的题材创作同名音乐剧后被启发，许多乐曲都是为他当时的妻子莎拉·布希曼(Sarah Boughman)的嗓音量身打造。

演出资讯
Majestic Theatre
247 West 44th St. (在Broadway与10th Ave. 间)
12-239-6200
周二~周六(周四休息) 20:00
周三、周四 14:00、20:00
票价：\$51.25~\$121.25
网站：www.thephantomoftheopera.com

详细剧目解说

看表演前，先在这里做功课，让你更能体会戏中滋味。

住宿



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com



Midland Plaza Hotel
位于曼哈顿中城，步行至时代广场，步行至时代广场，步行至时代广场。
1100 Broadway
(212) 695-1100
www.midlandplaza.com

住宿资讯

看表演也要储备体力，在这里找一个能安稳休憩的居所。

看表演必备单词

单词	中文
Matinee	午场演出
Evening	晚场演出
Plush ticket	豪华票
Student rush ticket	学生票
Box office	售票处
Interlocking ticket	联票
Library	图书馆
Library	图书馆

座位	中文
Orchestra	一楼
Mezzanine	二楼
Box	包厢
First Floor	一楼

角色	中文
Understudy	替补
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练
Rehearsal	排练

看表演必备单词
语言不是问题，熟记关键词，看表演更easy!



张懿文 (Kathy Chang)

2000年冬因为不想走马观花玩纽约而决定以游学之名行玩乐之实，名正言顺地深度旅游被称为“世界之都”（capital of the world）的纽约。2001年秋在“9·11”前拎着两大只皮箱只身落脚于布鲁克林，主修于纽约大学出版研究所，副修于“纽约客先修班”。2002年春在每天搭的地铁F车上遇见笑容可掬的低音大提琴家，从此两人的纽约每天都是阳光灿烂的夏天。

踏出第一步后，迎接你的是海阔天空

还在当游客的时候，也是循着前人的脚步，到时代广场的TKTS半价票亭，加入风雨无阻的长龙，只为了以有限的预算看到最多的戏。偏偏最红火、最厉害的戏也用不着半价求售，只好找rush ticket，这种票位置在第一排，在那里必须引颈翘首舞台2个小时，还随时冒着被奋力演出的演员的口水、汗水如雨下喷到的风险。为了抢这一场不到20张的票，不是得早早地在票房一开门就订位，就是得加入有上百竞争者的乐透抽签行列，原来想看热门表演也需要体力、耐力跟祖宗八代的保佑啊！

不再是游客后，就学纽约客到剧场当义工，做起引座员(usher)的工作，只要穿白衣、黑裤在表演开场前一小时到场，先听半小时左右的解说，再替进场看戏的观众引座位、发节目单，就可以在开场前一分钟到工作人员分派的座位就座，中场休息时再顾一下舞台，别让好奇的宝宝观众太接近舞台即可。靠着当义工，我看到了《蓝人》及众多原本因怕听不懂而敬而远之的百老汇舞台剧（表演），尽管依旧有语言障碍，但舞台剧演员的硬底子演技是超越语言的。

不然就碰运气看公开排演吧。2007年夏天，得知玛莎·葛兰姆现代舞团首席许芳宜和布拉瑞扬所组成的“拉芳 LAFA”在巴瑞辛尼可夫舞蹈中心A37驻村，在即将结束前有公开排演，便直奔A37。曾被选为25位最有影响力舞者第一名的许芳宜与新锐舞者们，就在我的面前用生命舞出七情六欲。而坐在我一旁的是玛莎·葛兰姆现代舞团的艺术总监，她在看完当时结局尚未完成的情欲纠结双人舞后，问许芳宜说：“她解脱了吗？”而我还沉浸在那短短30分钟情绪却像洗了桑拿的三段舞蹈中。

如果不是因为纽约，不是因为写这本书，应该是不会有机会到A37看公开排演，也不会有机会听许芳宜谈她“用身体创造智慧”的跳舞哲学。也希望亲爱的你远渡重洋来纽约，除了看百老汇音乐剧外，也能接触其实并没有想象中困难的歌剧、古典音乐、现代舞等不同的表演形式，踏出第一步后，迎接你的是海阔天空！

编者的话

你对纽约的印象是什么？种族大熔炉？自由女神？还是时尚大都会？对我来说纽约是个到处都有艺术家的城市，音乐、戏剧、绘画等方面的艺术家随处可见。我一直很想到纽约的百老汇，在特价票亭认真地排个队，买一张用时间买来的特价票，真实感受百老汇戏剧的美好；抑或是在这个处处有表演的城市，找个舒适的椅子坐下，在阳光下发呆一个下午；甚至，在中央公园的舞台边，享受一份简单的三明治搭配表演，简单，但最自在不过了。在编辑本书之后，我知道所有无法成行的理由都不再是理由，整理好行李，跟着懿文脚步走就是了。

这本《开始到纽约看百老汇》从行前活动起就为读者周到设想，不论是纽约的基本旅行资料、百老汇戏剧背后的意义、看戏须知等，都尽力提供有关的完整资讯。本书将可作为读者艺术之旅最坚强的后盾，为读者量身打造一场美好的艺术飨宴，并带读者进入一个艺术家的国度，尤其是音乐与戏剧方面的艺术家。只要跟着本书，读者就能获得纽约带给你的真实感动。

要特别提醒读者的是，本书虽已尽力提供正确即时的各项资讯，但仍有未竟之处。请您在出发去纽约百老汇前务必再次上网查询各项最新信息，例如：表演上演日期、演员名单等，并祝福您旅游顺利、看戏愉快。



导览

纽约市 (New York City) 是美国最大的城市及第一大港，同时也是世界第一大城市，位于美国大西洋海岸的东北部，纽约州东南部。该市有曼哈顿区 (Manhattan)、布鲁克林区 (Brooklyn)、布朗克斯区 (The Bronx)、皇后区 (Queens) 及史坦顿岛 (Staten Island) 五个区。

纽约市与东京、伦敦并称世界三大金融中心，联合国总部也位于此。纽约市也是众多世界级博物馆、画廊和演艺比赛场地的所在地，是西半球的文化重镇。嘻哈音乐 (Hip Hop)、朋克摇滚 (Punk Rock) 都发源于纽约，爵士音乐也自纽约发扬光大。

根据2006年美国人口普查资料，纽约拥有810万人口，居住在830平方公里的土地上，人口由来自180多个国家的移民组成，是典型的移民城市，每一个族群都可以在纽约找到属于自己语言的媒体。



简史

在欧洲殖民北美洲之时，勒纳佩族族人一直居住在此区域。1613年荷兰人凭借毛皮交易在此建立了新阿姆斯特丹（New Amsterdam）。1640年，彼得·斯特伊弗桑特被任命为州长，1652年，此殖民地被授予自治权。1664年，英国征服此殖民地，并以约克及奥本尼公爵（Duke of York and Albany）之名而改名为纽约（New York）。在英国统治下，纽约成为重要的贸易港。

1789年4月30日，美国第一任总统乔治·华盛顿在华尔街的联邦厅宣誓就职，一直到1790年，纽约市均为美国的临时首都。1807至1811年间所推动的都市计划案奠定曼哈顿棋盘状街道的都市规划。1835年纽约人口超过费城，成为美国第一大都市。

1904年，纽约市的一系列新运输系统——开始运作，最著名的为纽约地铁，地铁完工有助于都市向外扩张。20世纪20年代，大量非裔美国人从美国南部迁移至纽约市，另外有一些人则协助建造摩天大楼，共同创造曼哈顿闻名全球的天际线。

第二次世界大战后，随着欧洲移民的涌入及退伍军人的返乡，纽约的经济形势如日中天。自1960年起，纽约市因制造业衰退导致经济开始下滑，随之而来的是70年代的高犯罪率，这个城市因此成为犯罪之都。

但随着20世纪80年代经济复苏，90年代朱利安尼市长以具争议性的铁腕风格，大力改善纽约治安，从1991年起，纽约连续15年的犯罪率持续下降，在人口超过100万的城市中治安满意率保持第一名。

2001年9月11日，恐怖分子劫持两架客机袭击世界贸易中心，世贸的工作人员、飞机上的乘客和上百名消防员、警察和急救队员，共3 000多人因此丧生，该事件至今仍是纽约人心中的痛。在世贸原址盖起的自由塔（Freedom Tower）已在2010年完工，象征纽约的浴火重生。

分区简介

曼哈顿区

隶属于纽约郡（New York County），以面积而言是纽约州最小的郡，但却是全美甚至全世界最繁华的地方之一。对许多游客甚至纽约客而言，曼哈顿等同于纽约，因为金融、媒体、文化巨擘以及最知名的地标都集中在此曼尔小岛。以地理位置来说，曼哈顿与大陆并未有陆路相连，俨然是独立小国。



布鲁克林区

纽约市五大区里人口最多的一区（有250万居民），以人口来说是美国的第四大城，1897年才与其他行政区合并成为纽约市的一部分。相较于其他行政区，布鲁克林有其自成一体的建筑风格（如棕石屋）、更为前卫的艺术创作和多元种族及文化。



皇后区

纽约市五大区里面积最大的一区，由于肯尼迪机场（JFK Airport）及拉瓜迪亚（La

Guardia Airport）都位于此区，皇后区可说是纽约的门户，许多新移民都在此落脚，如亚裔聚集的Flushing、Elmhurst，印度裔聚集的Jackson Heights等。美国网球公开赛（US Open）及大都会球场也位于此。

布朗克斯区

隶属于布朗克斯郡，是纽约市行政区里唯一与美国大陆相连的区域，也是扬基球场所在地，有广大的公园绿地。人口组成以非洲裔和拉丁裔为主。



史坦顿岛区

相对于纽约市其他行政区的高度开发与人口稠密度，史坦顿岛因地理位置较偏远而成为人口最稀疏，开发程度也较低的一区。与曼哈顿之间是以渡轮连接，与布鲁克林区则以韦拉札诺海峡大桥（Verrazano-Narrows Bridge）衔接，这座桥从1964至1981年间为世界上最长的悬吊桥。



关于纽约

交通

机场

- 可链接到纽约三大机场肯尼迪、拉瓜迪亚及纽瓦克的网页

<http://www.panynj.gov/CommutingTravel/airports/html/>

- 肯尼迪机场停降班机的航站、航空公司的电话，可直接链接到该航空公司网站

<http://www.panynj.gov/aviation/jalframe.htm>

- 拉瓜迪亚机场停降班机的航站、航空公司的电话，可直接链接到该航空公司网站

http://www.panynj.gov/CommutingTravel/airports/html/lg_airlines.html

- 纽瓦克机场停降班机的航站、航空公司的电话，可直接链接到该航空公司网站

http://www.panynj.gov/CommutingTravel/airports/html/ewr_airlines.html



从机场到市区

肯尼迪机场到曼哈顿

出租车：从行李转台走出机场即可看到机场

排班出租车，有一个工作人员会询问乘客要到的地方。肯尼迪机场到曼哈顿为单一价45美元，不含过桥费和小费。小费通常为3~5美元。



超级短程穿梭公交车：可

在网上订位，视区域价格从13~25美元不等。

<http://www.supershuttle.com>

Air Train：单程5美元，目前只通车到地铁A线的Howard Beach及J、Z线的Jamaica Station，再转地铁进市区，日后则会通车至34街宾州车站。

拉瓜迪亚机场到曼哈顿

出租车：采用跳表，一样需付小费和过桥费。

巴士：搭M60巴士到东125街转搭地铁4、5、6号线，或到西125街转搭地铁1、2、3、9、B、C、D线。或搭Q33巴士到74 St-Broadway转搭地铁7、E、F、G、R、V线。



纽瓦克机场：机场内的Air Train免费，到Newark站转搭NJ Transit到纽约宾州车站（Penn Station），单程票价15美元。

生活资讯

时差

夏时制3月第一个星期天到11月第一个星期天时差为12小时（纽约比中国晚12个小时），11月~次年3月为13小时。

用电

为110伏特

法定假日

1月1日元旦、1月15日马丁·路德节、2月19日总统节、5月最后一个星期一阵亡将士纪念日、7月4日美国国庆、9月最后一个星期一劳动节、11月第四个星期四感恩节、12月25日

气候

月份	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	年
平均最高温 华氏(摄氏)	38 (3)	40 (4)	50 (10)	61 (15)	72 (22)	80 (27)	85 (30)	84 (29)	76 (24)	65 (18)	54 (12)	42 (6)	62 (17)
平均最低温 华氏(摄氏)	25 (-4)	27 (-3)	35 (2)	44 (7)	54 (12)	63 (17)	68 (20)	67 (19)	60 (16)	50 (10)	41 (5)	31 (-1)	47 (8)
降雨量 英寸(毫米)	3.4 (86)	3.3 (84)	3.9 (99)	4.0 (102)	4.4 (112)	3.7 (95)	4.4 (112)	4.1 (104)	3.9 (99)	3.6 (91)	4.5 (127)	3.9 (99)	46.7 (1124)

圣诞节。

气象网站

<http://www.weather.com>

输入New York, 即可看到纽约十天内的气象。

穿衣建议: 纽约一年四季除了夏天外, 都适合“洋葱式”的多层次穿衣法。冬天虽冷, 但室内、交通工具内都有暖气, 所以除一件御寒的大外套外, 再穿毛衣或连帽T恤, 里面再搭配T恤或衬衫, 避免穿羊毛袜、羊毛内衣, 倒是帽子、围巾、手套等为必不可少, 尤其是风大的时候, 顿时感觉气温降好几度。春秋由于昼夜温差大, 保暖的外套依然必要。

饮水

纽约自来水可生饮。

药店

纽约街头巷尾都可见到Duane Reade、Rite Aid、CVS等连锁药店, 可购买感冒药、胃

药、维生素等不需要医生处方笺的药品。

洗手间

店数众多的星巴克洗手间都可直接使用, 也算干净。

常用紧急联络电话(报警、医院等)

各公用电话都可直拨911

医院: (有中文翻译)

Bellevue Hospital Center

 462 1st Ave. 27th St. New York, NY 10016

 (212)562-4141  (212)562-4516

New York Downtown Hospital

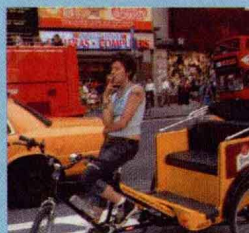
 170 William St. New York, NY 10038

 (212)801-1706, 1-800-638-2868

慈济艾姆赫斯特医院健康门诊中心

 41-60 Main St. Ste. 201 Flushing, NY 11354

 (718)334-6730



货币

现金、旅行支票、信用卡都好用, 但有些小店不收50美元以上的大钞, 也有些店不收信用卡, 进门前还是先看清楚。一般银行的营业时间到下午4点, 也有银行如Washington Mutual、Commerce Bank营业到6点, ATM提款机则都是24小时营业。

美国运通办事处

可处理旅行支票相关事宜

200 Vesey Street - Lobby Level

3 World Financial Center

 New York, NY 10285

 (212) 640-5130

TD Banknorth

可兑换各国货币、国际汇款、提取现金等

 75 Rockefeller Plaza, New York, NY 10019

 (212)314-9800  (212)314-9888

信用卡丢失怎么办

1. 电话挂失

立刻打电话到发卡银行的24小时服务中心, 办理挂失止付。

2. 补发新卡

若需立刻补发新卡, 则必须问清楚补发所需手续和时间, 并告知对方你在美国的地址。

建议: 出国旅游前, 记得先向发卡银行询问海外挂失电话或全球救援电话, 并记录下来, 以备不时之需。